

## ΠΡΟΚΗΡΥΞΗ ΒΡΑΒΕΙΩΝ

ΤΑΞΗ ΤΩΝ ΘΕΤΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ

1. **Βραβείο Κωνστ. Κτενᾶ**, 200.000 δραχμῶν, ἀπὸ τὰ ἔσοδα τοῦ κληροδοτήματος Εὐθυμίας Μερτσάρη, γιὰ τὴ συγγραφή πρωτότυπης ἐργασίας, ἀνέκδοτης ἢ δημοσιευμένης ἀπὸ 1.1.1981 ἕως 30.4.1984, μὲ τὴν ὁποία προωθεῖται ἡ γεωλογικὴ γνώση τοῦ ἑλληνικοῦ χώρου. Προθεσμία ὑποβολῆς ἐργασιῶν σὲ τρία δακτυλογραφημένα ἀντίγραφα ἢ ἀντίτυπα ἕως τὶς 30 Ἀπριλίου 1984. Ἡ ἀπονομὴ τοῦ βραβείου τὸ Δεκέμβριο τοῦ 1984.

2. **Βραβείο Κωνστ. Κτενᾶ**, 200.000 δραχμῶν, ἀπὸ τὰ ἔσοδα τοῦ κληροδοτήματος Εὐθυμίας Μερτσάρη, γιὰ τὴ συγγραφή πρωτότυπης ἐργασίας, ἀνέκδοτης ἢ δημοσιευμένης ἀπὸ 1.1.1981 ἕως 30.4.1984 ὄρυκτολογικοῦ περιεχομένου. Προθεσμία ὑποβολῆς ἐργασιῶν σὲ τρία δακτυλογραφημένα ἀντίγραφα ἢ ἀντίτυπα ἕως τὶς 30 Ἀπριλίου 1984. Ἡ ἀπονομὴ τοῦ βραβείου τὸ Δεκέμβριο τοῦ 1984.

3. **Βραβείο Ἐμμ. Μπενάκη**, 200.000 δραχμῶν, γιὰ ἀνέκδοτη λιβαδοκτηνοτροφικὴ μελέτη - ἐργασία, ἢ ὁποία νὰ συντελεῖ μὲ ἐφαρμογὴ μεθόδων ἀποτελεσματικῶν καὶ ἀπὸ οἰκονομικὴ ἄποψη συμφόρων (π.χ. χρῆση ζιζανιοκτόνων ἢ ἄλλων τρόπων σὲ συνδυασμὸ μὲ σπορὰ καὶ τὶς γεωργοοικονομικὲς συνθῆκες τῶν περιοχῶν) καὶ τῶν δυνατῶν συστημάτων διαχειρίσεως βοσκῶν, στὴν ἀξιοποίηση τῶν πόρων τῆς περιοχῆς. Εἶναι αὐτονόητο, ὅτι ἡ ἐργασία - μελέτη ποὺ θὰ βραβευθεῖ, πρέπει νὰ ἔχει ἐπαρκῆ πειραματικὰ στοιχεῖα μὲ δυνατότητα ἐπωφελοῦς οἰκονομικῶς ἐφαρμογῆς. Προθεσμία ὑποβολῆς ἐργασιῶν σὲ τρία δακτυλογραφημένα ἀντίγραφα, ἕως τὶς 30 Ἀπριλίου 1986. Ἡ ἀπονομὴ τοῦ βραβείου τὸ Δεκέμβριο τοῦ 1986.

4. **Βραβείο Γαλάτειας Παλαιολόγου**, εἰς μνήμην τοῦ συζύγου τῆς νευρολόγου - ψυχιάτρου Ἀντωνίου Παλαιολόγου, 150.000 δραχμῶν, γιὰ

μελέτη πού έχει εκδοθεῖ ἀπὸ 1.1.1981 ἕως 30.4.1984 καὶ ἔχει ὡς θέμα τὶς συναισθηματικὰς ψυχώσεις. Προθεσμία ὑποβολῆς μελετῶν σὲ πέντε ἀντίτυπα ἕως τὶς 30 Ἀπριλίου 1984. Ἡ ἀπονομὴ τοῦ βραβείου τὸ Δεκέμβριο τοῦ 1984.

5. **Βραβεῖο τῆς οἰκογενείας Ἰωάννη Βλυσίδη**, εἰς μνήμην Ἀντιγόνης Βλυσίδη, ποσοῦ δρχ. 200.000, γιὰ τὴ βράβευση ἐργασίας, ἢ ὅποια νὰ ἀποτελεῖ συμβολή: α) στὴν ἔρευνα τῶν πρωταγλανδινῶν στὴ Μαιευτικὴ καὶ Γυναικολογία, ἢ β) στὴν ἔρευνα τοῦ καρκίνου τῆς ὠοθήκης, ἢ γ) στὴν προγεννητικὴ διάγνωση καὶ ἀντιμετώπιση τῶν ἀνωμαλιῶν τοῦ ἐμβρύου καὶ ἢ ὅποια νὰ ἔχει δημοσιευθεῖ ἀπὸ 1.1.1982 μέχρι 30.4.1984. Προθεσμία ὑποβολῆς ἐργασιῶν σὲ πέντε ἀντίτυπα μέχρι 30 Ἀπριλίου 1984. Ἡ ἀπονομὴ τοῦ βραβείου τὸ Δεκέμβριο 1984. Ἄν ἡ προκήρυξη ἀποβεῖ ἄκαρπη ἢ κανένα ἀπὸ τὰ ὑποβληθέντα ἔργα δὲν κριθεῖ ἄξιο γιὰ βράβευση ἢ Ἀκαδημία ἔχει τὸ δικαίωμα νὰ ἀπονεύσει τὸ βραβεῖο σὲ ἄλλο ἔργο ἔστω καὶ ἂν δὲν ἔχει ὑποβληθεῖ σχετικὴ αἴτηση.

#### ΤΑΣΗ ΤΩΝ ΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΚΑΙ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ

1. **Βραβεῖο τῆς Ἀκαδημίας Ἀθηνῶν**, 200.000 δραχμῶν, ἀπονεμόμενο σὲ ἐκδεδομένη μελέτη γιὰ θέματα ἀναφερόμενα στὴ βυζαντινὴ ἢ τὴ νεοελληνικὴ λογοτεχνία. Ἡ μελέτη πρέπει νὰ εἶναι αὐστηρὰ φιλολογικὴ, ν' ἀποτελεῖται ἀπὸ 200 τουλάχιστον σελίδες καὶ νὰ ἔχει δημοσιευθεῖ κατὰ τὴν τελευταία τριετία δηλαδὴ ἀπὸ 1.1.1981 μέχρι 30.4.1984. Προθεσμία ὑποβολῆς τῶν ἔργων σὲ πέντε ἀντίτυπα, ἕως τὶς 30 Ἀπριλίου 1984. Ἡ ἀπονομὴ τοῦ βραβείου τὸ Δεκέμβριο τοῦ 1984. Ἄν κανένα ἀπὸ τὰ ὑποβληθέντα ἔργα δὲν κριθεῖ ἄξιο γιὰ βράβευση, ἢ Ἀκαδημία ἔχει τὸ δικαίωμα νὰ βραβεύσει ἄλλο ἔργο, ἔστω καὶ ἂν δὲν ἔχει ὑποβληθεῖ σχετικὴ αἴτηση.

2. **Βραβεῖο Λάμπρου Πορφύρα**, 150.000 δραχμῶν, γιὰ τὴ βράβευση Ἑλληνα λυρικοῦ ποιητῆ. Προθεσμία γιὰ τὴν ὑποβολὴ σχετικῶν αἰτήσεων ἢ προτάσεων, πού θὰ συνοδεύονται ἀπὸ τρία ἀντίτυπα

τῶν δημοσιευομένων ἔργων τῶν ποιητῶν, ἕως τῆς 30 Ἀπριλίου 1984. Ἡ ἀπονομή τοῦ βραβείου τὸ Δεκέμβριο τοῦ 1984. Ἡ Ἀκαδημία, ἂν κρίνει ὅτι κανένα ἀπὸ τὰ ὑποβληθέντα ἔργα δὲν εἶναι ἄξιο γιὰ βράβευση, ἔχει τὸ δικαίωμα νὰ ἀπονεύμει τὸ βραβεῖο σὲ ἄλλον ποιητὴ, ἔστω καὶ ἂν δὲν ἔχει ὑποβληθεῖ σχετικὴ αἴτηση.

**3. Βραβεῖο Νικολάου Καρόλου**, 300.000 δραχμῶν, ἀπονειμόμενο στὸ καλύτερο ἔργο πού ἔχει ἐκδοθεῖ ἀπὸ 1.1.1979 ἕως 30.4.1984 καὶ ἀναφέρεται στὴν ἱστορία, ἀρχαιολογία, γεωγραφία ἢ λαογραφία τῆς Μακεδονίας, ἀπὸ τοὺς ἀρχαιότερους χρόνους ἕως σήμερα. Προθεσμία ὑποβολῆς τῶν ἔργων σὲ πέντε ἀντίτυπα, ἕως τῆς 30 Ἀπριλίου 1984. Ἡ ἀπονομή τοῦ βραβείου τὸ Δεκέμβριο τοῦ 1984. Ἄν ἡ προκήρυξη ἀποβεῖ ἄκαρπη ἢ κανένα ἀπὸ τὰ ὑποβληθέντα ἔργα δὲν κριθεῖ ἄξιο γιὰ βράβευση, ἡ Ἀκαδημία ἔχει τὸ δικαίωμα νὰ ἀπονεύμει τὸ βραβεῖο σὲ ἄλλο ἔργο, ἔστω καὶ ἂν δὲν ἔχει ὑποβληθεῖ σχετικὴ αἴτηση.

**4. Τρία βραβεῖα τοῦ Ἰδρύματος Κώστα καὶ Ἑλένης Οὐράνη**, μὲ χρηματικὸ ἔπαθλο 200.000 δραχμῶν τὸ καθένα, πού ἀπονέμονται σὲ ἔργο ποιητικὸ, σὲ ἔργο ἀφηγηματικοῦ πεζοῦ λόγου καὶ σὲ δοκίμιο (κριτικὴ μελέτη). Τὰ βραβεῖα θὰ ἀπονεμηθοῦν ἀπὸ τὴν Ἀκαδημία τὸ Δεκέμβριο 1984 σὲ βιβλία πού ἔχουν ἐκδοθεῖ ἀπὸ 1.1.1982 ἕως 30.4.1984. Δὲν γίνονται δεκτὲς αἰτήσεις.

