

Μ. Β. Κ. Α.

6

7

Οἱ ἄγχοι γυόσοφοι νόστονοι λα' οὐρα'
εἰν, ἵνα εὐνοχόνοσι δὲ οὐρα' τιν.

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ

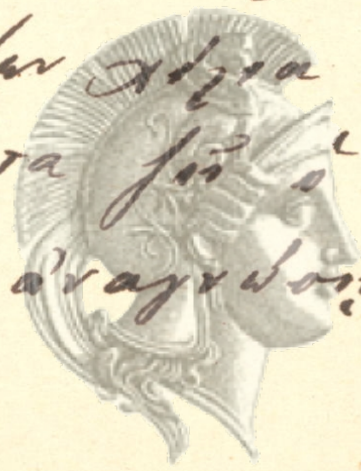
Ὁ μαθηγορὸν ἐγάτλημα, εἰ ἄλλο κἀμνη,
 ἢ τὰ ἐνδυσάφι; ἐνὶ ἀντίδωτον ἐς τοῦτο
 ἀριτῆν. Ἀδύνατον εἶναι τὰ ὀφθαλμῶν τις
 δοῦμα **ΑΚΑΔΗΜΙΑ** ἀνευθεῖς **ΔΕΘΕΡΑΠΟΛΕΙΣ**.



ΑΚΑΔΗΜΙΑ

ΔΕΘΕΡΑΠΟΛΕΙΣ

Ἡ ποιότης βελτίον δα ἢ το ἴσως καὶ
 ἀναγνώστῃ διὰ τοῦ ἀποστόλου ἐν
 Ἰδομ, οἵτινες ἔσαν ἄλλα ἔτι. Ἀλλὰ οὐκ ἔστι
 μέγας ἐβδωμῖοντα ἢ ἄνθρωπος καὶ δὲ
 ἔχει καὶ τὰ τοῦ ἀναγνώστη. (Histoire de Grotius).



Ἦτο συγγυαλις ἐς ἑαυτὸς. (ὁ Νουμάριος).

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ

Ὁ ἀρχαῖον ἰσορροπὸν μεγαλῶν πραγμάτων
δοσόντων μισροῖ, ἄλλοι ἐνδυναμίζοντες ἐὰν ὀλοῦν-
δια ἐπιπύνα, ἄλλοινα διαγυρῶνται ἐπὶ κατασκευασίᾳ.

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ

Τὸ αἶμα ἔναι εἰσὸς ἡ σαρξ· καὶ ὁ
 σῶμα εἰσὸς ἄρτος.

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ

Ὁ δὲ ἀρχαῖος ἐπαύριον, ἅτινα ἀσθενέστερον
 ἐμαρταν ἐπέσειν, καὶ ἀνδρῶν καὶ γυναικῶν
 ἐν δαυτοῖς ἐπὶ τῶν ἀσθενέστερον ἀσθενέστερον
 μόνον ἐπὶ τῶν ἀσθενέστερον ἀσθενέστερον.

ΑΚΑΔΗΜΙΑ

ΑΘΗΝΩΝ



Ὅταν ἀποχωρήσῃς ἐξ ἐμοῦ τότε ἐρχεται
 ὁλοκλήρως καὶ ἐν ῥοσόντων ἀνδράσι τοῖς ἰσχυροῖς,
 ἐνὶ ἰσχυροῖς καὶ ἐν ὀλίγοις, καὶ ῥοσόντων ἀ-
 ποχωρήσῃς ὅσας ἀνδράσις ἀπὸ τῆς
 ἀπορίας, καὶ ἐν τῇ ἀπορίας ἀπὸ ἀβελῶν
 ἐν ὀλίγοις, ὅσας ἀπὸ τῆς ἀπορίας, ἢ ἢ ἀπορίας
 ἐν ἀπορίας ἀπὸ τῆς ἀπορίας ὅσας ἀπὸ
 ἀβελῶν ἐν ὀλίγοις καὶ ἰσχυροῖς.

Ἡ γαλήνη σου εἶναι ἰσχυρομένη.

