

ΛΟΓΟΣ
ΚΑΤΑ ΤΟ ΜΝΗΜΟΣΥΝΟΝ
TOY
ΙΩΑΝΝΟΥ ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΟΥ
KAI TOY
ΙΩΑΝΝΟΥ ΔΟΜΠΟΛΗ

ΕΚΦΩΝΗΘΕΙΣ
ΕΝ Τῇ ΜΗΤΡΟΠΟΛΕΙ ΑΘΗΝΩΝ

τῇ 4 Φεβρουαρίου 1912

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΥΠΟ ΤΟΥ ΠΡΥΤΑΝΕΩΣ **ΑΘΗΝΩΝ**
ΣΠΥΡ. Π. ΛΑΜΠΡΟΥ

ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ
ΤΥΠΟΙΣ Π. Δ. ΣΑΚΕΛΛΑΡΙΟΥ
1912

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ

ΛΟΓΟΣ

ΚΑΤΑ ΤΟ ΜΝΗΜΟΣΥΝΟΝ

TOY

ΙΩΑΝΝΟΥ ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΟΥ

KAI TOY

ΙΩΑΝΝΟΥ ΔΟΜΠΟΛΗ

ΕΚΦΩΝΗΘΕΙΣ

ΕΝ ΤΗ ΜΗΤΡΟΠΟΛΕΙ ΑΘΗΝΩΝ

τῇ 4 Φεβρουαρίου 1912

ΑΚΑΔΗΜΙΑ

ΥΠΟ ΤΟΥ ΠΡΥΤΑΝΕΩΣ

ΣΠΥΡ. Π. ΔΑΜΠΡΟΥ

ΑΘΗΝΩΝ

ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ

ΤΥΠΟΙΣ Π. Δ. ΣΑΚΕΛΛΑΡΙΟΥ

1912

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΑ



Σπανίως νόμου κέλευσμα δικαιοῦται νὰ τύχῃ ἐκτελέσεως προθυμοτέρας ἢ τὸ σήμερον τὸ πρῶτον εἰςαγόμενον μνημόσυνον τοῦτο. Πρὸ δὲ λίγων μόλις ἡμερῶν ἐπεκαλέσθημεν κατὰ τάνεκαθεν εἰθισμένα τὰς εὐχαὶς τῆς ἐκκλησίας ὑπὲρ τῶν ἰδρυτῶν, εὐεργετῶν καὶ καθηγητῶν τοῦ Ἑθνικοῦ Πανεπιστημίου, καὶ ὑπῆρξε μακρὸς ὁ κατάλογος, διότι μακρὸς εἶνε καὶ ὁ ἀπὸ τῆς ἰδρύσεως αὐτοῦ διαφρασύσας χρόνος καὶ πολλοὶ οἱ εὑεργέται ἀπὸ τοῦ ἰδευτοῦ, τοῦ ἀειμνήστου πρώτου τῆς Ἑλλάδος βασιλέως, μέχρι τοῦ τελευταίου τῶν χορηγῶν. Σήμερον δὲ προερχόμεθα καὶ πάλιν ὑπὸ τοὺς αὐτοὺς ἐδῶ θόλους συγκεκινημένοι, ὅπως τελέσωμεν κατὰ θέσμια πρόσφατα τὴν πρώτην λειτουργίαν ἀπὸ τῆς συστάσεως τοῦ δευτέρου Πανεπιστημίου, ὅπερ παρέζευξεν εἰς τὸ πρῶτον ἐκεῖνο ἡ ἔλληνικὴ πατρὸς. Οὐδὲν δυσοίωνον, διότι ἡ πρώτη αὕτη ἐπίσημος αὐτοῦ ἐμφάνισις εἶνε ἐօρτὴ ἐπιμνημόσυνος, διότι ἀγαθῶν μᾶλλον οἰωνῶν προαγγελία εἶνε ἡ εἰς ἡμᾶς δικαίως ἐπιβληθεῖσα ἔκφρασις εὐγνωμοσύνης ἀνυποκρίτου πρὸς ἐκείνους, πρὸς δὲ τὸ ὄνομα θὰ συνδέηται ἐφεξῆς ἀναποσπάστως τὸ νέον Πανεπιστήμιον τῆς ἔλληνικῆς πατρίδος. Καὶ εἶνε

μεγαλειότερον τὸ τέλεσμα ἡμῶν, ἀπευθυνόμενον σήμερον εἰς τοὺς δύο καὶ μόνους ἄλλὰ μεγάλους Ἐλληνας τοὺς βαστάζοντας μέχρι τοῦτο δίκην ἄλλων πελωρίων κιόνων τὸ νέον οἰκοδόμημα πρὸν ἥ ἀναγραφῆ ἀκόμη εἰς τὴν στήλην τῶν εὐεργετῶν αὐτοῦ ἡ προσδοκωμένη χορεία νέων χορηγῶν καὶ πρὸν ἥ εἰς τὸ δελτίον τοῦ εὐχομένου λευίτου προστεθῶσι τὰ ὀνόματα κεκοιμημένων συναδέλφων.

Μόνων ἐκείνων τῶν δύο τελοῦμεν σήμερον τὴν μνήμην. Οὓδεὶς ἀκόμη τῶν ζώντων ἐθάρρησε νὰ προστεθῇ τρίτος, δικαιούμενος νὰ ἑλκύσῃ τὰς εὐλογίας ἡμῶν, διὰ νὰ δυνηθῶμεν οίονεὶ νὰ κορεσθῶμεν πρότερον ὑπὸ τῆς ἀντιλήψεως τοῦ τί χρεωστοῦμεν εἰς τοὺς δύο ἐκείνους, οἵτινες ὑπῆρξαν οἱ πατέρες ἡμῶν καὶ ἀνάδοχοι τοῦ νεογνοῦ, ὅπερ ἐμφανίζεται σήμερον εἰς τὸν ἔλληνικὸν κόσμον εὐλογοῦν τοὺς γεννήτοράς εὐγνωμόνως.