**5. Βραβεῖο τοῦ Ἰδρύματος Κώστα καὶ Ἑλένης Οὐράνη**, 200.000 δραχμῶν, γιὰ τὴν ἐνθάρρυνση ὅσων καλλιεργοῦν τὴν παιδικὴ λογοτεχνία. Τὸ βραβεῖο ἀπονέμεται στὸ τέλος κάθε χρόνου γιὰ τὴ συνολικὴ ἐργασία λογοτεχνῶν πού ἔχουν γράψει ἤδη ἀξιόλογα βιβλία γιὰ παιδιά, ἀπαραιτήτως κατὰ τὸ χρονικὸ διάστημα ἀπὸ 1.1.1982 ἕως 30.4.1984. Τὸ βραβεῖο θὰ ἀπονεμηθεῖ ἀπὸ τὴν Ἀκαδημία τὸ Δεκέμβριο τοῦ 1984. Δὲν γίνονται δεκτὲς αἰτήσεις ὑποψηφίων.

**6. Βραβεῖο Δημητρίου καὶ Μαίης Μαραγκοπούλου**, μὲ χρηματικὸ ἔπαθλο 100.000 δραχμῶν, ἀπονειμόμενο στὴν καλύτερη ἐπιστημονικὴ ἐργασία ἀρχαιολογικοῦ περιεχομένου πού θὰ ἀναφέρεται στὴν κλασ-

σική ή ελληνιστική περίοδο και θα έχει εκδοθεί κατά την τελευταία τριετία, δηλαδή στο χρονικό διάστημα από 1.1.1981 έως 30.4.1984. Προθεσμία υποβολής αιτήσεων έως τις 30 'Απριλίου 1984. 'Η άπονομή τὸ Δεκέμβριο τοῦ 1984. Ἐάν ἡ προκήρυξη ἀποβεῖ ἀκαρπὴ ἢ κανένα ἀπὸ τὰ ὑποβληθέντα ἔργα δὲν κριθεῖ ἄξιο γιὰ βράβευση, ἡ Ἐκτελεστικὴ Ἐπιτροπὴ ἔχει τὸ δικαίωμα νὰ ἀπονεύμει τὸ βραβεῖο σὲ ἄλλο ἔργο ἔστω καὶ ἂν δὲν ἔχει ὑποβληθεῖ σχετικὴ αἴτηση.

**7. Βραβεῖο Δημητρίου καὶ Μαίης Μαραγκοπούλου, 100.000 δραχμῶν, ἀπονεμόμενο σὲ ἀρχαιολόγο γιὰ μεγάλης σημασίας ἀνασκαφικὸ ἔργο ποῦ ἐκτελέσθηκε κατὰ τὴν τελευταία πρὸ τῆς ἀπονομῆς τοῦ βραβείου πενταετία. Ἡ ἀπονομή θὰ γίνῃ ἀπὸ τὴν Ἐκτελεστικὴν Ἐπιτροπὴν τῆς Ἐκτελεστικῆς Ἐπιτροπῆς τῆς Ἀκαδημίας Ἀθηνῶν οἴκοθεν τὸ Δεκέμβριο τοῦ 1984.**

**8. Βραβεῖο τῆς Ἐκτελεστικῆς Ἐπιτροπῆς τῆς Ἀκαδημίας Ἀθηνῶν, μὲ χρηματικὸ ἔπαθλο 300.000 δραχμῶν, ἀπονεμόμενο σὲ πραγματεία, γραμμὴν σὲ ἐλληνικὴ ἢ ξένη γλῶσσα, μὲ θέμα τὴν ἐπίδραση τοῦ ἐλληνικοῦ πνεύματος στὸν ἀμερικανικὸ πολιτισμὸ καὶ τρόπο ζωῆς. Ὁ συγγραφεὺς πρέπει νὰ πραγματευεῖται τὸ θέμα μὲ μέθοδο αὐστηρὰ ἐπιστημονικὴ, μὲ παραπομπὰς στὶς πηγὰς καὶ τὰ βοηθήματα. Στὸ τέλος τῆς ἐργασίας πρέπει νὰ παρατίθενται βιβλιογραφία καὶ εὐρετήριο. Οἱ ἐργασίες πρέπει νὰ ἔχουν ἔκταση 300 τουλάχιστον δακτυλογραφημένες σελίδες συνηθισμένου σχήματος καὶ ὑποβάλλονται ἕως τὴν 30 Ἀπριλίου 1985, σὲ τρία δακτυλογραφημένα ἀντίγραφα ἀνώνυμα, μὲ κάποιον ῥητὸ ὡς ἐνδειξή, σύμφωνα μὲ τοὺς γενικοὺς ὅρους (ἀριθ. 4). Ἡ ἀπονομή τοῦ βραβείου τὸ Δεκέμβριο τοῦ 1985.**

**9. Βραβεῖο Διονυσίου Κοκκίνου, 300.000 δραχμῶν, γιὰ τὴν βράβευση τῆς καλύτερης ἱστορικῆς μελέτης Ἑλληνικῆς συγγραφέα, στὴν ἐλληνικὴ ἢ ξένη γλῶσσα, ποῦ ν' ἀποτελεῖται ἀπὸ 15 τουλάχιστον τυπογραφικὰ φύλλα κοινῆς δόξης σχήματος καὶ νὰ ἔχει ἐκδοθεῖ ἀπὸ 1 Ἰανουαρίου 1980 ἕως 30 Ἀπριλίου 1985. Τὸ ἔργο πρέπει νὰ ἔχει συνταχθεῖ μὲ μέθοδο αὐστηρὰ ἐπιστημονικὴ, μὲ παραπομπὰς καὶ βιβλιογραφία, καὶ νὰ ἀναφέρεται στὴν ἱστορία τοῦ ἐλληνικοῦ ἔθνους κατὰ τὴν**

περίοδο τῆς ρωμαϊκῆς κυριαρχίας (146 π.Χ.- 324 μ.Χ.) στο σύνολό της ἢ σέ εἰδικότερη περίοδο. Γίνονται ἐπίσης δεκτὰ δημοσιεύματα πού ἀναφέρονται στοὺς θεσμούς, τὸν κοινωνικὸ βίον, τὴν οἰκονομία, τὴ θρησκεία, τὸν πνευματικὸ βίον, τὴ φιλοσοφία, τὰ γράμματα καὶ τὶς τέχνες, τὴ γλῶσσα κ.λπ. τῆς ἴδιας περιόδου. Προθεσμία ὑποβολῆς ἔργων σὲ πέντε ἀντίτυπα ἕως τὶς 30 Ἀπριλίου τοῦ 1985. Ἡ ἀπονομὴ τοῦ βραβείου τὸ Δεκέμβριον τοῦ 1985. Δὲν γίνονται δεκτὰ ἔργα πού βραβεύθηκαν ἀπὸ ἄλλες ἀρχές, σωματεῖα ἢ ὀργανισμούς. Ἡ Ἀκαδημία, ἂν κρίνει ὅτι κανένα ἀπὸ τὰ ὑποβληθέντα ἔργα δὲν εἶναι ἄξιο γιὰ βράβευση, ἔχει τὸ δικαίωμα νὰ δώσει τὸ βραβεῖο σὲ ἄλλο ἔργο, ἔστω καὶ ἂν δὲν ἔχει ὑποβληθεῖ σχετικὴ αἴτηση.

**10. Βραβεῖο Ἐμμανουὴλ Δ. Ροῦδου**, 300.000 δραχμῶν, ἀθλοθεσίας Ἀνδρέου Μ. Ἀνδρεάδου, ἀπονεμόμενο σὲ ἀνέκδοτη μελέτη γιὰ τὴ ζωὴ καὶ τὸ ἔργο τοῦ Γιάννη Βλαχογιάννη (βιογραφικὲς καὶ βιβλιογραφικὲς πληροφορίες, κριτικὴ ἀνάλυση τοῦ ἔργου, συνοπτικὴ παράθεση καὶ ἄλλων κρίσεων γι' αὐτόν). Οἱ μελέτες ὑποβάλλονται ἕως τὶς 30 Ἀπριλίου τοῦ 1985, σὲ τρία δακτυλογραφημένα ἀντίγραφα ἀνώνυμα, μὲ κάποιον ρητὸ ὡς ἐνδειξη, σύμφωνα μὲ τοὺς γενικοὺς ὅρους (ἀριθμ. 4). Ἡ ἀπονομὴ τοῦ βραβείου τὸ Δεκέμβριον 1985.

**11. Βραβεῖο Ἐμμανουὴλ Δ. Ροῦδου**, 300.000 δραχμῶν, ἀθλοθεσίας Ἀνδρέου Μ. Ἀνδρεάδου, ἀπονεμόμενο σὲ ἀνέκδοτη μελέτη γιὰ τὴ ζωὴ καὶ τὸ ἔργο τοῦ Ἀγγελου Σικελιανοῦ (βιογραφικὲς καὶ βιβλιογραφικὲς πληροφορίες, κριτικὴ ἀνάλυση τοῦ ἔργου, συνοπτικὴ παράθεση καὶ ἄλλων κρίσεων γι' αὐτόν). Οἱ μελέτες ὑποβάλλονται ἕως τὶς 30 Ἀπριλίου τοῦ 1985, σὲ τρία δακτυλογραφημένα ἀντίγραφα ἀνώνυμα, μὲ κάποιον ρητὸ ὡς ἐνδειξη, σύμφωνα μὲ τοὺς γενικοὺς ὅρους (ἀριθμ. 4). Ἡ ἀπονομὴ τοῦ βραβείου τὸ Δεκέμβριον τοῦ 1985.

**12. Βραβεῖο Ἐμμανουὴλ Δ. Ροῦδου**, 300.000 δραχμῶν, ἀθλοθεσίας Ἀνδρέα Μ. Ἀνδρεάδου, ἀπονεμόμενο σὲ ἀνέκδοτη μελέτη γιὰ τὴ ζωὴ καὶ τὸ ἔργο τοῦ Νίκου Καζαντζάκη (βιογραφικὲς καὶ βιβλιογραφικὲς πληροφορίες, κριτικὴ ἀνάλυση τοῦ ἔργου, συνοπτικὴ παρά-

θεση και άλλων κρίσεων γι' αυτόν). Οί μελέτες υποβάλλονται έως τις 30 'Απριλίου 1985, σέ τρία δακτυλογραφημένα αντίγραφα άνώνυμα, με κάποιο ρητό ως ένδειξη. 'Η άπονομή τοῦ βραβείου τὸ Δεκέμβριο τοῦ 1985.

**13. Βραβεῖο Ἐμμανουήλ Δ. Ροῖδου**, 300.000 δραχμῶν, ἀθλοθεσίας Ἀνδρέα Μ. Ἀνδρεάδου, ἀπονεμόμενο σέ ἀνέκδοτη μελέτη γιὰ τὴ ζωὴ καὶ τὸ ἔργο τοῦ Γρηγορίου Ξενοπούλου (βιογραφικὲς καὶ βιβλιογραφικὲς πληροφορίες, κριτικὴ ἀνάλυση τοῦ ἔργου, συνοπτικὴ παράθεση καὶ άλλων κρίσεων γι' αὐτόν). Οἱ μελέτες υποβάλλονται έως τις 30 'Απριλίου τοῦ 1985, σέ τρία δακτυλογραφημένα αντίγραφα ἀνώνυμα, με κάποιο ρητό ως ένδειξη. 'Η άπονομή τοῦ βραβείου τὸ Δεκέμβριο τοῦ 1985.