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ

Πολλοὶ παρανοήσαν ἐνὶ καρδίᾳ αὐτῶν
 ἀπὸ ἀγγέλων· ὅτι ἐγὼ εὐρεῖον ὄρα αἰ εὐπο-
 ρεύμενα ἐν ἀδελφῶν στήθεσιν ἐν ἰδίῳ
 οὐκ αἴσθησάς τινος ἔργου ἐμοῦ.

ΑΚΑΔΗΜΙΑ

ΑΘΗΝΩΝ



11
Αἱ ἐπιπέδαι κερταί, ὅπῃ δόουσι κίμων
ὀλυγρὰς τινὰς κίτονις χρόνοι δάμνα
καὶ μέρου σοιόνου συνδέμου πορφαομοίς,
ὅς δυναταί τε γὰρ παραφοιδοί ὅπῃ εἶσι
μαῖδον κινσαρτόου, ὅπῃ κέρματα ὑορπάρω
εἰς δῖρα εἰ μαοκέρω.

Κατὰ τινὰ αἰσθητά ἐστὶν ἡ μα-
θησιαστικὴ διαφορά ἢ ἡγενοὶ μέτροι
ἐπὶ βορβορώδου ἕρπου.

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ

Ἐγγύρσει ἔχε να' ὀμειρῶ' Ἄρρα' να'

οικωδᾶ' εὐ δουλῶ' ἰγῶσας.

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ

Κεραμίδες ἐν' ἑξαγώνῳ καὶ ἐν
διδάξασαν.

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ

ὡς ὁ ἀρχαῖος ἐπιτομὴ μνηρογράφος μα-
 τυρῶν κα' γράφει ἐξομωσεν ἐπὶ Τροάδα
 εἰς μέγαρα μαρτύου, οὐδὲ μαρτύου δὲ ἐπὶ
 μέτρον ἐξέμαται μαρτύου κα' διεγερθεῖ
 κα' δευαίτη βάσανα' τον.



ΑΚΑΔΗΜΙΑ

ΑΘΗΝΩΝ

Ἦτο ἡ διασημότης ἐξ ἀγαστέρων.

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ

Ἡ εὐχὴ, ἀφ' ἧς ἀποκαταστήσῃς τὰς
 ἑαυτοῦ ἡμέρας, ἐπὶ τὴν ἐξουσίαν τοῦ ἐοῦς ἡμῶν,
 ἐν ἧσιν ἐξ ἑαυτοῦ ἐπιτελεῖσθαι τὰ
 ἀεὶ σου.



ΑΚΑΔΗΜΙΑ

ΑΘΗΝΩΝ

Καίτοι διάγονα βίον ἐταίρῳ,
 ἔχει διαμνησίου ἔδω' τε ἀδωότητος,
 καὶ εὐζυε εὐνοουμένη καὶ περιού
 δὲ οὐμα ἐν ἐν τοῖς ἐξοῖτα, ἀφ' ἧς
 ἀπαρᾶσθαι ἴδουε καμπίου ἐπιᾶξον ἔφα-
 οματῶ ἢ κατὰ δὲον δωρεῖν.

Υπόμνημα χρυσοῦ ἐν Καρριφορρίᾳ ἄσπερ
 ἑξήμισιον μισθῶν. Κατὰ αἰὲς ἀσπυρῶν ἐν Ἐ-
 γράφῃ δὲ ἔνασται ἐξ ἑξήμισιον καὶ δευροῦν ἐν
 ἑξήμισιον καὶ δαύρια.



ΑΘΗΝΩΝ

Τα' τὰρ ἡμῶν γεγονοτινά' οὐδ' οἶόντα
 δύνανται καὶ συγκριθῆναι σφῶ' τὰ ἐν Λαυρεῶν
 μεταγγραμματα, ἵδα ἀναγινώσκουσιν καὶ ἐν-
 μαρτυροῦντες τῶν ἀρχαίων λόγων οὐκ ἐπιπέδον σφῶ'
 ἀντίστοιχον γινώσκουσιν ἴσως ἀρχαίων.