Πατέρες ἡμῶν καὶ ἀνάδοχοι. Ἀληθῶς τὸ Καποδιστριακὸν Πανεπιστήμιον ἔχει δύο πατέρας δύμοις καὶ ἀναδόχους, τοὺς δύο Ἰωάννας, τὸν Δομιτόλην καὶ τὸν Καποδίστριαν. Ὁ μὲν ἔδωκε τὴν ἴδεαν, ὁ δὲ παρέσχε τὸ χρῆμα. Ὁ εἰς, ὁ χορηγὸς, ὑπέλαβεν, ὅτι δὲν εἶχε τὸ δικαίωμα νὰ θεωρῆται πατήρ, ἀλλ' οὕτως εἰπεῖν ἀπλοῦς ἀνάδοχος τοῦ ἴδιου τέκνου, καὶ εἰς τὸ γέννημα αὐτοῦ ἐκεῖνο ἥθελησε νὰ δοθῇ τὸ ὄνομα ἐκείνου, ὃν ἔθεωρει τὸν ἀληθινὸν πατέρα. Ἡτο δέ μέγας τῆς Ἑλλάδος πολίτης καὶ κυβερνήτης, ὅστις, εὔτυχήσας νὰ δώσῃ πρῶτος μετὰ τὴν ἀπελευθέρωσιν τῆς δουλευούσης πατρίδος στέγην εἰς τὰς πεφυγαδευμένας Μούσας, μόνος αὐτὸς ἐφαίνετο δικαιούμενος νὰ στολίσῃ μὲ τὸ ὄνομά του καὶ τὸ τέκνον τοῦ φίλου καὶ θαυμαστοῦ. Οὕτως ἀλληλένδετοι

παρίστανται πρὸς ἡμῶν δίκην ἄλλων Διοξκούρων οἱ πρόφρονες παραστάται τῆς νεαζούσης παρ' ἡμῖν σοφίας, ἐπιφανέντες αἴφνης ώς ἀπὸ ἄλλου κόσμου, καθ' ἂν οἱ διώνυμοι ἀστέρες, ἐπὶ τῶν ἴστων τῆς ἐπ' ἐσχάτων χειμασθείης νηὸς τῆς νέας ἑλληνικῆς ἐπιστήμης, ὅπως γείνωσι προάγγελοι νέων ἀλκυωνίδων ἡμερῶν.

Οἱ ἀρχαῖοι ἐμυθολόγοι, ὅτι οἱ Διόσκουροι ἐγεννήθησαν ὑπὸ τὰς κορυφὰς τοῦ Ταῦγέτου. Ἄλλ' ἔξ ἄλλων χωρῶν μακρὰν τῆς Λακωνικῆς ἐν τῷ ἑλληνικῷ βιορρᾷ ὁρμῶντο ἀμφότεροι οἱ φίλοι, οὓς συνάπτει ἐν τῇ ἡμετέρᾳ μνήμῃ τὸ σημερινὸν πρῶτον μνημόσυνον τοῦ Καποδιστριακοῦ Πανεπιστημίου. Αὐτὰὶ αἱ ἀντικρυναὶ καὶ γέντονες αὐτῶν πατρίδες, ή "Ηπειρος καὶ ἡ Κέρκυρα, αντεχαιρέτιζον ἄλλήλας ἥδη ποὶν ἥ οἱ γόνοι αὐτῶν συνδεθῶσι διὰ τῆς φιλίας, καὶ κατὰ περιεργῶν τῆς ποίας φοράν εἰς ἀμφότερα τὰ τέκνα ἐκεῖνα τοῦ ἑλληνικοῦ βιορρᾶ ἐπεφυλάσσετο νὰ ζήσωσι χρόνον μακρὸν ἐν χώρᾳ πολὺ βιορειστῷ, ἐν τῇ Ρωσίᾳ, ὅπως ἐν μέσῳ τῶν σκυθικῶν νεφελῶν αἰσθανθῶσι τὴν νοσταλγοῦσαν αὐτῶν καρδίαν παλλομένην ἔτι σφοδρότερον πρὸς τὴν θαλπωρὴν τοῦ ἡλίου τῆς ἀγαπητῆς, ἄλλ' ἀπομεμακρυσμένης αὐτῶν πατρίδος.

Εἰς ἀμφοτέρων τὰ ὅτα ἐκεῖ μακρὰν ἐνηχήθησαν αἱ στοναχαὶ τῆς δουλευούσης Ἐλλάδος, αἱ ἰαχαὶ τῶν παλαιόντων καὶ τὰ ἐπινίκια τῶν ἐλευθερωτῶν. Μόλις που ἀποτινάξας ἀκόμη ἀπὸ τῆς κόμης τὴν σποδὸν, μόλις που καθάρασα ἕαυτὴν ἀπὸ τοῦ λύθρου καὶ τοῦ αἵματος τῶν ἀγώνων ἐκάλεσεν ἡ Ἐλλὰς εἰς τὸ πάτριον ἔδαφος ἀπὸ τῆς ξένης ώς κυθερωνήτην τὸν σύμβουλον τῆς ὁρσικῆς αὐλῆς. Οἱ Κερκυ-

ραῖος πολιτευτὴς εὗρε τὸ ἔδαφος μονονοὺς σαλευόμενον ἀκόμη, εἶδε τὴν γῆν ὅπου ὠρχοῦντο ἄλλοτε αἱ Μοῦσαι βρέμουσαν ἔτι ὑπὸ τοῦ πολεμικοῦ πυροιχίου. Ὁ σεισμὸς πολέμου μακροχρονίου κατὰ τοῦ κατακτητοῦ εἶχεν ἐκχερσώσει τοὺς ἀγροὺς, εἶχε πληρώσει ἐρειπίων τὴν γῆν τὴν Ἑλληνίδα, εἶχεν ἔξαντλήσει τὰ τελευταῖα κέρματα τῶν μαχομέμένων, εἶχε μεταβάλει εἰς φυσίγγια τὰ σπάνια βιθλία τῶν ἀγωνιζομένων. Ἀπανταχοῦ πενία, τῆς δουλείας καὶ τῶν ἀγώνων πικρὸς καρπὸς, ἀπανταχοῦ ἀμάθεια, βαρὺ συμπαρομάρτημα τοῦ σκοτίου ζυγοῦ. Ὄλιγων μόνον χιλιάδων ἐφώτιζε τὸ πνεῦμα ἡ παιδεία, τὸ δὲ μέγα πλῆθος τῶν ὁπλοχαρῶν νικητῶν τοῦ τυράννου ἐμαστίζει πνευματικὴ νάρκη καὶ σκαιὰ ἀπαιδευσία, καὶ δὲν ὑπερέβαλλε πολὺ τὴν ἀλήθειαν ὁ Καποδίστριας λέγων, ὅτι ἡ χώρα ἦτο τόσον ἀμαθὴς κατ' ἐκείνας τὰς ἡμέρας, ὅσον ἡ Εὐρώπη κατὰ τὸν ἐνδεκατὸν αἰώνα. Εἰς τὸν Κυθερνήτην ἐπεβάλλετο νὰ δώσῃ μορφὴν καὶ σάρκα καὶ τάξιν εἰς τὴν νεόπλαστρον πολιτείαν. Ἀλλ' ὁ συμπολίτης τοῦ Νικηφόρου Θεοτόκη καὶ τοῦ Εὐγενίου Βουλγάρεως ἔγνω ἐν τῇ φωτεινῇ αὐτοῦ διανοίᾳ, ὅτι δὲν ἥρκει νὰ μετεγκεντρίσῃ ἐκ τῆς Ἐσπερίας εἰς τὸ ἀνηβῶν ἔθνος μόνα τὰ ὠφελήματα ἀγαθῆς διοικήσεως καὶ σωστικῆς ἐθνικῆς οἰκονομίας, ἀλλ' ἔπειτε νὰ φωτίσῃ καὶ τὸ πνεῦμα αὐτοῦ διὰ τοῦ φωτὸς τῆς παιδείας. Συνεχίζων δὲ μετὰ τῶν περὶ αὐτὸν λογίων τὸ βαρὺ ἔργον τῶν διδασκάλων ἐκείνων τοῦ γένους, οἵτινες ἐν ταῖς ἡμέραις πυκνοῦ ζόφου εἶχον ἀγωνισθῆ νὰ μεταλαμπαδεύσωσιν εἰς τὴν δουλεύουσαν πατρίδα τὰ διδάγματα τῆς σοφίας, ἀπέβη ὁ τρητὸς παρὰ τοῖς ἐλευθερωθεῖσιν εἰςηγητὴς τῆς παιδείας καὶ παρήγορος ὁρφανο-

