

KENTRON EREYNHΣ TOY MESSAIΩNIKOY KAI NEOY ELLHNISMOY

Συνοπτική έκθεση πεπραγμένων τοῦ έτους 1997

Κατὰ τὸ έτος 1997 ἔγιναν οἱ ἔξῆς μεταβολὲς στὸ προσωπικὸ τοῦ Κέντρου. Τὸν Μάρτιο ἀποχώρησε λόγω συνταξιοδοτήσεως ὁ Διευθυντὴς τοῦ Κέντρου Δημήτριος Σοφιανός, ὁ ὄποιος ἐκλέχτηκε καθηγητὴς στὸ Τμῆμα Ἰστορίας τοῦ Ιονίου Πανεπιστημίου, ἐνῶ τὸν Ἀπρίλιο ἀποχώρησε ἡ ἐρευνήτρια Ἰωάννα Κόλια. Ἡ Ἐφορευτικὴ Ἐπιτροπὴ ἀνέθεσε προσωρινὰ τὴν διεύθυνση τοῦ Κέντρου στὸν ἐρευνητὴ Κωνσταντίνο Λάππα. Ἐπίσης, στὰ τέλη Δεκεμβρίου 1996 ἀνέλαβε ὑπηρεσία ἡ νεοδιορισθείσα ἐρευνήτρια (γ' βαθμίδας) "Ολγα" Αλεξανδροπούλου.

Τὸ Κέντρο συνέχισε καὶ ἐφέτος τὰ ἐν ἔξελίζει προγράμματά του. Τὸ προσωπικό του ἀσχολήθηκε γιὰ ἀρκετὸ διάστημα μὲ τὴν ἐπεξεργασία καὶ τὶς τυπογραφικὲς διορθώσεις τοῦ Εύρετηρίου τῶν πέντε τόμων τῆς Ἐφημερίδος τῆς Βιέννης (1791, 1792, 1793, 1794, 1797), τὸ ὄποιο θὰ ἐκδοθεῖ μαζὶ μὲ τὸ Γλωσσάριο τῆς Ἐφημερίδος, ποὺ ἔχει συντάξει ὁ παλαιὸς ἐρευνητὴς τοῦ Κέντρου Γ. Α. Παπαδημητρίου καὶ τὸ ὄποιο βρίσκεται ἐπίσης στὸ τυπογραφεῖο.

Στὶς ἀρχὲς τοῦ 1997 κυκλοφόρησε ὁ πέμπτος τόμος τοῦ περιοδικοῦ τοῦ Κέντρου *Μεσαιωνικὰ καὶ Νέα Ἑλληνικά*, καθὼς καὶ οἱ πέντε παλαιοὶ τόμοι τῆς Ἐπετηρίδος τοῦ *Μεσαιωνικοῦ Αρχείου* τῶν ἐτῶν 1960-1970 (τ. 10, 11, 15/16, 17/18, 19/20). Ἐντὸς τοῦ 1998 πρόκειται νὰ κυκλοφορήσει ἐπίσης, σὲ ἀνατύπωση μὲ ὄρισμένες προσθῆκες τοῦ Δ. Σοφιανοῦ,, ὁ Α' τόμος τῶν *Χειρογράφων τῶν Μετεώρων* (Μονὴ Μεταμορφώσεως) τοῦ N. A. Βέη, ὁ ὄποιος ἔχει ἔξαντληθεῖ.

Ο Ἐπόπτης τοῦ Κέντρου Ἀκαδημαϊκὸς Μανούσος I. Μανούσακας ἔδωσε στὸ τυπογραφεῖο τὸ ἔγρο τοῦ Φραγκίσκου Σκούφου «Ο Γραμματοφόρος» (κριτικὴ ἔκδοση μὲ σχόλια). Ἡ τυπογραφικὴ ἐργασία ἔχει προχωρήσει ἥδη ἀρκετὰ καὶ τὸ βιβλίο θὰ κυκλοφορήσει σύντομα στὴ σειρὰ τῶν Δημοσιευμάτων τοῦ Κέντρου.

