

ΚΕΝΤΡΙΚΟΝ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ:

ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟΝ-ΓΡΑΦΕΙΑ
ΟΔ. ΣΤΑΔΙΟΥ 146 ΤΗΛ. Ν. 11-10

ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟΝ:

ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΝ
ΣΤΕΡΕΟΤΥΠΕΙΟΝ
ΒΙΒΛΙΟΔΕΤΕΙΟΝ
ΟΔ. ΦΑΛΗΡΟΥ 30-32 ΤΗΛ. Ν. 11-11.

ΤΗΛΕΓΡΑΦΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΙΣ:
"Μ. ΣΑΛΙΒΕΡΟΝ, ΑΘΗΝΑΣ.."

47-201

Μ/Σ

1
28
'Εν Αθήναις τῇ 8 Μαρτίου 1929.

'Αξιότιμε Κύριε Α.Μ. Ανδρεάδη

Ἐνταῦθα

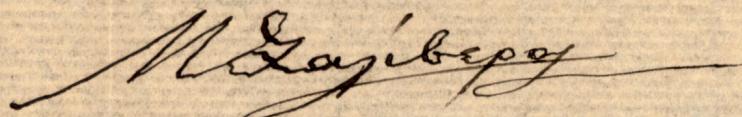
"Ἐχω τήν τιμήν νά γνωρίσω ὑμῖν ὅτι ἀναγνωρίζω ὡς σφᾶλμα μου τό νά προβῶ εἰς τήν ἔκδοσιν τῆς "Παπίσσης Ιωάννας" ἃνευ προγουμένης συγκαταθέσεώς σας, εἰς τό δόποιον ὅμως περιέπεσα λόγῳ τοῦ ὅτι αφ' ενός εἰχον προηγουμένως κυκλοφορήσει πλείσταις ὅσαι ἔκδόσεις Ελλήνων ἐκδοτῶν καὶ αφ' ἔτερου επειδή τό βιβλίον τοῦτο πρό διετίας περίπου ἡτο εξηντλημένον ώστε ἐνόρισα ὅτι εἰχον καθηκον ὡς ἔκδότης. Ελλην παρατηρῶν τήν ἔλλειψιν νά ἔκδόσω ταύτην εἰς ωραίαν καὶ εὐθυνήν ἔκδοσιν τήν ὥσποιαν διετίρισα πρός Δρχ. 20.- ἄδετον καὶ Δρχ. 30.- δερένην ίνα είναι ευκόλως προσιτή εἰς τό Ελληνικόν ἀναγνωστικόν κοινόν, ὅπερ δυσκόλως ἄγοράζει σήμερον βιβλία λόγῳ τῆς πληθώρας τῶν δημοσιευμάτων τῶν Εφημερίδων καὶ Περιοδικῶν ἀτινα μᾶς θέτουν εἰς μεγάλην οἰκονομικήν κρίσιν.

Μή γνωρίζων ὅτι ὑμεῖς εἶσθε ὁ γενικός κληρονόμος τοῦ ἀειμνήστου Εμμ. Ροΐδου δέν ἥλθον νά ζητήσω τήν ἄδειάν σας, καὶ διά τοῦτο σᾶς ζητῶ καὶ πάλιν συγγνώμην.

Σήμερον κατόπιν τῆς ρεταξύ ὑμῶν προφορικῆς συνεννοήσεώς μου γνωρίζω ὑμῖν ὅτι εὐχαρίστως δέχοραί, καὶ θά θεωρήσω τοῦτο τιμήν μου, νά ἔκδόσω ἀπαντά τά ἔργα του ἀειμνήστου θείου σας, κατά τάς υπετέρας ὑποδείξεις καὶ κατά χρονικά διαστήματα ἢ ήθελορεν συμφωνήσει.

"Οπως σᾶς ἔγνώρισα εἰς προηγουμένην μου, ἀπέσυρα τῆς κυκλοφορίας τά ἀντίτυπα τῆς "Παπίσσης Ιωάννας" καὶ σᾶς αποστέλλω σήμερον δύο ἀντίτυπα τῆς ἔκδόσεως.

Διατελῶ μεθ' ἔξαιρέτου ὑπολήψεως



ΑΚΑΔΗΜΙΑ

ΑΘΗΝΑ



8-3-1929