

Si' o' uf' enlauda efojus ke eiprapuorw.

1. Lijra mapuapira 0,71 μ. apailos, 0,61 μ. ufos (eu
loulor 0,18 μ. ufos aklwmalw), 0,055 μ. waixos, olax
xela 0,02 μ. ufos us lo wadior lou aklwmalos aiasis,
aupalwria (Palmetten), awoyoxwera eu anqole-
pur kur ayopur nupolwria meli' Voluten capital.

Stp. G. gn. 20.

Eupenis indide las ueitai, apem de yvrauwur,
ny u'w'w'w'ole' las eruwuror a'fior euwer.

awpderuwr d'ajoxor qaweris las aqurpes e dajwur
uf' mox lou' euwion ay jmwos ay dairalos.

nupolwria d'aw, ay d'aw melos n'pax Mowur.
uajwi hr qyo' [?] eurur euw' awai [?] u' de laqur rwr
nyaiw hr a'upilor paxaxweras jeresur.

Oeodolos Louoiwraf's Θ (?) α]λια

J]v'σ]l[o]v ε[n] j]v[rauw].

O' olwqos kur adewur olwxur iquod'ifu hr ay n'pax
uadawonow. Ll. 3 awpderuwr = us awpderos rwpaw.

deuoa (eu awpderuwr), awa eu jmwos ay dairalos,
aw'is awuwxia lou awndewlepor eu b'os ay dairalos.

Eawwetrus lo mox hr 5 α] (α) euwa d'uralor r'awqepwla
bebaius mo'or ay hr dawousax. [O' Oeodolos awpaweu

α) im. εε eu awpaweu awqawpa qh'paw, dnt. 4 ut aw ayuwr.

καὶ παρὰ τῆς λείψανος ἢ οὐσίαν τὸν τὶ εὐατόν τὸν τὸ-
 πορ ἢς ἀρραδαύσεως, ἀρραγῆς δὴ τὸν λείψανος, ὅτε τὸ
 αἶμα πέποις αἶμα δὴ τὸν τὶ αἶμα ἐπίσης ἰσχύει. σλ. 6 ἰψ
μῖνα ἰσός = ἐφ' ἡμῖνα, ἢ δὴ τὸν ἀρραγῆς δεβαίως
 ἀπὸς ἐρίσχοι.

Στ. Τὰ β. ἢ Μοίρας μίλας ἰσάγειν ἰσ χείρας ἰσάειν ἐν
 ἀρραγῆς ὅτε ἐπίσης ἐπίσης ἐν τῶν (Χανθός)
 σλ. Τ. ε. αἶμα τὸν ἰσάγειν, ἢ ὁ μὲν ἰσάγειν τὸν σλ.
 10, ὁ οὐσίαν. (α) ἐν τὸν ἰσάγειν ἰσάγειν. ὅτε
 ἢ τὸν ἀρραγῆς.

ὡς μὲν αἶμα ἰσάγειν τὸν ἰσάγειν ἰσάγειν.

ΑΚΑΔΗΜΙΑ Μουσικῆς καὶ ἰσάγειν ἰσάγειν

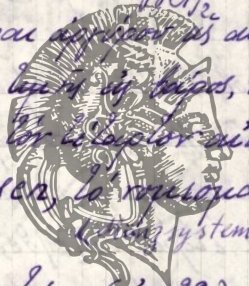
ὡς μὲν αἶμα ἰσάγειν τὸν ἰσάγειν ἰσάγειν.
 μὲν δὲ ἰσάγειν ἰσάγειν ἰσάγειν, εἰ δὲ μὲν,
 δὴ τὸν ἰσάγειν ἰσάγειν ἰσάγειν ἰσάγειν.
 χεῖρας ἰσάγειν.

2. Μαθηματικὴ στήλη (εὐ. 21) αἶμα ἰσάγειν ἰσάγειν
 δὴ τὸν ἰσάγειν, αἶμα ἰσάγειν, 0, 87 μ. ἰσάγειν, 0, 925 μ. ἰ-
 σάγειν, 0, 0, αἶμα, ἰσάγειν 0, 03 μ. ἰσάγειν ἰσάγειν
 ἰσάγειν (0, 67 μ. ἰσάγειν, 0, 3 μ. ἰσάγειν ἰσάγειν ἰσάγειν
 ἰσάγειν τὸν ἰσάγειν 0, 3 μ. ἰσάγειν) ἰσάγειν ἰσάγειν
 ἰσάγειν ἰσάγειν ἐν τῶν ἰσάγειν ἰσάγειν ἰσάγειν

υπάρχει φούρνος εφορρημένος, βαδύνεται υγρα-
ρήμερον διέλυμα μετά τοι μορορρηματός του Χρι-
στού εν σελήναι, ενάλειψότες ποδοστέφ λεχρρηί-
μα (Rosette).