Αναλυτικότερα, στὸ πλαίσιο τῶν ἐπιστημονικῶν καὶ ἐκδοτικῶν προγραμμάτων τοῦ Κέντρου καὶ τῶν εἰδικῶν ἐνασχολήσεων τοῦ προσωπικοῦ του, ἔγιναν οἱ ἔξῆς ἐργασίες:

α) Ο Δημήτριος Z. Σοφιανός, ἐπίτιμος Διευθυντὴς τοῦ Κέντρου (ἀπὸ τὸν Ἀ-

πρίλιο 1997), ἀσχολήθηκε μὲ τὴν ἐπεξεργασία τῶν βυζαντινῶν καὶ μεταβυζαντινῶν ἔγγραφων τῶν Μετεώρων καὶ τῆς Μονῆς Δουσίκου, τῶν ὁποίων ἐτοιμάζει διπλωματικὴ ἔκδοση. ’Επίσης προώθησε τὴν ἔκδοση *Eikonograffiti mea* κειρόγραφα τῶν Μονῶν τῶν Μετεώρων, ποὺ ἐτοιμάζει σὲ συνεργασία μὲ τὸν καθηγητὴ Γ. Γαλάβαρη.

β) Ἡ ἔρευνήτρια Ἰωάννα Κόλια συνέχισε τὴν ἐπεξεργασία τοῦ *corpus* τῶν ἐπιστολῶν τοῦ λογίου Ἀναστασίου Γορδίου, ἐνῶ παράλληλα ἀσχολήθηκε μὲ τρέχουσες ἔργασίες τοῦ Κέντρου, καὶ κυρίως μὲ τὸν ἔλεγχο καὶ τὶς τυπογραφικὲς διορθώσεις τοῦ Εὑρετηρίου τῆς Ἐφημερίδος τῆς Βιέννης.

γ) Ὁ Διευθύνων τοῦ Κέντρου Κωνσταντίνος Λάππας ἀσχολήθηκε μὲ τὴν συμπλήρωση τῶν Σχολίων τῆς Ἀλληλογραφίας τοῦ Κωνσταντίνου Οἰκονόμου, τῆς ὁποίας εἶναι ἔτοιμος γιὰ ἔκδοση ὁ Β' τόμος (1818 κ.ἔ.ξ.), καὶ πρὸς τὸν σκοπὸν αὐτὸν ἐργάστηκε σὲ διάφορες βιβλιοθῆκες καὶ ἀρχεῖα (Γενικὰ Ἀρχεῖα τοῦ Κράτους, Ἰστορικὴ καὶ Ἐθνολογικὴ Ἐταιρεία, Ἐλληνικὸ Λογοτεχνικὸ καὶ Ἰστορικὸ Ἀρχεῖο κ.ἄ.). Καταλογογράφησε καὶ ἐπεξεργάστηκε τὰ κατάλοιπα τοῦ γνωστοῦ Κερκυραίου λογίου Ἀνδρέα Ἰδρωμένου, ποὺ σώζονται στὸ Ἀρχεῖο Οἰκονόμων (Βιογραφία του, μελέτες, ἐπιστολές, ἐπιγράμματα κ.ἄ.), μὲ σκοπὸν τὴν ἔκδοσή τους. Μελέτησε καὶ ἀποδελτίωσε κωδικα μὲ ἀντίγραφα ἐπιστολῶν τοῦ Γεωργίου Ριζάρη (Ριζάρειος Ἐκκλησιαστικὴ σχολή) τῶν ἐτῶν 1824-1830. Συμπλήρωσε τὸν κατάλογο μαθητῶν τοῦ Φιλολογικοῦ Γυμνασίου τῆς Σμύρνης (1809-1819), ποὺ ἔχει ἀρχίσει νὰ συγκροτεῖ σὲ Η/Υ, μὲ νέα δύναματα καὶ βιογραφικά τους στοιχεῖα ἀπὸ σύγχρονες πηγές (περ. Ἐρμῆς δ Λόγιος, κατάλογοι συνδρομητῶν βιβλίων κ.ἄ.). Παράλληλα ἀσχολήθηκε μὲ τὶς ἔκδοτικὲς ἐκκρεμότητες τοῦ Κέντρου, καὶ εἰδικότερα μὲ τὴν ἐπιμέλεια τῶν παλαιῶν τόμων τῆς Ἐπετηρίδος τοῦ Μεσαιωνικοῦ Ἀρχείου καὶ μὲ τὸν ἔλεγχο καὶ τὶς τυπογραφικὲς διορθώσεις τοῦ Εὑρετηρίου τῆς Ἐφημερίδος τῆς Βιέννης. Ὁλοκλήρωσε, τέλος, καὶ κατέθεσε στὴ Φιλοσοφικὴ Σχολὴ τοῦ Πανεπιστημίου Αθηνῶν (Τμῆμα Ἰστορίας) τὴ διδακτορικὴ διατριβή του μὲ θέμα: «Πανεπιστήμιο καὶ φοιτητὲς στὴν Ἑλλάδα κατὰ τὸν 19ο αἰώνα».