**14. Βραβεῖο Ἐμμανουήλ Δ. Ροῖδου**, 300.000 δραχμῶν, ἀθλοθεσίας Ἀνδρέα Μ. Ἀνδρεάδου, ἀπονεμόμενο σέ ἀνέκδοτη μελέτη γιὰ τὴ ζωὴ καὶ τὸ ἔργο Ἐμμανουήλ Δ. Ροῖδου (βιογραφικὲς καὶ βιβλιογραφικὲς πληροφορίες, κριτικὴ ἀνάλυση τοῦ ἔργου, συνοπτικὴ παράθεση καὶ άλλων κρίσεων γι' αὐτόν). Οἱ μελέτες υποβάλλονται έως τις 30 'Απριλίου 1985, σέ τρία δακτυλογραφημένα αντίγραφα ἀνώνυμα, με κάποιο ρητό ως ένδειξη. 'Η άπονομή τοῦ βραβείου τὸ Δεκέμβριο τοῦ 1985.

**15. Βραβεῖο τοῦ Ἰδρύματος Προαγωγῆς Δημοσιογραφίας Ἀθανασίου Μπότση**, 500.000 δραχμῶν, ἀπονεμόμενο στὸ καλύτερο βιβλίο ποὺ ἐξεδόθη ἐντὸς τοῦ 1983 ἀπὸ Ἑλληνα ἢ Κύπριο συγγραφέα καὶ ἀφορᾷ τὴ δημοσιογραφία καὶ τὸν τύπο ἐν γένει. Προθεσμία ὑποβολῆς τῶν ἔργων σέ πέντε ἀντίτυπα έως τις 30 'Απριλίου 1984. 'Η άπονομή τοῦ βραβείου τὸ Δεκέμβριο τοῦ 1984. Ἄν ἡ προκήρυξη ἀποβεῖ ἀκαρπὴ ἢ ἂν κανένα ἀπὸ τὰ ὑποβληθέντα ἔργα δὲν κριθεῖ ἄξιο γιὰ βράβευση, ἢ Ἀκαδημία ἔχει τὸ δικαίωμα νὰ ἀπονεῖμει τὸ βραβεῖο σέ ἄλλο ἔργο, ἔστω καὶ ἂν δὲν ἔχει ὑποβληθεῖ σχετικὴ αἴτηση.

**16. Βραβεῖο Μιχ. Σακελλαριάδη**, 300.000 δραχμῶν, γιὰ τὴ συγγραφὴ ἀνέκδοτης μελέτης γιὰ τὴ ζωὴ καὶ τὸ ἔργο τοῦ Ἰακώβου Πολυλά,

ἀπὸ 250 τουλάχιστον δακτυλογραφημένες σελίδες, μὲ βιογραφικὲς καὶ βιβλιογραφικὲς ἀναλύσεις τῶν ἔργων, κριτικὲς ἀναλύσεις βιβλιογραφικὲς ἀναλύσεις τῶν ἔργων, κριτικὲς ἀναλύσεις καὶ παραθέσεις ἐν συνόψει καὶ ἄλλων κρίσεων. Προθεσμία ὑποβολῆς μελετῶν σὲ τρία δακτυλογραφημένα ἀντίγραφα ἀνώνυμα, μὲ κάποιον ρητὸ σὰν ἔνδειξη, μέχρι τῆς 30ῆς Ἀπριλίου 1985. Ἡ ἀπονομὴ τοῦ βραβείου τὸ Δεκέμβριον τοῦ 1985.

17. **Βραβεῖο τῆς Ἀκαδημίας Ἀθηνῶν**, 300.000 δραχμῶν, γιὰ τὴ συγγραφὴ «Ἱστορίας τῆς πόλεως τοῦ Μοναστηρίου καὶ τῶν πέριξ τῆς περιοχῆς Πελαγονίας, ἐπὶ Τουρκοκρατίας». Προθεσμία ὑποβολῆς μελετῶν σὲ τρία δακτυλογραφημένα ἀντίγραφα, ἀνώνυμα μὲ κάποιον ρητὸ σὰν ἔνδειξη ἕως 30 Ἀπριλίου 1985. Ἡ ἀπονομὴ τοῦ βραβείου τὸ Δεκέμβριον τοῦ 1985.

18. **Βραβεῖο Σπύρου Μοτσενίγου**, 80.000 δραχμῶν, ἀθλοθετούμενον ἀπὸ τῆ σύζυγόν του Λίτσα Παπᾶ - Μοτσενίγου καὶ ἀπονεμόμενον σὲ διαπρέποντα Ἑλληνα μουσικὸ ἐκτελεστὴ ἀπὸ τοὺς νεωτέρους. Οἱ ὑποψήφιοι πρέπει νὰ ὑποβάλουν στὰ γραφεῖα τῆς Ἀκαδημίας Ἀθηνῶν ἕως τῆς 30 Ἀπριλίου 1984 αἴτηση συνοδευομένη ἀπὸ βιογραφικὸ σημεῖωμα, τίτλους σπουδῶν, προγράμματα δημοσίων καλλιτεχνικῶν ἐμφανίσεων τους, κρίσεις, καθὼς καὶ κάθε ἄλλο βοηθητικὸ στοιχεῖον ποὺ νὰ ἀφορᾷ στὶς σπουδὲς καὶ τὴν ἐν γένει δράσιν τους. Ἡ τυχόν ἀπονομὴ τοῦ βραβείου τὸ Δεκέμβριον τοῦ 1984. Ἄν ἡ προκήρυξις ἀποβῆ ἄκαρπη ἢ κανεὶς ἀπὸ τοὺς ὑποψηφίους δὲν κριθεῖ ἄξιος γιὰ βράβευσιν, ἢ Ἀκαδημία ἔχει τὸ δικαίωμα νὰ ἀπονεύμῃ τὸ βραβεῖον σὲ ἄλλον, ἔστω καὶ ἂν αὐτὸς δὲν ὑπέβαλε αἴτησιν.

19. **Βραβεῖο τῆς Ἀκαδημίας Ἀθηνῶν**, μὲ χρηματικὸ ἔπαθλον 300.000 δραχμῶν γιὰ τὴ συγγραφὴ βιογραφίας τοῦ Ἰωάννου Ἰακώβου Μάγιερ, τοῦ Γερμανοελβετοῦ ἱατροῦ ποὺ ἀγωνίστηκε στὴν Ἑλλάδα, κατὰ τὴν Ἐπανάστασιν καὶ σκοτώθηκε κατὰ τὴν ἔξοδον τοῦ Μεσολογγίου. Ὁ συγγραφεὺς πρέπει νὰ πραγματεύεται τὸ θέμα μὲ μέθοδον αὐστηρὰ ἐπιστημονικὴν, μὲ παραπομπὰς στὶς πηγὰς καὶ τὰ βοηθήματα,

και με τη χρησιμοποίηση, όσο είναι δυνατόν εκτός των έκδομένων, και ανέκδοτων πηγών. Οι εργασίες πρέπει να έχουν έκταση 300 τουλάχιστον δακτυλογραφημένες σελίδες και υποβάλλονται έως τις 30 Σεπτεμβρίου 1985 σε πέντε δακτυλογραφημένα αντίγραφα ανώνυμα, με κάποιο ρητό ως ένδειξη, σύμφωνα με τους γενικούς όρους (αριθμ. 4). 'Η τυχόν άπονομή του βραβείου το Μάρτιο του 1986.

20. **Βραβείο Γεωργίου Π. Οικονόμου**, με χρηματικό έπαθλο 150.000 δραχμών, για τη συγγραφή μελέτης με θέμα τις σχέσεις των κατοίκων της λεκάνης της Μεσογείου (άλληλοεπιδράσεις, εμπόριο, εμποικισμοί κ.λπ.) κατά την τελευταία περίοδο του χαλκού (1500 - 1100 π.Χ.) και την πρωτογεωμετρική περίοδο (1100 - 900 π.Χ.). Οι μελέτες υποβάλλονται έως τις 30 'Απριλίου του 1984, σε τρία δακτυλογραφημένα αντίγραφα ανώνυμα, με κάποιο ρητό ως ένδειξη, σύμφωνα με τους γενικούς όρους (αριθμ. 4). 'Η άπονομή του βραβείου το Δεκέμβριο του 1984.

21. **Βραβείο Γεωργίου Π. Οικονόμου**, με χρηματικό έπαθλο 150.000 δραχμών για τη συγγραφή μελέτης με τίτλο «Οι γεροντικές μορφές στην αρχαία ελληνική τέχνη». Οι μελέτες υποβάλλονται έως τις 30 'Απριλίου του 1984, σε τρία δακτυλογραφημένα αντίγραφα ανώνυμα, με κάποιο ρητό ως ένδειξη, σύμφωνα με τους γενικούς όρους (αριθμ. 4). 'Η άπονομή του βραβείου το Δεκέμβριο του 1984.

22. **Έπαθλο Μιχ. και 'Ιωάν. Κατσαρά**, 200.000 δραχμών, απονεμόμενο σε έργο 'Ελληνα συγγραφέα, έκδομένο ή ανέκδοτο, σε ελληνική ή ξένη γλώσσα που αναφέρεται στην έρευνα του ελληνικού ανθρωπισμού την εποχή της 'Αναγεννήσεως (15ος και 16ος αιώνας).

Γίνονται δεκτά προς κρίση : α) γενικότερα έρευνητικά έργα, που αναφέρονται σε ολόκληρο το θέμα ή σε ουσιαστικό μέρος του, β) πρωτότυπα έργα που αφορούν 'Ελληνες λογίους της ίδιας εποχής, γ) κριτικές εκδόσεις έργων των 'Ελλήνων λογίων και συγγραφέων ή ποιητών στην ελληνική ή τη λατινική γλώσσα, με μετάφραση στα νέα ελληνικά, με εισαγωγή, ύπομνήματα και πίνακες, δ) εκδόσεις αρχειακών ή άλλων

κειμένων που προάγουν την έρευνα του θέματος, με εισαγωγή και σχόλια, και ε) έρευνητικά έργα που να αναφέρονται στην ιστορία της τέχνης της ίδιας περιόδου. Τά εκδεδομένα έργα (έκτος όσων αναφέρονται στο έδαφιο 3 της προκηρύξεως) πρέπει να έχουν έκταση τουλάχιστον δέκα τυπογραφικά φύλλα κοινού όγδούου σχήματος, τὰ δὲ ανέκδοτα 250 δακτυλογραφημένες σελίδες. Προθεσμία υποβολής έργων έως τις 30 Ἀπριλίου 1984. Τά εκδεδομένα έργα υποβάλλονται σὲ πέντε αντίτυπα· τὰ ανέκδοτα σὲ τρία δακτυλογραφημένα αντίγραφα ανώνυμα, με κάποιον ρητὸ ὡς ἔνδειξη, σύμφωνα με τοὺς γενικούς ὅρους (ἀριθμ. 4). Ἡ ἀπονομή τοῦ βραβείου τὸ Δεκέμβριο τοῦ 1984. Ἐὰν ἡ προκήρυξη ἀποβεῖ ἄκαρπη ἢ κανένα ἀπὸ τὰ υποβληθέντα έργα δὲν κριθεῖ ἄξιο γιὰ βράβευση, ἡ Ἀκαδημία ἔχει τὸ δικαίωμα νὰ ἀπονεῖμει τὸ βραβεῖο σὲ ἄλλο ἔργο, ἔστω καὶ ἂν δὲν ἔχει υποβληθεῖ σχετικὴ αἴτηση.