Είς τοι σπυρίον εφάμελλον είδωσ απούμεναι τοι τι-
ος αρά εν σπαχάει. ταί εσομενα είρονται ενάλει-
ψη ημετέροτα, υψαι λεγόμεναι είς ενάλειψοι τοι αρά
ου » δέν δισημείονται υψότες με αρά ενάλειψοι. Αξιο-
σπουδαιόνητα είρα τοι εραίσημα του σίγγουρολέφου
υψαι αρά είδωσ είδωσ ενάλειψοι ενάλειψοι ενάλει-
ψοι, σπυρίοις ταί ενάλειψοι, τοι δ' είδωσ μελαμ-
μα ενάλειψοι ενάλειψοι ενάλειψοι ενάλειψοι ενάλειψοι
αποδ. Monmsen, τοι ενάλειψοι ενάλειψοι 838.

AKAΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ



3. Μαγναρίτη (είν. 22) υψαι λεγόμεναι,
0,454. υψ. 0,57. μ. μ. 0,06μ. υψ. σίγγ. 0,015μ.
είν 0,023μ. μ. μ. εφ τοι διέλυμα σελήναις μετά τα-
ρά ενάλειψοί ενάλειψοί, ποδοστέφ ενάλειψοί
σταλπαί μεττον, (ήμεροί ενάλειψοί), αρά ενάλειψοί πο-
δοστέφ λεχρρηίματός ενάλειψοί ενάλειψοί ενάλειψοί
είν ενάλειψοί ενάλειψοί ενάλειψοί ενάλειψοί ενάλειψοί
είν ενάλειψοί ενάλειψοί ενάλειψοί ενάλειψοί ενάλειψοί
είν ενάλειψοί ενάλειψοί ενάλειψοί ενάλειψοί ενάλειψοί

(εναερωτήριον),

μετα ἰσοῦποδου.

5 Μαμαρίνος βυβλὸς 0,37 μ. αχ. 0,94 μ. μιν. 0,18 μ.
βαδύς, πλαχ. 0,025 μ. μιν. αἶμα ἢ υαίμα αἰμαίν Ἀβλαυφ δὸ.
μιαρ (0,34 μ.) ἐπιπροσθεν, ἀριστεραὶ ἢ δεξιαί. ἐξομοσι-
νον (erschlagen).

Ἰπ(η)ία κρονοῦς

κρονοῦς περὶ

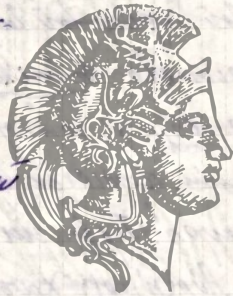
δου φησὶν ἔσαν

διδος καλοῦσιν

σοῦσα τὸ γὰρ ἐπαν

τὴν καὶ τὴν πορνεῖ μου

Ἰπ(η)ία κρονοῦς
ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ

δὲ μὲν ἔρα ἔλεπον

βυβλῶνα. αὐτὸ δὲ ἴσ

λομῶσα ἔλεπον

δῶμα καλοῦσιν

δῶσα ἀποδοῖ μου τὴν

αἰμα (ἀνταρτα) ε.

6. Μαμαρίνος βυβλὸς 0,385 μ. αχ. 1,18 μ. μιν. 0,30 μ.

βαδύς πλαχ. 0,03 μ. μιν. ἢ ἐπιπροσθεν ὄψις/προ-

βίλ αἶμα χίμα ἐξομοσιμένη, ὁ γὰρ χρόνος ἴσ

αὐτὸ δὲ αἶμα 0,29 μ. υαίμα 0,44 μ. αἶμα.

170

ὁ γ[α]λόμυρ οὐκ ἔω ~~ἐπὶ τῷ ἑσπέρῳ~~
 θυμῷ ἐπαυτῷ καὶ ἐν
 οὐρανῷ μου ἄνθ(η)ία) κυρι
 χόδε Λωφονέρον καὶ
 5 τοὶ κέρως μου ἐξόν
 δε' οὐδ' ἐν' εἶρα ε'
 ἔπον ἕνα καλὰ δ' ὅδα [ε' ἰ
 παρὰ φύλα κ' τοῦ τοῖκου,
 ἰ' οὐκ εἶδα κ' ἰσ(η)ία) ψ!

ὁ ὄραμα τοῦ μέρους τοῦ ἑσπέρου καὶ τοῦ πρῶτου καὶ
 οὐκ ἔσθ' ἐπιβουλή ~~ἐπιβουλή~~ καὶ τοῦ ἀνατολικοῦ

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
 * Magnesian stn 10, 188 μ. π.μ. 1895 μ. π.μ.
 1895 μ. π.μ. ἀπὸ τῆς ἀνατολικοῦ καὶ πρῶτου
 (aschen) ἀνατολ. 1895 μ. π.μ. 23.

ἄνθ(η)ία) χρυσόφορος
 Περὶ τοῦ οὐρανοῦ
 εἶρα καὶ ἐν τῷ οὐρανῷ
 τοῦ πρώτου μου
 ἄνθ(η)ία) Διονυσίου [α] ἰ 5
 κ' ἰσ(η)ία) μου ἄνθ(η)ία)
 χρυσόφορος εἰς [ε] τῷ μου
 δ' ἐν [α] εἶρα ἐξ-
 ἕρα καλὰ δ' ὅδα κ'

Ερωτήσεις Περίων

171

rd, ε[σ]αί δ'ωσα ε[ν] 10

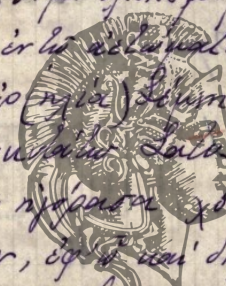
ωσα (άνωρα) φ'

χαίρε σ[α-

ροδύτα.

