

Ε Κ Θ Ε Σ Ι Σ

ΤΟΥ ΓΕΝΙΚΟΥ ΓΡΑΜΜΑΤΕΩΣ ΤΗΣ ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ ΑΘΗΝΩΝ

κ. ΙΩΑΝΝΟΥ ΘΕΟΔΩΡΑΚΟΠΟΥΛΟΥ

ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΠΑΝΗΓΥΡΙΚΗΝ ΣΥΝΕΔΡΙΑΝ ΤΗΣ 25ΗΣ ΜΑΡΤΙΟΥ 1980

Μετὰ γνώμην τῆς *Τάξεως τῶν Θετικῶν Ἐπιστημῶν* καὶ ἀπόφασιν τῆς *Όλομελείας* ἀπονέμεται :

Τὸ *Ἄριστεῖον Θετικῶν Ἐπιστημῶν*, μετὰ χρηματικῆς ἐνισχύσεως δρχ. 200 000, στὸν καθηγητὴν κ. **Χάρη Τούλ.**

Οἱ ἐπιστημονικὲς ἔργασίες τοῦ κ. Τούλ. ὑπερβαίνουν τὶς 200. Δόκιμος χειρουργός, μὲ πλατειὰ γενικὴ βιολογικὴ μόρφωση, ἀσχολήθηκε ἴδιαίτερα στὶς ἐγγειογένεις τοῦ πεπτικοῦ συστήματος. Παράλληλα ὅμως μὲ τὴ δράση του ὡς χειρουργοῦ καὶ πανεπιστημιακοῦ διδασκάλου, δ κ. Τούλ. ἐδημοσίευσε ἀξιόλογες μελέτες γιὰ τὴν Ἰπποκρατικὴν καὶ Ἀριστοτελικὴν Φιλοσοφία καὶ Ἱατρικήν. Βαθὺς γνώστης τῆς Ἑλληνικῆς καὶ Λατινικῆς κλασσικῆς φιλολογίας, ἐμελέτησε καὶ ἀνέλυσε Ἑλληνικὰ καὶ Λατινικὰ κείμενα σχετικὰ μὲ τὰ διάφορα ἱατροφιλοσοφικὰ συστήματα ἀπὸ τὴν ἀρχαιότητα ὥστε τοὺς Ἑλληνιστικοὺς χρόνους. Τρεῖς ἀπὸ τὶς ἐκτενέστερες ἔργασίες του, κατὰ τὴν τελευταία πενταετία, ἔχουν δημοσιευθῆ στὴ σειρὰ τῶν Πραγματειῶν τῆς Ἀκαδημίας Ἀθηνῶν.

‘Ο κ. Τούλ. εἶναι ἔνας ἀπὸ τοὺς διαπορεπέστερους ἐκπροσώπους τοῦ κλάδου του. ‘Η βαθειὰ Ἑλληνικὴ Παιδεία του καὶ ἡ εὐρεῖα ἐγκυροπαιαδικὴ μόρφωσή του συμπληρώνουν τὴν Ἱατρικὴν ἐπιστημονικὴν προσωπικότητά του. ‘Υπηρέτησε ἀθόρυβα καὶ μὲ μετριοφροσύνη ὅχι μόνον τὴν Ἑλληνικὴν Ἱατρικήν, ἀλλὰ καὶ τὰ Γράμματα, τὴν Ἐκπαίδευση καὶ τὴν Ἑλληνικὴν κοινωνία γενικότερα.

Μετὰ γνώμην τῆς *Τάξεως τῶν Ἡθικῶν καὶ Πολιτικῶν Ἐπιστημῶν* καὶ ἀπόφασιν τῆς *Όλομελείας* ἀπονέμεται :

α) *Tὸ Χρυσοῦν Μετάλλιον* τῆς Ἀκαδημίας στὸ νησὶ τῆς Σαμοθρακῆς, ἀκριτικὸ δχυρὸ τοῦ “Ἐθνους.”