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

τρόφος. Αἱ διδακτικαὶ ἀρχαὶ, ἃς ἡδη εἶχεν ἐνστερνισθῆ ἐν τῷ ὑπὸ τοῦ Fellenberg εὔστοχώτατα διευθυνομένῳ γεωργικῷ σχολείῳ τοῦ ἑλβετικοῦ Hofwyl καὶ ἡ πρακτικὴ ἐν αὐτῷ διδασκαλία τοῦ νεαροῦ Vehrli ἀνέφεν τὸν νοῦν τοῦ μέλλοντος κυβερνήτου πρὸς τὰς μεγάλας παιδαγωγικὰς ἀληθείας τοῦ Πεσταλότση καὶ ἐποδηγέτησαν αὐτὸν ἐν τῷ ἀνθρωπιστικῷ ἔργῳ, ὅπερ ἀνέλαβε μετὰ στοργῆς πατρὸς ἐν τῇ χώρᾳ, ἵσ τοιεύθη εἰς αὐτὸν ἡ κυβερνητικὴ ἡγεσία. Καὶ ἡδη πρὸν ἀναλάβῃ τὴν πιστευθεῖσαν εἰς αὐτὸν κυβέρνησιν τῆς ἐκ τῶν ὁδυνῶν καὶ τῶν θριάμβων τοῦ ἔθνικοῦ ἀγῶνος ἀνισταμένης Ἑλλάδος, ἀπανταχοῦ τῆς Ἐσπερίας ὅπου διήρχετο ἐν εἶχε κύριον μέλημα, καὶ διδάξῃ τοὺς ἡγήτορας τῶν διεσπαρμένων ἐν τῷ ἐξωτερικῷ ἑλληνικῶν κοινοτήτων τὸ καθῆκον τῆς ἔθνικῆς ἐκπαιδεύσεως τῶν ἑλληνοποιῶν. Λανθάνει τοιεύθη εἰς τὸ Ναύπλιον ἐχοντας ἀρχίσει περισυλλεγόμενοι οἵ ἄποροι καὶ ὁρφανοὶ παῖδες οἵ παρακολουθοῦντες τὰ διάφορα σώματα τῶν ὑπὲρ πατρίδος ἀγωνιζομένων οἵ καὶ ἀποτελέσαντες τὴν βάσιν τοῦ ἐν Αἰγίνῃ συσταθέντος Ὁρφανοτροφείου, τῶν δὲ ὁρφανῶν τούτων ἐκεῖνος ἀνεδείχθη ἀληθῆς πατήρ. Ἀλλὰ δὲν περιωρίσθη ὁ Καποδίστριας εἰς μόνην τοῦ Ὁρφανοτροφείου τὴν σύστασιν. Πάσας δ' αὐτοῦ κατέβαλε τὰς δυνάμεις πρὸς ἴδρυσιν ἀλληλοδιδακτικῶν καὶ ἑλληνικῶν σχολείων ἀπανταχοῦ τῆς χώρας καὶ πρὸς συντήρησιν αὐτῶν οὐ μόνον δι' ἐπιχωρίων πόρων, ἀλλὰ καὶ δι' εἰςφορῶν τῶν ἐκτὸς τῆς Ἑλλάδος διοικενῶν καὶ φιλελλήνων. Εἶνε δὲ θαυμαστὸς αὐτόχθονας ὁ ζῆλος τοῦ Κυβερνήτου καὶ συγκινητικὰ πολλάκις τὰ ἐπειςόδια τῆς ὑπὸ αὐτοῦ ἐπουλώσεως τῶν

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΟΓΗΝΩΝ

έκπαιδευτικῶν ἀναγκῶν τοῦ ἔθνους καὶ τῆς παρακολουθήσεως τῶν προόδων τῶν μαθητῶν ἵδιως ἐν τῇ στοιχειώδει παιδείᾳ, ἢν ἔθεώρει ώς τὸ ἀσφαλέστατον θέμεθλον τῆς ἔθνικῆς ἀγωγῆς. Ἡ διανοητικὴ καὶ ἡθικὴ βελτίωσις τοῦ λαοῦ ἔξηρτάτο ἀναντιρρήτως ἐκ τῆς εἰς τὴν πρώτην ἡλικίαν καὶ τὰ κατώτερα στρώματα μεταδόσεως ὅσον ἥτο δυνατὸν ἀρτιωτέρας μαθήσεως, καὶ διὰ τοῦτο εἶνε εὔλογον πῶς ἡγέτης οὗτος δὲ Καποδίστριας εἰς αὐτὴν ἔστρεψε τὴν κυριωτάτην αὐτοῦ προσοχὴν, βλέπων ἐναμίλλως πρὸς αὐτὸν συναγωνιζομένους ἐν τούτῳ τῷ ἔργῳ τοὺς περιστοιχίζοντας αὐτὸν λογίους καὶ δόλον τὸ διψῶν παιδείας ἔθνος.