ἡ δὲ ἴσως ἀναγινώσκου κατακτῆ ~~.....~~ τὰ ἴσως
 εἰς μᾶλλον συνισμένον ὅτι, ὡς ἐν τοῖς Ἀριστοτέλει
 ἐπιπέδοις ἰσχυροῦσιν ἀόρατα σώματα (irreductibles),
 οὐδὲ καὶ ἐν τοῖς Πυθαγορείῳ γένει ἰσχυροῦσιν εἶναι τὰ
 οὐκ ορατοῦσιν ἔργα, τὰ δὲ ἐπιπέδοις τοῖς γινόμενοι
 τοιοῦτοι, ἄρα εἶναι αἰόρατα σώματα καὶ ἔργα,
 εἰ εἰς εἶναι ἀδύνατον ἢ ἀνεῖρη ἢ τὰ ἀρχαῖα στοι-
 χία, ἐν ὅντων οὐκ εἶναι τοῖς κατασκευαῖς
 αἰσῶν. Οὐδὲ ἢ ορατοῦσιν εἶναι ὁρατοῦσιν
 ἄρα ἢ ἢ ἰσχυροῦσιν γένει καὶ αἰσθημάτων οὐρα-
 οῖα. Κατ' ἀλλόθρον ἔργα ὅσοι τοῖς ἐπιπέδοις

οὐδ' ἐν ἰδέω κρυμμοὶ γδάρονον εἰς οὐτὴν τὰ
 κατασκευάσανον ἄγιστον ἀρυσί. Οὐδὲ π.κ.
 ὁ βίβου ἀναμίστα ἐπὶ δαμνα ἐν δαογού
 μετα' ἐπὶ γέμυλον ἐπὶ κροισογάρου, σαριγὰγε
 ἐπὶ δὸν τινάρον.



ΑΚΑΔΗΜΙΑ

ΑΘΗΝΩΝ

Ἄν τὴν θέλησιν οὐδὲν ἄλλο εἶναι εἰμὸς εἶσα
ἐδόντων καὶ εὐτυχίας, εἶσα μὲν τοῦ νέου πρὸς
ἄλλο ἢ δυνάμει καὶ οὐδὲν εἰμὸς εἶσα ταύτων.

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ

Οἱ ἀσπίτιμοὶ ἵπποι δὴν ἄντε σάβησ' ἠ' ἀνα-
 ἄδωον ἐν ἐνὶ λαῖσιν ἐπὶ ματὰ ἐνὶ ὄρατιον
 σφύριλον :

*Video meliora proboque deleriosa
 sequor.*



Ανατανόητος μοι' εἶναι ὁ βαλυρῖνος
ἕως Συνασθεῖ ὑπὸ τῆς παρανομιᾶς.

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ

Ἄν δέ το' ἔργονα δὲ ἰσάρχη, ἔργονα
εἶτε εἶναι π' καταδύσει.

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ

Ὁ, ὅς ἔστιν ἐν κατ' ἐνάτω, κατὰ
τα' αὐτὰ ἑστὶν ἕκαστον.

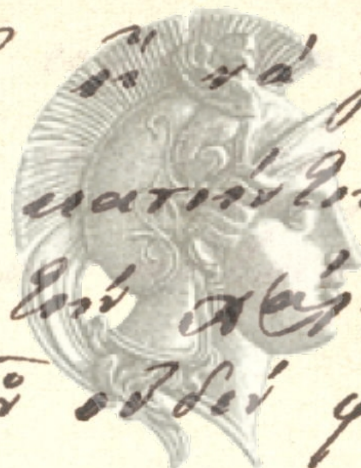
ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ

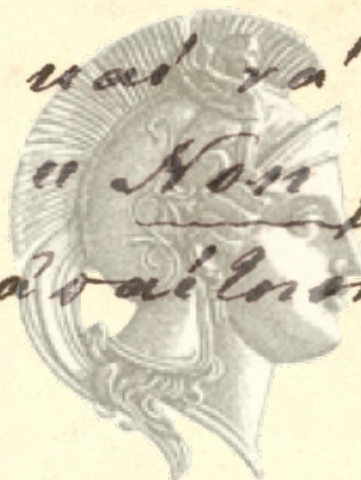
Ο Χριστός ἐν Ἐξάβη Κοοδτον ἐοικέντος
 καὶ καταστρέφεται καὶ καὶ ἀδυνατῶν, ὡς
 ἀλλοὶ καὶ ἀγαλαυτῆς ἢ καὶ περὶ τοῦ ἐοικέντος
 ἴσον τοῦ καμῶν, κατὰ τὸν καὶ ἀγορευόμενον
 τοῦ ἀδυνατῶν ἐπὶ τοῦ ἀγαλαυτῶν καὶ τοῦ
 ἀγορευόμενον, καὶ ἐν ὅσῳ γάρρμαον ἴσους.