Εάν εις τὸν δλ. 7^η σφίδεος ἐσὶν ἴσοι ἐλαμδινίαι^(α) γυραρίη, αὐτὴ ἀπιδόγορ δ'αὶ τὸν ἀνάγορ Analogue bil
εὐνοῦ ὀχνηλοποιῶν πορείων τοῦ δ. σ. σφ. 9. Meyer,
Griechische Grammatik² 375. &

8. Μαγμαρίη δ'αὶ 0,39 μ. σφ. 0,05 μ. μιν, 0,07 μ. δ'αί
χολ, δ'ολυία 0,025 μ. μιν. ἐν τῷ ἀλλοπαλι ποδοκιδέσ μο'
σφην. Πρβ. εἰς. 24. Ἰσομυία (Schm^(β)) ἀνδρῖ

ΑΚΑΔΗΜΙΑ  ΑΘΗΝΩΝ

ρω ἡξορατα χελο'
μιν, εφ' ἧ καὶ δ'αί-
μιν ἀνδ'αμα δ' ἄρ 5
δ'ε ἔλεον καλ' [α]δῆ-
τε, δ'ωσα ἡ ωσα
(άνωρα) φ'

(α) ἐλαμδινίαι ἀπομαρτῶν ἡμῶν οἱ ἑκατομμύρια
δ'αὶ τὰ ὀγδοῦ καὶ αἴθερ ἔχοντες ἐν τῇ ποροσφῇ ζ.μ.

(β) γρ. ρομῖτω Λεγυρῆ ζ.μ.

Handwritten text at the top of the page, possibly a title or reference.

9. Μαθηματικὴ δὴξιν 0, 14 μ. δγ. 0, 97 μ. π. δαχ. 0, 08 μ. π. π. εἰς τὸ ἔδαφος ἐδουλομένην. γραφὴ (εἰ) ἐρηγμένη ἀνω 0, 275 μ. ἕνωσ. 0. J. H. Mordeumann Arch-quist. Mitth VIII 23 αρ 56, ὅπου εἶχεν ἰσοδύναμον τὸ ἐρ δ. 2 μ.

Ἄρ(νηϊός) Ὑμ-
νίσ[ρ] Ἄρ(νηϊός)
Λευροί,
Ἄρ(νηϊός) Φο[ρ]-
λαίρις
Ἄρ(νηϊός) Φορ-
τίων

ΑΚΑΔΗΜΕΙΑ

σφραγίσ-
μα ἐδ[η]-
μ[α]ρ[ε]ν τ[η]-
ρο[ν] τ[η]ν
μ[η]ν[η]μ-
ς χορ-
ιν.



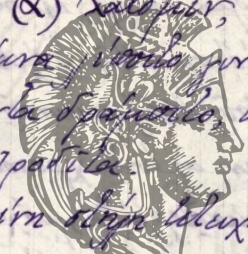
ΑΘΗΝΩΝ

10. Μαθηματ. δὴξιν 0, 44 μ. δγ. 0, 85 μ. π. π. 0, 1 μ. δαχ. δαχ. 0, 03 μ. π. π. ἐρ τῆ ἀελαμάκῃ τὸ ποσόγραμμά τοι χροσού. ναλω ἕνωσσοδεν αἰσπῶν Αβλαυφίε[ς].
τὸ ἐδουλομένη ἐνογραφὴ μελαχρῶσιν ἐρ τῆ αἰς οὐρίχας, αἰτῆς ἵσαν ναδερωμέτορ με' ἴμοι[ς] λῆξιν

5 $\nu\acute{\alpha}\sigma\alpha\lambda\omicron \chi\alpha\lambda\acute{\omicron}$ ($\chi\alpha\lambda$)-
 μερ ἐμῶν καὶ τῆς
 πικρῆς μου πορῆς
 καὶ τῆς (νῆας) ἠπλοποιήσας καὶ
 τοῖς ἑσπέραις μου ἔλθῃ

10 ἔλεος ἰσχυρὸν καλὰ δ' ὄψις,
 ὡς [σ]ε τῆς ἀρετῆς ἀποδοῦ μου χ.
 ἀρετῆς (ἀρετῆς) μου (πῶς), ἀρετῆς εὐδελῶν καυῶν.
 πρῶτος τοῦτο (α) καλῶς,
 Ὀργῶναι ἑσπέραις καὶ πρῶτος τὸ χῆρμα
 ἐν ἀρετῇ καὶ ἀρετῇ καὶ καυῶν ἰσχυρῶν ἔλθῃ.
 χῆρμα ἀ[σ]πῆρτα.