**23. Βραβεῖο Αὐρηλίας Κομνηνοῦ**, εἰς μνήμην τῆς κόρης τῆς Μαίρης Κομνηνοῦ - Ἀναγνωστοπούλου, με χρηματικὸ ἔπαθλο 200.000 δραχμῶν, γιὰ τὴ συγγραφὴ μελέτης με τίτλο: «Ρωμαϊκὴ ἀρχαιότητα στὸν ἑλληνικὸ χῶρο». Τὸ ἔργο, πρέπει νὰ ἔχει έκταση 300 τουλάχιστον σελίδες γραφομηχανῆς συνηθισμένου σχήματος, πρέπει νὰ εἶναι συντεταγμένο με μέθοδο αὐστηρὰ ἐπιστημονικὴ, με παραπομπὲς στὶς πηγές καὶ στὰ βοηθήματα καὶ με πλήρη βιβλιογραφία. Τά έργα υποβάλλονται ἔως τις 30 Ἀπριλίου τοῦ 1984, σὲ τρία δακτυλογραφημένα αντίγραφα ανώνυμα, με κάποιον ρητὸ ὡς ἔνδειξη, σύμφωνα με τοὺς γενικούς ὅρους (ἀριθμ. 4). Ἡ τυχὸν ἀπονομή τοῦ βραβείου τὸ Δεκέμβριο τοῦ 1984.

**24. Βραβεῖο Ἀριστοκλῆ Ἀνδρεάδη**, 100.000 δραχμῶν, εἰς μνήμην Παπακυριάκου Κωνσταντοπούλου, Ἀριστοδήμου Κωνσταντοπούλου καὶ Νικολάου Κωνσταντοπούλου, ἀπονεμόμενο σὲ ανέκδοτη μελέτη γιὰ τὴ λαϊκὴ πίστη καὶ λατρεία τῶν Ἑλλήνων ἀπὸ τὴν Ἀνατολικὴ Θράκη (προχριστιανικὴ παράδοση καὶ χριστιανικὴ θρησκεία καὶ λατρεία). Ἡ μελέτη πρέπει νὰ ἐξετάζει τὰ ἐπὶ μέρους θέματα ἀπὸ ἱστορικὴ ἄποψη καὶ νὰ μνημονεύει τις πηγές καὶ τοὺς τόπους (στὴν Ἀνα-

τολική Θράκη περιλαμβάνεται και ή βουλγαρική σήμερα περιοχή βορείως τῆς Ἀδριανουπόλεως και τῶν Σαράντα Ἐκκλησιῶν μέχρι τοῦ Εὐξείνου Πόντου). Οἱ μελέτες ὑποβάλλονται ἕως τις 30 Ἀπριλίου 1984 σὲ τρία δακτυλογραφημένα ἀντίγραφα ἀνώνυμα, με κάποιο ρητὸ ὡς ἐνδειξη, σύμφωνα με τοὺς ὅρους (ἀριθμ. 4). Ἡ ἀπονομή τοῦ βραβείου τὸ Δεκέμβριο τοῦ 1984.

**25. Βραβεῖο Ἰωάννου Κουγιούλη, 100.000 δραχμῶν, εἰς μνήμην τῶν γονέων του Νικολάου και Σοφίας Κουγιούλη, ἀπονεμόμενο σὲ ἀνέκδοτη μελέτη γιὰ τὴν ἱστορία τῆς Βολισσοῦ τῆς Χίου ἀπὸ τὴν ἀρχαιότητα ἕως σήμερα.** Ἡ μελέτη πρέπει νὰ στηρίζεται στὶς πηγές, στὶς ὁποῖες και νὰ παραπέμπει καθὼς και νὰ περιέχει πλήρη βιβλιογραφία. Ὁ συγγραφέας ὀφείλει νὰ ἐξετάσει τὰ κάθε εἶδους κατάλοιπα ἀπὸ τὸ παρελθόν, μνημεῖα, οἰκισμούς, ἐρείπια, και μπορεῖ ἀκόμη νὰ ἀναφερθεῖ σὲ τοπικά ἤθη και ἔθιμα, δημοτικὰ τραγούδια, παραδόσεις κ.λπ. Οἱ μελέτες ὑποβάλλονται ἕως τις 30 Ἀπριλίου τοῦ 1984, σὲ τρία δακτυλογραφημένα ἀντίγραφα ἀνώνυμα, με κάποιο ρητὸ ὡς ἐνδειξη, σύμφωνα με τοὺς γενικούς ὅρους (ἀριθμ. 4). Ἡ τυχὸν ἀπονομή τοῦ βραβείου τὸ Δεκέμβριο τοῦ 1984.

**26. Βραβεῖο Φωτεινῆς Ἀθ. Κανατσούλη, 75.000 δραχμῶν, εἰς μνήμην τῶν γονέων της και τῶν ἀδελφῶν της Κωνσταντίνου και Παναγιώτη, γιὰ τὴ συγγραφή ἱστορίας τῆς Σιάτιστας ἀφότου κτίσθηκε ἕως τὸ ἔτος 1944.** Τὸ ἔργο πρέπει νὰ ἔχει χαρακτηριστὰ ἐπιστημονικῆς μονογραφίας και νὰ χρησιμοποιεῖ ὅλες τις πηγές (φιλολογικὲς ἢ ἐπιγραφικὲς), και τις ἀρχαιολογικὲς ἢ τοπογραφικὲς ἐρευνες ὅσον ἀφορᾷ ἰδίως στὰ πρὸς βορρᾶν τῆς πόλεως κτίσματα (καστράκια, κτίσματα) ποὺ ἔχουν σχέση με τις ἐπιδρομὲς ἀπὸ τὸ βορρᾶ. Ἐπίσης πρέπει νὰ χρησιμοποιεῖ τοὺς παλαιούς περιηγητὲς και τὴ νεώτερη γιὰ τὰ διάφορα θέματα βιβλιογραφία, γενικότερη ἢ εἰδικότερη, καθὼς και τις ἐνδείξεις ἀπὸ τὰ τοπωνύμια και τις τοπικὲς παραδόσεις.

Κύρια θέματα : ἡ ἐξακρίβωση τοῦ χρόνου και τοῦ τρόπου με τὸν ὁποῖο ἔγινε ὁ οἰκισμός, οἱ κύριες ἀσχολίες και ἡ δράση τῶν κατοίκων

στην πατρίδα τους και στα ξένα με βάση τα πορίσματα από την ανάδιρφηση των αρχείων της Βουδαπέστης, της Βιέννης κ.λπ., καθώς και άλλων πηγών, οι επιδρομές των Ἀλβανῶν κατά της Σιάτιστας και ἡ ὀργάνωση της ἀμυνάς της, ἡ ἀνάπτυξη της οἰκονομίας και της τέχνης στην πόλη (ἀρχιτεκτονική τῶν ἀρχοντικῶν και τῶν ἐκκλησιῶν, ζωγραφικὴ αὐτῶν κ.λπ.), οἱ λόγιοι ποὺ προῆλθαν ἀπὸ τὴ Σιάτιστα, ἡ δράση τῶν κατοίκων κατὰ τοὺς ἐθνικοὺς ἀγῶνες ἕως τὴν ἀπελευθέρωση (1944).

Οἱ πηγές πρέπει νὰ μνημονεύονται ρητῶς σὲ κάθε θέση τῆς συγγραφῆς, ἐπίσης δὲ ρητῶς πρέπει νὰ μνημονεύονται οἱ γινῶμες τῶν νεωτέρων ἐρευνητῶν μὲ ἀκριβεῖς παραπομπές (ἢ ἀναγραφὴ τῶν τίτλων τῶν βιβλίων ἢ ἀρθρῶν ποὺ χρησιμοποιήθηκαν, στὴν ἀρχὴ ἢ στὸ τέλος τοῦ βιβλίου, δὲν ἀρκεῖ, πρέπει ὅμως νὰ ὑπάρχει). Οἱ μελέτες ὑποβάλλονται ἕως τὶς 30 Ἀπριλίου τοῦ 1984 σὲ πέντε δακτυλογραφημένα ἀντίγραφα ἀνώνυμα, μὲ κάποιον ρητὸ ὡς ἐνδειξη, σύμφωνα μὲ τοὺς γενικοὺς ὅρους (ἀριθμ. 4). Ἡ ἀπονομὴ τοῦ βραβείου τὸ Δεκέμβριον τοῦ 1984.

**27. Βραβεῖο εἰς μνήμην Ἀλέκου Δράκου,** 170.000 δραχμῶν, ἀθλοθετούμενον ἀπὸ τὴ σύζυγόν του Λίλυ Δράκου, γιὰ τὴ συγγραφὴ ἀνέκδοτης μελέτης, ἐκτάσεως 300 περίπου δακτυλογραφημένων σελίδων, μὲ πλήρη βιβλιογραφικὴ ἐνημέρωση, μὲ θέμα : «Ἡ ἀναγκαστικὴ συγκέντρωση τοῦ Ἑλληνισμοῦ στὴν ἐλευθέρη Ἑλλάδα καὶ οἱ συνέπειές της στὸν πνευματικὸ βίον ἀπὸ τὶς ἀρχές τοῦ αἰῶνος μέχρι σήμερα. Προθεσμία ὑποβολῆς τῶν ἐργασιῶν σὲ τρία δακτυλογραφημένα ἀντίγραφα ἀνώνυμα, σύμφωνα μὲ τοὺς γενικοὺς ὅρους (ἀριθμ. 4), ἕως τὶς 30 Ἀπριλίου 1984. Ἡ ἀπονομὴ τοῦ βραβείου τὸ Δεκέμβριον τοῦ 1984.