‘Ολοκληρωτική ύπηρξε ή καταστροφή του μικροῦ αύτοῦ νησιοῦ κατὰ τὸν ἀγῶνα τῆς Ἀνεξαρτησίας, γιὰ τὴν ἀποτίναξη τοῦ τουρκικοῦ ξυγοῦ.

Στὸ Βόρειο Αἰγαῖο ή Σαμοθράκη ἀγωνίζεται καὶ σήμερα γιὰ τὰ ἔθνικὰ ἴδεώδη καὶ διασαλπίζει τὴν ἐλληνικότητά της.

Ἐπίσης χορηγεῖται ἀπὸ τὸν ἴδιαίτερο προϋπολογισμὸ τῆς Ἀκαδημίας οἰκονομικὴ ἐνίσχυση δρχ. 200.000 στὴν Κοινότητα Σαμοθράκης.

β) Τὸ Ἀργυροῦν *Μετάλλιον* τῆς Ἀκαδημίας εἰς τὸν κ. **Roger Milliez** διὰ τὴν ἀδιάκοπη φιλελληνικὴ δράση του, ή ὅποια ἔκτείνεται ἐπὶ μακρὰν σειρὰν ἐτῶν. Μὲ διαλέξεις στὸ ἔξωτερικό, μὲ συνεχὴ δημοσιεύματα, ὁ κ. **Milliez** συνηγόρησε πάντα θεῷ γιὰ τὶς Ἑλληνικὲς ἀπόψεις καὶ τὰ ἔλληνικὰ δίκαια, ἴδιαίτερα δὲ τὰ δίκαια τῆς Κύπρου. Ἀλλὰ καὶ ἡ συμβολὴ του στὴν προβολὴ τῆς Ἑλληνικῆς πνευματικῆς κληρονομίας στὸ ἔξωτερικὸ δὲν ἥταν μικρή.

Στὸ πρόσωπο τοῦ κ. **Milliez** τὸ Ἀνώτατο Πνευματικὸ “Ιδρυμα τῆς χώρας μας χαιρετίζει τὸ θεῷμὸ φιλέλληνα καὶ τὸ διακεκριμένο πνευματικὸ ἄνθρωπο.

γ) Τὸ βραβεῖο τοῦ Ἱεροῦ Ἰδρύματος τῆς Εὐαγγελιστρίας Τήνου, τὸ ὅποιο συνοδεύεται ἀπὸ χρηματικὸ ἔπαθλο δρχ. 100.000, εἰς τὸ ἐν Μιλάνῳ Ἰνστιτοῦτον Ὁρθοδόξων Θεολογικῶν Σπουδῶν «Γρηγόριος Παλαμᾶς», διὰ τὴν ἐπιτυχῆ καὶ συνεχῆ ἔκδοση τοῦ περιοδικοῦ «**Simposio Christiano**».

Τὸ Ἰνστιτοῦτο αὐτό, τὸ ὅποιο διευθύνει ἔνας εὐγενὴς καὶ δραστήριος κληρικὸς τῆς Ὁρθοδόξου παροικίας τοῦ Μιλάνου, ὁ Ἀρχιμανδρίτης κ. Τιμόθεος Μοσχόπουλος, συνεπλήρωσε δεκαετῆ δράση. Ἐχει ὡς μέλη καθηγητὰς Ἰταλικῶν Πανεπιστημίων καὶ φιλοορθόδοξους κληρικοὺς καὶ λαϊκοὺς Ἰταλούς, καθὼς καὶ ἔξεχοντας Ἑλληνας τῆς ἐκεῖ παροικίας καὶ ἔχει σὰν σκοπό, μὲ διαλέξεις καὶ τὴν κατ’ ἔτος ἔκδοση τοῦ ἀνωτέρῳ περιοδικοῦ, νὰ προβάλῃ τὴν Ἑλληνικὴ Ὁρθοδοξία καὶ γενικῶτερα τὴν Ἑλληνικὴ Ἐπιστήμη στὴ Δύση.