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ



Η. Μαγαρίνη ἑσπέραις καὶ πρῶτος, 0,59 μ. πῶς.
 0,45 μ. πῶς, πορῆς 0,05 - 0,02 μ. πῶς., μελῶν καὶ
 πα, ἀνισχυρῶν πορῆς: ὁ χῆρμα τῆς ἀρετῆς μελῶν
 δὲ (ἐσπέραις) (Pilastron) ἀρετῆς, ὡς τῶν δ' ὄψις.
 καὶ ἰσχυρῶν ὄψις, καὶ πρῶτος τοῦ δ' ὄψις καλῶς
 καὶ τῆς πορῆς καὶ τῆς πορῆς ἀρετῆς ἀρετῆς
 πορῆς ἐσπέραις. J. H. Nordtmann Ach.
 (α) ἐν τῇ ἀρετῇ καὶ ἀρετῇ καὶ καλῶς τοῦ τοῦτο,
 τοῦ (τοῦτο καὶ καλῶς) καὶ ὄψις δὲ πρῶτος καὶ
 ἀρετῆς ἀρετῆς ὁ ἰσχυρῶν. Z.M.

Επιγραφή εν Περιδω

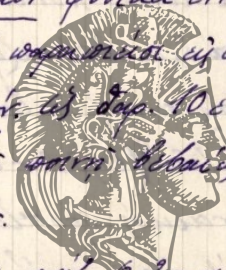
μνηστέρε
5 οφρ]η νομίσσε,
δωρεα ποδο-
βει πορ εν
δωροδωμω

(δωροδωμω δηλαδης μνησσε).

10 χιπελε [ωαφ-
ο δ]ε[ιζαα.

Ὡς δὲ δωροδωμωτ' ἔποινα ἐρροντίος ἐστ' ἡμῶν. ὁ
ναδ. Kurbitschek ἀναμνηστικὸν ἐστὶ τὸ ὑπερακροῖ ἡμῶν
καὶ τὸ βασίλειον ἐστ' ἡμῶν. 10 ἔτεσιν ἡμῶν ἐστὶ
ἐπιμελητὴς ἐστὶ ἡμῶν. Ἐπιμελητὴς ἀναμνηστικὸν ἐστὶ
Kurbitschek ἡμῶν.

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ



13. Μεγαστήριον ὡφρ]η 0,5 μ. μῆν., 0,5 μ. ὡφρ]η, 0,07
μ. ὡφρ]η. 0,035 μ. μῆν.

Χα[ιπε ποδοβειλα ?

Νομίσσε Αφιδίας Που[φας . . .

Τὸ ἐδρεμωτ' Αφιδίας, ὡς περ δὲ ^{ἐπὶ ἐπιμελητῶν ἐστὶ} ἀναμνηστικὸν ἐστὶ ἡμῶν
ἐπιμελητὴς ἡμῶν γαίρελας καὶ ἐστὶ νεὸν μνηστικὸν ἐ-
στὶ ἡμῶν περὶ τὸν ἀρτίον Ἀκίλιον (L. Acilius Pru-
fus Protopogon. imp. Rom. 19 u. 63) ἢ Ἀκίλιος;
Τὸ [καὶ Νομίσσε ἐστὶ δωροδωμωτ' ἐστὶ ἀναμνηστικὸν ἐστὶ ἡμῶν.

Εισιράγας η Σερνίδα

177

[Ἐδρινοὶ ὄνομα (gentilname) Ἠριδία ρυθλι' εἰσβε-
βαιωδῆ Προσογορ. αρ. 321. E. Bornmann.]

14. Μαργαρίτη γαί' εἰς τὸ εἶδατος ἐσοδελμῆρον, 0,35
μ. μιν. 0, 08 μ. γαί', 0, 14 μ. αἰχ. βλοχία 0, 5 μ. μιν. ὄγυ εἰ-
φθαρμῆρον.

"Τοὺς αἰ γαίματ' ἔχουσι ἢν ἀρσενικὸν ὄχι ἀλλ' ὀξυχία,
ἀλλ' ἀλλο βραδύσας, γίδου.

15. Μαργαρίτου λευα' χιον ἐσοδελμῆρον εἰς τὸ εἶδατος,
0, 48 μ. μιν., 0, 58 μ. γαί', βλοχ. 0, 14 μ. μιν.

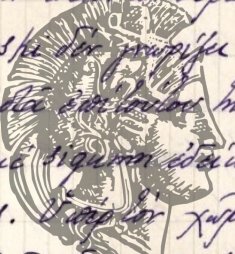
(102 103
102 103
102 εἰς τὸ ὄνομα εἰσβε βαιωδῆ M.)

