

T. I v. 53

1816 Novembre.

Bientôt un orage s'annonça dans toute son horreur, l'explosion d'un coup de canon fut l'acoustique des Maïcas qui éclatèrent dans l'horizon noir. Des nuages sombres, partis d'Asie, couvraient la côte d'Europe. La mer était noire, le tonnerre grondait au loin, l'air devenait pesant; les dauphins, pressentant la tempête, s'arrondissaient au-dessus des flots. Si quelque avancée venait sur l'abordant avisoigneur de la mort, il n'y avait pas moyen de sauver. Admirez b.d. lettre 10.

Nous serrâmes nos voiles, et, à l'aide des ramer, nous abordâmes à Selivri, l'antique Selymbria.

Pendant que les charmes magiques qui renâquaient la Propontide fuyaient vers le montagne de Thrace, j'allai visiter l'aga, chef de la ville, puis quelques rues à demi dévastées, et des promenades très-longues et très-ombragées.

J'aurais voulu voir l'Eglise grecque et ce Portrait de la Vierge Marie, peint par Saint Luc, dont parle lady Montague. Mais il était tard.

Et l'on s'assura querien de ce que je pouvais rechercher à Selivri n'était digne de ma curiosité.

Je forçai mon équipage à se remettre en route vers l'entrée de la nuit. La mer, bouleversée encore, nous fatigua jusqu'au crépuscule.

Bientôt le jour plus grand ne fit distinguer les deux Ponts.

Puis à peu les îles des Princes parurent comme des ondes se confondant à l'horizon avec les montagnes qui resserrent le golfe de Nicomedie.

Enfin le soleil dora de ses premiers rayons le dôme de Sainte-Sophie.

Le 2 Juin, jour de la Pentecôte, je débarquai sur le sol de Constantinople

T. III v. 204-206.

1820 Novembre.

Je partis de Constantinople le 30 octobre vers midi ---

Nous laissâmes à gauche une bourgade grecque, assez heureusement située sur une colline penchée vers la mer, et nous entrâmes à Selivri après neuf heures

Le récit de  
Marcellus:  
(ancien ministre)  
(plénipotentiare):  
Souvenir de l'Orient  
Bruxelles 1840

2

de route, et à 70 mètres long et large, où cinq personnes et six chevaux.

Pendant que mon souper se préparait à l'unique taverne de Sélivri, je vis arriver sept ou huit cavaliers par la route d'Heracle. Trois seulement pénétraient dans le hangar où j'étais établi.

L'un d'eux, d'une figure pâle, d'un corps maigri, paraissait approcher de l'âge de quarante ans; couvert de vêtements somptueux, il marchait le premier, et semblait être pour les deux autres un objet de respect devant qui de surveillance. On apporta un grand plateau d'étain autour duquel nous nous assîmes sur nos talons.

Le nouvel arrivé prit place sur un coussin qu'on imprima pour lui d'un divan du voisinage. Il mangea peu, et garda le silence. Dès l'entrée, il fit quelques soupirs s'échappant de sa poitrine oppressée, et ses yeux erraient sur les murs de la taverne, comme si sa pensée n'était pas avec nous.

Toutefois aussi, il ne prêtai peu d'attention à la conversation insignifiante de nos pauvres amis. Nous nous levâmes bientôt.

Il ne souhaitait vraiment une nuit heureuse. Je mis la main sur son cœur, en lui adressant le même voeu. Et je ne le vis plus.

"Savez-vous, effendi, me dit le jour suivant le maître de l'auberge, savez-vous avec qui vous avez souper hier?" — Non vraiment, mais ce doit être un homme bien malheureux. — C'est

Vely, l'ancien pacha de la More, le fils du vizir d'Ianina; il a fait la paix avec le pacha de l'Anatolie, qui l'enviait dans l'Anatolie. Ainsi l'on devrait devoir un fils de la belle Eminch et du féroce Ali-Pacha. Pour lui comme pour son frère Mourat, la paix avec la Porte fut un acharnement vers la mort.

Tentons de bonne heure au village de Kinikli.

v. 207.