Ἄλλὰ δὲν περιωρίσθη δὲ Κυβερνήτης εἰς ταῦτα καὶ μόνα, πρωτοστατῶν ἐν τῇ ἐκπαιδεύσει τοῦ ἔθνους. Τὸ Ἐκκλησιαστικὸν φροντιστήριον τοῦ Πόρου, ἡ ἐν Τίρυνθι Γεωργιανὴ σχολὴ, τὸ ἄνπ' αὐτοῦ ἐν Ναυπλίῳ συσταθεῖσα Στρατιωτικὸν σχολείον καὶ ἡ μελετωμένη ἴδουσις σχολῆς πολιτικῶν ὑπαλλήλων εἶνε τρανὰ δείγματα τοῦ ἐνθέου ζήλου, μεθ' οὗ ἐπεδόθη πλὴν τῆς διαδόσεως τῆς δημοτικῆς ἐκπαιδεύσεως εἰς τὴν σύστασιν ἐπαγγελματικῶν σχολῶν.

Αφ' ἑτέρου δὲ παραλλήλως πρὸς τὴν μέριμναν περὶ στοιχειώδους ἐκπαιδεύσεως ἔβαινε καὶ ἡ φροντὶς τοῦ Καποδιστρίου περὶ τῆς κατ' ὀλίγον συστάσεως Ἑλληνικῶν σχολείων καὶ τῆς ἴδρυσεως ἐν Αἰγαίῃ Κεντρικοῦ σχολείου πρὸς μόρφωσιν διδασκάλων. Ἄλλὰ καὶ περὶ συστάσεως σχολείων θηλέων ἥρχισε γινομένη σκέψις παρὰ τὴν παρισταμένην ἀνάγκην τῆς ἐκνικήσεως πλείστων δυσκολιῶν, ἐν αἷς καὶ αἱ περὶ τῆς ἐκπαιδεύσεως τῶν γυναικῶν προλήψεις κοινωνιῶν ἀπαιδεύτων.

ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΗΣ

Αλλὰ τὸ μέγα ἐκπαιδευτικὸν ἔργον τοῦ Καποδιστρίου δὲν καταλήγει εἰς ταῦτα πάντα. Δι’ ὅλου αὐτοῦ τοῦ προγράμματος διαφαίνεται, ὅτι ἥθελε νὰ θέσῃ βάσεις ἑδραίας, ὅπως τὸ ἔθνος προχωροῦν ἐν τῇ παιδείᾳ μετεωρισθῆ κατόπιν εἰς ὑψηλοτέρας γνώσεις. "Ηθελε σταθερὰ θεμέλια, ὡς ἔξε-θετ' ἐνώπιον τῆς ἐν Ἀργει Ἐθνικῆς συνελεύσεως τῇ 11 Ιουλίου 1829, ὅπως δυνηθῇ νὰ συστήσῃ ἀνώτερα σχολεῖα, ὅπου οἱ ἐκ τῶν ἀλληλοδιδακτικῶν ἀποφοιτήσαντες μαθηταὶ θέλοντι τύχη διδασκαλίας ἀνωτέρας εἰς τὴν φιλολογίαν, εἰς τὰς ἐπιστήμας καὶ εἰς τὰς τέχνας.

Κατὰ ταῦτα ἡ στοιχειώδης ἐκπαίδευσις, ὑπὲρ ἣς κυρίως ἐμερίμνα, ἦτο ἐν τῷ προγράμματι τοῦ Κυβερνήτου ὁ πρῶτος σταθμὸς τῆς παιδείας τοῦ ἔθνους. "Οτι δὲ καὶ εἰς τὰς ὑψηλοτέρας βαθμίδας τῆς μέσης ἐκπαίδευσεως ἐσκόπει νὰ φθάσῃ καὶ διὰ τούτων νῦν αβιβάσῃ τὸ ἔθνος εἰς τὴν ἀνωτέραν ἐπι-στημονικὴν μόρφωσιν ἀποδεικνύουσι πάρα τὰς ἀντιθέτους μεμψιμοιοιας ἐνίων τῶν συγχρόνων αὐτοῦ πολλὰ τεκμήρια. Καὶ πρῶτον μὲν δὲν πρέπει νὰ ληφθονήσωμεν, ὅτι αὐτὸς ἐκεῖνος ὑπῆρξε τρόφιμος Πανεπιστημίου, τοῦ τοῦ Παταυίου, ἐν ᾧ εἶχε σπουδάσει τὴν ἴατρικήν. Δεύτερον δὲ δεῖγμα τῆς εἰς τὴν ἐπιστήμην πίστεως εἶνε ἡ ἀγάπη αὐτοῦ πρὸς τοὺς ἐπι-στήμονας καὶ ἡ θερμὴ ὑποστήριξις τῶν διὰ τῆς ὑπεροτέρας αὐτῶν παιδείας διακρινομένων τῶν Ἑλλήνων ἐν τοῖς συγ-χρόνοις, ὡν δ Ἀνδρέας Μουστοξύδης, δ Γεώργιος Γεννά-διος, δ Ἰωάννης Βενθύλος καὶ δ Ἰωάννης Κοκκώνης ὑπῆρ-ξαν σθεναροὶ αὐτοῦ ἀρωγοὶ ἐν τῷ ἐκπαιδευτικῷ ἔργῳ, καὶ ἡ ἐκτίμησις αὐτοῦ πρὸς τὸν Κοραῆν καὶ τὸν Βαρδαλάχον. "Η ἵδρυσις βιβλιοθήκης καὶ μουσείου ἐν Αἰγίνῃ καὶ ἡ ἐνέρ-

