

*Ἀξιότιμε Κόριε,*

Ἀπὸ καιροῦ ἐσκεπτόμεθα νὰ προβῶμεν εἰς ἔκδοσιν τῶν Ἀπάντων τοῦ ἐξαδέλφου μας καὶ θείου, Ἐμμανουὴλ Δ. Ροῦδου. Ἡ ἀνάγκη τοιαύτης ἐκδόσεως ἐφαίνετο τοσοῦτη μᾶλλον ἐπειγούσα εἰς πάντας τοὺς ἀγαπῶντας τὰ Ἑλληνικὰ γράμματα, καθ' ὅσον, ἐκτὸς τῆς Παπίσσης Ἰωάννας, τῶν Εἰδώλων καὶ τοῦ α' τόμου τῶν Παρέργων, τὰ λοιπὰ τῶν ἔργων, δηλαδὴ τὸ πλεῖστον καὶ πιθανῶς τὸ πρωτοτυπότερον τῶν προϊόντων τοῦ καλάμου τοῦ Ροῦδου, τεθαμμένα ἐντὸς περιοδικῶν, ἡμερολογίων καὶ ἐφημερίδων, εἶναι σήμερον σχεδὸν ἄγνωστα εἰς τὴν νεωτέραν γενεὰν καὶ κινδυνεύουσι ν' ἀπολεσθῶσι διὰ παντός.

Ἡ συλλογὴ τοῦ διεσπαρμένου υλικοῦ, ἀπαιτοῦσα χρόνον καὶ κόπον πολύν, μόλις σήμερον ἐπερατώθη. Δυστυχῶς, παρ' ὅλον τὸν καταναλωθέντα χρόνον καὶ κόπον καὶ παρ' ὅλην τὴν προθυμίαν, μεθ' ἧς πολλοὶ φίλοι, ἐκτιμῶντες τὴν σπουδαιότητα τῆς ἐργασίας, μᾶς ἐβοήθησαν, δὲν δυνάμεθα νὰ εἴπωμεν ὅτι τὸ ἔργον συνεπληρώθη τελείως. Ἀφ' ἑνός, τρία διηγήματα, ὧν ἔχνη σώζονται εἰς τὰ χειρόγραφα τοῦ Ροῦδου, δηλαδὴ: Ὁ Σύλλογος τῶν κονιῶν φουσανίων, τὸ Ἐγχειρίδιον Διηγηματογραφίας καὶ ὁ Θάνατος Πιθήκου, οὐδαμοῦ ἀνεύρωμεν δημοσιευμένα. Ἀφ' ἑτέρου, ὁ Ροῦδης, ὡς γνωστόν, ἐδημοσίευσεν καὶ ἀνυπογράφως πλεῖστα πολιτικὰ ἄρθρα καὶ ἀνταποκρίσεις, ὧν μέρος, ἰδίως τὰ εἰς ἐφημερίδας τοῦ ἐξωτερικοῦ σταλέντα, δὲν κατορθώσαμεν νὰ συλλέξωμεν. Παρακαλοῦμεν λοιπὸν θερμῶς τοὺς τυχόν γνωρίζοντας τοιαῦτα ἄρθρα νὰ λάβουν τὴν καλοσύνην νὰ μᾶς τὰ ὑποδείξουν.