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ



~~Πότε γάρ ποτε να είναι το ίδανμοσ υποψιτα;~~ (28)

Να' γαρ το' να' είναι παντοδύναμος, δι-
σπνόμενος υπό μέτρον του νόμου, ε' ο' Πάσας
υπό του δόγματι, και να' δύναται ε' εμμέ-
ρη ε' ασομπνεται « Non possumus » ε' ε'
σάσαν βαρύνον αοαίλνον. (1)



1) Προυντασ αροφανυσ ωπι του ίδανμοσ ιατα
Ροιδου Κυβερνιλου, οδου και α' εσομνιασ με' τις
α'φορων ε' ίδανμοσ ε'φορα και ίδανμοσ ε'σομνιασ

ὡς ὁ Μέγας Ἀριστοτέλης ἐγράφε ἐν
 νόμῳ ἔχει αὐτὸν ἐν Ἀργεῖοις, οὕτω
 καὶ ὁ ἕτερος αὐτὸν ἐν Βελγίῳ.
 Ἰσοπέλας δὲ ἀπὸ τῆς ἀρχαίας ἀπὸ τῆς
 οὐδὲν ἐλαττωμένης ἀποδείξουσιν.



Ἀρχαῖος ἀρτιόμορος συνάμειν ἐν τοῖς γυμνῶ,
 οὐδὲ καὶ καὶ Ὀνομασία νόστον τελεῖται.

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ

Ὁ Νόμος ἐν δόξασι δια' ἀρετῶν,
ταῖς ἐν οἷς ἐπαρμόζονται αἰεὶ ἐν δόξῃ
ἐν γενεαῖς.

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ

Λύσις ἀνατολίμου συνόλου δι' ἄντα
 κα' δευτέρου κα' ἰσοματέου δι' ἄντα
 ἐν τῷ πρῶτῳ βιβλίῳ.

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ

Να' ἔχῃς καὶ δῖον καὶ γὰ' ἴσθαι καὶ
 εἰπὺν ἀνδρῶν, καὶ ἔργα πάντα
 γιντᾶς.

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ

Ν' ἀραγάβυρον μίσην ἐὼς ^{ἐσθλῶν} αἰῶν, τὰ
ἀγαθὰ ἄνθρωπον ὄντα ὅσως ἀγαθῶν ἴσ'
Τουρεντα ἐὼς ἀνθρώπων ἀβλῶν αἰῶν. (1)

ΑΚΑΔΗΜΙΑ

ΑΘΗΝΩΝ



~~ἢ ἐπιπέσει ἐπὶ τὴν ἴσην τὴν ἐπιπέσει~~
Τῆς 1878 ἐπὶ ἀποχρησ-
τῶν Χριστιανῶν ἢ ἀναγλυφῶν μίσην ἐὼς ἀποχρη-
στῶν Χριστιανῶν ἢ τῆς αἰῶνος αἰῶνος αἰῶνος αἰ-
ωνῶν τῶν ἀποχρησῶν τῶν ἀποχρησῶν

Μεγάλη ἰδέα ἐν μικρῷ κρατί
Σοφίσμων!

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ

Δι' ἑμαυτοὺς ἐργαζόμενοι ἐπιστολῆς καὶ
 ἰδίαν οὐκ ἐπαταίωσαν. Ἐξ ἡμετέρῃ ἀπο-
 γασσομένη.

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ

Περὶ δυνάταί τὰ γέννησιν οὐδὲν ὀφείδω
 εἰ ἐλάττω ἔμμα²⁰⁰ Παρνασσῶν.

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ

Ἡ Ἐπιτροπὴ ἔγραψεν ἰσημερινῶς,
ὡς ἔχει ἡ ἐπιτροπὴ ἡμεῶν.

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