γεια ἀνασκαφῶν καὶ αἱ πρῶται ἀπόπειραι πρὸς συλλογὴν δειγμάτων τῶν ὁρυκτῶν τῆς Ἑλλάδος διατρανοῦσιν οὐκ ἥττον τὴν ἐπιθυμίαν τῆς μεταφυτεύσεως τῶν ἐπιστημῶν εἰς τὴν ἀρχαίαν αὐτῶν πατρίδα. Καὶ αὐτὸν δὲ τὸ πρόγραμμα τοῦ ἐν Πόρῳ ιεροσπουδαστηρίου, οὗ κύριος σκοπὸς ἦτο ἡ μόρφωσις εὐπαιδεύτων ιερέων, ἦτο τοιοῦτον, ὅπερ τὸ φυτώριον ἔκεινο λειτουργῶν τῆς ἐκκλησίας ἐμπρεπόντων εἰς τὸ ἀπελευθερωθὲν ἔθνος ἔμελλε σὺν τῷ χρόνῳ νάποτελέσῃ τὰ στοιχεῖα θεολογικῆς σχολῆς. 'Αλλ' ἡ περιφανεστάτη ἀπόδειξις τοῦ πόθου τοῦ Καποδιστρίου νὰ στήσῃ ἐν τῇ ἑλληνικῇ πατρίδι ιερὸν βωμὸν εἰς τὰς ἐπιστήμας εἶνε τὸ πρὸς τὸν λόρδον ἀρμοστὴν Θωμάν Μαύτζανδρονημα αὐτοῦ ἐν ἔτει 1815, ἐν ᾧ σὺν τοῖς ἄλλοις προέτεινε τὴν ἐν Ἱθάκῃ σύστασιν σχολῆς δημοσίας καὶ ἐθνικῆς χάριν τῆς εἰς τὴν πατριωτὴν ἀπελήσεως τῶν ἐπιστημῶν καὶ τῶν γραμμάτων, μετακαλουμένων ὡς καθηγητῶν τῶν ἐν διαφόροις χώραις τῆς Εὐρώπης διεσπαρμένων Βελληγών ἐπιστημόνων, δπως διδάξωσιν ἐν γλώσσῃ ἑλληνικῇ. Διὰ τῆς προτάσεως ταύτης δὲ Καποδιστριας ἀναδεικνύεται δὲ πρῶτος λαβὼν κατὰ νοῦν τὴν ἴδρυσιν ἑλληνικοῦ Πανεπιστημίου, δικτὸν δλα ἔτη πρὸν ἦν ἴδρυση ἐν Κερκύρᾳ δὲ φίλος αὐτοῦ λόρδος Γυζέλφορδ τὴν Ἱόνιον ἀκαδημίαν, τὸ πρῶτον τοῦτο ἑλληνικὸν Πανεπιστήμιον.

Οὕτως δὲ Ίωάννης Καποδιστριας ἐγίνετο αὐτὸς πρῶτος εἰςηγητὴς τῆς συστάσεως Πανεπιστημίου ἑλληνικοῦ ἐπὶ γῆς ἑλληνικῆς χώρια διακόσια καὶ ὀγδοήκοντα ἔξι ἔτη μετὰ τὴν ὑπὸ τοῦ Ἰουστινιανοῦ κατάργησιν τῶν φιλοσοφικῶν σχολῶν τῶν Ἀθηνῶν. Οὔδ' εἶνε ἄπορον πῶς δὲ τοιαῦτα

προτείνας τῷ 1815 εἰς τοὺς Ἀγγλους προστάτας τῶν Ἰονίων νήσων δὲν ἐφήρμοσεν αὐτὰ ἐν Ἑλλάδι, ὅτε ἀνεδείχθη κυβερνήτης αὐτῆς. Ὁ βραχὺς χρόνος, ὃν ἡ μοῖρα ἐπεφύλαξεν εἰς αὐτὸν ὡς ἴθυντορα τῶν τυχῶν τῆς ἀναγεννηθείσης πατρίδος, μόλις ἥρκεσεν, ὅπως ἵδρυσῃ τὰ ἀσφαλῆ ἐκεῖνα θεμέλια, ἐφ' ὃν καὶ μόνων θὰ ἡδύνατο νὰ ἐδρασθῇ περίοπτος ναὸς τῆς ἐπιστήμης. Ἄλλως δὲ ἡ ἥδη ἀπὸ τοῦ 1823 λειτουργοῦσα Ἰόνιος ἀκαδημία ἡδύνατο νὰ θεωρηθῇ ἐπαρκὴς πρὸς τὰς ἀκαδημαϊκὰς ἀνάγκας τοῦ ἔθνους, ἕως παρασκευασθῇ ἡ ἵδρυσις ιδίου Πανεπιστημίου ἐν τῇ ἀπελευθερωθείσῃ γωνίᾳ τῆς ἑλληνικῆς πατρίδος.

Καίτοι λοιπὸν ὁ Καποδιστρίας δὲν ηὔτύχησε νὰ γείνῃ ἱδρυτὴς ἑλληνικοῦ Πανεπιστημίου, ἀλλ' οὐχ ἥττον αὐτὸς ἐσπειρε διὰ τοῦ ὑπομνήματος αὐτοῦ ἐκείνου τὸν σπόρον, ἐξ οὗ ἐξεβλάστησεν ἡ Ἰόνιος ἀκαδημία, αὐτὸς μὴρ ἦσεν διὰ τῆς ἀόκνου αὐτοῦ ἐκπαιδευτικῆς δράσεως θέσας τὰ θεμέλια τῆς ἵδρυσεως ἐπιστημονίας πανδιδακτηρίου τῆς ἑλεύθερας Ἑλλάδος.

Ἀπένεμε κατὰ ταῦτα δίκαιον φόρον εὐγνωμόνως εἰς τὸν Κυβερνήτην ὁ Δομπόλης, ἀξιώσας διὰ τῆς διαθήκης αὐτοῦ, ὅπως τὸ διὰ τῶν ἴδιων χρημάτων ἵδρυθησόμενον Πανεπιστήμιον λάβῃ τὸ ὄνομα τοῦ μεγάλου φύλου καὶ ὀνομασθῇ Καποδιστριακὸν, οἷονεὶ τὸν Καποδιστριανὸν ἀναγνωρίζων ὡς ἱδρυτὴν καὶ κτίστην τοῦ ἑαυτοῦ ἵδρυματος.

Ἐν ᾧ δὲ τοῦ ἀνδρὸς, οὗ τὸ ὄνομα θὰ τιμᾶ ἐφεξῆς εἰς τοὺς αἰῶνας τὸ ἡμίτομον τοῦ ἀρχαίου ἡμῶν Πανεπιστημίου, ὁ βίος καὶ αἱ πράξεις γινώσκονται περιφανῶς καὶ καταλαμβάνουσι σελίδας ὅλας τῆς νεωτέρας ἴστορίας τοῦ ἔθνους,

ἄγνωστος διαμένει δυστυχῶς ὁ βίος ἐκείνου, ὅστις, καίπερ χύσας ἄφθονον τὸν χρυσὸν εἰς τὰ θεμέλια τοῦ νέου οἰκοδομήματος, οἵονεὶ τελείως ἡθέλησε νὰ ποιήσῃ ἔαυτὸν ἐκποδὼν, προτάσσων ἔαυτοῦ καὶ τοῦ ἴδιου ὀνόματος τὸ ὄνομα τοῦ περιδόξου φίλου. Πράγματι μονονοὺ μοιραίως τὰ κατὰ τὸν γενναιόδωρον χορηγὸν μένουσιν ἄγνωστα, ὅσον αὐτὸς ἡθέλησε νὰ μείνῃ ἀφανῆς, ἵνα ἐπιδειχθῇ σὺν τῷ ἴδρυσει τοῦ διὰ τοῦ χρήματος αὐτοῦ συσταθησομένου Πανεπιστημίου μόνη μορφὴ συνδεομένη μετ' αὐτοῦ ἡ μεγάλη μορφὴ τοῦ Καποδιστρίου.