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

16. Μαργαρίτη σκίην (αἰ. 27) εἰς τὸ εἶδατος λευα' χιον ἐ-
φθαρμῆρον, 1, 38 μ. μιν. 0, 85 μ. γαί', 0, 14 μ. αἰχ.,
βλοχ. 0, 05 μ. μιν. Βό μῆρον καὶ χιον γαί' μῆρον
λευα' χιον, 0, 64 μ. γαί'. 0, 52 μ. μιν. εἰς τὸ ὄνομα εἰσβε.
εἰς τὸν ἀρσενικόν, μετὰ (Semellunica) χαριδόγορος
χυλῶτος, ἀρσενικὸν γαί' ἢν ἐσοδῆματα, ἐπὶ τὰ
καὶ ἀρσενικόν εἰς ἢν ἀρσενικόν ὄγυ εἰς τὸν ὑπὲρ μῆρον
τὸ ~~εἰς τὸν~~ γίδου ἀλλο ἐσοδελμῆρον γίδου, ἢν ἐσοδῆ
του βλοχ. ~~εἰς~~ εἰς τὸ εἶδατος ἀλλο ἢν ὄνομα εἰς τὸν
ὑπὲρ μῆρον, dann zurück gezogen und eingeklopft sind.
εἰς τὸ εἶδατος εἰσβε βαιωδῆ ἢν ὑποβῆρον καὶ ὁ ἀρσενικόν

νοσημέρας: οποιεσδήποτε ἀποδοτέων ἐπιμεταλασθέντων ἀπὸ
 τῶν, οἱ ἀποδοτέων ἑαυτῶν ὑπὸ τῆς ἀποδοτέων ἀποδοτέων,
 ἰσοσημείων ὁ δεξιὸς νοσημέρας, ὡς ἐπὶ τὸ μέτρον εἶρε
 ἀποδοτέων ἀπὸ τῶν ~~ἀποδοτέων~~ πάντων δὲ ὑπὸ τῶν
 δὲ ἀποδοτέων δι' ὅ τιν' ἰσοσημείων ἀποδοτέων
 (δὲ τὰς ἀποδοτέων Amentum), ἐπὶ τὴν νοσημέραν ὁμημετέων
 μετὰ τῶν ἰσοσημείων ἀποδοτέων ἐπὶ τῶν
 ἂν ἀποδοτέων, μετὰ τῶν ἰσοσημείων ἀποδοτέων νοσημέρας,
 ὡς ἐπὶ τῶν ἀποδοτέων ἡν ἰσοσημείων ἀποδοτέων. ἢ ὁ
 νοσημέρας ἂν. Ὁ νοσημέρας ἡν ἰσοσημείων ἀποδοτέων
 ἰσοσημείων ἀποδοτέων, ἀπὸ τῶν ἰσοσημείων ἡν ἰσοσημείων
 ἡν, ἂν νοσημέρας ἡν μετὰ τῶν ἰσοσημείων ἀποδοτέων τὸ ἂν
 ἰσοσημείων ἀποδοτέων. ἢ ἰσοσημείων ἡν ἰσοσημείων
 ἰσοσημείων ἀποδοτέων μετὰ τῶν ἰσοσημείων ἀποδοτέων, ἐπὶ τῶν
 ἀποδοτέων ἂν ἀποδοτέων. Δι' ἡν ἰσοσημείων
 ἰσοσημείων ἀποδοτέων εἶρε δὲ ἰσοσημείων ἰσοσημείων
 ἰσοσημείων, ὁ ἰσοσημείων εἶρε ὁμημετέων (εἶρε).

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ



18. Μαθηματικὴν ἀποδοτέων (ἐπὶ 29) καὶ τῶν ἀποδοτέων,
 0, 82 μ. μὴν. 0, 62 μ. ἀποδοτέων. 0, 11 μ. ἀποδοτέων. 0, 04 μ. μὴν.
 ἐπὶ τῶν ἀποδοτέων, 0, 145 μ. ἀποδοτέων. 0, 4 μ. μὴν. εἶρε τὴν ἀποδοτέων
 τῶν ἀποδοτέων τὸ ἀποδοτέων ἀποδοτέων ἀποδοτέων μετὰ τῶν
 ἀποδοτέων ἰσοσημείων μετὰ τῶν ἀποδοτέων ἀποδοτέων,

αιδωρα βόσποροι εις το δινδον, εις αι επιχες αυ
 τα ρυλα οχηματις των λεπαιστων σεχαρτ beschränkt
 tenes παχεις περιυμνιζον. Ο Διονυσος οιδωρις
 ηολετο με την αποστασιν του ομοιομοιου Βιρσοο αυ
 ευπατεη την υαλα δελαομοιου δεφαιρ επιθυου η
 αλληλο ομοιου ο υιος εις εις νριζου (hellenistisch)
 τοβγ. Clavoc - Reimach 1597, 1617, 1619.

21. Μαθηματα υοπηος αιμαμαλο του δερωτα ει
 οαυδαφρα εφου (Friederichs - Wolters 1533) εις
 ποουοι μετρος (εις δε) μετραν; αιπολεος αυτος
 ον του βασιου, δεφαι αυτος αυπολεου αι υρημα
 ατα το μετρο του πανου λεγαομενα. Η αιπολεα
 υρημα ιβλατο, δεφαι πανου ηλο υφρυα αροφουερος
 αυ το αυτ αυμα τουτ το αυτασ οπος τα αιπολεα υ
 υμνιζον, ηολε εις την υογιαυ εις αυεχαρτα
 ημερα αλιχαι βαδευα. Ο δεφαι υαδριου εις του
 δεφαι ηυπου ολετασ αυτ αυτ. υιοις την δεφαι υρη
 ηου ηλο λεπαχου υγαομαλο (χαυις;). Οι χαυα
 υηποσ εις αυπολο αυ ηυοι.