**28. Βραβεῖο Διονυσίου Κοκκίνου,** 300.000 δραχμῶν, ἀπονειμῶμενον σὲ αὐτοτελὲς ἱστορικὸ ἔργο Ἑλληνα συγγραφέα, στὴν ἐλληνικὴ ἢ ξένη γλῶσσα, ἐκδεδομένο ἀπὸ 1.1.1981 μέχρι 30.9.1984, ἐκτάσεως 350 σελίδων κοινῶ ὀγδόου σχήματος (χωρὶς νὰ ὑπολογίζονται τὰ εὑρετήρια, ἢ βιβλιογραφία καὶ ἄλλοι πίνακες). Τὸ ἔργο πρέπει νὰ

ἀναφέρεται σὲ θέματα σχετικὰ μὲ τὴν Ἑλληνικὴ Ἐπανάσταση τοῦ 1821 ἢ τὴν παρασκευὴ τῆς ἢ τὰ πρῶτα ἔτη τοῦ ἐλεύθερου Ἑλληνικοῦ Κράτους (περίοδος περίπου 1790 - 1843). Πρέπει νὰ ἔχει συνταχθεῖ μὲ αὐστηρὰ ἐπιστημονικὴ μέθοδο μὲ παραπομπές στὶς πηγές καὶ τὰ βοηθήματα. Προθεσμία ὑποβολῆς τοῦ ἔργου σὲ πέντε ἀντίτυπα ἕως τὶς 30 Σεπτεμβρίου 1984. Ἡ τυχὸν ἀπονομὴ τοῦ βραβείου κατὰ τὴν πανηγυρικὴ συνεδρία τῆς 25ης Μαρτίου 1985. Σὲ περίπτωση ποὺ τὸ βραβεῖο δὲν διεκδικηθεῖ ἢ κανένα ἀπὸ τὰ ὑποβληθέντα ἔργα δὲν κριθεῖ ἄξιο γιὰ βράβευση, ἡ Ἀκαδημία Ἀθηνῶν διατηρεῖ τὸ δικαίωμα νὰ βραβεύσει ἄλλο ἔργο, ἔστω κι ἂν δὲν ἔχει ὑποβληθεῖ σχετικὴ αἴτηση.

**29. Βραβεῖο τῆς Ἀκαδημίας Ἀθηνῶν,** μὲ χρηματικὸ ἔπαθλο 150.000 δραχμῶν, γιὰ τὴ συγγραφὴ ἀνέκδοτης μελέτης γιὰ τὰ Ἑλληνικὰ ἀκαδημαϊκὰ, ἐπιστημονικὰ καὶ φιλολογικὰ ἰδρύματα ἢ ἄλλα παρεμφερῆ σωματεῖα ἀπὸ τοὺς χρόνους τῆς Τουρκοκρατίας μέχρι τὸ 1926. Μὲ τὴ διατύπωση αὐτὴ ἐννοοῦμε ἐκεῖνα ποὺ τάσσουν σὰν κύριο σκοπὸ τους τὴν προαγωγὴ τῶν ἐπιστημῶν καὶ τὴν καλλιέργεια τῶν γραμμάτων καὶ τῶν τεχνῶν (καὶ ὄχι ἀποκλειστικὰ τὴ διδασκαλία καὶ τὴν παιδεία) καὶ ποὺ συνεστήθησαν στὴν Ἑλλάδα, στὰ ὅρια τοῦ Ὀθωμανικοῦ Κράτους καὶ σὲ ἄλλες χῶρες. Στὸ θέμα περιλαμβάνονται καὶ μελέτες, προτάσεις, σχέδια καὶ ἀπόπειρες συγκροτήσεως ἀκαδημαϊκῶν ἰδρυμάτων. Οἱ πραγματεῖες πρέπει νὰ ἔχουν συνταχθεῖ μὲ αὐστηρὰ ἐπιστημονικὴ μέθοδο μὲ πλήρη τεκμηρίωση (εἰ δυνατόν μετὰ ἀπὸ ἀρχεακὴ ἔρευνα) καὶ βιβλιογραφία, νὰ ἔχουν ἔκταση σὲ δακτυλογραφημένες σελίδες ἴση μὲ εἴκοσι τουλάχιστον τυπογραφικὰ φύλλα συνήθους ὀγδόου σχήματος καὶ νὰ ὑποβληθοῦν ἕως τὶς 30 Ἀπριλίου 1984 σὲ τρία δακτυλογραφημένα ἀντίγραφα ἀνώνυμα, μὲ κάποιον ρητὸ ὡς ἐνδειξη, σύμφωνα μὲ τοὺς γενικοὺς ὅρους (ἀριθμ. 4). Ἡ ἀπονομὴ τοῦ βραβείου τὸ Δεκέμβριο τοῦ 1984.

Ἄν ἡ προκήρυξη ἀποβεῖ ἄκαρπη ἢ κανένα ἀπὸ τὰ ὑποβληθέντα ἔργα δὲν κριθεῖ ἄξιο γιὰ βράβευση, ἡ Ἀκαδημία ἔχει τὸ δικαίωμα

νά βραβεύσει ἔργο ἐκτάσεως 20 τουλάχιστον τυπογραφικῶν φύλλων κοινοῦ ὀγδόου σχήματος πού προάγει τὴν ἔρευνα τῆς ἐλληνικῆς Γραμματείας καὶ πού ἔχει ἐκδοθεῖ ἀπὸ 1.1.1980 μέχρι 30.4.1984.

**30. Βραβεῖο Ἀναστασίου Κ. Ὀρλάνδου,** εἰς μνήμην τοῦ παπποῦ του, ἱστορικοῦ τῶν Σπετσῶν, Ἀναστασίου Κ. Ὀρλάνδου, μὲ χρηματικὸ ἔπαθλο 100.000 δραχμῶν, γιὰ τὴ συγγραφὴ ἀνέκδοτης μελέτης μὲ θέμα τὶς ἄγνωστες ἢ ἐλάχιστα γνωστὲς ἠρωϊκὲς σελίδες τῶν Σπετσιωτῶν νευμάχων κατὰ τὸν ἀγῶνα γιὰ τὴν ἀνεξαρτησία. Οἱ μελέτες πρέπει νὰ περιέχουν σκιαγράφηση τῶν ναυμάχων καὶ ἀπογραφὴ τῆς συμβολῆς ἐκάστου ἀπὸ αὐτοὺς κατὰ τὸν Ἱερὸν Ἀγῶνα σὲ πλοῖα, ἄνδρες καὶ χρῆμα καὶ νὰ ἔχουν συνταχθεῖ μὲ αὐστηρὰ ἐπιστημονικὴ μέθοδο, δηλαδή νὰ στηρίζονται : α) σὲ πηγές, ἰδίως χειρόγραφες πού βρίσκονται σὲ ἀρχεῖα, οἱ ὁποῖες πρέπει νὰ μνημονεύονται κάθε φορὰ κατὰ τρόπο ρητὸ καὶ σαφῆ καὶ β) σὲ βοηθήματα παλαιότερων ἐντύπων μελετῶν, οἱ ὁποῖες πρέπει ἐπίσης νὰ μνημονεύονται κάθε φορὰ στὸ οἰκεῖο σημεῖο τῆς μελέτης μὲ σαφεῖς παραπομπές. Οἱ μελέτες ὑποβάλλονται ἕως τὶς 30 Ἀπριλίου 1984 σὲ τρία δακτυλογραφημένα ἀντίγραφα ἀνώνυμα, μὲ κάποιον ρητὸ ὡς ἔνδειξη σύμφωνα μὲ τοὺς γενικοὺς ὅρους (ἀριθμ. 4). Ἡ ἀπονομὴ τοῦ βραβείου τὸ Δεκέμβριον τοῦ 1984.

**31. Βραβεῖο τοῦ Συλλόγου τῶν ἐν Ἀττικῇ Εὐρωστινίων,** 80.000 δραχμῶν γιὰ τὴ συγγραφὴ ἱστορικῆς μονογραφίας 200 τουλάχιστον σελίδων γραφομηχανῆς κοινοῦ σχήματος γιὰ τὴν ἱστορία, τὰ μνημεῖα, τὰ ἔθνη καὶ ἔθιμα, τὸ γλωσσικὸ ἰδίωμα κ.λπ. τῆς περιοχῆς τοῦ τέως Δήμου Εὐρωστίνης (νομοῦ Κορινθίας). Τὰ ἔργα πρέπει νὰ ἔχουν συνταχθεῖ μὲ αὐστηρὰ ἐπιστημονικὴ μέθοδο μὲ παραπομπές στὶς πηγές καὶ τὰ βοηθήματα καὶ νὰ περιλαμβάνουν εὐρετήρια. Προθεσμία ὑποβολῆς τῶν ἔργων σὲ τρία δακτυλογραφημένα ἀντίγραφα ἀνώνυμα, μὲ κάποιον ρητὸ ὡς ἔνδειξη, σύμφωνα μὲ τοὺς γενικοὺς ὅρους (ἀριθμ. 4), ἕως τὶς 30 Ἀπριλίου 1984. Ἡ ἀπονομὴ τοῦ βραβείου τὸ Δεκέμβριον τοῦ 1984.

**32. Βραβείο Δημητρίου και Αίγλης Μπότσαρη**, 100.000 δραχμῶν, για τὴ συγγραφὴ ἀνέκδοτης μελέτης, περιγραφικῆς καὶ ἱστορικῆς, γιὰ τὰ ἑλληνικὰ περιοδικὰ ἀπὸ τὸ ἔτος 1790 ἕως τὸ 1864. Ὡς ἑλληνικὰ περιοδικὰ νοοῦνται ἐκεῖνα ποὺ ἐκδόθηκαν στὴν Ἑλλάδα ἢ στὴν ἀλλοδαπὴ σὲ ἑλληνικὴ γλῶσσα, ἀλλὰ καὶ σὲ ἄλλες γλῶσσες, ἐφ' ὅσον ὅμως συντάσσονταν ἀπὸ Ἑλλήνες. Ἐξαιροῦνται οἱ ἐφημερίδες, ἐκτὸς ἐκείνων οἱ ὁποῖες κατὰ τὴν πρῶτη ἰδίως ἐποχὴ εἶχαν περιεχόμενο μικτό.

Οἱ συγγραφεῖς ὀφείλουν νὰ δώσουν συστηματικὴ περιγραφὴ κάθε περιοδικοῦ καὶ τῆς ἱστορίας του. Σὲ χωριστὸ κεφάλαιο θὰ γίνῃ ἡ συναγωγὴ τῶν γενικῶν συμπερασμάτων, θὰ ἐξετασθεῖ δὲ ἡ ροπὴ ποὺ ἄσκησαν τὰ ἑλληνικὰ περιοδικὰ στὴν ἀνάπτυξη τοῦ ἐπιστημονικοῦ, τοῦ φιλολογικοῦ καὶ τοῦ κοινωνικοῦ βίου τοῦ Ἑλληνισμοῦ. Τὰ ἔργα πρέπει νὰ περιλαμβάνουν λεπτομερῆ εὐρετήρια ὀνομάτων καὶ πραγμάτων καὶ νὰ ὑποβληθοῦν σὲ τρία δακτυλογραφημένα ἀντίγραφα ἀνώλυμα, μὲ κάποιον ρητὸ ὡς ἐνδειξὴ, σύμφωνα μὲ τοὺς γενικοὺς ὅρους (ἀριθμ. 4), ἕως τὶς 30 Ἀπριλίου 1984. Ἡ ἀπονομὴ τοῦ βραβείου τὸ Δεκέμβριο τοῦ 1984.