Διηγεῖται ὁ Πλούταρχος, ὅτι ὁ Φειδίας, καλλιτεχνήσας τὴν χρυσελεφαντίνην Ἀθηνᾶν ἐνετύπωσεν εἰς τὴν ἀσπίδα τῆς θεοῦ μορφὴν ὡς πρεσβύτου φαλακροῦ πέτρον ἐπηρμένου δι' ἀμφοτέρων τῶν χειρῶν καὶ τοῦ Περικλέους εἰκόνα παγκαλῆν παχυμένου πρὸς Ἀμαζόνα. Συνεδύασεν οὕτως ὁ περιφανῆς τῶν Ἀθηνῶν γλύπτης ἐν τῷ καλλιτεχνήματι ἀμφοτέρας τὰς εἰκόνας, τὴν τοῦ εἰειητοῦ καὶ τὴν τοῦ ἐκτελεστοῦ. Ἄλλ' οὐχ οὕτως ὁ Δομπόλης. Μόνον τοῦ Καποδιστρίου ἡθέλησε νὰ ἐπιδειχθῇ ἡ εἰκὼν ἐν τῷ ἴδιῳ ἔαυτοῦ κατασκευάσματι.

Θέλοντες δ' ἡμεῖς νάναπλάσωμεν καὶ τοῦ ἴδρυτοῦ τοῦ Καποδιστριακοῦ Πανεπιστημίου τὴν μορφὴν καὶ ἀναπαραστήσωμεν πρὸς τῷ ἐκείνου καὶ τούτου τὸν βίον εύρισκόμεθα ἐν ἀδυναμίᾳ σχεδὸν τελείᾳ. Καὶ τῆς μὲν εὔγενοῦς αὐτοῦ μορφῆς εἰκὼν οὐδεμίᾳ περιεσώθη. Τοῦ δὲ βίου πενιχρότατα ἔχομεν μνημόσυνα, καὶ μόνη σχεδὸν πηγὴ, ἐξ ἣς δυνάμεθα νάρυσθῶμέν τι τὸ ἄξιον λόγου περὶ τοῦ ἀνδρὸς, εἶνε αὐτὴ αὐτοῦ ἡ διαθήκη, τὸ τέρμα τοῦ ἐντίμου βίου καὶ

ούχι αἱ ἀπαρχαὶ, ἐξ ὧν ἀπεκόμισε τὸν πλοῦτον, ὃν διέθεσεν ὑπὲρ τῆς ἀνωτέρας ἐκπαιδεύσεως ἐν τῇ πατρίδι.

Αὐλικὸν σύμβουλον καὶ ἵπποτην ὄνομάζει ἑαυτὸν ὁ Ἰωάννης Δομπόλης εὐθὺς ἐν ἀρχῇ τῆς διαθήκης, συντεταγμένης καὶ ὑπογεγραμμένης τὴν 4 Φεβρουαρίου 1849, ἡμέραν καθ' ἣν ἡ νέα Ἑλληνικὴ πολιτεία ὥρισε νὰ τελῆται τὸ μνημόσυνον τοῦτο τῶν ἰδρυτῶν. Καθώρισε δὲ ὅπως πλήν τινων μικρῶν κληροδοτημάτων, ἀτινα κατέλιπεν εἰς συγγενεῖς τοῦ πατρὸς, ἐν Ἡπείρῳ οἰκοῦντας, τὸ ἐκ 232.857 ἀργυρῶν ὁσυβλίων ὑπόλοιπον τῶν κεφαλαίων αὐτοῦ κατατεθῆ ὑπὸ τοῦ ἐπὶ τῶν ἐξωτερικῶν ὑπουργείου τῆς Ῥωσίας ἐν πιστωτικοῖς καταστήμασι τῆς ζωδίας ἐκείνης μέχρι τῆς 1 Ἰανουαρίου 1906, δτ' ἐκ συνεννοήσεως τῆς Ἑλληνικῆς Κυβερνήσεως μετὰ τῆς ϕωστῆς ἐμελλε νὰ μεταφερθῆ εἰς τὴν Ἑλλάδα ὀλόκληρον τὸ κεφαλαιόν μετὰ καὶ τῶν τόκων πρὸς ἀνίδρυσιν ἐν Ἀθήναις, ἢ ἐν οἰαδῇ ποτε ἄλλῃ πόλει ἡτοι ἔσται πρωτεύοντα τῆς Ἑλλάδος τῷ 1906, Παρεπιστημίου ὄνομασθησομένου Καποδιστριακοῦ. Όμοίως δ' ἐξέφρασε τὴν ἐπιθυμίαν ἵνα τριάκοντα ἔως πεντήκοντα τῶν σπουδαστῶν ἐκλέγωνται πάντοτε ἐκ νέων καταγομένων ἐξ Ἡπείρου.

Ἄλλ' ὅποιός τις ὑπῆρξεν ὁ διαθέτης; Ὁ Ἰωάννης Δομπόλης ἢ μᾶλλον Ντομπόλης πατέρα εἶχε τὸν ἐκ Κρετσούνιστης τῆς ἐπαρχίας Ἰωαννίνων Τριαντάφυλλον Δομπόλην, ἐγεννήθη δὲ κατ' ἄγνωστον ἔτος ἐν Ῥωσίᾳ. Ταῦτα εἶνε τὰ μόνα περὶ αὐτοῦ ἐξ ἴδιωτικῆς εἰδήσεως γνωστά· ἀγνωστα δὲ παντελῶς μένουσι τὰ κατὰ τὸν βίον αὐτοῦ, καὶ μόνον μανθάνομεν, δτι κατὰ τὰ πρῶτα ἔτη τῆς λειτουργίας τοῦ ἐν ἔτει 1834 διὰ Βασιλικοῦ Διατάγματος συσταθέντος Γενι-

κοῦ ταμείου τοῦ Βασιλείου ἔχοημάτισε γενικὸς ταμίας, ὡς ἐλέγετο τότε ὁ κεντρικὸς ταμίας. Ἀργότερον δὲ κατ' ἄγνωστον ἔτος μετέβη ἢ μᾶλλον ἐπέστρεψεν εἰς τὴν Ρωσίαν, καὶ ἔζη ἐν Πετρουπόλει. Ἐκεῖ δὲ βλέπομεν αὐτὸν ἀπευθύνοντα τῇ 12 Ιανουαρίου 1849 πρὸς τὸν ἀρχικαγκελλάριον Πρίγκιπα Νεσσελρόδδη ἐπιστολὴν, δι’ ἣς, προτιθέμενος νάφιερώσῃ τὴν περιουσίαν χάριν τῆς ἐν Ἑλλάδι δημοσίας ἐκπαιδεύσεως, ἔζητει τὴν πρὸς τοῦτο ἀδειαν τοῦ αὐτοκράτορος τῆς Ρωσίας Νικολάου Α’. Ἐν τῇ ἐπιστολῇ ταύτῃ ποιούμενος λόγον περὶ τῆς συνδεούσης αὐτὸν ἀπὸ τοῦ 1809 μετὰ τοῦ Καποδιστρίου φιλίας, ἐπιφέρει καὶ τὰ ἔξης, ὃν τινα ἐπαναλαμβάνονται καὶ ἐν τῇ διαθήκῃ αὐτοῦ.