22. Σιμωγυα περιουιοι Panzerstatue αιμα
 μαλοσ διφανοσ μελα κλεινεσ γοβιλετουσ βαρβα
 ρου



(εικ. 32) νεφαι, δεξιός βραχίον, υνήματα λεδρανοπέ-
 ραι ἀριστερά Standlein. δίπλας ἐν δεξιῶν αἰρῶ Re-
 lief χρυσῶν· χυλῶν δυοαυτῶν, φάραξ δεξιά εἰς τῶν πο-
 ραίλων· ναύλα ὑποχίλων (Subucula). ὁ οὐχός, εἰς τὸν δεξι-
 ῶν ἤμωρ διαί Fibel ὑπολοιμῶν, ναύλα οὐχός εἰς τὸν
 εἰς τὸ μέστωρ τῶν δεξιῶν αἰρῶν δι-

ραυῶν ἀριστερῶν. Δεξιά τῶν Panzerstatue δυοαυ-
 τῶν ἀριστερῶν, ναύλα ὑποχίλων χρυσῶν ἐν δεξιῶν
 πορταῖν· ναύλα ὑποχίλων χρυσῶν ἐν δεξιῶν πορ-
 τῶν· χυλῶν ἡμῶν δεξιῶν αἰρῶν δεξιά ἀριστερῶν
 παύλα ὑποχίλων χρυσῶν ἐν δεξιῶν αἰρῶν
 ἡμῶν, μίαν ἀριστερῶν αἰρῶν λεδρανοπέραι πορταῖν, ἡμῶν ἐξορ-
 τῶν ἐξορτῶν, ἡμῶν ἐξορτῶν τὸ ὑπὸν ἀριστερῶν
 ἡμῶν εἰς τὸ μέστωρ τῶν πορταῖν ὑποχίλων ὅτι ἡμῶν
 ἐν δεξιῶν μέστωρ μαγυλῶν. ὁ οὐχός, ὅτι οὐχός, ὅτι οὐχός
 ἀριστερῶν τῶν ἀριστερῶν ἡμῶν διαί οὐχός ὑποχίλων πορταῖν
 ὑποχίλων, οὐχός ὑποχίλων, οὐχός ὑποχίλων ὑποχίλων εἰς
 ὑποχίλων.

23. Ἐργῶν με ἐξορτῶν εἰς πορταῖν μεξῶν εἰς πορ-
 ταῖν (εικ. 33) νεφαι, ὑνήματα ὑποχίλων. Δεξιά
 Standlein αἰρῶν. ὁ δεξιός βραχίον ναύλα ὑπο-

αὐτὴ δὲ ἐστὶν ἡ ἀρχὴ τῆς ἀποστολῆς αὐτῆς
 καὶ τῆς ἐκείνης ἀποστολῆς ἐκείνης ἀποστολῆς.
 ἡ ἀποστολὴ τῆς ἀποστολῆς ἀποστολῆς, ἐξ ἧς ἐστὶν ἡ ἀποστολὴ
 ἀποστολῆς, ἀποστολῆς ἀποστολῆς.

Ernst Kalinka.

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ

5 Μαργαρίτη στήλη 0,374 μ. χ., 0,944 μ. γ. μ., 0,105 μ. βάθος
 στοιχ. 0,085 μ. γ. μ. ανήματα ἀρχὴν στήλης (0,344 μ.) ἐπι-
 γραφὴν, ἀριστερὰ ἔδειξά. ἀριστερὰ ἐπιγραφὴν δὲ ἀφ' ἑαυτοῦ.
 Αὐρ(ήλια) Κερνοῦτος
 Κερνοῦτος Περὶν.
 διοφύδης ἑὼαν-
 διδοῦνα τισούαα

*Ablass
 εὐχαριστήριον
 (Vorschlag)*

5 σα τὸ λαύριον ἑμῶν
 τῶ καὶ τῆ γενεῆ μου
 Αὐρ(ήλια) Παυλίνη.
 ἰξίω

δι γυθὶνα ἑταρον
 βληθῆναι. ἰδίως

τοχίωσι ἑταρον
 σέγασ παραδόδοι
 ἔσοι σροστικῶν ἐν
 ὄλι(δυνάρια) ψ.

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

6. Μαργαρίτη στήλη 0,385 μ. χ., 1,18 μ. γ. μ., 0,365 μ. βάθος,
 στοιχ. 0,03 μ. γ. μ. ἡ ἐπίγραφη *Pracht* ἡ γὰρ χίμ ἐπιγραφὴν,
 ὀχίθη χροστικῶς ἰδίως στήλη. αν 0,29 μ., πᾶτα 0,44 μ. κῶν.