La poste impériale, qui confirmait le grand Seigneur avec un ordre, commence, ou, si l'on veut, finit à Andrinople et ne va pas jusqu'à la Capitale. Bizarerie administrative, aussi incompréhensible qu'inexplicable, cachant peut-être quelque raison politique tout aussi difficile à justifier.

v. 209.

Cerf-volant élégant sur un pied de bois, à l'angle d'un ordre, contenant aux quatre angles, dans une si exacte direction vers la Mecque, qu'en arrivant par la route de Sélivri, on est longtemps avant d'en apercevoir plus de deux.

T. I. v. 53

## 1816 Ιουνίος

Nous reprenons notre navigation

Nous passâmes assez près d'Heraclee, autrefois Pé-  
rinthe, pour distinguer quelques ruines de l'amphi-  
théâtre élevé par l'empereur Sévère. Nous avions  
laissez loin derrière nous Rodosto, ses coteaux dévaginés, et son  
port si étroit.

En face du Couvent de Saint-George, bâti sur les ruines d'un ancien châ-  
teau grecque, près d'Heraclee, une hor matelote fit la quête destinée  
aux Moines Grecs qui habitent ce rocher isolé. Le patron turc du  
Maktabat étoit lui-même ajoutant quelques pièces de monnaie  
à nos offrandes.

Bientôt un orage s'annonça dans toute son horreur. Des nuages som-  
bre, partis d'Asie, couvraient la côte d'Europe. La mer  
était noire; le tonnerre grondait au loin, l'air devenait pesant;  
les dauphins, pressentant la tempête, s'arrondissaient au-dessus  
des flots. Si ~~σιδηρίνα~~ ~~αναμένεται~~ ανιστούσι τον δούρων  
δινικόπαθον πυρον, ~~χαμένα~~ ναι ~~ταράχη~~ επιστρέφεται γνήσιον. Ainsi  
d'après S. d. Lettre 10

Nous serrâmes nos voiles, et, à l'aide des rames, nous abordâmes à Selivri,  
l'antique Selintra.

Pendant que les enormes nuages qui menaçaient la Proportion de fuyaient vers  
les montagnes de Thrace, j'allai visiter l'aga, chef de la ville, puis  
quelques rues à deux écartes et des promenades très-longues et très-  
ombragées.

J'aurais voulu voir l'Eglise Grecque et ce Portrait de la Vierge Marie, peint  
par Saint Luc, dont parle Lady Montague. Mais il était tard.

Et l'on n'astura querien deceze je pouvais rechercher à Selivri n'était  
digne de ma curiosité.

Je forceai mon équipage à se remettre en route vers l'entrée de la nuit

(ancien titre)

Le récit de  
Marcellus:  
(ancien ministre  
plénipotentiaire).  
Souvenir de l'Orient.  
Bruxelles 1840

La mer, bouleuse encore, nous fatigua jusqu'au crépuscule.  
 Bientôt le jour plus grand ne fit distinguer les deux Ponts ou plutôt  
 les quatre chaussees, ouvrages de Sélim.  
 Peu à peu les îles des Princes parurent comme des ombres, se confondant  
 à l'horizon avec les montagnes qui resserrent le golfe de Nicomedie.  
 Enfin le soleil dora ses premiers rayons le domine de Sainte-Sophie.  
 Le 2 Juin, jour de la Pentecôte, je débarquai sur le sol de Constantinople.

T. III v. 204 - 206.

1820 Ouvrages.

Je partis de Constantinople le 30 octobre vers midi.  
 ... Encore un pas, et je trouvai au village de Sun-Stephano. Je suivis la  
 route jusqu'à la masure d'underriche, où j'avais résolu de passer la nuit.  
 Cet asile n'était familier; combien de fois n'avais-je pas dormi sous  
 son ombre, quand je venais chercher dans les solitudes de Kutchuk-  
 Tcheknedge. Je voulais revoir l'heureuse lure qui nous donnait des si  
 bons coeurs sa pauvre hospitalité.