**33. Βραβείο τῆς Ἀκαδημίας Ἀθηνῶν**, μὲ χρηματικὸ ἔπαθλο 150.000 δραχμῶν, γιὰ τὴ συγγραφὴ ἀνέκδοτης πραγματείας, μὲ θέμα τοὺς πανηγυρικοὺς λόγους ποὺ ἐκφωνήθηκαν στὸ Πανεπιστήμιο Ἀθηνῶν ἀπὸ τὴν ἵδρυσή του ἕως τὸ ἔτος 1900. Ὡς πανηγυρικοὶ λόγοι νοοῦνται ἐκεῖνοι ποὺ ἐκφωνήθηκαν μὲ εὐκαιρία τακτὲς ἐπετείους ἢ σὲ ἐξαιρετικὲς καὶ πάντως ἐπίσημες περιστάσεις καὶ τελετές, οἱ ἐναρκτήριοι, οἱ πρυτανικοὶ κ.λπ. Ἡ ἐξέταση τῶν ἐκφωνηθέντων λόγων θὰ γίνῃ ἀπὸ τὴν ἄποψη τῆς σημασίας ποὺ ἔχουν ὡς πηγὲς γιὰ τὴν ἱστορία τῶν ἰδεῶν καὶ τῶν ἐθνικῶν πολιτικῶν, κοινωνικῶν, ἐπιστημονικῶν, παιδευτικῶν, καὶ ἰδεολογικῶν ροπῶν κατὰ τὴν ἀντίστοιχη περίοδο. Ἡ διαπραγμάτευση τῶν θεμάτων πρέπει νὰ γίνῃ μὲ αὐστηρὰ ἐπιστημονικὴ μέθοδο, μὲ παραπομπὲς στὶς πηγὲς καὶ τὰ βοθηήματα. Στὸ τέλος τοῦ ἔργου, ἐκτὸς τῆς σχετικῆς βιβλιογραφίας, θὰ περιληφθεῖ καὶ ἐξαντλητικὸς εὐρετήριος πίνακας τῶν λόγων. Οἱ ἐργασίες, ἐκτά-

σεως 300 τουλάχιστον σελίδων γραφομηχανής συνηθισμένων διαστάσεων, υποβάλλονται έως τις 30 Ἀπριλίου 1984 σὲ τρία δακτυλογραφημένα ἀντίγραφα ἀνώνυμα, μὲ κάποιον ρητὸ ὡς ἔνδειξη, σύμφωνα μὲ τοὺς γενικοὺς ὅρους (ἀριθμ. 4). Ἡ ἀπονομὴ τοῦ βραβείου τὸ Δεκέμβριο τοῦ 1984.

**34. Βραβεῖο Καρόλου καὶ Λίλης Ἀρλιώτη, 250.000 δραχμῶν** γιὰ μελέτες ἀναφερόμενες στὴν «Ἱστορία τῶν Ἑλλήνων ἀπὸ τῆς Ἀλώσεως τῆς Κωνσταντινουπόλεως μέχρι τῆς Ἑλληνικῆς Ἐπαναστάσεως (1453 - 1821)». Οἱ μελέτες πρέπει νὰ ἔχουν ἐκδοθεῖ ἀπὸ τὸ 1977 ἕως τὸ Δεκέμβριο τοῦ 1983, νὰ ἔχουν ἔκταση 300 τουλάχιστον σελίδες, ὀγδόου σχήματος, καὶ νὰ ἔχουν συνταχθεῖ μὲ αὐστηρὰ ἐπιστημονικὴ μέθοδο. Εἰδικότερα θέματα στὰ ὁποῖα μπορεῖ νὰ ἀναφέρονται τὰ ἔργα εἶναι : Ἡ ζωὴ τοῦ ἑλληνικοῦ λαοῦ, ἡ ὀργάνωσή του, οἱ σχέσεις του μὲ ἄλλους λαοὺς καὶ γενικότερα σπουδαῖα γεγονότα τῆς μνημονευθείσης περιόδου. Γίνονται ἐπίσης δεκτὰ ἔργα, στὰ ὁποῖα ἔχουν γραφεῖ ἀπὸ ἑλληνες τὸ γένος σὲ μία ἀπὸ τὶς κύριες εὐρωπαϊκὰς γλῶσσες. Τὰ ἔργα θὰ ὑποβληθοῦν ἕως τις 30 Ἀπριλίου 1984 σὲ πέντε ἀντίτυπα. Ἡ ἀπονομὴ τοῦ βραβείου τὸ Δεκέμβριο τοῦ 1984.

**35. Βραβεῖο τοῦ Συλλόγου πρὸς Διάδοσιν Ὠφελίμων Βιβλίων, 200.000 δραχμῶν,** γιὰ τὴ συγγραφὴ ἀνέκδοτης μελέτης γιὰ τὸ λογοτεχνικὸ καὶ παιδαγωγικὸ ἔργο τοῦ I. M. Παναγιωτόπουλου. Τὰ ἔργα πρέπει νὰ ἔχουν ἔκταση 160 τουλάχιστον δακτυλογραφημένες σελίδες καὶ νὰ ὑποβληθοῦν ἕως τις 30 Ἀπριλίου 1984 σὲ τρία δακτυλογραφημένα ἀντίγραφα, ἀνώνυμα, μὲ κάποιον ρητὸ ὡς ἔνδειξη, σύμφωνα μὲ τοὺς γενικοὺς ὅρους (ἀριθμ. 4). Ἡ ἀπονομὴ τοῦ βραβείου τὸ Δεκέμβριο τοῦ 1984.

**36. Βραβεῖο Γεωργίου Θ. Φωτεινοῦ, 400.000 δραχμῶν,** γιὰ τὴ συγγραφὴ τῆς «Ἑλληνικῆς Βιβλιογραφίας τῶν ἐτῶν 1898 - 1940». Τὰ ἔργα πρέπει νὰ ἔχουν τὴ μορφή περιγραφικοῦ καταλόγου βιβλίων (φυλλαδίων, ἐφημερίδων, ἐπετηρίδων, μονοφύλλων κ.λπ.) κατὰ τὸ πρότυπο τῆς βιβλιογραφίας τῶν Γκίνη - Μέξια, νὰ περιλαμβάνουν εὐρε-

τήρια συγγραφέων, τόπων έκτυπώσεως και τίτλων και να υποβληθοῦν σὲ τρία δακτυλογραφημένα ἀντίγραφα, ἀνώνυμα, μὲ κάποιο ρητὸ ὡς ἔνδειξη, σύμφωνα μὲ τοὺς γενικοὺς ὅρους (ἀριθμ. 4), ἕως τὶς 30 Ἀπριλίου 1985. Ἡ ἀπονομὴ τοῦ βραβείου τὸ Δεκέμβριο τοῦ 1985.

**37. Βραβεῖο Γεωργίου Θ. Φωτεινοῦ**, 100.000 δραχμῶν, γιὰ τὴ συγγραφὴ τῆς Ἑλληνικῆς Βιβλιογραφίας τῶν ἐτῶν 1940 - 1970». Τὰ ἔργα πρέπει νὰ ἔχουν τὴ μορφή περιγραφικοῦ καταλόγου βιβλίων (φυλλαδίων, ἐπετηρίδων, μονοφύλλων κ.λπ.) κατὰ τὸ πρότυπο τῆς βιβλιογραφίας τῶν Γκίνη - Μέξα, νὰ περιλαμβάνουν εὐρετήρια συγγραφέων, τόπων έκτυπώσεως και τίτλων και νὰ υποβληθοῦν σὲ τρία δακτυλογραφημένα ἀντίγραφα, ἀνώνυμα, μὲ κάποιο ρητὸ ὡς ἔνδειξη, σύμφωνα μὲ τοὺς γενικοὺς ὅρους (ἀριθμ. 4) ἕως τὶς 30 Ἀπριλίου 1985. Ἡ ἀπονομὴ τοῦ βραβείου τὸ Δεκέμβριο τοῦ 1985.

**38. Βραβεῖο Γεωργίου Θ. Φωτεινοῦ**, 300.000 δραχμῶν, γιὰ τὴ συγγραφὴ ἀνέκδοτης φιλολογικῆς και ἱστορικῆς μελέτης μὲ θέμα : «Ἡ συγγραφικὴ και ἐκδοτικὴ δραστηριότητα τῶν Ἑλλήνων στὴν Εὐρώπη (ρεύματα ἰδεῶν, τάσεις και προσανατολισμοί) ἀπὸ τὶς τελευταῖες δεκαετίες τοῦ 16ου αἰ. ἕως τὰ μέσα τοῦ 18ου αἰ.»). Τὰ ἔργα πρέπει νὰ ἔχουν ἕκταση 400 περίπου δακτυλογραφημένες σελίδες συνηθισμένου σχήματος, νὰ ἔχουν γραφεῖ στὴν ἑλληνικὴ ἢ σὲ μία ἀπὸ τὶς κύριες εὐρωπαϊκῆς γλῶσσες ἀπὸ Ἕλληνα τὸ γένος και νὰ υποβληθοῦν σὲ τρία δακτυλογραφημένα ἀντίγραφα, ἀνώνυμα, μὲ κάποιο ρητὸ ὡς ἔνδειξη, σύμφωνα μὲ τοὺς γενικοὺς ὅρους (ἀριθμ. 4), ἕως τὶς 30 Ἀπριλίου 1985. Ἡ τυχὸν ἀπονομὴ τοῦ βραβείου τὸ Δεκέμβριο τοῦ 1985. Ἐὰν ἡ προκήρυξη ἀποβεῖ ἀκαρπῆ ἢ κανένα ἀπὸ τὰ υποβληθέντα ἔργα δὲν κριθεῖ ἄξιο γιὰ βράβευση, ἡ Ἀκαδημία ἔχει τὸ δικαίωμα νὰ ἀπονεμίει τὸ βραβεῖο σὲ ἄλλο ἔργο, ἔστω και ἂν δὲν ἔχει υποβληθεῖ σχετικὴ αἴτηση.