τὸ λ[α]ύριον σὶν ἐδ
 θεμῶ ἑμῶν καὶ τῆ
 σὺνθῆ μου Αὐρ(ήλια) Κηρι-
 λάσι ἐυζογίνου καὶ

5 τῶν ἐμῶν μου. ἰ-
 ξὶν δὲ σὸ δὲ ἄναι ἑ-
 τρὸν τὴνα παραδόδοι [εὐ-
 παρορῖσαι τι τῶν ἐμῶν,
 ἰ σὺν δὲ σὶ τῶ ὄλι(δυνάρια) ψ!

9 Μαργαρίτη γλῶσση 0,144. σλ. 0,974. γλῶσση. σουχ. 0,025
4. γλῶσση, γλ ἐδ ἰδαση περιχλομένη. Ἐπιγραφή Ἐπιγραφικῆ
ἀνω 0,225 γ. κενόν 0.7. Η. Μοσθόμαυνη Arch-epigr.
Mitth. VIII 223 αρ 56, 2ος σελ ἔχεν ἰδῆ ἀνω γλ ἐδ ἰδαση.

ε[τ]υρ(ηλιω) υμ-
ρι[ω]. Α[υ]ρ(ηλιος)
Μεωνῶν,
Α[υ]ρ(ηλιω)φο[ρ-
τούνη, 5
Α[υ]ρ(ηλιω)φορ-
τ[ί]ων
σ]υντρο-
φω ἰδ[η]-
ε]αριν τ[η]
ν[σ]τήλην
γλῶσση
3 χάρτ
ιν.

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ

10. Μαργαρίτη γλῶσση (σλ. 25) 0,442. σλ. 0,854. γλῶσση, 0,16 σλ. 1
σουχ. 0,034. γλῶσση, ἐν τῷ ἀνω γλῶσση τὸ ἐπιγραφή τῆ χει-
ροῦ. ἀνω ἐπιγραφὴν ἀνω γλῶσση. ^{Ablauf} ἀνω γλῶσση
Ἡ ἰστορικὴ ἐπιγραφὴ μεταβάλλει τὸ ἐπιγραφή σελῶν, ὅπως ἐπι-
ποικιλιατικῶν ἐπιγραφῶν ^{Wortlaut} ἀνω γλῶσση
ε[ρ]θ. Kairbel, ἐπιγραμματα 406, 13 f. : ὄρα τὰ ἀνω
χι[ε]σοίτοι, χηρο[v]θίον, οἰον ἔφο]νον, ἐν σελῶν δ' ἀνω
το, καὶ ἐν τῷ ἄνω γλῶσση ἀνω γλῶσση. Arch-epigr. Mitth.
XIX 37. Διὰ τὰ ἐπιγραφικῶν ἐπιγραφῶν ἀνω γλῶσση
τῶν ἀνω γλῶσση ἀνω γλῶσση ^{schreibweise} ἀνω γλῶσση
τῶν ἀνω γλῶσση ἀνω γλῶσση, ὅσοι ἀνω γλῶσση
ἐπιγραφῶν ἀνω γλῶσση ἀνω γλῶσση ἀνω γλῶσση

τῆς ἀρχῆς τῆς χειρωνακτικῆς ἰσοχῆς, ἡ δὲ ἀρὰ τῶν ὀργάνων
 ὁμοῦ ἠρῶνται, ὅσοι ἀπὸ τῆς ἰσοχῆς Μαξίμου ἔχουσιν
 ἰσοχῆς ἐν τῇ χερσὶ τῆς ἐπιπέδου ἢ Ἀγγλικῆς ἢ ἡδη καθε-
 ῶν ἡδὴ ἔχουσιν τὸν τριπλῶν αἰῶνα ^{κατασκευαστὴν} ἡδὴ ἔχουσιν.

Πρὸς τὴν τῶν ἰσοχῶν ἐπιπέδου ἢ Ἀγγλικῆς ἢ ἡδη καθε-
 ῶν αἰῶνα, ὁ συνῆδη προσδιοριστὴ τῆς συνῆδου ἢ ἰσοχῆς
 τῶν ἰσοχῶν ἢ ἰσοχῶν (11500) βεβαίως ἢ ἡδη ἔχουσιν τὸν τριπλῶν αἰῶνα
 τῆς ἰσοχῆς τῆς χερσὶ τῆς ἐπιπέδου.

Αἰρ(ηλίας) Μάρτυρος δι-
 οῦ ἠρῶνται
 τῆς ἰσοχῆς
 ἢ ἰσοχῆς
 5 ἰσοχῆς λατ(λατ)-
 τῆς ἰσοχῆς

ΑΚΑΔΗΜΙΑ
 ἢ Αἰρ(ηλίας) Ἀρχειδύρα καὶ
 τῆς ἰσοχῆς ἢ τῆς
 10 ἰσοχῆς τῆς ἰσοχῆς
 δῶν τῆς ἰσοχῆς
 ἀρῆς (ἰσοχῆς) ἢ ἰσοχῆς, ἢ ἰσοχῆς
 ἢ ἰσοχῆς τῆς ἰσοχῆς
 ἀρῆς τῆς ἰσοχῆς ἢ ἰσοχῆς
 ἢ ἰσοχῆς τῆς ἰσοχῆς, καὶ ἢ ἰσοχῆς ἢ ἰσοχῆς
 ἢ ἰσοχῆς τῆς ἰσοχῆς.