«Κατὰ τὰς πρώτας ἡμέρας τὰς ἐπικολουθησάσας εἰς τὸν σύνδεσμον ἡμῶν ὑπερσχέθημεν ἀμοιβαίως νάφοσιωθῶμεν ἀποφέροντες τὴν ἀπόκτησιν τῶν ἀναγκαίων πόρων, ὅπως διοργανώσωμεν τὴν δημοσίαν ἐκπαίδευσιν παρὰ τοῖς Ἑλλησι, τοῖς δυστύχοις ἡμῶν συμπατριώταις . . . ”Ἐκτοτε τὸ κύριον καὶ σχεδὸν τὸ μόνον ἀντικείμενον τῶν φροντίδων μου ὑπῆρξε νὰ ἐκπληρώσω ἐπαξίως τὴν εὐχὴν ἣν εἶχον τάξει . . . καὶ παρηγορήθην ἀναλογιζόμενος, ὅτι δὲ θεὸς εἶχεν εὐλογήσει τὴν ἐγκαρτέρησιν, μεθ’ ἣς εἶχον ἐπιδιώξει νὰ τύχω τοῦ σκοποῦ ὃν εἶχον προδιαγράψει».

Κατὰ ταῦτα ἡ ἀπόφασις τοῦ Ἰωάννου Δομπόλη, δπως διαθέσῃ τὴν περιουσίαν χάριν ἰδρύσεως τοῦ Καποδιστριακοῦ Πανεπιστημίου δὲν ὑπῆρξεν αἰφνίδιος ἐπίνοια τῆς ὑστάσης ὥρας, ἀλλὰ προηλθεν ἐκ σχεδίου ὡρισμένου, δπερ τὸ πρῶτον εἶχε προδιαγράψει κατὰ νοῦν πρὸ τεσσαράκοντα δλων ἐτῶν. Λυπηρὸν δὲ εἶνε, ὅτι δὲν κατέστη μέχρι τοῦδε

δυνατὸν νὰ γνωσθῇ κατὰ τίνα τρόπον ἀπέκτησε τὰς ἐκκαθαρθείσας διακοσίας πεντήκοντα πέντε χιλιάδας δουβλίων τὰς κατατεθείσας ὑπὸ τοῦ ὁωσικοῦ Υπουργείου ἐν τῇ Τραπέζῃ τῆς Ῥωσίας, ὅπως ἔξήκοντα περίπου ἔτη μετὰ τὸν θάνατον αὐτοῦ ἴδουθῇ διὰ τοῦ ἐν τῷ μεταξὺ εἰς ἐπτὰ ἑκατομμύρια καὶ ἐπτακοσίας χιλιάδας δραχμῶν αὐξηθέντος κεφαλαίου τὸ Καποδιστριακὸν Πανεπιστήμιον. Ἀναγκαῖόμεθα δὲ νάρκεσθῶμεν εἰς τὴν βεβαίωσιν αὐτοῦ ἐκείνου τὴν περιλαμβανομένην ἐν τῇ πρὸς τὸν Νεσσελρόδδο ἐπιστολῇ, δι’ ἣς διμολογεῖ χάριτας εἰς τὸν θεὸν τὸν εὐλογῆσαντα τὴν ἐγκαρτέρησιν, μεθ’ εἶχεν ἐπιδιώξει τὴν ἐκπλήρωσιν τῆς πρὸ τεσσαράκοντα ἔτῶν διθείσης εἰς τὸν Καποδιστριανὸν υποσχέσεως.

Τίς οἶδεν ὅπόσαι βιοτικαὶ στεοήσεις κρύπτονται ὑπὸ τὴν ἀπλῆν ἐκείνην λέξιν ἔργαστρομοι. Μόνον ἡ ἀναλογία τῆς περὶ πάσαν δαπάνην φειδοῦς, τῆς αὐτοφυῆς οὐ πάνων πάσης ἐν τῷ βίῳ ἀπολαύσεως, ἀλλὰ καὶ αὐτῶν τῶν ἀναγκαιοτάτων, ἦν δυνάμεθα νὰ παρακολουθησωμεν ἐν τοῖς ἰστορουμένοις περὶ ἄλλων εὐγενῶν τέκνων τῆς Ἡπείρου, κοσμησάντων τὰς Ἀθήνας διὰ μεγάλων καθιδρυμάτων τῆς παιδείας καὶ τῆς φιλανθρωπίας, δύναται νὰ δώσῃ εἰς ἡμᾶς ἀμυνδρὰν ἵδεαν πῶς ἐπὶ δεκάδας ἔτῶν ἔξωκονομεῖτο ὑπὸ τοῦ μέλλοντος χρονιγοῦ ὁ ὅβιολὸς, ὅπως σωρευθῇ χρυσὸς χάριν τοῦ μεγάλου κληροδοτήματος. Αὐτὰ τὰ μαρτυρούμενα ὑπὸ τοῦ ἐν ἔτει 1850 πρεσβευτοῦ τῆς Ἑλλάδος παρὰ τῇ ὁωσικῇ αὐλῇ Κωνσταντίνου Ζωγράφου ἀρκοῦσι νάποκαλύψωσι μίαν γωνίαν τοῦ πέπλου τοῦ καλύπτοντος τὰ κατὰ τὸν βίον τοῦ Δομπόλη καὶ τὰ τοῦ τρόπου, καθ’ ὃν οὐχὶ ἀνομοίως πρὸς τὸν Ῥιζάρην κατέθετε τοὺς ὅβιολοὺς