**39. Βραβεῖο Διονυσίου Κοκκίνου**, 300.000 δραχμῶν, γιὰ τὴ συγγραφὴ ἀνέκδοτης μελέτης πού θὰ ἀναφέρεται σὲ νεώτερες ἔρευνες γιὰ τὸν ἑλληνισμό και διάδοση τῆς ἑλληνικῆς γλώσσας στὴ Βόρειο

Ἀφρική (πλὴν τῆς Αἰγύπτου), στὴν Κορσική, τὴ Σαρδηνία καὶ τὴν Ἰσπανία ἀπὸ τὸ 2ο π.Χ. αἰῶνα ἕως τὰ μέσα τοῦ 8ου μ.Χ. αἰ. (συναγωγή καὶ ἔκθεση τῶν πορισμάτων τῶν νεωτέρων ἐρευνῶν). Τὸ ἔργο πρέπει νὰ ἔχει ἔκταση 400 περίπου δακτυλογραφημένες σελίδες συνηθισμένου σχήματος. Προθεσμία ὑποβολῆς ἐργασιῶν σὲ τρία δακτυλογραφημένα ἀντίγραφα, ἀνώνυμα, μὲ κάποιο ρητὸ ὡς ἔνδειξη, σύμφωνα μὲ τοὺς γενικοὺς ὅρους (ἀριθμ. 4), ἕως τὶς 30 Ἀπριλίου 1985. Ἡ τυχὸν ἀπονομὴ τοῦ βραβείου τὸ Δεκέμβριο τοῦ 1985. Ἄν ἡ προκήρυξη ἀποβεῖ ἀκαρπῆ ἢ κανένα ἀπὸ τὰ ὑποβληθέντα ἔργα δὲν κριθεῖ ἄξιο γιὰ βράβευση, ἡ Ἀκαδημία ἔχει τὸ δικαίωμα νὰ ἀπονεύμει τὸ βραβεῖο σὲ ἄλλο ἔργο, ἔστω καὶ ἂν δὲν ἔχει ὑποβληθεῖ σχετικὴ αἴτηση.

**40. Βραβεῖο τοῦ Ἰσραηλιτικοῦ Συμβουλίου Συντονισμοῦ καὶ Γνωματεύσεως,** 200.000 δραχμῶν γιὰ τὴ συγγραφὴ τῆς «Ἱστορίας τῶν Ἰσραηλιτικῶν Κοινοτήτων στὸν ἐλλαδικὸ χῶρο ἀπὸ τῆς Ἀπελευθερώσεως τοῦ 1821 μέχρι τοῦ 1940». Τὰ ἔργα πρέπει νὰ ἔχουν ἔκταση 400 τουλάχιστον σελίδες κοινοῦ σχήματος γραφομηχανῆς, νὰ διαπραγματεύονται θέματα ποὺ ἀναφέρονται στὴν ἱστορία, τὴ λαογραφία, τὴ ζωὴ, τὰ ἦθη, τὰ ἔθιμα κ.λπ. τῶν κοινοτήτων καὶ νὰ ἔχουν αὐστηρὰ ἐπιστημονικὸ χαρακτήρα μὲ παραπομπὲς στὶς ἐκδεδομένες καὶ ἀνέκδοτες πηγές. Ἀπαραίτητο εἶναι νὰ περιλαμβάνουν καὶ εὐρεία ἐνημερωτικὴ εἰσαγωγὴ γιὰ τὶς Ἰσραηλιτικὲς Κοινότητες πρὶν ἀπὸ τὸ 1821 καὶ στὸ τέλος συγκεντρωτικὴ βιβλιογραφία τῶν πηγῶν καὶ τῶν βοηθημάτων, καθὼς καὶ πίνακα τῶν ὀνομάτων καὶ τῶν πραγμάτων. Τὰ ἔργα θὰ ὑποβληθοῦν ἕως τὶς 30 Ἀπριλίου 1985 σὲ τρία δακτυλογραφημένα ἀντίγραφα, ἀνώνυμα, μὲ κάποιο ρητὸ ὡς ἔνδειξη, σύμφωνα μὲ τοὺς γενικοὺς ὅρους (ἀριθμ. 4). Ἡ ἀπονομὴ τοῦ βραβείου τὸ Δεκέμβριο τοῦ 1985.

**41. Βραβεῖο Γεωργίου Θ. Φωτεινοῦ,** 300.000 δραχμῶν, γιὰ τὴ συγγραφὴ βιογραφίας τοῦ μαρτυρικοῦ μητροπολίτου Σμύρνης Χρυσόστομου, αὐστηρὰ ἐπιστημονικοῦ χαρακτήρα, μὲ ἰδιαίτερη ἔμφαση στὴ συμβολὴ τοῦ ἱεράρχη στὰ ἐθνικὰ ζητήματα μὲ βάση ἀρχεαὶκὲς ἐρευ-

νες (Ύπουργείο Ἐξωτερικῶν, Μουσεῖο Μπενάκη κ.ἄ.) καὶ τὴ δημοσίευση ἀνεκδότων σχετικῶν κειμένων. Οἱ ἐργασίες πρέπει νὰ ἔχουν ἔκταση 400 τουλάχιστον δακτυλογραφημένες σελίδες συνηθισμένου σχήματος καὶ νὰ ὑποβληθοῦν ἕως τὶς 30 Ἀπριλίου 1985 σὲ τρία δακτυλογραφημένα ἀντίγραφα, ἀνώνυμα, μὲ κάποιον ρητὸ ὡς ἔνδειξη, σύμφωνα μὲ τοὺς γενικοὺς ὅρους (ἀριθμ. 4). Ἡ ἀπονομὴ τοῦ βραβείου τὸ Δεκέμβριον τοῦ 1985.

Ἄν ἡ προκήρυξη ἀποβεῖ ἄκαρπη ἢ κανένα ἀπὸ τὰ ὑποβληθέντα ἔργα δὲν κριθεῖ ἄξιο γιὰ βράβευση, ἡ Ἀκαδημία ἔχει τὸ δικαίωμα νὰ ἀπονεύμει τὸ βραβεῖο σὲ ἄλλο ἔργο, ἔστω καὶ ἂν δὲν ἔχει ὑποβληθεῖ σχετικὴ αἴτηση.

**42. Βραβεῖο Γεωργίου Θ. Φωτεινοῦ**, 300.000 δραχμῶν, γιὰ τὴ συγγραφὴ ἀνέκδοτης μελέτης μὲ θέμα τὶς σχέσεις Ἑλλήνων καὶ Ρώσων ἀπὸ τὴν ἄλωση τῆς Κωνσταντινουπόλεως ἕως τὸ τέλος τοῦ 17ου αἰώνα». Τὸ ἔργο πρέπει νὰ ἔχει ἔκταση 250 τουλάχιστον δακτυλογραφημένες σελίδες συνηθισμένου σχήματος καὶ νὰ καλύπτει ὅλες τὶς ἀπόψεις τοῦ θέματος καὶ μεταξὺ ἄλλων καὶ τὶς ἐξῆς : Οἱ Ἕλληνες στὴ Ρωσία, οἱ Ἕλληνες ὡς διδάσκαλοι, ἡ πρώιμη ἑλληνικὴ Ἐκκλησία καὶ ἡ ἴδρυση τοῦ Πατριαρχείου τῆς Μόσχας, οἱ Ρῶσοι καὶ τὰ πατριαρχεῖα τῆς Ἀνατολῆς, ἡ βυζαντινὴ τέχνη στὴ Ρωσία κ.ἄ. Προθεσμία ὑποβολῆς ἐργασιῶν σὲ τρία δακτυλογραφημένα ἀντίγραφα, ἀνώνυμα, μὲ κάποιον ρητὸ ὡς ἔνδειξη, σύμφωνα μὲ τοὺς γενικοὺς ὅρους (ἀριθμ. 4), ἕως τὶς 30 Ἀπριλίου 1985. Ἡ ἀπονομὴ τοῦ βραβείου τὸ Δεκέμβριον τοῦ 1985.

**43. Βραβεῖο Κοινότητος καὶ Πολιτιστικῶν Συλλόγων Βάμου Ἀποκορώνου (Κρήτης)**, 150.000 δραχμῶν, ἀπονεμόμενον σὲ ἀνέκδοτη μελέτη μὲ θέμα : «Ὁ Ἀποκόρωνας στὴν περίοδο τῆς Τουρκοκρατίας (1669-1913)». Ἡ μελέτη πρέπει νὰ εἶναι πρωτότυπη, στηριγμένη στὶς πηγὰς καὶ μὲ αὐστηρὴ ἱστορικὴ μέθοδο. Πρέπει νὰ ἔχει ἔκταση 250 τουλάχιστον δακτυλογραφημένες σελίδες ἐκτὸς ἀπὸ τὴ βιβλιογραφία. Προθεσμία ὑποβολῆς τοῦ ἔργου σὲ τρία δακτυλογραφημένα ἀντί-

γραφα ανώνυμα, έως τις 30 'Απριλίου 1985. 'Η άπονομή τοῦ βραβείου τὸ Δεκέμβριο τοῦ 1985.

**44. Βραβεῖο Συλλόγου Βελεστινιωτῶν «Ρήγας Βελεστινλῆς»,** 150.000 δραχμῶν άπονεμόμενο σὲ μελέτη, έκδεδομένη ἢ άνέκδοτη, με θέμα «'Ιστορία τοῦ Βελεστίνου άπό τὴν άρχαιότητα (Φερραι) μέχρι σήμερα». 'Η μελέτη πρέπει νά εἶναι πρωτότυπη, τεκμηριωμένη, καί με άυστηρή έπιστημονική μέθοδο. Πρέπει νά έχει έκταση 250 τουλάχιστον δακτυλογραφημένες σελίδες, έκτός άπό τὴ βιβλιογραφία. Προθεσμία ύποβολῆς, σὲ τρία δακτυλογραφημένα αντίγραφα ἢ αντίτυπα, μέχρι τις 30 'Απριλίου 1985. 'Η άπονομή τοῦ βραβείου τὸ Δεκέμβριο τοῦ 1985.

**45. Βραβεῖο Κοινωφελοῦς 'Ιδρύματος Νικολάου καί 'Ελένης Πορφυρογένη,** 250.000 δραχμῶν για τὴ συγγραφή άνέκδοτης μελέτης με θέμα : «Τὸ πολιτιστικὸ επίπεδο τοῦ Πηλίου κατά τοὺς χρόνους τῆς Τουρκοκρατίας». Τά έργα θά γραφοῦν με βάση τις πηγές καί τὴ βιβλιογραφία. Προθεσμία ύποβολῆς έργασιῶν σὲ τρία δακτυλογραφημένα αντίγραφα, ανώνυμα, με κάποιον ρητὸ ὡς ένδειξη, έως τις 30 'Απριλίου 1986. 'Η άπονομή τοῦ βραβείου τὸ Δεκέμβριο τοῦ 1986. "Αν ἡ προκήρυξη άποβεῖ άκαρπη ἢ κανένα άπό τὰ ύποβληθέντα έργα δέν κριθεῖ άξιο για βράβευση ἢ 'Ακαδημία, έχει τὸ δικαίωμα νά άπονεῖμει τὸ βραβεῖο σὲ άλλο έργο, έστω καί αν δέν έχει ύποβληθεῖ σχετική αίτηση.