Ἐξ ἄλλου, τὸ Ἔργον τοῦ Ροῦδου θὰ ἔμενε κολοβόν, ἐὰν δὲν περιεῖχε καὶ ἀπάνθισμα τῶν ἐπιστολῶν του. Ἡ ἀλληλογραφία αὕτη δὲν διεξήγετο μόνον Ἑλληνιστί. Ἐκ δὲ τῆς δημοσιεύσεως γραμμάτων, Γαλλιστί, Ἰταλιστί ἢ Ἀγγλιστί γραφέντων, θὰ καταφανῆ ἢ κομφότης, μεθ' ἧς ὁ συγγραφεὺς τῶν Εἰδώλων ἐχειρίζετο καὶ τὰς ξένας ἀκόμη γλώσσας. Παρακαλοῦμεν λοιπὸν τοὺς κατέχοντας ἐπιστολάς τοῦ Ροῦδου νὰ στείλωσιν ἢ τὰ κείμενα (ἐπὶ ταχεῖα ἐπιστροφῇ) ἢ τοῦλάχιστον ἀντίγραφον αὐτῶν, εἰς τὸν Κ<sup>ον</sup> Α. Ἀνδρεάδην Καθηγητὴν τοῦ Πανεπιστημίου, 9 ὁδὸς Σταδίου Ἀθῆναι, πρὸς ὃν δύνανται ν' ἀπευθυνθῶσι καὶ οἱ γνωρίζοντες οἵανδήποτε ἐνδιαφέρουσαν λεπτομέρειαν περὶ τοῦ βίου τοῦ Ροῦδου, ὡς καὶ πᾶν τὸ περὶ αὐτοῦ γραφέν.



Κατὰ τοὺς παρόντας ὑπολογισμοὺς τὰ Ἄπαντα θ' ἀπαρτισθῶσιν ἐκ τεσσάρων τόμων ἦτοι :

Τόμ. α') **Ἡ Πάπισσα Ἰωάννα** καὶ ἄλλαι ἱστορικαὶ μελέται. (Ὁ τόμος οὗτος θὰ περιλάβῃ καὶ τὰς ἐπιστολὰς Ἀγρινιώτου, ὡς καὶ τὸν ἐξ ἀφορμῆς τῆς Παπίσης πρὸς τὸν Barbey d' Aureville ἀγῶνα).

Τόμ. β') Τὸ κριτικὸν ἔργον τοῦ Ροῦδου. (Ὁ τόμος οὗτος θὰ περιλάβῃ, ἐκτὸς τῶν **Εἰδώλων** καὶ πολλῶν ἄλλων γλωσσολογικῶν ἢ φιλολογικῶν μελετῶν περὶ ἡμετέρων ἢ ξένων συγγραφέων, καὶ καλλιτεχνικῆς κριτικῆς).

Τόμ. γ') Διηγήματα καὶ πνεῦμα τοῦ Ροῦδου. (Ὁ τόμος οὗτος θὰ περιλάβῃ ἐκτὸς τῶν **Συριανῶν διηγημάτων**, τοῦ **Νεκροθάπτου** καὶ τῶν ἄλλων διηγημάτων καὶ ἀπάνθισμα τοῦ Ἀσμοδαίου).

Τέλος ὁ δ' τόμος θὰ περιλάβῃ τ' ἄριστα τῶν λοιπῶν ἔργων τοῦ Ροῦδου καὶ δὴ τῶν πολιτικῶν του μελετῶν καὶ ἄρθρων ὡς καὶ ἀπάνθισμα τῆς ἀλληλογραφίας.

Ἐπιλογίζομεν ὅτι ὁ α' τόμος, οὗ θὰ προηγήται καὶ βιογραφία τοῦ Ροῦδου, θ' ἀρχίσῃ ἐκτυπούμενος περὶ τὰς ἀρχὰς τοῦ 1910. Παρακαλοῦμεν ὅθεν τοὺς δυναμένους νὰ παράσχωσιν τὰς αἰτηθείσας πληροφορίας νὰ στείλωσιν αὐτὰς εἰς τὸν Κ<sup>ον</sup> Ἀνδρεάδην τὸ ταχύτερον.

ΑΚΑΔΗΜΙΑ

Διατελοῦμεν, ἀξιότιμε Κύριε, μετὰ πάσης τιμῆς.

ΑΘΗΝΩΝ

Σ. Α. Ανδρεάδης

Α. Μ. Ανδρεάδης

Ἀξιότιμον Κύριον