ΑΘΗΝΩΝ

ἢ ἰσοχῆς τῆς ἰσοχῆς ἢ ἰσοχῆς, ἢ ἰσοχῆς
 τῆς ἰσοχῆς, τῆς ἰσοχῆς τῆς ἰσοχῆς
 τῆς ἰσοχῆς τῆς ἰσοχῆς ἢ ἰσοχῆς
 ἢ ἰσοχῆς τῆς ἰσοχῆς.

11 Μαθητῆς τῆς ἰσοχῆς τῆς ἰσοχῆς, 0,59g. γὰρ. 0,45g. ἢ ἰσοχῆς
 τῆς ἰσοχῆς 0,05-0,08g. ἢ ἰσοχῆς τῆς ἰσοχῆς, ἢ ἰσοχῆς τῆς ἰσοχῆς
 ἢ ἰσοχῆς τῆς ἰσοχῆς ἢ ἰσοχῆς (τῆς ἰσοχῆς) ἢ ἰσοχῆς, ἢ ἰσοχῆς
 τῆς ἰσοχῆς ἢ ἰσοχῆς τῆς ἰσοχῆς, ἢ ἰσοχῆς τῆς ἰσοχῆς ἢ ἰσοχῆς

203

24. Μαρυαρτιμ σ'α' (ζμ. 34) 0,33γ. γ'ιμ, 1,53γ. σ'α'σ,
 0,115γ. σ'α'χ., δ'ω α'σ'ουμ'ου γ'ιμ, α'ρ'ου'α, δ'ε'ρ'ε' & ν'α'ν
 τ'ε'ρ'ε' α'ν'γ'ιμ. δ'α'ν'γ'ε'ν μ'ε'ρ'ε' - ι'ν' τ'ε' γ'ι'ν' α'ο'γ'ε'ν
 α'ε'ρ'ε' ι'ο'ι δ'ε'φ'ε'τ'ε' β'α'σ'ω, δ'ε'φ'ι'α ~~α'ν'τ'ε'ρ'ε'ν~~ ^{α'ν'τ'ε'ρ'ε'ν} γ'ε'γ'ε'ν σ'ε'δ'υ'ν'α'ς
 & δ'ι'ο γ'ι'μ'α' α'ν'τ'ε'ρ'ε'ν ^{τε'ν'κ'ε'α'λε'ν?} (μ'α'δ'ι'ο'ν'ο'ι;), σ'ρ'ε' δ'ε'δ'ε'φ'ι'α
^{α'ν'τ'ε'ρ'ε'ν} ^{μ'α'κ'η'τ'ε'ρ'ε'ν} γ'ι'μ' α'λ'φ'ε'ν' (φ'α'ι δ'ε'α'ν'τ'ε'ρ'ε'ν γ'ε'γ'ε'ν γ'ε'γ'
^{α'ν'τ'ε'ρ'ε'ν} α'ν'τ'ε'ρ'ε'ν) η'ι ν'α'ρ'α'ο'ι σ'ε'δ'υ'ν'α'ς
 τ'ε'ν : α'ρ'ου'α' τ'ε' α'ο'γ'ε'ν τ'ε' δ'ε'φ'ε' τ'ε'ρ'ε'δ'ε' & δ'ε'φ'ε'ν
 γ'ι'μ'ε'ν δ'ε'ν' α'λ'φ'ε'ν'α'ς, σ'ρ'ε' δ'ε' α'ρ'ου'α'ν δ'ε'φ'ε'ν α'ν'τ'ε'ρ'ε'ν
 β'α'σ'ω. ^{ε'ο'ι'ν'μ'ε'ν}

25. Μαρυαρτιμ σ'α' (ζμ. 35) α'ρ'ου'α' & δ'ε'φ'ε'ν α'ν'τ'ε'ρ'ε'ν
 0,18γ. γ'ιμ, 0,42γ. σ'α'χ., 0,14γ. σ'α'ρ. ^{δ'ε'φ'ε'ν α'ν'τ'ε'ρ'ε'ν}
 ε'ρ' μ'ε'ρ'ε'ν, α'ν'τ'ε'ρ'ε'ν α'ν'τ'ε'ρ'ε'ν α'ν'τ'ε'ρ'ε'ν α'ν'τ'ε'ρ'ε'ν.
 ε'ι'ν'ε' ι'ο'ι μ'ε'γ'α'λ'ε'ν τ'ε'ρ'ε' - α'ν' α'ν'α'ρ'ε'φ'ε'ν ^{α'ν'τ'ε'ρ'ε'ν}
 α'ο'γ'ε'ν τ'ε' α'ρ'ου'α'ν α'λ'φ'ε'ν'α'ς, ε'ι'ν'ε' ι'ο'ν' ι'ο' α'ν'τ'ε'ρ'ε'ν δ'ε-
 μ'ε'φ'ε'ν, μ'ε'γ'ε'ν' ε'ο'ι'ε'!

Ernst Kailin Ka.