**46. Βραβεῖο 'Εστίας Νέας Σμύρνης,** 100.000 δραχμῶν, εἰς μνήμην τοῦ Προέδρου της Πάνου Κ. Χαλδέζου, σὲ συγγραφικὸ ἢ καλλιτεχνικὸ έργο πὸν νά αναφέρεται στις πέρα τοῦ Αἰγαίου 'Ελληνικῆς Πατρίδες. Προθεσμία ύποβολῆς τῶν έργων, έως τις 30 'Απριλίου 1984. 'Η άπονομή τοῦ βραβείου κατά Δεκέμβριο 1984. "Αν ἡ προκήρυξη άποβεῖ άκαρπη ἢ κανένα άπό τὰ ύποβληθέντα έργα δέν κριθεῖ άξιο για βράβευση, ἢ 'Ακαδημία έχει τὸ δικαίωμα νά άπονεῖμει τὸ βραβεῖο σὲ άλλο έργο, έστω καί αν δέν έχει ύποβληθεῖ σχετική αίτηση.

**47. Βραβεῖο Χάρη Σπαθάρη,** εἰς μνήμην τῆς συζύγου του 'Αλίκης, με χρηματικὸ έπαθλο 100.000 δραχμῶν, για τὴ συγγραφή άνέκ-

δοτης μελέτης έντεταγμένης στὰ πλαίσια τῆς νήσου Εὐβοίας κατὰ τὴν τουρκοκρατία (1470 - 1821). Ἔνα ἀπὸ τὰ κεφάλαια θὰ ἀφορᾷ τὶς κινήσεις πληθυσμῶν στὴν Εὐβοία. Προθεσμία ὑποβολῆς ἐργασιῶν σὲ τρία δακτυλογραφημένα ἀντίγραφα, ἀνώνυμα, μὲ κάποιον ρητὸ ὡς ἔνδειξη, ἕως τὶς 30 Ἀπριλίου 1985. Ἡ ἀπονομὴ τοῦ βραβείου τὸ Δεκέμβριον τοῦ 1985.

ΤΑΣΗ ΤΩΝ ΘΗΚΩΝ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ

**1. Βραβεῖο τοῦ Ἰδρύματος Κώστα καὶ Ἑλένης Οὐράνη**, εἰς μνήμην Μιλτιάδου καὶ Μαρίας Νεγρεπόντη μετὰ χρηματικοῦ ἐπάθλου δραχμῶν 200.000 γιὰ ἀνέκδοτη ἐργασία μὲ θέμα : «Ἡ συμβολὴ οἰκονομικῶν, φορολογικῶν καὶ ἄλλων κινήτρων στὴν ἀνάπτυξη τῆς βιομηχανίας στὴν Ἑλλάδα». Προθεσμία ὑποβολῆς μελετῶν σὲ τρία δακτυλογραφημένα ἀντίγραφα, ἀνώνυμα, μὲ κάποιον ρητὸ ὡς ἔνδειξη, ἕως τὶς 30 Ἀπριλίου 1985. Ἡ ἀπονομὴ τοῦ βραβείου τὸ Δεκέμβριον τοῦ 1985.

**2. Βραβεῖο Ἰπποκράτους Καραβία**, 350.000 δραχμῶν, γιὰ τὴ συγγραφὴ ἀνέκδοτης μελέτης μὲ θέμα τὴν ἐνδεικνυομένη ἀνάπτυξη τῶν γεωργικῶν βιομηχανιῶν στὴν Ἑλλάδα σὲ συνδυασμὸ μὲ τὸν ἀναπροσανατολισμὸ τῆς γεωργίας. Προθεσμία ὑποβολῆς μελετῶν σὲ τρία δακτυλογραφημένα ἀντίγραφα, ἀνώνυμα, μὲ κάποιον ρητὸ ὡς ἔνδειξη, σύμφωνα μὲ τοὺς γενικοὺς ὅρους (ἀριθμ. 4), ἕως τὶς 30 Ἀπριλίου τοῦ 1985. Ἡ ἀπονομὴ τοῦ βραβείου τὸ Δεκέμβριον τοῦ 1985.

**3. Βραβεῖο Ἀλεξ. Διομήδους**, 400.000 δραχμῶν, γιὰ τὴ συγγραφὴ ἀνέκδοτης μελέτης μὲ θέμα : «Περιουσιακὴ κατάστασις τῶν ὑπεξουσιῶν στὸ βυζαντινὸ καὶ τὸ μεταβυζαντινὸ δίκαιο». Προθεσμία ὑποβολῆς μελετῶν σὲ τρία δακτυλογραφημένα ἀντίγραφα, ἀνώνυμα, μὲ κάποιον ρητὸ ὡς ἔνδειξη, σύμφωνα μὲ τοὺς γενικοὺς ὅρους (ἀριθμ. 4), ἕως τὶς 30 Ἀπριλίου 1985. Ἡ ἀπονομὴ τοῦ βραβείου τὸ Δεκέμβριον τοῦ 1985.

4. **Βραβείο Παναγιώτου Γ. Οικονόμου**, μετά χρηματικοῦ ἐπάθλου δραχμῶν 300.000, γιὰ τὴ συγγραφὴ ἀνέκδοτης μελέτης μὲ θέμα : «Ἡ σύγχρονη Ἑλληνικὴ Γενικὴ Ἐκπαίδευση (στοιχειώδης καὶ μέση), συγκρινομένη πρὸς τὴν ἐκπαίδευση τῶν χωρῶν τῆς Εὐρωπαϊκῆς Οἰκονομικῆς Κοινότητος». Προθεσμία ὑποβολῆς μελετῶν σὲ τρία δακτυλογραφημένα ἀντίγραφα, ἀνώνυμα, μὲ κάποιον ρητὸ ὡς ἔνδειξη, ἕως τὶς 30 Ἀπριλίου 1985. Ἡ ἀπονομὴ τοῦ βραβείου τὸ Δεκέμβριον τοῦ 1985.

5. **Βραβείο τῆς Ἐμπορικῆς Τραπεζῆς τῆς Ἑλλάδος**, δραχμῶν 500.000 γιὰ τὴ συγγραφὴ ἱστορικῆς μελέτης γιὰ τὴν πόλιν τῆς Ἀθήνας μὲ τὴν εὐκαιρίαν τῆς συμπληρώσεως 150 χρόνων ἀπὸ τῆς ἀνακηρύξεώς της ὡς πρωτεύουσας τοῦ Ἑλληνικοῦ Κράτους, γιὰ τὴ συγγραφὴ ἀνέκδοτης πρωτότυπης μελέτης μὲ θέμα τὴν ἱστορίαν τῆς πόλεως τῶν Ἀθηνῶν ἀπὸ τὸ 145 π.Χ. ἕως τὸ 709 μ.Χ. Προθεσμία ὑποβολῆς μελετῶν σὲ τρία δακτυλογραφημένα ἀντίγραφα ἀνώνυμα, σύμφωνα μὲ τοὺς γενικοὺς ὅρους (ἀριθμ. 4), ἕως τὶς 30 Ἀπριλίου 1987. Ἡ ἀπονομὴ τοῦ βραβείου τὸ Δεκέμβριον τοῦ 1987.

6. **Βραβείο τῆς Ἐταιρείας «Petrola Hellas»**, δραχμῶν 300.000, γιὰ τὴ συγγραφὴ ἀνέκδοτης μελέτης μὲ θέμα : «Ἡ συμβολὴ τῆς βιομηχανικῆς προωθήσεως στὴν οἰκονομίαν τῶν ἀναπτυσσομένων χωρῶν». Ἡ ἀθλοθέτις ἐπιφυλάσσει εἰς ἑαυτὴν τὸ δικαίωμα ὅπως προβεῖ ἐνδεχομένως, στὴν ἔκδοσιν τῆς βραβευθησομένης ἐργασίας σὲ ὀρισμένο ἀριθμὸ ἀντιτύπων, ἐφ' ὅσον κατὰ τὴν κρίσιν της ἤθελε θεωρήσει αὐτὸ ἐπωφελὲς καὶ σκόπιμον. Προθεσμία ὑποβολῆς μελετῶν σὲ τρία δακτυλογραφημένα ἀντίγραφα ἀνώνυμα, μὲ κάποιον ρητὸ ὡς ἔνδειξη, μέχρι τὶς 30 Ἀπριλίου 1985. Ἡ ἀπονομὴ τοῦ βραβείου τὸ Δεκέμβριον τοῦ 1985.

7. **Βραβείο Μιχαὴλ Πεσμαζόγλου**, δραχμῶν 100.000, εἰς μνημὴν τῆς συζύγου αὐτοῦ Ἰωάννας, πρὸς συγγραφὴν μελέτης μὲ θέμα : «Τὸ Ἑλληνικὸ Δίκαιον τῶν Ἀνωνύμων Ἐταιρειῶν μετὰ τὴν ἔνταξιν στὴν Εὐρωπαϊκὴ Κοινότητα (ἰσχυρὸν δίκαιον καὶ νομοθετικὴ ἀναμόρ-

φωση)». Προθεσμία υποβολής μελετών σέ τρία δακτυλογραφημένα αντίγραφα, ανώνυμα, με κάποιο ρητό ως ένδειξη, έως τις 30 'Απριλίου 1985. 'Η άπονομή τοῦ βραβείου τὸ Δεκέμβριο τοῦ 1985.

8. **Βραβεῖο Ρενάτας 'Αγαθονίκου**, εἰς μνήμην τοῦ συζύγου της Μιλτιάδη 'Αγαθονίκου, 200.000 δραχμῶν, γιὰ τὴ συγγραφὴ ἀνέκδοτης μελέτης με θέμα : «'Η διοικητικὴ δικαιοσύνη μετὰ τὸ Σύνταγμα τοῦ 1975». Προθεσμία υποβολής ἐργασιῶν σέ τρία δακτυλογραφημένα αντίγραφα, ανώνυμα, με κάποιο ρητό ως ένδειξη, έως τις 30 'Απριλίου 1985. 'Η άπονομή τοῦ βραβείου τὸ Δεκέμβριο τοῦ 1985».

9. **Βραβεῖο 'Εθνικῆς Τραπεζῆς τῆς 'Ελλάδος**, δραχμῶν 100.000 γιὰ τὴ συγγραφὴ μελέτης γιὰ τὴν προσωπικότητα καὶ τὴ δράση τοῦ Οἰκουμενικοῦ Πατριάρχου 'Αθηναγόρα. Προθεσμία υποβολής μελετών σέ τρία δακτυλογραφημένα αντίγραφα, ανώνυμα, με κάποιο ρητό ως ένδειξη, έως τις 30 'Απριλίου τοῦ 1985. 'Η άπονομή τοῦ βραβείου τὸ Δεκέμβριο τοῦ 1985.