Je franchis le bosphore, au lever du soleil, les grands et petits ponts  
 construits par Sélim pour faire écouler dans la Mer de Marmara  
 les eaux qui sortent des grandes forêts de la Thrace.

Ma suite se composa d'un garde, d'un expériment Mustapha, que j'avais cho-  
 isi, pour conseiller et son activité éprouvée, parmi les janissaires veillant à  
 la porte du palais de France, et deux domestiques: cinq personnes  
 et six chevaux.

Dans les plaines de Koubourgar je rencontre une bruyante troupe de jeunes  
 garçons vers lesquels le janissaire s'élança, usant de son fouet à droite  
 et à gauche: le petit bataillon se débanda, et fuit à toutes jambes par  
 les champs voisins, en nous accablant d'injures. « Seigneur, me dit Mu-  
 stapha, ces petits misérables que vous voyez si bien courir et parler, en  
 sont les mœurs et les boîteux qui demandent l'aumône dans tout les quar-  
 tiers de Constantinople; je ne les voir jamais sans colère. »

Nous laissons à gauche une bourgade grecque, assez heureusement située sur une  
 colline penchée vers la mer, et nous entrons à Selivri après neuf heures de  
 route.

(à continuer)

Pendant que mon souper se préparait à l'unique taverne de Selivri, je vis arriver sept ou huit cavaliers par la route d'Héraclie. Trois seulement pénétraient dans le hangar où j'étais établi.

**L**'un d'eux, d'une figure pâle, d'un corps maigri, paraissait approcher de l'âge de quarante ans: comment le vêtement somptueux, il marchait le premier, choquait-il pour les deux autres un objet de respect autant que de surveillance.

On apporta un grand plateau d'huile autour duquel nous nous assîmes sur nos talons.

Le nouvel arrivé prit place sur un coussin qu'on lui emprunta pour lui d'indiquer le voisinage.

Il haussa peu, et garda le silence. D'après un temps quelque soupir s'échappa de sa poitrine opprimee, et ses yeux erraient sur les murs de la taverne, comme si sa pensée n'était pas avec nous.

Je me tournai aussi, et je prêtai peu d'attention à la conversation insignifiante des voyageurs.

Nous nous levâmes bientôt.

Il ne souhaita tristement une autre heureuse. Il mit la main sur mon cœur, en lui adressant le même regard. Et je ne le vis plus.

**S**avez-vous, effectivement le jour suivant le maître de l'auberge, savez-vous avec qui vous avez souper hier? — Non vraiment, mais ce doit être un homme bien — athénien. — C'est

**V**ely, l'ancien pacha de la More, le fils du vizir d'Ianina; il fut sa pupille avec le padischah qui l'envia résider dans l'Anatolie. Ainsi donc j'enviai de voir un fils de la belle Emine et du frère Ali-Pacha. Pour lui comme pour son frère Monibar, la puix avec la Porte ne fut qu'un acheminement vers la mort.

Letigran eut encore le temps d'apprendre la fin de ces malheureux enfants, et de dire: «Ils avaient trahi leur père, oublié leur...»

Je me trouvai de bonne heure au village de Kinkiki. Et je fis halte à Tchorlou.

r. 207

La porte impériale, qu'un firman du Grand Seigneur nota sur ordre, commence, on sait-on peu, finit à Audrinople et ne part jusqu'à la capitale. Bizarrie administrative, aussi incomprise qu'inexplicable, cachant peut-être quelque raison politique tout aussi difficile à justifier.

n. 209.

La Selimiye se distingue surtout par les quatre plus beaux minarets qui n'ont pas d'égal dans l'islamique. Ces flèches élégantes sont alignées aux quatre angles, dans une si exacte direction vers la Mecque, qu'en arrivant par la route de Selimiye, on est longtemps avant d'en apercevoir plus de deux.



ΑΚΡΑΔΗΜΙΑ

102

Le palais, toutes ces belles mosquées et églises, sont à ce point magnifiques, que lorsque je suis dans une ville, je ne me sens pas envie de faire autre chose que de les visiter. Les églises sont très belles, mais je préfère les mosquées, car elles sont plus grandes et plus majestueuses.