δ) Ἡ ἔρευνήτρια Ἐλένη Ἀγγελομάτη-Τσουγκαράκη συμμετεῖχε στὸ ἔρευνητρικὸ πρόγραμμα «Τὰ Μοναστήρια τῆς Ἑλλάδος, 1. Τὰ Μοναστήρια τῆς Κρήτης», μαζὶ μὲ τὸν ἔρευνητὴ Δημήτριο Τσουγκαράκη. Στὸ πλαίσιο τοῦ προγράμματος αὐτοῦ ἀσχολήθηκε μὲ τὴν καταχώριση δεδομένων, τὸν ἔλεγχο τῶν καταχωρίσεων καὶ τὴν ταξινόμηση τοῦ φωτογραφικοῦ ἀρχείου. Ἐλαβε ἐπίσης μέρος σὲ ἔρευνητικὴ ἀποστολὴ στὴν Κρήτη ἀπὸ 9 ἕως 30 Αύγουστου γιὰ τὴν ἐπιτόπια ἔρευνα, τὴν συμπλήρωση τοῦ φωτογραφικοῦ ἀρχείου καὶ τὴ συνέχιση τῆς καταγραφῆς ἐπιγραφῶν καὶ χαραγμάτων. Κατὰ τὴ διάρκεια τῆς κανονικῆς της ἄδειας ἀπὸ 19-26 Ιουλίου φιλοξενήθηκε ἐπὶ μία ἐβδομάδα στὸ Ἐλληνικὸ Ινστιτούτο Βυζαντινῶν καὶ Μεταβυζαντινῶν Σπου-

δῶν τῆς Βενετίας καὶ ἐργάστηκε στὰ ἀρχεῖα τῆς Βενετίας γιὰ τὴ συλλογὴ ἀνέκδοτου ὑλικοῦ σχετικοῦ μὲ τὰ μοναστήρια τῆς Κρήτης. Διηγόμενε τὸ ἐρευνητικὸ πρόγραμμα «Τὰ ἔγγραφα τῶν μονῶν τῶν Μετεώρων καὶ τῆς Μονῆς Δουσίου», που ἔχει ὡς ἀντικείμενο τὴν ταξινόμηση καὶ τὴ σύνταξη περιλήψεων τῶν ἔγγραφων τῶν μονῶν αὐτῶν, καὶ συμμετεῖχε στὸν ἔλεγχο καὶ τὶς τυπογραφικὲς διορθώσεις τοῦ Εὑρετηρίου τῆς Ἐφημερίδος τῆς Βιέννης ἀπὸ κοινοῦ μὲ τοὺς ἄλλους ἐρευνητὲς τοῦ Κέντρου. Τὸ 1997 κυκλοφόρησε τὸ βιβλίο τῆς Ἰόνιος Ἀκαδημία. Τὸ χρονικὸ τῆς ἵδρυσης τοῦ πρώτου Ἑλληνικοῦ Πανεπιστημίου. Στὶς 14 Ἀπριλίου συμμετεῖχε σὲ ἡμερίδα, ποὺ διοργανώθηκε ἀπὸ τὸν Δῆμο Ἰθακῆσιν καὶ τοὺς Φίλους τοῦ Ἰονίου Πανεπιστημίου καὶ στὴν ὁποίᾳ ἔκανε ἀνακοίνωση μὲ θέμα «Ο λόρδος Γκίλφορντ καὶ ἡ Ἰθάκη». Στὸ πλαίσιο προγράμματος συνεργασίας εὐρωπαϊκῶν καὶ ἀμερικανικῶν Πανεπιστημίων, μετέβη, κατόπιν προσκλήσεως, ἀπὸ 22 ἕως 29 Νοεμβρίου στὸ Ohio State University καὶ μίλησε μὲ θέμα «Ἡ Ἑλλάδα στὰ τέλη τοῦ 18ου καὶ στὶς ἀρχές τοῦ 19ου αἰώνα». Στὶς 18 Οκτωβρίου ἐκλέχτηκε καθηγήτρια στὸ Τμῆμα Ἰστορίας τοῦ Ἰονίου Πανεπιστημίου στὸ ἀντικείμενο «Νέα Ἑλληνικὴ Ἰστορία, 15ος-19ος αἰώνας».

ε') Ἡ ἐρευνήτρια Πηγελόπη Στάθη ἐργάστηκε, στὸ διάστημα τῆς ἐρευνητικῆς τῆς ἄδειας (10 Νοεμ. 1996 - 10 Ἀπρ. 1997), στὶς ἑλληνορθόδοξες κοινότητες τῆς Κωνσταντινούπολης, ταξινομώντας καὶ καταγράφοντας ἀρχεῖα ἐνοριῶν (Ἀγίου Δημητρίου Κουρτούλοντος, Δώδεκα Ἀποστόλων Φερίκιοι, Μεταμόρφωσης τοῦ Σωτῆρος Νεκροταφείου Σισλῆ, Εὐαγγελίστριας προπόδων Κουρτούλοντος, Εἰσοδίων Παναγίας Σταυροδρομίου). Προσκλήθηκε ἀπὸ τὸ τμῆμα Τουρκικῶν Σπουδῶν τοῦ Πανεπιστημίου τῆς Κύπρου καὶ ἔκανε σειρὰ διαλέξεων στὴ διάρκεια τοῦ χειμερινοῦ ἔξαμηνου σὲ θέματα τουρκικῆς γλώσσας καὶ λογοτεχνίας. "Ελαβε μέρος 1) στὸ Γ' Διεθνὲς Συμπόσιο Τουρκολογίας στὸ Ρέθυμνο (7-11 Ιαν.) μὲ γενικὸ θέμα «Σεισμοὶ καὶ φυσικὲς καταστροφὲς κατὰ τὴν περίοδο τῆς Ὁθωμανικῆς Αύτοκρατορίας», ὅπου παρουσίασε ἀνακοίνωση μὲ θέμα «Τὰ σεισμολόγια καὶ ἡ διάδοσή τους στὰ χρόνια τῆς Τουρκοκρατίας» καὶ 2) σὲ ἐκδήλωση τῆς Ἐταιρείας Σπουδῶν Νεοελληνικοῦ Πολιτισμοῦ καὶ Γενικῆς Παιδείας μὲ γενικὸ θέμα «Ο Ὁθωμανικὸς κόσμος», ὅπου μίλησε μὲ θέμα «Ἡ γυναίκα ἀπὸ τὴν Ὁθωμανικὴ Αύτοκρατορία στὸ σύγχρονο τουρκικὸ κράτος». Συνέχισε τὴν ἐπεξεργασία τῶν ἔγγραφων τοῦ Ἀρχείου τοῦ Μετοχίου τοῦ Παναγίου Τάφου καὶ ἀσχολήθηκε παράλληλα μὲ τὸν ἔλεγχο καὶ τὶς τυπογραφικὲς διορθώσεις τοῦ Εὑρετηρίου τῆς Ἐφημερίδος τῆς Βιέννης. Μελέτησε καραμανλίδικο κείμενο τοῦ 19ου αἰώνα γιὰ τὴν ἰδρυση καὶ τὴν ἴστορία τῆς Μονῆς Κύκκου τοῦ μητροπολίτη Ἀγκύρας Σεραφείμ τοῦ Πισσιδίου.

σ') Ἡ ἐρευνήτρια Ρόδη-Αγγελικὴ Σταμούλη ἀσχολήθηκε μὲ τὶς διορθώσεις

τῶν τυπογραφικῶν δοκιμίων τοῦ ἔργου τῆς *Τὰ Βιβλία Διοικήσεως Πρεβέζης (1802-1808)*, ποὺ τυπώνεται στὴ σειρὰ τῶν Δημοσιευμάτων τοῦ Κέντρου. Συνεργάστηκε ἐπίσης στὸν ἔλεγχο καὶ τὶς τυπογραφικὲς διορθώσεις τοῦ Εὑρετηρίου τῆς *Ἐφημερίδος τῆς Βιέννης*. *“Ως τὸν Αὔγουστο εἶχε τὴν εὐθύνη τῆς καταγραφῆς τῶν νέων βιβλίων ποὺ εἰσήχθησαν στὴ Βιβλιοθήκη τοῦ Κέντρου.*

ζ) Ο ἔρευνητὴς Δημήτριος Τσουγκαράκης διηγήθυνε τὸ ἔρευνητικὸ πρόγραμμα «Τὰ Μοναστήρια τῆς Ἑλλάδος, 1. Τὰ Μοναστήρια τῆς Κρήτης» καὶ ἀσχολήθηκε μὲ τὴν καταχώριση δεδομένων, τὸν ἔλεγχο τῶν καταχωρίσεων, τὶς ἐκτυπώσεις, τὴν τροποποίηση τοῦ προγράμματος ἐκτυπώσεων καὶ τὴν ταξινόμηση τοῦ φωτογραφικοῦ ἀρχείου. *“Ελαβε ἐπίσης μέρος σὲ ἔρευνητικὴ ἀποστολὴ στὴν Κρήτη ἀπὸ 9 ἔως 30 Αὔγούστου γιὰ τὴν ἐπιτόπια ἔρευνα, τὴ συμπλήρωση τοῦ φωτογραφικοῦ ἀρχείου καὶτὴ συνέχιση τῆς καταγραφῆς ἐπιγραφῶν καὶ χαραγμάτων.* *“Απὸ 19-26 Ιουλίου, κατὰ τὴ διάρκεια τῆς κανονικῆς του ἀδειας, φιλοξενήθηκε ἐπὶ μία ἑβδομάδα στὸ Ἑλληνικὸ Ινστιτοῦ Βυζαντινῶν καὶ Μεταβυζαντινῶν Σπουδῶν τῆς Βενετίας καὶ ἔργαστηκε στὰ ἀρχεῖα τῆς Βενετίας γιὰ τὴ συλλογὴ ἀνέκδοτου ὄλικου σχετικοῦ μὲ τὰ μοναστήρια τῆς Κρήτης. Συμμετεῖχε στὸ Συνέδριο «Βενετία καὶ Κρήτη» (1-4 Οκτωβρίου) μὲ τὴν ἀνακοίνωση *“Η βυζαντινὴ παράδοση κατὰ τὴν πρώιμη Ἐνετοκρατία στὴν Κρήτη. Μερικὲς παρατηρήσεις στὸ ζήτημα τῆς πολιτισμικῆς ταυτότητας”*. Στὸ πλαίσιο τοῦ προγράμματος συνεργασίας εὐρωπαϊκῶν καὶ ἀμερικανικῶν Πανεπιστημίων, μετέβη, κατόπιν προσκλήσεως, ἀπὸ 22 ἔως 29 Νοεμβρίου στὸ Ohio State University καὶ μίλησε μὲ θέμα *“Τὸ Βυζάντιο καὶ ἡ αλασικὴ παράδοση”*. Κατὰ τὸ τρέχον ἔτος συνέχισε ἐπίσης τὴ διδασκαλία τῆς Βυζαντινῆς Ιστορίας στὸ Τμῆμα Ιστορίας τοῦ Ιονίου Πανεπιστημίου, τοῦ ὅποιου εἶναι ἀναπληρωτὴς καθηγητὴς καὶ πρόεδρος.*

η) Η ἔρευνητρια *“Ολγα Ἀλεξανδροπούλου ἀσχολήθηκε μὲ τὸν ἔλεγχο καὶ τὶς τυπογραφικές διορθώσεις τοῦ Εὑρετηρίου τῆς *Ἐφημερίδος τῆς Βιέννης*.* *“Ἐπίσης ἐτοίμασε γιὰ ἔκδοση τὴ Διήγησι περὶ τῆς ἀρχῆς τῆς Μόσχας (παράλληλη ἔκδοση τοῦ ρωσικοῦ πρωτοτύπου καὶ τῆς ἐλληνικῆς μετάφραστος τοῦ 17ου αἰώνα) καὶ συνέχιζε τὴν ἔργασία τῆς γιὰ τὴν κριτικὴ ἔκδοση τῆς Ιστορίας τῆς Ρωσίας τοῦ Διονυσίου Ιβηρίτη.* Μὲ τὴν εὐκαιρία δύο ταξιδιῶν στὴ Μόσχα συνέχισε τὴ συλλογὴ ἀρχειακοῦ ὄλικου καὶ βιβλιογραφίας γιὰ τὰ ἔρευνητικά τῆς προγράμματα: 1) *“Η ιστορία τῆς Μονῆς Ἀγίου Νικολάου (17ος αἰώνας)”* καὶ 2) *“Ρῶσοι περιηγητὲς στὴ νοτιοανατολικὴ Εύρωπη καὶ ἀνατολικὴ Μεσόγειο”*. Παράλληλα ἀσχολήθηκε μὲ τὸν σχεδιασμὸ τῆς ἡλεκτρονικῆς βάσης δεδομένων γιὰ τὸν ρωσικὸ περιηγητισμὸ στὴ χριστιανικὴ Ἀνατολή.

“Ελαβε μέρος σὲ δύο διεθνῆ ἐπιστημονικὰ συμπόσια: 1) «Βαλκανικὲς Ἀναγνώσεις 4. Ἀρχαία - Μεσαιωνικὴ - Νέα Ἑλλάς» (Μόσχα, Φεβρουάριος 1997), μὲ θέμα

ἀνακοίνωσης «‘Η εἰκόνα τῆς Ρωσίας στὰ ἑλληνικὰ λογοτεχνικὰ περιοδικά τοῦ 19ου αἰώνα» (ἡ ἀνακοίνωση ἐστάλη καὶ διαβάστηκε) καὶ 2) «‘Η Μόσχα καὶ ὁ Ἑλληνικὸς Πολιτισμὸς» (Μόσχα, Σεπτέμβριος 1997), μὲ θέμα ἀνακοίνωσης «‘Η Διήγησις περὶ τῆς ἀρχῆς τῆς Μόσχας καὶ ἡ ἑλληνικὴ μετάφρασή της (17ος αἰ.).» Επίσης ἔκανε σειρὰ διαλέξεων στὸ Τμῆμα Βυζαντινῆς καὶ Νεοελληνικῆς Φιλολογίας τοῦ Πανεπιστημίου «Λομονόσοβ» τῆς Μόσχας μὲ θέμα «Σταθμοὶ στὴν ἴστορία τῶν ἑλληνορωσικῶν σχέσεων τοῦ 17ου αἰώνα» (Μάρτιος 1997) καὶ μία διάλεξη στὸ Ίστορικὸ Τμῆμα τοῦ Πανεπιστημίου Κύπρου μὲ θέμα «‘Η “Αλωση τῆς Κωνσταντινουπόλεως στὴ ρωσικὴ φιλολογία» (Νοέμβριος 1997). Απὸ τὸν Σεπτέμβριο ἀνέλαβε τὴν εὐθύνη τῆς καταγραφῆς τῶν νέων βιβλίων τῆς Βιβλιοθήκης τοῦ Κέντρου.

Τὸ προσωπικὸ τοῦ Κέντρου ἀπασχολήθηκε ἐπίσης, ἐλλείψει γραμματέως, μὲ τὴ διεκπεραίωση διοικητικῶν ἐργασιῶν, καθὼς καὶ μὲ τὴν ἔξυπηρέτηση, ἀπ’ εὐθείας ἢ δι’ ἀλληλογραφίας, ἐρευνητῶν καὶ Ιδρυμάτων τοῦ ἐσωτερικοῦ καὶ τοῦ ἔξωτερικοῦ.

‘Η Βιβλιοθήκη τοῦ Κέντρου ἐμπλουτίσθηκε ἐφέτος μὲ 375 περίπου νέες ἐγγραφὲς βιβλίων καὶ περιοδικῶν (ἀριθ. βιβλίου εἰσαγωγῆς 11533 κ.εξ.), ποὺ προέρχονται κυρίως ἀπὸ δωρεές (20 περίπου ἐγγραφὲς ἀπὸ ἀγορά).

‘Ο Διευθύνων τοῦ Κέντρου

Κ. Λάππας