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

αύτοῦ εἰς τὸν κορθανᾶν τῆς πατρίδος. Ἐνταλθεὶς δὲ πρεσβευτὴς νὰ μάθῃ ἀκριβέστερα περὶ τῆς διαθήκης τοῦ χορηγοῦ, ζῶντος ἔτι ἐν Πετρουπόλει, περὶ ἣς ἀδριστοὶ δλως θρῦλοι εἶχον περιέλθει εἰς τὴν ἐν Ἀθήναις Κυβέρνησιν, εἰς ἣν καὶ αὐτὸς ὁ θάνατος τοῦ Δομπόλη εἶχε φευδῶς ἀγγελθῆ, ἔγραφε τῇ 11 Ἀπριλίου 1850 εἰς τὸ ἐπὶ τῶν Ἑξωτερικῶν Υπουργεῖον· «Μόλις πρὸ δὲ λίγων ἡμερῶν ἐπέτυχα »νὰ ἐνταμώσω τὸν κύριον Δομπόλην εἰς τὴν πενιχρὰν κατοικίαν του. Εἶνε ὑπέργηρος καὶ πάσχει χρονίαν τινὰ ἀσθένειαν, ἥτις εἶνε συνέπεια καὶ τῆς προθεβηκυίας του ἡλικίας καὶ τοῦ παρελθόντος διαιτητικοῦ του συστήματος. »Ἀμφιθάλλω ἀνὴρ ἡ κατάστασις τῆς σωματικῆς του μηχανῆς »τῷ ἐπιτρέψῃ νὰ μὴ ἀποχωρεῖται δύληγορα τὰ τοῦ κόσμου τούτου».

ΑΚΑΔΗΜΑΙΑ ΑΟΝΗΣΙΩΝ

Μάτιν ὁ πρεσβευτὴς καθὼν ἦν εἶχε πρὸ τῆς Κυβερνήσεως ἐντολὴν ἀπεπειράθη γὰρ πείσμη τὸν Δομπόλην, ἵνα ἀντὶ τῆς ἥδη ὑπὸ αὐτοῦ ὑπογεγραμμένης διαθέσεως τῆς περιουσίας πρὸς ἰδρυσιν Πανεπιστημίου μετὰ πεντήκοντα ἑπτὰ ἔτη διαθέσῃ τὸ ὑπάρχον τότε ποσὸν ἵνα χρησιμεύσῃ ἀπὸ τοῦδε εἰς τὴν ἀνάπτυξιν καὶ συμπλήρωσιν τῶν ἐκπαιδευτικῶν τῆς Ἑλλάδος καταστημάτων. «Ἀλλ᾽ ἡ εἰςήγησίς μου αὕτη, προσθέτει δὲ Ζωγράφος, δὲν ἔκαμε τὴν παραμικρὰν ἐντύπωσιν, καὶ δὲ γέρων ἐπέμεινεν ἀκλόνητος εἰς τὴν πρώτην τον ἀπόφασιν»¹.

Εἰς τὴν δλυμπίαν ἐκείνην γαλήνην τοῦ μελλοθανάτου

¹ Ἱδε **Σταμ. Α.** Ἀντωνοπούλου Ο Δομπόλης καὶ τὸ κληροδότημα αὐτοῦ (Δελτίον τοῦ ἐπὶ τῶν Ἑξωτερικῶν Β. Υπουργείου. Μέρος πρῶτον, τεῦχος 1ον. Ἐν Ἀθήναις. 1911). Ἐκ τοῦ φυλλαδίου τούτου ἐλήφθησαν αἱ ἀνωτέρω δλίγαι περὶ τοῦ Δομπόλη εἰδήσεις.

γέροντος καὶ τὴν ἀκλόνητον εἰς τὰς ἴδιας ἑαυτοῦ πεποιθήσεις ἐμμονὴν ὁφείλεται ἡ σημερινὴ ἵδρυσις τοῦ Καποδιστριακοῦ Πανεπιστημίου. Τὸ δὲ ἄγνωστον τῶν περιπετειῶν τοῦ βίου τοῦ ἵδρυτοῦ αὐξάνει μέχρι φαντασμαγορίας τὴν μυστηριώδην αἰγληνήν τῆς πατριωτικῆς αὐτοῦ ἐλευθεριότητος. Τὰ ἄνθη, ἄτινα τὸ πρῶτον σήμερον ὁραίνουσιν ἐπὶ τοῦ ἀγνώστου, ἀλλ’ ἀλησμονήτου τάφου του ἀπὸ κοινοῦ τὸ ἐν Ἀθήναις νεότευκτον αὐτοῦ ἵδρυμα καὶ οἱ ἡπειρωτικοὶ ἔκεινοι βλαστοὶ, οἵτινες θὰ παιδευθῶσι διὰ τῆς χορηγίας αὐτοῦ, δρέπονται οὕτως εἰπεῖν δύμοῦ ἀπὸ τῶν λειμώνων τῆς πρωτευούσης τοῦ σύμπαντος Ἑλληνισμοῦ, ἀπὸ τῆς εὐάνδρου τοῦ χορηγοῦ πατρίδος καὶ ἀπὸ τῶν θαλεων κήπων τῆς νήσου τῶν Φαιάκων, δπου ἀναπαύεται ὁ νεκρὸς τοῦ μεγάλου τῆς Ἑλλάδος πολίτου ἔκεινου, εἰς ὃν εἶχεν ὅμοσει ὁ Δομπόλης νάριεροσῃ τοὺς βίους ὅλους χάριν τῆς ἐκπαιδεύσεως τοῦ ἔθνους.

Ἄπὸ τῶν προπόδων τῆς Ἀριστόλεως ἡ Θεολογία, ἡ Θέμις καὶ ἡ Φιλοσοφία, αἱ ἐπώνυμοι τῶν τριῶν τοῦ Καποδιστριακοῦ Πανεπιστημίου σχολῶν, διαπέμπουσι σήμερον εἰς τὴν ἐρημικὴν μονὴν τῆς Πλατυτέρας, δπου κοιμάται ὁ Καποδίστριας, καὶ εἰς τὴν ψυχρὰν πλάκα τοῦ ἐν μέσῳ τῶν πάγων τοῦ βιορρᾶ ἥγηνοημένου τάφου τοῦ Ἰωάννου Δομπόλη μίαν καὶ μόνην λέξιν, ἀνακεφαλαιοῦσαν δλα τὰ αἰσθήματα τὰ πλημμυροῦντα τὴν ἡμετέραν καρδίαν, συνοψίζουσαν δλας τὰς ἐπαγγελίας, ὃν βαρυτάτην ἀναλογιζόμεθα τὴν εὐθύνην, τὴν μίαν λέξιν *Εὐγνωμονοῦμεν*.

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΔΟΜΠΟΛΗ

ΑΚΑΔΗΜΙΑ

ΑΘΗΝΩΝ



ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

A standard linear barcode is positioned vertically on the yellow sticker. It consists of vertical black lines of varying widths on a white background.

007000016735

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΑ

A11738

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΑