

ΣΤΕΝΙΜΑΧΟΣ ἢ ΣΤΕΝΗΜΑΧΟΣ;

§ 1. Πολλοί τῶν νεωτέρων Ἑλλήνων γράφουσι τὸ ὄνομα τῆς μέχρις
ἕσχάτων Ἑλληνικωτάτης ταύτης ἐπὶ τῆς Ροδόπης πόλεως διὰ τοῦ **η** καὶ οὐχὶ¹⁾
διὰ τοῦ **ι**, ὡς εἴναι ἡ ἴστορικὴ αὐτοῦ γραφή, δυναμένη καὶ γλωσσιῶς νὰ
αἰτιολογηθῇ. Ἡμεῖς διετηρήσαμεν τὴν ἴστορικὴν τοῦ ὀνόματος γραφήν ἐν τε
τῇ περὶ τῆς πόλεως μονογραφίᾳ¹⁾ καὶ τῷ σχετικῷ τῆς μεγάλης Ἑλληνικῆς
Ἐγκυλοπαιδείας ἀρθρῷ, συνιστῶμεν δὲ αὐτὴν καὶ εἰς πάντας τοὺς ἀσχολου-
μένους ἡ ἀσχοληθησομένους πως περὶ τὸ τῆς πόλεως παρελθόν. Τὸ ὄνομα
τῆς πόλεως ἡτο συνυφασμένον μετὰ τοῦ Ἑλληνισμοῦ τῆς, ἐκλιπόντος δὲ
ἡδη αὐτοῦ συνεκλείπει καὶ ἐκεῖνο ἐν τῷ μέλλοντι ὡς ἀσύμφωνον. Ἀπὸ τοῦ
παρελθόντος ἔτους (1935) βασιλικῷ διατάγματι ἡ πόλις μετωνομάσθη Ἀσέ-
νωφ - γράδ (Ἀσενόπολις) πρὸς τιμὴν τοῦ τοσάρου τῶν Βουλγάρων Ἰβάν
Ἀσέν II.

Τὸ ὄνομα Στενίμαχος ὡς τοπωνύμιον ἀπαντᾶ κατὰ πρῶτον ἐν τῷ πρω-
τούπῳ Ἑλληνικῷ κειμένῳ τοῦ τοιχώσασον ἐπὶ μεμβράνης τυπικοῦ τῆς παρα-
κειμένης εἰς τὴν πόλιν Βυζαντιακῆς μονῆς τῆς Παναγίας τῆς Πετριτσονι-
τίσσης (Βασκόβου). Τὸ τυπικὸν συνταχθὲν ἐν ἔτει 1083, δόποτε ἡ πόλις ἡτο
ἀσημὸν χωρίον, καὶ φέρον τὰς ὑπογραφὰς τοῦ τε ἰδρυτοῦ τῆς μονῆς Γρη-
γορίου Πακούριανοῦ, μεγάλου τῆς Δυσεώς δομεστίκου, καὶ τοῦ παρεπιδη-
μοῦντος τότε ἐν Φιλιππουπόλει πατριάρχου Ἱεροσολύμων Εὐθυμίου καὶ κε-
κυρωμένον διὰ χρυσοβούλων ἐπὶ τοῦ αὐτοκράτορος Ἀλεξίου τοῦ Κομνη-
νοῦ²⁾ ἐφυλάσσετο ἐν τῇ μονῇ ὡς κόρη ὁφθαλμοῦ ὑπὸ τῶν μοναχῶν τῆς.
Ἐν αὐτῷ τὸ ὄνομα γράφεται αἱείποτε διὰ τοῦ **ι** καὶ οὐχὶ διὰ τοῦ **η**, ὅπερ
είναι ἀναμφίριστος ἀπόδειξις τῆς ἐκπαλαι αὐτοῦ γραφῆς διὰ τοῦ **ι**.

Είναι ἀληθεύσθαι τὸ πρωτότυπον τοῦτο τυπικὸν ἔξηφανίσθη ἀπὸ τοῦ
1882, διεσώθη ὁμοίως εὐτυχῶς πιστὸν ἀντίγραφον τοῦ Ἑλληνικοῦ αὐτοῦ κει-
μένου, γενόμενον τῷ 1720 ὑπὸ τοῦ ἐπισκεψαμένου τὴν μονὴν πατριάρχου
Ἱεροσολύμων Χρυσάνθου, «ἥς τινος (βίβλου) καὶ τὸ ἶσον μεταγραφὲν ἔλα-
θον σὺν ἐμοί» κατὰ σημείωσιν τοῦ αὐτοῦ, καὶ παραφρασίς τις χειρόγραφος
αὐτοῦ εἰς τὴν ἀπλοελληνικὴν γενομένη τῷ 1780 χάριν τῶν πατέρων τῆς μο-

Αρχεῖο
Θρησκευτικών
Λαογραφικών
Γλωσσικών
Αναπτυξιακών
Αθ. τ. Γ!
1936-7

1) Μυρτ. Ἀποστολίδου, ὁ Στενίμαχος, ἥτοι συνοπτικὴ τῆς πόλεως Στενιμά-
χου ἴστορια ἀπὸ τῶν παλαιῶν μέχρι τῶν καθ' ἡμᾶς χρόνων, Ἀθῆναι 1929.

2) Τοῦ αὐτοῦ, ἡ ἐπὶ τῆς Ροδόπης μονὴ τῆς Παναγίας τῆς Πετριτσονιτίσσης,
Θρακικά Ἀθηνῶν τόμ. VII, ἔξ. 1936.

νῆς διὰ τὸ ἀκατάληπτον τῆς ἀρχαιούσης τοῦ πρωτοτύπου γλώσσης κατὰ τὴν τοῦ παραφραστοῦ σημείωσιν. Καὶ τὸ μὲν ἀντίγραφον τοῦ πρωτοτύπου τυπικοῦ ἀνακαλυφθὲν ἐν τῇ βιβλιοθήκῃ τῆς Ἀκαδημίας τῶν ἐπιστημῶν τοῦ Βουκουρεστίου ἔξεδόθη τῷ 1904 ὑπὸ τοῦ Louis Petit ἐν τοῖς Βυζαντινοῖς χρονικοῖς τῆς Πετρουπόλεως¹⁾, ἡ δὲ εἰς τὴν ἀπλοελληνικὴν παράφρασις αὐτοῦ μελετηθεῖσα καὶ ἐντυγχαρέσσα ὑπὸ τοῦ Στενιμαχίτου φιλολόγου Γ. Μουσαίου ἔξεδόθη ἐν ταῖς ἐναισίμοις διατριβαῖς τοῦ πανεπιστημίου τῆς Ἰένης τῷ 1888²⁾. Ἐν ἀμφοτέραις ταῖς ἐκδόσεσι διετηρήθη ἡ διὰ τοῦ ἡ γραφὴ τοῦ δόνυματος.

Τῆς αὐτῆς γραφῆς (διὰ τοῦ 4) γίνεται χρῆσις καὶ ὑπὸ τῶν Βυζαντίνων συγγραφέων τοῦ 13ου καὶ τοῦ 14ου αἰῶνος, διάσις μνημονεύουσιν οὗτοι τὴν πόλιν, ἥτοι ὑπὸ τῶν ιστοριογράφων Γ. Ἀκροπολίτου (περὶ τὰ μέσα τοῦ 13ου αἰῶνος), Κατακούζηνος (+ 1383) καὶ Παχνιέρους (+ 1310), διστις γράφει Σθενίμαχον καὶ τοῦ στιχουργοῦ χρονογράφου Ἐφραίμ μοναχοῦ (κατὰ τὸν 14ον αἰῶνα), διστις γράφει καὶ ἄπαξ Στενόμαχος. Ωσαύτερος καὶ ἐν τοῖς πατριαρχικοῖς ἐπὶ τουρκοκρατίας γράμμασι καὶ ἐν τοῖς πρακτικοῖς τῶν παλαιῶν κωδίκων τῆς ἵερᾶς μητροπόλεως Φιλαππουπόλεως, τὸ δόνυμα γράφεται διὰ τοῦ ἡ

§ 2. Οὕτω ἐν τῷ προειρημένῳ τυπικῷ τὸ μὲν δόνυμα Στενίμαχος ἀπαντᾷ ἔξακις, τὸ δὲ τοπωνυμικὸν ἐπίθετον Στενιμαχίτης ἄπαξ, ἐξ οὗ φαίνεται ὅτι τὸ Στενιμαχιώτης εἶναι μεταγενέστερον. «Δέδακα καὶ . . . τὸ χωρίον τὸ ἐπονομαζόμενον Στενίμαχος σύν τοῖς παρ’ ἔμοι κτισθεῖσιν ἐν αὐτῷ δυσὶ κάστροις». «Κάτωθεν δὲ τοῦ χωρίου τοῦ δονομαζόμενου Στενιμάχου ἐπάνωθεν τῶν δύο ὁδῶν ἐκτίσθη ἐν ξενοδοχεῖον». «Διατάσσομαι οὖν καὶ διορίζομαι ἐκ τῶν προσόδων τοῦ ḡθέντος χωρίου τοῦ Στενιμάχου δοῦναι . . .». «Μυλώνων τῶν δύον ἐν Στενιμάχῳ». Άλι ἀποδεῖξεις τῶν πανηγυριστῶν τοῦ Στενιμάχου. «Καθώπερ καὶ δὲ Στενιμαχίτης». «Ἐν τῷ Στενιμάχῳ»³⁾.

Παφὸς τῷ Γ. Ἀκροπολίτῃ: «Στενίμαχος γάρ καὶ Τζέπαινα καὶ ὅσα ἦν τῷ τῆς Ροδόπης ὄρει παρακείμενα, πολίγνια τε καὶ κομοπόλεις ὑπόφορα τούτῳ γεγένηνται καὶ ὅφος αὐτῷ τε (δηλ. Ἰωάννη τῷ Βατάσῃ) καὶ τοῖς Βουλγάροις Ἐβρος ἢν ποταμός»⁴⁾. «Κατεσχέθη (ὑπὸ τοῦ Βουλγάρου βασιλέως Μιχαήλ) μὲν οὖν ἐκ τοῦ παραντίκα Στενίμαχος, Πριστίτζα, Κρυτζιμός, Τζέ-

1) Louis Petit, Typikon de Grégoire Pacourianos pour le monastère de Petrizos (Βαΐκοβο) en Bulgarie. ἔτ. 1904, Βυζαντινά χρονικά, παράρτημα τόμ. XI, ἀρ. 1.

2) Γ. Μουσαίου, Γ. Πακουριανός, μέγας δομέστικος τῆς Δύσεως καὶ τὸ ὑπ’ αὐτοῦ τυπικὸν τῆς μονῆς τῆς Θεοτόκου τῆς Πετριτσονιτίσσης, ἔτ. 1888, Λειψία, ἐν ταῖς Dissertationes philologicae Jenenses.

3) Louis Petit τοπικὸν κτλ. κεφ. II, XXIX, ἐν τῷ ἀκροτελευτικῷ καὶ τῷ προημίῳ.

4) Γ. Ἀκροπολίτου, χρον. συγγρ. § 44, σελ. 84.

παινα καὶ τὰ ἐν τῷ Ἀχριδῷ ξύμπαντα πλὴν Μπενακίου· τοῦτο γάρ καὶ μόνον ὑπὸ Ρωμαίων πεφύλακται⁽¹⁾. «Ἄλλα καὶ δι βασιλεὺς (Θεόδωρος Λάσκαρις Βος) τὸν περὶ αὐτὸν συναθροίσας λαὸν ἐπὶ τὰ ἐν τῇ Ροδόπῃ ἥδη πεχώρηκε καὶ εἰλεῖ μὲν Περιστίζαν τοῖς μηχανήμασι καὶ μετ' αὐτὴν τὸν Στενίμαχον καὶ ἐπὶ τούτοις τὸν Κρυτζιμὸν ὀχυρώματα ταῦτα πάντα καὶ εἰς πρόσωπον κείμενα τοῦ τῆς Ροδόπης ὅρους καὶ τὰ δύσια πάντα φυλάττοντα· ἀφίκετο δὲ καὶ εἰς Τζέπαιναν ἐν ἀκμῇ χειμῶνος⁽²⁾. «Καὶ γάρ δη μὲν ἡμῖν ὅδος ἔστιν διασθεν εἰς τὴν Ἀδριανοῦ, τοσαύτη καὶ ἔμπροσθεν εἰς τὸ τοῦ Στενίμαχου ἀστυν καθέστηκε καὶ ὁσπερ ἔκει τῶν χρειωδῶν εἰδομοιρῆσαι ἔχομεν, οὕτω δὴ καὶ εἰς τὸν Στενίμαχον»⁽³⁾.

Παρὰ τῷ Ἐφραίμ: «Καὶ τῆς Φιλίππου τὴν ἐπαρχίαν φθάσας—Στενίμαχον φρούριον εἶλεν ἐκ μάχης⁽⁴⁾. «Ος (δηλ. ὁ Βούλγαρος βασιλεὺς Μιχαήλ) εἶλεν Στενίμαχον, Τζέπαιναν, Οδστραν»⁽⁵⁾. «Καὶ βασιλεὺς δ' ἔξεισι κατὰ Ροδόπης—καὶ Στενίμαχον, Κρυτζιμόν, Περιστίζαν—ἐπανασόζει κράτει Αύσόνων»⁽⁶⁾. «Είτα κατῆρξεν ἀμαραῖ τεφρηφόρος—Στενίμαχον τε Τζέπαινης πολιχνίων—χώρας τε πάσης πρὸς Ροδόπη κειμένης»⁽⁷⁾.

Παρὰ τῷ Κατακούζηνῷ: «Τῶν καὶ τὴν Ροδόπην ἐπαρχῶν Στενίμαχον καὶ Τζέπαινης»⁽⁸⁾. «Καὶ παρὰ Βουενίω διὰ τὴν Στενίμαχον καὶ τῶν ἄλλων πόλεων φυλακὴν κατελείποντο ἴκανοι»⁽⁹⁾. «Ἐτι δὲ ἐν Ροδόπῃ ἐτέφασ οὕτης ἐπαρχίας Ρωμαίος ὑπηκόον Στενίμαχον καὶ Τζέπαινης»⁽¹⁰⁾. «Ο δὲ (βασιλεὺς τῶν Βουλγάρων Ἀλέξανδρος) ὑπεσχετο, ἂν μισθὸν αὐτῷ παρέχωσι τῆς συμμαχίας τὰς κατὰ Στενίμαχον καὶ Τζέπαιναν πόλεις καὶ μεῖζους καὶ ἔλαττους καὶ τὴν ἐν ταύταις ἐγκαθιδρυμένην στρατιάν. Ἡσαν δὲ ἐννέα· ἡ Τζέπαινα καὶ δι Κρυτζιμός, ἡ Περιστίζα, ἡ ἀγία Ιουστίνη, ἡ Φιλιππούπολις, πόλις θαυμαστὴ καὶ μεγάλη, δι Στενίμαχος, δι Αετός, δι Μπέαδος, δι Κόσνικος»⁽¹¹⁾.

Παρὰ τῷ Παχυμέρει: «Καὶ ἡλίσκετο μὲν Φιλιππούπολις, ἐκρατεῖτο δὲ Σθενίμαχον φρούριον καὶ ἄπας δι ξεῖνο τοῦ Αἴμου ζυγὸς συγκατείχετο»⁽¹²⁾.

Ἐκ τῶν ἐπὶ τερρυκορατίας πατριαρχικῶν γραμμάτων, ἐν οἷς μνημο-

1) Αὐτόθι § 54, σελ. 114.

2) Αὐτόθι § 57, σελ. 120.

3) Αὐτόθι § 59, ἔκδ. Βόννης.

4) Ἐφραίμ μοναχοῦ, Ἀλέξιος "Αγγελος 6496.

5) Τοῦ αὐτοῦ, Θεόδωρος Λάσκαρις, 8966.

6) Αὐτόθι, 8982.

7) Τοῦ αὐτοῦ, Ιωάννης Βατάτος, 8510, ἔκδ. Βόννης.

8) Κατακούζηνος, ίστορ Ι § 27, σελ. 135.

9) Αὐτόθι, Ι § 36, σελ. 177.

10) Αὐτόθι, ΙΙΙ, § 66, σελ. 405.

11) Αὐτόθι, ΙΙΙ, § 66, σελ. 406, ἔκδ. Βόννης.

12) Παχυμέρους, Μιχαήλ Παλαιολόγος ΙΙΙ, § 18, σελ. 210, ἔκδ. Βόννης.

νεύεται δὲ Στενίμαχος καὶ γράφεται διὰ τοῦ τε, ἀναφέρω τὸ ἀπὸ ζελτ' (1628) τοῦ πατριάρχου Λουκάρεως (τετράκις⁽¹⁾) καὶ τὸ ἀπὸ 1749 τοῦ πατριάρχου Παΐσιον⁽²⁾ (ἄπαξ). Ἐκ δὲ τῶν παλαιῶν τῆς ἱερᾶς μητροπόλεως Φιλιππούπολεως καθόκων τὸ ἀπὸ 26 θερίου 1781 πρακτικὸν διορισμοῦ τοῦ ἡγούμενου τῆς μονῆς Βατοκόβου Μακαρίου, ἐν ᾧ μνημονεύονται τρίς οἱ προεστῶτες καὶ τζορπατζῆδες τῆς πολιτείας Στενίμαχου καὶ Ἀμπελιάνου⁽³⁾ καὶ τὴν ἀπὸ 1 Ἀπριλίου 1821 ἐγγυητικὴν κοινὴν πρὸς τὸν πατριάρχην Γρηγόριον τῶν Φιλιππουπολιτῶν ἐπιστολήν, ἐν ᾧ ὑπογράφονται καὶ τέσσαρες πρόκριτοι ἐκ κωμοπόλεως Στενίμαχου.

§ 3. Ἐλθομεν νῦν εἰς τὴν ἔδρυσιν τοῦ πολίσματος καὶ τὴν ἐτυμολογίαν τοῦ ὀνόματος Στενίμαχος, περὶ ἣς ἵκανά μέχρι τοῦδε ἐγράφησαν καὶ ἐξ ἣς ἀναμφισβόλως ἔξαρταται καὶ ἡ γραφὴ αὐτοῦ. Ὑπῆρχε παράδοσις παρὰ τοῖς Στενίμαχίτας ἵκανος παλαιά, ἀγνώστου δύτος ὑπὸ τίνος καὶ πῶς πλασθεῖσα, ὅτι οὗτοι ἥσαν ἄποικοι τῶν ἐν Εὐβοίᾳ Ἰστιαίων, ἄποικοσάντων εἰς τὴν Ροδόπην κατὰ τὰ μέσα τοῦ πέμπτου π. Χ. αἰώνος. Ὁ λαρὸς καὶ καθηγητὴς τοῦ ἐν Ἀθήναις Ὄθωνείου Πανεπιστημίου Ἀναστάσιος Γεωργιάδης Λευκίας γεννηθεὶς ἐν Φιλιππουπάλει⁽⁴⁾ ἔλκων πατρόθεν τὴν καταγωγὴν ἐκ Στενίμάχου πρῶτος ἀναφέρει ἐν παραφθορά τοῦ ἀρχικοῦ ὀνόματος Ἰστιεομάχη⁽⁵⁾ ή Ἰστιεομάχεια⁽⁶⁾ τοῦ Ἰστιέων μάχη. «Φασὶ δὲ Ἰστιέων τῶν ἐν Εὐβοίῃ ἄποικιάν εἶναι, οἱ δὲ Ἰστιέοις Ἀθηναίων ἄποικοι. Ἐπὶ γὰρ Περικλέους ὑπὸ Ἰστιέων (ὅς που τούτους καὶ Πλαύταρχος μέμνηται) ἐξ χιλιάδες ἄποικων εἰς τὰ παράλια τῆς Θράκης ἐστάλησαν καταφάντων δὲ αὐτῶν τρισχίλιοι μὲν ἐν τοῖς παραλίοις μείναντες τὴν νῦν Ξάνθην καλουμένην πόλιν συνάφισαν, οἱ δὲ ἄλλοι τῷ Ροδόπτην ὑπερβάντες καὶ τοὺς κατόικους μάχῃ κρατήσαντες ἐνταῦθα ἴδρυθησαν, ἐκ τοῦ πράγματος τῇ πόλει τούνομα δόντες ἐν γὰρ τοῦ Ἰστιέων καὶ μάχῃ ούγκειται. Ταύτης τῆς μικρᾶς Ἰστορίας ἔδοξε μοι μνησθῆναι, οὐ μόνον ἐπεὶ παντάπτωσιν ἐστιν ἀγνωστος, ἀλλ' ἐπεὶ καγώ πρὸς πατρός ἐντεῦθεν ἔλκων τὸ γένος. Ἰστιεομάχευς γὰρ ἦν δὲ πατήρ εἰκοσαετής δὲ εἰς Φιλιππούπολιν μετοικήσας καὶ γυναικὶ συζευχθεὶς μέχρι τέλους τοῦ βίου διέτριψε. Διὸ καὶ θρεπτήρια τῇ πόλει, κατ' Ἀρτεμίδωρον τὸν Δαλδιανὸν φάναι, οὕσῃ μοι πατρίδι πρὸς πατρὸς ταῦτα ἀποδίδωμι».

Κατὰ ταῦτα λοιπὸν δὲ πρῶτος καὶ ἀρχαίτατος συνοικισμὸς ἐκλήθη

1) Louis Petit. ἐνθα ἀνωτέρῳ, ἐν τῇ εἰσαγωγῇ, σελ. XXIII, 18) αὐτόθι.

2) Κωδὶς Κυριλλον (1781—1845), σελ. α'. 20) αὐτόθι, σελ. ξθ'. Ἱδε καὶ Μυρτ. Ἀποστολίδου, δὲ ἀπὸ Σηλυβρίας Φιλιππουπόλεως μητροπολίτης Παΐσιος § 7. ἐν τοῖς Θρακικοῖς Ἀθηνῶν, τόμ. Γ', ἔτ. 1932.

3) Ἱδε; Μυρτ. Ἀποστολίδου, Ἀν. Γεωργιάδης Λευκίας, Παράρτ. Γ'. τόμ. Θρακικῶν, ἔτ. 1931, σελ. 120—125.

*Ιστιέων ('Ιστι(α)έων) μάχη, ἐξ οὗ *Ιστιεομάχη καὶ *Ιστιεομάχεια, (πρβ.). Λυσιμάχεια), δικάτωνος *Ιστιεομαχεύς, οὐδὲ τὸ θηλυκὸν *Ιστιεομαχίς. Εἴτα σύν τῷ χρόνῳ κατὰ παραφθοράν καὶ παρετυμολογίαν ἐκ τοῦ ἐν στενῷ ἦ διπέρι τοῦ στενοῦ μάχη ἐγένετο *Ιστινήμαχον, Στινήμαχον, Στενήμαχον καὶ Στανήμαχον κατ' οὐδέτερον γένος, ὡς ἡδη ἐπὶ τῶν χρόνων τοῦ Λευκία ἐκαλεῖτο ἡ πολίχνη.⁽¹⁾ Τὰ αὐτὰ ἀναφέρει καὶ δικάτωνος Τσουκαλᾶς: «ἐκ τοῦ *Ιστιέων καὶ μάχης οἱ μὲν ἐπωνυμάσθισαν *Ιστιεομαχεῖς, ὁ δὲ τόπος *Ιστιεομάχη καὶ κατὰ παραφθοράν τῆς συνθέτου ταύτης λέξεως *Ιστινήμαχος καὶ Στινήμαχος καὶ Στενήμαχος ἐκλίθη»,⁽²⁾ κατὰ θηλυκὸν γένος καὶ προσεπάγει καὶ ἐπιγραφήν μαρμαρίνου ἀναγλύφου, παριστῶντος γυμνὸν ἵππεα ἐπὶ Πηγάσου καὶ ὑπὸ τὸν ἵππον δελφῖνα, εὑρεθέντος δὲ κατὰ τὰ μέσα τοῦ παρελθόντος αἰῶνος κατὰ τὴν ἐκσκαρῆνην ὑπογείουν ἐν τῇ πόλει.⁽³⁾

Κατὰ τι δὲ στιχούργημα τοῦ διευθυντοῦ τῆς Ἑλληνικῆς σχολῆς Στενίμαχου Κωνστ. Σαΐτιδου ἐν ἔτει 1849 ἀναφερόμενον εἰς τὴν παλαιὰν Ἑλληνικὴν τῶν Στενιμαχιτῶν καταγωγὴν τὸ ὄνομα τῆς πόλεως Στενήμαχος προτίθεται ἐκ τοῦ στενῆ μάχη, ἢν συνεκρότησαν πάλαι ποτὲ προφανῶς κατὰ τὴν προειρημένην παράδοσιν, οἱ ἔποικοι Ἑλληνες πρόστις τοὺς θιαγενεῖς βαρβάρους, οὓς ἐκδιώξαντες ἔδρυσαν τὰ πόλισμα:

«Κι' οἱ ἰδικοί μας προσπάτοοις, μὴ ἀργήσαν τὴν πατρίδα,
τῶν Χαρίτων τὴν ἐστίαν, ἀλλ' τὴν τὴν τὴν Ἑλληνίδα,
ἔδω ἥλθον μὲν στενήν μάχην βασιάσαντες, τὰ δὲ ἔξωσον
καὶ ἐκ ταύτης τὸν Στενήμαχον ἐσῆς τὰ στερεώσοντα...»⁽⁴⁾.

Η παράδοσις ὅμως αὕτη δεν ἔχεται βάσεως ἀτε ὑπὲρ οὐδενὸς τῶν ἀρχαίων συγγραφέων μνηματεύδησης ἀποικίας τῶν Ιστιαίων κατὰ τὰ μέρη τῆς Ροδόπης ταῦτα. Διότι δικάτωνος Θουκυδίδης λέγει ἀπλῶς: «Ἐστιαῖς δὲ ἔξοικίσαντες (Αθηναῖοι) ὑποτάσσονται τὴν γῆν ἔσχον»⁽⁵⁾; δὲ Διόδωρος: «Καὶ τὴν μὲν πόλιν τῶν Εστιαίων ἔλων (Περικλῆς) κατὰ κράτος ἔξχώκισε τοὺς Εστιαίες ἐκ τῆς πατρίδος»⁽⁶⁾ καὶ δικάτωνος Πλούταρχος: «Ἐστιαίες δὲ πάντας ἀναστήσας ἐκ τῆς χώρας (Περικλῆς) Αθηναίους κατέψισε»⁽⁷⁾. Τὸ παράδοξον δὲ είναι διτι

1) **Λευκίου Γ. Α.** Λοιμοῦ ἀφορισμοί. Λευτικία Παρισίων, ἔτ. 1832, Παρεκβολαί, σελ. 383, σημ. 3) Αἵτοθι.

2) **Τσουκαλᾶς Γ.** Ιστοριογραφική περιγραφή τῆς ἐπαρχίας Φιλιππούπολεως, Βιέννη, 1852, σελ. 50 § 64.

3) Αἵτοθι, σελ. 53 § 69.

4) **Βλ. Σκορδέλης**, Τὰ πρακτικὰ τῆς σχολῆς Στενιμάχου, Θρακικά Αθηνῶν, τόμ. Α', ἔτ. 1928 σελ. 363.

5) **Θουκυδίδου**, I, 114, 3.

6) **Διοδώρου**, XII, 7.

7) **Πλούταρχου**, βίος Περικλέους, XXIII.

καὶ αὐτὸς ὁ ἴστορικὸς Goldschmidt ἐν τῇ Ἑλληνικῇ του ἴστορίᾳ ὑπόλαμψεῖ τὸν Στενίμαχον ὡς πόλιν πολαιάν ἀνάγων τὴν ἰδρυσίν της εἰς τοὺς θρησκιοὺς χρόνους, συνταῦτης ὅμως ἐσφαλμένως πρὸς τὴν πρωτεύουσαν τῶν Ὀδρουσῶν τὴν Οὐσκοδάμαν⁽¹⁾, τὴν ἀνακτισθεῖσαν καὶ ὁγχωθεῖσαν τῷ 127 ὑπὸ τοῦ αὐτοκράτορος Αλέξιου Ἀδριανοῦ καὶ ὀνομασθεῖσαν διὰ τοῦτο *Αλλίαν* καὶ *Ἀδριανούπολιν*: «Πόλις ἀξιόλογος τῆς μεσογαίας Οὐσκοδάμα, νῦν Στατίμαχα»⁽²⁾.

Ο Κ. Οἰκονόμος οὐδὲν λέγει περὶ τῆς ἐτυμολογίας τοῦ ὄντος, ὅπερ γράφει ἀείποτε διὰ τοῦ η (Στενήμαχος), ἀνάγει ὅμως καὶ οὗτος τὴν ἰδρυσίν τοῦ πολίσματος εἰς τοὺς Ἑλληνικοὺς χρόνους: «καὶ ἔστιν αὐτή τε καὶ τὰ πέριξ αὐτῆς χωρία, ὡς φαίνεται, ἀποικίη της Ἑλληνικῆς διότι μεταχειρίζονται λίαν τῇ ἀφαιρέσει καὶ συγκοπῇ τῶν λέξεων, ἐν πολλοῖς δὲ καὶ τῇ συναλοιφῇ χρῶνται, οἶνον, τὸ ἰδικόν μον — δκόμι λέγοντες»⁽³⁾. Οὐδεμίᾳ ἀμφιβολίᾳ δτὶ καὶ οὗτος, ὁ πρῶτος τῆς ἐπαρχίας Φιλιππουπόλεως ἴστοριογράφος, οὗ ὁ πατήρ ἦτο ἐξ Ἀμπελιάνου τοῦ Στενίμαχου, ἐγνώριζε τὴν περὶ Ἰστιαίων παράδοσιν.

§ 4. Ο Βλ. Σκορδέλης, Στενιμαΐτης, εἰκάσει⁽⁴⁾ ὅτι ἡ πόλις, ἥτις κατ⁵ ἀρσενικὸν γένος ὁ Στενίμαχος παρὰ τοὺς Βυζαντίνους ἀείποτε ἀπαντᾶ, (πρβλ. ὁ Ἀκράγας παρὰ τοὺς ἀρχαῖοις), εἴλαθε τὸ ὄνομα της κατὰ τὸν μεσαίωνα ἐκ τοῦ διασχίζοντος αὐτὴν ποταμοῦ, δοτὶς πιθανῶς κατ⁶ ἀρχὰς ἔφερε τὸ ὄνομα Στενίμαχος⁽⁵⁾, προφανῶς ἐπὶ τοῦ στενομάχος, ἢτε μαχόμενος ἐν στενοῖς διότε κατὰ τὴν διὰ τῆς διασφάγος ὁρμητικὴν καὶ γειμαρρώδην κάθοδον τοῦ βιῷ, οἷονεὶ παλαιών καὶ μαζόμενος πρὸς τοὺς παρασυρομένους ὑπὸ αὐτοῦ λίθους. Τὸν μεσαιωνικὸν δὲ συνοντισμὸν ὑπόλαμψάνει λείφανον ἀρχαιοτέρουν Ἑλληνικοῦ, στηριζόμενος ἐπὶ τῶν ἀποκαλυψθεισῶν ἐπὶ τόπουν ἀρχαιοτήτων καὶ ἐπιγραφῶν καὶ τῆς Ἰδιωματικῆς τῶν Στενιμαχιτῶν διαλέκτου, διασφιζούσης πλείστις ἀρχαίκας λέξεις. Πρὸς ἀπόδειξιν δὲ τούτου συντάξας ἐδημοσίευσε καὶ γλωσσάριον περὶ λαμβάνον διακοσίας τοιάντας, ἐτυμολογικῶς ἀναγομένας.

1) *Marcellini*, XXVII, 4, 12. — *Jordanis*, Romana, ἔκδ. Mommsen, σελ. 28, 16. «Υπὸ τῶν Βυζαντίνων ὄνομάζεται καὶ Ὁρεστιάς ἀναγομένης τῆς ἰδρύσεως τῆς τὸν Ὁρέστην οὐλὸν τοῦ Ἀγαμέμνονος, ὡς *Τζέτζη*, ίστορ. 8, 953.

2) Παρεργαθαρμένως γράφει Στατίμαχα. «Ιδε, Βλ. Σκορδέλη, Πανδώρα, σελ. 423, ἔτος 1859-60.

3) *Oikonomos K.*, Ἰστοριογεωγραφικὴ περιγραφὴ τῆς ἐπαρχίας Φιλιππουπόλεως Βιέννη, 1819, σελ. 51 § να'.

4) *Σκορδέλη Βλ.* Θρησκιαὶ μελέται, Λειψία, ἔτ. 1877, σελ. 28.

5) Ο ποταμὸς ὑπὸ τῶν Ἑλλήνων Στενιμαχιτῶν ἐκαλεῖτο μέχρις ἐσχάτων ἀπλῶς ὁ ποταμὸς ἡ ὁ ποταμὸς τοῦ Στενίμαχου. Καὶ ὁ διελθὼν διὰ τῆς Φιλιππουπόλεως κατὰ τὸ 1534 περιγγήτης B. Ramberti καλεῖ αὐτὸν *Stanuch*, διερ άναμφιοβητήτως εἰναι παραφθορὰ τῆς λέξεως *Stanimak*—*Στατίμαχον*.

εἰς τὴν γλᾶσσαν τῶν κλασσικῶν χρόνων, μηκέτι δὲ ἀλλαχοῦ λαλουμένας⁽¹⁾.

Ο δὲ Ἀργ. Δημητριάδης, Στενιμαχίτης καὶ αὐτός, διευθυντῆς τῆς κεντρικῆς Ἑλληνικῆς σχολῆς τῆς γενετείρας του, ὁρμώμενος ἐκ τῆς παντελοῦς ἔλλειψεως ἴστορικῶν περὶ τοῦ Στενιμάχου εἰδήσεων μέχρι τοῦ ἑνδεκάτου αἰώνος εἰκάζει ὅτι τὸ πόλισμα εἶναι μεσαιωνικόν, προελθόν ἐκ στρατιωτικῆς τινος ἀποικίας περὶ τοὺς χρόνους ἑκείνους δηλ. ὁ ἀρχικὸς πυρὴν τοῦ πολίσματος, ὅπερ ἀρχῆθεν ἦτο ὑπὸ αὐτὸν τὸ φρουρίον⁽²⁾. ἀπετελέσθη ἐκ τῶν οἰκογενειῶν τῶν ἐν τῷ φρουρίῳ ἐγκατασταθέντων μονίμως στρατιωτικῶν τιγμάτων, τιχόντων αὐτοκρατορικοῖς διατάγμασι διαφόρων προνομιῶν (διανομῆς γαιῶν, ἀσυδοσίας, ἀποχῆς ἐκδήμων στρατειῶν κτλ.) πρὸς φρονήσιν τῆς τε διόδου καὶ τῆς ὑπερκειμένης πλουσιοτάτης τῆς Θεοτόκου τῆς Πετριτσονίτισσης μονῆς, ἐν τῷ τυπικῷ ἡς τὸ πρῶτον μνημονεύεται. Τὴν ἐκ στρατιωτικῶν δὲ καὶ πολεμικῶν προγόνων καταγωγὴν τῶν Στενιμαχιῶν διαπιστοῖ καὶ ὁ ἐκ κληρονομίας ἀργήτιλος καὶ φιλόπατρις αὐτῶν χαρακτήρ. Τὸ ὄνομα δὲ Στενίμαχος ἐτυμολογεῖ ἐκ τοῦ μεταξὺ τοῦ πολίσματος καὶ τῆς μονῆς στροῦ καὶ μαχοῦ χώρου, δι' οὐρανοῦ δὲ ἀνώνυμος θεωρούμενος ποταμός, τ. ἐξ ἐκ τοῦ στενὸν-μῆκος ἐγένετο Στενίμαχος οὗνοι Στενόμαχος, ἐξ οὗ κατὰ μεταβολὴν Στενόμαχος—Στενίμαχος⁽³⁾.

Τὴν εἰκασίαν ταύτην ἀντέχουσεν δὲ Βλ. Σκορδέλης, οὗ ἡ γνώμη προεμνημονεύθη, ὑπολαμβάνων ὡς ἀλογον τὴν ἐκ στρατιωτικῶν, ὡς παντοδαπῶν τῆς Βυζαντιακῆς αὐτοκρατορίας μισθοφόρων, προέλευσιν τῶν ἀμειγῶν Ἑλλήνων Στενιμαχιῶν, πλάνην δὲ τὸ νομίζειν ὅτι αἱ πόλεις καὶ οἱ συνοικισμοὶ ἐν γένει λαμβάνουσιν ὑπαρξίαν, ἀφ' οὐρανού μνημονεύονται ὑπὸ τινος συγγραφέως, διότι ἐνδέχεται νὰ ὑπάρχωσιν ἀπ' αἰώνων καὶ νὰ μὴ δοθῇ ἀφορμὴ πρὸς ἀναγράφην που τοῦ ὄντος ματός των. Ωσαύτως ἀπέκρουσε καὶ τὴν ἐκ τοῦ στενόμαχος—στενόμαχος κατὰ μεταβολὴν ἐτυμολογίαν τοῦ ὄντος, καθ' ὃδον ἐκ κοινοτάτου γνωρίσματος, ὡς εἶναι τὸ μῆκος καὶ ἡ στενότης διαφέρεις καὶ ποταμοῦ, δὲν εἶναι δυνατὸν νὰ προέλθῃ χαρακτηριστικὸν ὄνομα.⁽⁴⁾

1) Καζάζη Ν., 'Ο Ἑλληνισμὸς ἐν τῇ χερσονήσῳ τοῦ Αἴμου, 'Αθῆναι, ἔτ. 1899, σελ. 138.

2) Τοῦτο μαρτυρεῖ καὶ ὁ *Ville-Hardouin*, La conquête de Constantinople §§ CI, ἔκδ. Wally, Paris.

3) Δημητριάδου Ἀργ., Σάντομος περιγραφὴ Στενιμάχου, Ἀνατολικὴ ἐπιθεώρησις Ἀθηνῶν, ἔτ. 1885, Ιανουαρ. 15. Ωσαύτως τοῦ αὐτοῦ, Περιγραφὴ Στενιμάχου, αὐτόθι, ἔτ. 1885, Ιανουαρ. 22. Ἀπάντησις εἰς τὰς περὶ Στενιμάχου ἐπανορθώσεις τοῦ Βλ. Σκορδέλη, αὐτόθι, ἔτ. 1885, Φεβρουαρίου 26.

4) Σκορδέλη Βλ. Ἐπανορθώσεις τινὲς περὶ Στενιμάχου, αὐτόθι, ἔτ. 1885, Φεβρουαρ. 19.

§ 5. Ο λόγιος Βούλγαρος P. Tsilew (¹) ἀφορῶν εἰς τὴν ἀνώμαλον σύνθεσιν τῆς λέξεως *Στενήμαχος* ἢ *Στενόμαχος* ἀντὶ τῆς ὄμαλῆς *Στενόμαχος*, διότι εἰς πάντα τὰ ἀπὸ τοῦ ἐπιθέτου *στενός* σύνθετα, τὰ ἀπὸ τῶν ἀρχαιοτάτων μέχρι τῶν καθ' ἡμᾶς χρόνων ἐσχηματισμένα, τὸ συνδετικὸν φωνῆν εἶναι ο καὶ οὐδεποτε η ἢ εἰς τὴν παρὰ τοῖς Βυζαντίνοις ἀείποτε διὰ τοῦ ι γραφήν καὶ εἰς τὴν παρὰ Παχυμέρει διὰ τοῦ σθε ἀντὶ στε «Σθενίμιαχον φρούριον», (²) φρονεῖ ὅτι τὸ ὄνομα ἦτο ἀρχῆθεν *Σθενίμαχος*. Οὕτω ἡ λέξις εἶναι κατ' αὐτὸν σύνθετος ἐκ τοῦ σθένος καὶ μάχομαι (=δι μετὰ σθένους, σθεναρᾶς, ἀνδρείας μαχόμενος), τὸ δὲ συνδετικὸν φωνῆν εἱρμηνεύεται κατ' ἀναλογίαν τοῦ ἐν τοῖς μετὰ τῆς λέξεως κάλλος συνθέτοις, ἀρχαίοις τε καὶ νεωτερικοῖς, οἷον Καλλίστρατος, Καλλίμαχος, καλλιγράφος καὶ τὰ παρόμοια. Ἡ τοῦ φθόγγου σθ εἰς στ ιροπή ἔγενετο ὑπὸ τῶν Ἑλλήνων κατὰ τὸν μεσαίων ἥδη κατὰ Βουλγαρικὴν ἐπίδρασιν (πρβλ. καὶ Ξάνθη—Ξάντη), τῶν Σλαυικῶν γλωσσῶν στερουμένων τοῦ φθόγγου θ καὶ τρεπουσῶν αὐτὸν εἰς τὸ ψιλὸν τ.

Ἡ γνώμη αὗτη εἶναι ἀξία προσοχῆς καὶ δὲν στερεῖται πιθανότητος. Ἀλλὰ τὸ ὄνομα ἀρχῆθεν δὲν εἶναι δυνατὸν νὰ ἔτσι γλωσσικῶς δρθῶς *Σθενίμαχος*, ὡς νομίζει ὁ Tsilew, ἀλλὰ μόνον *Σθενέμαχος*, διότι πάντα τὰ μετὰ τοῦ σθένος ὡς πρώτου συνθετικοῦ συνθέτα ὄνοματα ἔχουσιν ἐν τῇ δευτέρᾳ συλλαβῇ τὸ φωνῆν τοῦ θέματος ε καὶ οὐγι ι, οἷον : Σθενέβοια, Σθενέλαιος, Σθενελαΐδας, Σθενεκράτης, σπανιωτάτα δὲ τὸ συνδετικὸν φωνῆν ο, οἷον σθενοβλαβῆς.

Ἐπειδὴ δὲ παρὰ τοῖς Ἑλλησι παρὰ μὲν τοῖς ἀρχαίοις μόνον τὸ ἄτονον φωνῆν ε, παρὰ δὲ τοῖς κεφτέροις ἐν γένει ὁ ἄτονος φθόγγος ε (ε—αι) μετατρέπεται κωφούμενος εἰς ε καὶ πρὸ ἡ μετὰ ἐπίτονον συλλαβήν, οὐδέποτε δὲ τὸ ἐπίτονον ἐ ἡ ἐ (αι), χαρακτηριστικὸν οὐ μόνον τῶν βορείων γεοελληνικῶν διαλέκτων (³), οἷον βρεγμένος—βριγμένος, ἔχονμενος—ἰχούμενος, πεθερὸς—πιθιφός, παιδὶ—πιδὶ, παλαιὸς—παλὶς κτλ., ἀρξαμένης τῆς κωφώσεως ἀπὸ τοῦ ἐννάτου ἥδη αἰῶνος, ὡς διαπιστοῦται ἐκ τίνος ἐλληνικῆς τοῦ Βουλγάρου χάν Μαλαμά (831—836) διλγοστίζουν ἐπιγραφῆς, ἐν ἦ ἡ λέξις Γραικὸς γράφεται τετράκις Γρικὸς (δις διὰ τοῦ ε καὶ δις διὰ τοῦ ι (⁴), ἀλλὰ καὶ τῶν

1) *Tsilew P.* Οὐχὶ Στενήμαχος ἀλλὰ Σθενίμαχος, βουλγαριστί, Bulletin de l'institut archéol. Bulg. Sophia, ἔτ. 1921—22, τόμ. I, σελ. 236.

2) Ἐδε τὸ χωρίον ἀντέρω § 2.

3) *Xatzenhdäkna P.* Ακαδημεικά ἀναγνώσματα εἰς τὴν ἐλληνικήν, τόμ. Γ', σελ. 76, ἔτ. 1902.

4) *Beschewliev B.* Die Griechische Sprache in den Urbulgarischen Inschriften, ἐν τῷ Annuaire du Musée nat. de Sophia, ἔτ. 1922—26, σελ. 418. Ἀναγράφω ἐκ τῆς ἐπιγραφῆς τοὺς σχετικοὺς στίχους: γ') λογίην τε πυίσας κ' καλ(ὰ) ξέιος μετὰ τούς Γρεν(κούς). δ') εἰς τὸ ἀρχέ(on) καλὰ ξέουν, κ' ἡ Γρενκό ἐρικοσα(v)

ἀσκάιον Ἀγαϊκῶν (Αρκαδικῆς—Κυπριακῆς), οἷον : ἐν—ἴν, ἀπεγόμενος—ἀπιχόμενος⁽¹⁾, ἐν ἐν συνθέσει—ἴν—ἐγκεχείη—ἴγκεχείη, ἐμφαίνειν—ἰμφαίνειν, ἐνδικαζῆται—ἰνδικαζῆται⁽²⁾, ἐν=εἰς (ἐνς=εἰς) τὴν θεὸν τὴν Ἀθηνᾶν—ἴν τὰν θὸν τὰν Ἀθάναν⁽³⁾ κτλ., ἀνάγκη νὰ ὑποθέσωμεν διτέ επὶ χρόνον τὸ ὄνομα Σθενέμαχος ἔξεφρέστο ὑπὸ τῶν ἐν τῷ τόπῳ ἐκείνῳ οἰκουντῶν^{*} Ελλήνων κατὰ γενικὴν πιδῶν τοῦ Σθενεμάχου. Οὗτο δὲ κωφούμενον βαθμηδὸν τοῦ φθόγγου **νε** ἔνεκα τῆς ἀτονίας του πρὸ τοῦ ἰσχυρῶς ἐπιτόνου **μά** μετετράπη εἰς Σθενεμάχου, δθεν ἐμορφώθη ἡ ὀνομαστικὴ Σθενίμαχος.

Ἡ κατὰ ψύλωσιν εἶτα τροπὴ τοῦ **σθε** εἰς **στε** Σθενίμαχος—Στενίμαχος οὐδὲν τὸ κοινὸν ἔχει πλὴν τῆς συμπτώσεως πρὸς τὴν Βουλγαρικὴν γλῶσσαν καὶ οὐδεμίαν Βουλγαρικὴν ἐπέδρασιν μαρτυρεῖ, διότι ἀπαντᾶ ἐν τῇ μέσῃ καὶ νέᾳ Ἑλληνικῇ γλώσσῃ⁽⁴⁾ καὶ ἐν οἷς τόποις Σλαυικὸς ποὺς δὲν ἐπάτησε καὶ εἶναι λείφανον τῶν ἀρχαίων Αἰολικῶν διαλέκτων, οἷον : ἐλέαθω—ἐλέστω, ἀρέσθαι—ἀρέσται⁽⁵⁾ καὶ καυχάσθω—καυχάστω ἐν ἐπιγραφῇ τοῦ β'. ἦ γ'. μ. Χ. αἰῶνος εὑρεθέίσῃ καὶ σωζομένῃ ἐν αὖτῷ τῷ Σθενεμάχῳ⁽⁶⁾.

Κατὰ ταῦτα, ἐὰν τὸ ὄνομα τῆς πόλεως Στενίμαχος προηλθεν ἐκ τοῦ Σθενέμαχος (σθενεμάχος—Σθενέμαχος), δέον νὰ ὑποτεθῇ διτέ κατὰ τὸ μέρος ἐκείνο ὑπῆρχεν ἐπὶ τῶν μεσαιωνικῶν χρόνων μνημεῖόν τι (κρήνη ἢ τάφος ἢ στήλη ἐνεπίγραφος ἢ λείψανον ἀγροτικαῖς) ἀπὸ τῶν ἐλληνορωμαϊκῶν ἥδη χρόνων, καλούμενον τοῦ Σθενεμάχου—Σθενίμαχον, ἐξ οὐ μετωνομάσθη καὶ ὁ περὶ αὐτὸ συνοικισμὸς Σθενίμαχος—Στενίμαχος, ὃς ἀπαντᾶ ἀπὸ τοῦ ἐνδεκάτου ἥδη αἰῶνος. Ἡ τοιάντη δὲ ὑπόθεσίς δέον νὰ μὴ ὑποληφθῇ ὡς φαντασιοπληξία. Ὁ Ἑλληνισμὸς κατὰ τὴν μεγίστην ἀκμὴν τῆς Φιλιππούπολεως

τὰ χορία : σ') κ' καλά ἔχεις τοὺς Γροικοὺς κ' τοῦ Προβάτου τὸ κάστρον). ζ') δόσας κ' τὸ Βουρτικόν;) τὸ κάστρον;) κ' τὰ χορία (αἱ τούς) Γρικούς).

1) **Χατζηδάκη Γ.**, ἐνθα ἀντοτέρῳ σελ. 60.

2) **Ραγκαβῆ ΔΛ.** Ἐπιγραφή, ἔτ. 1888, Τεγεατικὴ ἐπιγραφή, 56 στίχος, σελ. 216—217 καὶ Bergren τῷ προγράμματι τοῦ πανεπιστημίου τῆς "Αλλης, ἔτ. 1860—61.

3) **Ραγκαβῆ ΔΛ.** Ἐπιγραφική. Συλλαβογραφικὴ ἐξ Ίδαλιον τῆς Κύπρου ἐπιγραφή, 31 στίχος, σελ. 145.

4) **Χατζηδάκη Γ.**, ἐνθα ἀντοτέρῳ σελ. 43. Συνήθως ή κατὰ ψύλωσιν τροπὴ τοῦ θ εἰς τ γίνεται νῦν μετὰ τοῦ φ ἢ εν (φθάνω—φτάνω, ἐλεύθερος—ἐλεύτερος, νίφθηκα—νίφτηκα, εὐθὺς—εὐνός), μετὰ τοῦ ο (χρειάσθηκα—χρειάστηκα, βιάσθηκα—βιάστηκα, μισθὸς—μιστός, Σθενίμαχος—Στενίμαχος), μετὰ τοῦ χ' (χθὲς—χτές, ἐχθρὸς—ἐχτρός) καὶ μετὰ τοῦ ρ (ἡλθα—ἥρθα, νάρθηκας—νάρθηκας, θρίχα—τρίχα).

5) **Χατζηδάκη Γ.**, ἐνθα ἀντοτέρῳ. σελ. 65.

6) "Ἡ ἐπιγραφὴ ἔχει : Βίκτορ Σκευᾶς ἐνθάδε κείμαι, πατρὶς | δέ μοι Θεοσαλονίκη. Ἐκτεινέ με δαΐμων, οὐγ δ ἐπίορκος Πίννας. Μηκέτι | καυχάστω ἔσχον σύνοπλον | Πολυνείκην, δις κτείνας Πίνναν | ἔξεδίκησεν ἐμέ. Καὶ Θάλλος | προέστη τοῦ μνημείου, ἐξ ὅν κατέλιπον. Dumont—Homolle, Mélanges d'archéologie et d'épigraphie, σελ. 340, ἀρ. 56.

ἐπὶ τοῦ β'. καὶ γ'. μ. Χ. αἰῶνος εἶχεν ἐκτείνει τοὺς πλουσίους πλοκάμους του καὶ ἐπὶ τὰ μέρη ταῦτα μεταβληθέντα εἰς παράδεισον. Ἐπομένως μεταξὺ τῶν ἑλληνικῶν ὄνομάτων τῶν ἐποίκων Ἑλλήνων ἡ τῶν ἔξηληνισμένων Θρᾳκῶν ἡτο δυνατὸν νὰ ὑπάρχῃ καὶ τὸ ὄνομα Σθενέμαχος, ὃς ὑπῆρχε τὸ ὄνομα Μενέμαχος, (ἐκ τοῦ μενεμάχος—δ τὴν μάχην ἢ τὰς μάχας ὑπομένων κατὰ τὸν Ἀπιανόν, ἀνάλογον τοῦ μενεζάρμης) διαφυλαχθὲν ἐπὶ μνημείου ἢ λειψάνου αὐτοῦ.

Παρόμοιον ἐπιτάφιον μνημεῖον ὑπῆρχε πλησίον τῆς ἡμίσειαν ὥραν περίπου δυτικῶς τοῦ Στενιμάχου ἀπεχούσης νῦν κώμης Βοδενῶν, ἐξ οὐλῆς ποντος εἰς τὸν Κλαυδιανὸν νεόν τοῦ Μενεμάχου ἀνευρέθη μαρμαφίνη στήλη ὕψους 1,60 καὶ πλάτους 0,50 τοῦ μέτρου. Τὸ ἄνω τῆς στήλης ἀποτελεῖται ἐκ θριγκοῦ διηρημένου εἰς τέσσαρας ζώνας. Ἐν τῇ τετάρτῃ ζώνῃ είναι κεχραγμένη κεφαλαῖος γράμματος ἢ ἐπιγράφα ἡ: Ἄγαθὴ Τύχη καὶ ἐν τῇ στήλῃ «Μᾶρκος Σευηρίος Κλαυδιανὸς Καρδένθου Μενειμάχου ζῶν ἑαυτῷ πατέστησεν»⁽¹⁾.

§ 6 Οὐχ ἡττον σπουδαία είναι καὶ ἡ γνώμη τοῦ καθηγητοῦ τῆς Βυζαντικῆς ἱστορίας ἐν τῷ πανεπιστημιώφ Αθηνῶν Κ. Ἀμάντου⁽²⁾, ὅτι τὸ ὄνομα τῆς πόλεως προήλθε πιθανῶς ἐκ τίνος οἰκογενειακοῦ ὄνόματος Στενήμαχος, διότι, ὃς φαίνεται, τοιούτον ὄνομα ἡτο ἐν χρήσει κατὰ τὸν μεσαίωνα, ὃς διαπιστοῦται ἐκ τίνος ἔγγραφου τοῦ δεκάτου πέμπτου αἰώνος ἐκ Λήμνου, ἐν ᾧ ἀναφέρεται καὶ τις «Γειωργίος τοῦ Στενημάχου»⁽³⁾. Ἐκ τούτου δὲ εὐκολώτερόν ἐσμηνεύεται καὶ ἡ κατ' ἀρσενικὸν γένος ἐκφορὰ τοῦ ὄνόματος τῆς πόλεως—δ Στενήμαχος οὐ μόνον παρὰ τοῖς Βυζαντίνοις συγχραφεῖται καὶ χρονογράφοις, ἀλλὰ καὶ παρὰ τοῖς κατοίκοις αὐτοῖς συνήθως.

Ο "Ἀμαντος γοραφῶν τὸ ὄνομα Στενήμαχος διὰ τοῦ η καὶ θεωρῶν ὃς πρῶτον συνθετικὸν αὐτοῦ τὸ στενὸς δικαιολογεῖ τὴν γνώμην του ὃς ἔξῆς: «Στενήμαχος λοιπὸν ὄνομα ὑπῆρχε καὶ ἐκ τίνος τοιούτου (ὄχι τοῦ Λημνίου!) ἐπελήθη καὶ δ Στενήμαχος κατ' ἀρσενικὸν γένος, ὅπως ἀναφέρεται ὑπὸ τοῦ Ἀκροπολίτου καὶ δημοτοῦ λέγεται ἀκόμη μέχρι σήμερον ὑπὸ τῶν κατοίκων καὶ τῶν περιής Ἑλλήνων. Ο τόνος τοῦ Στενήμαχος φαίνεται ἀνώμαλος, ἀλλὰ δὲν είναι μοναδικός: ἐκ τοῦ μάχομαι ἐγένοντο μὲν καὶ κανονικὰ σύνθετα: Θαλασσομάχος, χερσομάχος, ζυγομάχος κτλ. ἀλλὰ καὶ ὁ(ε)τόμαχος, πυρόμαχος κτλ. διὰ τοῦ πληθυντικοῦ ἀτομάχοι κτλ. κατὰ τὸ ἀθρῶποι—ἀθρωπος κτλ.)⁽⁴⁾ Ο τόνος λοιπὸν ἐσμηνεύεται δυσκολωτέρα είναι ἡ ἐρμηνεία τοῦ

1) Kazarow G., Bulletin de l'inst. archéol. Bulg. τόμ. VII, ἑτ. 1932–33, καὶ Dobrounsky, Sbornik, τόμ. XVI, ἑτ. 1900, σελ. 119, ἀρ. 27.

2) Ἀμάντου Κ., Τοπονυμικά, Λεξικογραφικὸν ἀρχεῖον τῆς μέσης καὶ νέας Ἑλληνικῆς, τόμ. V, Ἀθῆναι, σελ. 64—Στενήμαχος.

3) Ἐπετηρίς Φιλολογικοῦ συλλόγου Κωνσταντινουπόλεως, τόμ. XXV, σελ. 164.

4) Ιδε. MNE. 2.91.

η. Στενήμαχος ἀντὶ Στενόμαχος, ἀλλὰ διὰ τοῦτο δὲν πρέπει νὰ ἐμποδισθῇ· μεν νὰ σχετίσωμεν τὸ τοπωνυμικὸν πρὸς τὸ οἰκογενειακὸν ὄνομα Στενήμαχος. Φαίνεται δὲ ὅτι ὑπῆρχε καὶ οῆμα στενομάχῶ—μάχομαι, ὑπερασπίζω τὰς κλεισούρας, τὰ στενά (πρβλ. ζυγομάχῶ, πυργομάχῶ κτλ.) καὶ στενομάχος καὶ στενήμαχος θὰ ἥτο ὁ ὑπερασπιστὴς τῶν στενῶν, ὁ κλεισουφάρχης ἢ δερβὲν—ἀγᾶς».

Ἐάν αὐτὴ ἡ γνώμη ἀληθεύῃ, δέον νὰ ὑποτεθῇ ὅτι τὸ ἐπίθετον στενομάχος (=δὲ ἐν τῷ στενῷ ἢ ὁ ὑπὲρ τοῦ στενοῦ μαχόμενος) πρὸς ἡ μεταβληθῆ εἰς ἐπώνυμον καὶ εἴτα εἰς κύριον ὄνομα ἐλέχθη κατ' ἀφομοίωσιν¹⁾ τοῦ νοπρὸς τὸ στε στενεμάχος καὶ κατὰ κώφωσιν τῶν φθόγγων εἰς τὸ Στενίμαχος, ἐξ οὗ τὸ κύριον ὄνομα Στενίμαχος, ὡς καὶ σήμερον ἀκόμη προφέρεται ὑπὸ τῶν κατοίκων (πρβλ. ὡς πρὸς τὸν τονισμὸν τὰ κύρια ὄνόματα: Ἀρχιμάχος, Ἀλκίμαχος, Τηλέμαχος, Φιλόμαχος, Φυρόμαχος καὶ τὰ ἔπιθετα ναυμάχος, ἀγχέμαχος, παλαίμαχος κτλ.), ὅπερ ὑπὸ τῶν λογίων μετετράπη εἰς Στενίμαχος κατ' ἐπαναρροφὰν τοῦ ἀρχικοῦ φθόγγου τοῦ στενός, ὡς παρεδόθη ἡμῖν γραπτῶς ὑπὸ τῶν Βυζαντίνων, οἵτινες γράφουσι ἀείποτε αὐτὸ διὰ τοῦ τι κατ' ἀναλογίαν πάντως τῶν: Ἀρχίμαχος—Ἀλκίμαχος. Ἐκ τοῦ ἐπωνύμου λοιπὸν ἡ ὄνοματος Στενίμαχος—Στενίμαχος, διπερ ἔλαβεν δὲν ὑπερασπιστὴς τοῦ στενοῦ ἢ ἡ οἰκογένεια αὐτοῦ (ἐει τὸν στενομάχος) προηλθε καὶ τὸ τοπωνύμιον τοῦ ἀπέναντι τοῦ Στενίμαχου συνοικισμὸν Ἀμπέλιος. Καὶ τοῦτο προηλθεν ἔκ τινος φέροντος τὸ ἐπώνυμον Ἀμπελιάνος²⁾ ἐκ τοῦ ἐπίθετου ἀμπελιανὸς ἐκ τοῦ Ἀμπέλια (ἀμπελῶνε),—Ἀμπέλιανος—Ἀμπέλιος.

Πρὸς τὴν γνώμην τοῦ καθηγητοῦ Ἀμάντου περὶ τῆς ἐκ τοῦ στενομάχος—Στενόμαχος—Στενίμαχος ἑτιμολογίας τοῦ ὄνοματος τῆς πόλεως συμφωνεῖ πως καὶ ἡ τοῦ Σλαβοῦ χρονογράφου Κωνσταντίνου Κοστένσκου, τοῦ ἐπιλεγομένου φιλοσόφου ἀπὸ τοῦ δεκάτου πέμπτου αἰῶνος, δοτὶς μνημονεύων τὸ φρούριον Στενίμαχος ἐρμηνεύει τὸ ὄνομα Στενή ἄμυνα (τεσπο-βραντνο), τ. ε. ἄμυνα τοῦ στενοῦ, τῆς κλεισωρείας, ὑπολαμβάνων αὐτὸ τοῦτο.

1) Ἡ ἀφομοίωσις συνήθης ἐν τῇ Ἑλληνικῇ γλώσσῃ πάθησις ἀρχαιόθεν, εἶναι συνηθεστάτη ἐν τῇ διαλέκτῳ τῶν Στενιμαχιτῶν, οἷον: τέσσαρα—τέσσερα (τέσσιρα), ίλαρά—ίλιρη, ἔξαπτέρυγον—ξεφτέρι (ξιφτέρι), ἔργαλειον—άργαλειο, ἔξω=δέξιο (δέξιο), παρόνομα—παρανόμη, τί λογῆς—τίλιγος, μοναστήριον — μαναστήρη, ἐπάνω—ἀπάν, ποταμός — παταμός, δραμάθδε — ἀρμαθία, δημαρδός — ἀρταλός, δικτάπους — ἀγταπόδ, κτλ.

2) Ἐν τοῖς παλαιοῖς κώδιξι τῆς ιερᾶς μητροπόλεως Φιλιππούπολεως ὁ συνοικισμὸς καλεῖται Ἀμπελιάνος οἶον: Λασαρίνα ἐξ Ἀμπελιάνου (ἐε. 1692), προεστῶτες Στενίμαχου καὶ Ἀμπελιάνου (1781), ἡ ἐξ Ἀμπελιάνῳ ἐκκλησία τῆς Παναγίας (1628) ἐν γράμματι τοῦ πατριάρχου Λουκάρεως κτλ.

τὸ φρούριον τοῦ Στενιμάχου ὡς ἀμύντορα—ὑπερασπιστὴν τοῦ στενοῦ ἔνεκα τῆς ἐπικαίρου θέσεώς του.⁽¹⁾

Ἐκ τῶν προειρημένων προκύπτει ὅτι τὸ ὄνομα τῆς πόλεως Στενίμαχος εἴτε ἐκ τοῦ Σθενέμαχος εἴτε ἐκ τοῦ Στενόμαχος ἐνυπολογεῖται, δέον νὰ γράφηται διὰ τοῦ καὶ οὐχὶ μόνον, διότι παρεδόθη ἡμῖν οὕτω ὑπὸ τῶν Βουζαντίνων, οἵτινες ἔχραψαν αὐτὸν πάντως κατ' ἀναλογίαν τοῦ Ἀλκίμαχος—Ἀρχίμαχος, ἀλλὰ καὶ διότι ὁ φθόγγος *νι* προερχόμενος ἐκ κωφώσεως, τ. ἔ. ἐκ συστολῆς, εἶναι βραχὺς καὶ κατὰ κανόνα σήμερον ἐν τῇ γλωσσικῇ ἐπιστήμῃ ὁ κωφούμενος φθόγγος *ε* (αι—ε), ὡς συστελλόμενος καὶ βραχινόμενος γράφεται *ε*. Ἡ διὰ τοῦ *η* γραφὴ τοῦ Στενίμαχος ἐκ τοῦ στενής, ὅπως ὁ ἀστηρίμος Στ. Ψάλτης ἡρμήνευσε τὸ *η* τῶν κακῶν γραφομένων ἀρχημηνά ἀντὶ ἀρχιμηνά (ἀρχιμηνία παρὰ Ἡρωδιανῷ, ἀρχίμηνος παρὰ Πέτρη) καὶ ἀλλήθωσος ἀντὶ ἀλλοιόθωσ—ἀλλοιόθωρος—ἀλλοιοθέωρος, ἀλλοιοθεωρεῖν ἐκ τοῦ ἀλλοῖα ἢ ἀλλοίως θ(ε)ωρεῖν (προβλ. ἀλλοιοτροποῦμα), θὰ ἦτο δεκτὴ μόνον, ἐάν ἡ λέξις ἡτυμολογεῖτο ἐκ τοῦ στενή μάχη, ὡς ἡτυμολόγησεν αὐτὴν ὁ διδάσκαλος Κ. Σαΐτίδης, ἢ τοῦλάχιστον ἂν μεταξὺ τῶν ποικίλων παραλλαγῶν αὐτῆς ἐλέγετο καὶ Στενιμάχη Τοιοῦτόν ~~τοῦ~~ ὅμως δὲν συμβαίνει.

§ 7. Ἐν τέλει δὲ ἀναγραπτεῖ καὶ ἡ Βουλγαρικὴ τοῦ ὀνόματος ἐτιμολογία, ἢν πρῶτος ὁ Λευκίας μνημονεύει, ἐπαναλαμβάνει δὲ καὶ ὁ Τσουκαλᾶς: «Καίτοι δοξάζουσι τινες παρ' ἡμῖν, ὡς ἡ λέξις Στενίμαχον Βουλγαρική ἔστι. Φασὶ γὰρ ὡς τῆς πόλεως ὑπὸ Τούρκων πολιορκουμένης τε καὶ κινδυνευούσης ὁ ἡγεμὼν αὐτῆς Βουλγαρός ὃν σὺν τῇ μητρὶ τῆς φυγῆς ἔδραξετο εἰπὼν αὐτῇ Στάρι μάκα, ὁ ἐστιν ἀνάστα μῆτερ, ἵνα φύγομεν. Ἄλλ' ἐπεὶ οἱ τῆς Βουζαντίδος συγγραφεῖς περὶ πραγμάτων, πρὸν ἡ τὸ τῆς Θράκης τοῦτο μέρος ὑπὸ τῶν Τούρκων κρατηθῆναι, συμβάντων τὸν λόγον ποιούμενοι τὴν πόλιν οὕτως δημομάζουσι (Stenimak καλεῖ τις αὐτὴν γαλλιστι), ἡ Βουλγαρικὴ ~~τῆς~~ λέξεως ἐτιμολογία μὴ εἶναι ἀληθῆς ἀποδείκνυται»⁽²⁾.

Ἐκ τοῦ ἀρσενικοῦ δ Στενίμαχος μετεπλάσθη καὶ ἡ κατ' οὐδέτερον γένος ἐκφροδίτον διόνοματος ἐν τῇ ὄνομαστικῇ τὸ Στενίμαχο, τ. ἔ. ἐκ τῶν: «είμαι ἀλλ' *τὸν* Στενίμαχο» ἢ «πααίνω *σ τὸν* Στενίμαχο» κτλ. προηλθεν ἡ δινομαστικὴ τὸ Στενίμαχο(*s*), ἢν καὶ ὁ Λευκίας μνημονεύει. Ἡ δὲ κατὰ θηλυκὸν γένος ἐκφροδά *Στενίμαχο(s)* ἐγένετο συμφώνως πρὸς τὸ γλωσσικὸν ιδίωμα τῶν Στενιμαχιτῶν, οἵτινες είχον ἐν χρήσει τὸ θηλυκὸν ἀρθρον ἢ καὶ διὰ τὸ ἀρσενικὸν γένος (προβλ. ἡ πατέρας, ἡ λάκκος, ἡ φίλος, ἡ Δημήτρις, ἡ Γεώργις κτλ.). Ἡ τελευταία αὐτὴ ἐκφροδά ἐπεκράτησε τελευταῖον παρὰ

1) Glasnik, μέρος 42, σελ. 300. Jirecek—Argyrow. ‘Οδοιπορικὸν Βουλγαρίας. σελ. 426.

2) Δευτίου Γεωργιάδου ἐνθα ἀνωτέρῳ, σελ. 383 σημ. καὶ Τσουκαλᾶ Γ. ἐνθα ἀνωτέρῳ, σελ. 54 σημ. μη.

πολλοῖς τῶν λογίων καὶ ἐγγραμμάτων κατ’ ἐπίδρασιν τοῦ ἔξυπακοουμένου, πόλις.

Οἱ ιππότης καὶ σταυροφόρος Γάλλος Villehardouin ἐν τῇ περὶ τῆς ὑπὸ τῶν Λατίνων ἀλώσεως τῆς Κωνσταντινουπόλεως ἴστορίᾳ του ὀνομάζει τὴν πόλιν *Estanemak*⁽¹⁾, ἐξ οὗ φαίνεται ὅτι ὁ φθόγγος *στε* παρὰ τοῖς ἀλλογλώσσοις πρωίμως ἥδη μετεβλήθη εἰς *στα*, ὡς τις προσελήφθη καὶ ὑπὸ τῶν Στενιμαχιτῶν καὶ τῶν Φιλιππούπολιτῶν. Οἱ Βούλγαροι καὶ Τούρκοι ἐκάλουν τὴν πόλιν διμοιστρόποις *Stanimaka*.

§ 8. Ὄτι βεβαίως ἐπὶ τῆς τοποθεσίας τοῦ κυρίως Στενιμάχου, τοῦ παρὰ τῇ ἀριστερᾷ δηλ. τῆς διασφάγης ὅχθη κειμένου, προϋπῆρχε θρακικός ή θρακοελληνικός συνοικισμός κατά τε τοὺς ἑλληνικοὺς καὶ ωμαϊκοὺς χρόνους εἶναι ἀναμφισβήτητον, διότι τοῦτο μαρτυρεῖται ἐκ τῶν μέχρι τοῦδε ἀνέγεθεισῶν ἀρχαιοτήτων, ἀναγλύφων, στιλῶν, ἀγγείων, πίθων, νομισμάτων καὶ ἐπιγραφῶν καὶ ἐκ τῶν περισσότερων λειψάνων ἀρχαίων ναῶν καὶ κτιρίων μέχρι τῆς ὑπὸ τῶν Κιρτζαλήδων ληστῶν ἐντελοῦς τῆς πόλεως πυρπολήσεως, φθίνοντος τοῦ δεκάτου ὅγδουν αἰώνος καὶ ἀρχομένου τοῦ δεκάτου ἐννάτου.

Οἱ Λευκίας ἐπισκεψάμενος τὴν πόλιν ἐν ἔτει 1793, δύο-ετη πρὸ τῆς πρώτης πυρπολήσεως τῆς ὑπὸ τοῦ ληστάρου Σινάτη καὶ διαιμένας ἐν αὐτῇ ἐφ' ἵκανον χρόνον ἔνεκα τῆς ἐνδημούσης τούτης ἐν Φιλιππούπολει πανώλους λέγει:

«Ἄντη δ’ ἡ πόλις ἐστὶ παλαιὰ καὶ πολλοῖς ἀρχαίοις ναοῖς καὶ ἐρείπια πολλῶν οἰκοδομημάτων ἔχουσα»⁽²⁾. Ωσαύτας καὶ ὁ σύγχρονός του Κ. Οἰκονόμος λέγει: «Εἰσὶ δὲ ἐν αὐτῇ οὐκ διλγα σημεῖα παλαιῶν οἰκοδομῶν καὶ τινες ἐκκλησίαι»⁽³⁾, γράφων τὴν ἴστορίαν του μετὰ τὴν δευτέραν ὑπὸ τοῦ ληστάρχου Εμίν—ἀγᾶ πυρπόλησιν τῆς πόλεως (1818)· ὁ δὲ Τσουκαλᾶς ἐπισκεψάμενος τὴν πόλιν μετὰ τὸ 1832 προδιθέτει: «Ἡ πόλις αὕτη πρὸν νὰ κατακαῆ ὑπὸ τῶν ληστῶν καὶ κλεπτῶν ἔχε τὰ δευτερεῖα μετὰ τὴν Φιλιππούπολιν κατὰ τὸ κάλλος καὶ τὰ ἀρχαῖα τῆς ἑλληνικῆς μητρεᾶς ἔχασε δὲ πολὺ κατὰ τὸ ὑπερκόν τῆς ἀρχαίας αὐτῆς δύνης καὶ καλλονῆς· διότι διαφθαρέντων τῶν λειψάνων τῆς ἑλληνικῆς αὐτῆς ἀρχαιότητος ἐκτίσθη ἥδη ἐπὶ τῶν ἐρειπίων της, εἰς τὰ δύοτα εὑρίσκονται κατὰ καιροὺς μέρη κατακερδατισμένα καὶ καταχωνευμένα ὑπὸ τοῦ πανδαμάτοφος πυρός. Ταῦν δὲ (1851) καίπερ μετὰ καλλωπισμοῦ ἀναγεθεῖσα στερεῖται τῶν ἀρχαίων αὐτῆς λειψάνων»⁽⁴⁾.

Τὸ ἀρχαῖον ὄνομα τοῦ συνοικισμοῦ τούτου, λατρεύοντος καὶ τὸν Κενδρισηνὸν Ἀπόλλωνα, οὐ μαρμάρινος βωμὸς ἐνεπίγραφος ἀνευρέθη ἐπὶ τῆς

1) *Villehardouin*, ἐνθα ἀνωτέρω, § CI.

2) *Λευκίας Γεωργιάδον*, ἐνθα ἀνωτέρω.

3) *Οἰκονόμου Κ.*, ἐνθα ἀνωτέρω, σελ. 51 § να'.

4) *Τσουκαλᾶ Γ.* ἐνθα ἀνωτ. σελ. 50 § 63.

νύψηλῆς τοποθεσίας τοῦ προφήτου Ἡλιοῦ ("Αἰς Ἡλιᾶς")¹⁾, τὸν πολιοῦχον τῆς Κεδρισοῦ²⁾, τῆς μετονομασθείσης Εὐμολπιάς καὶ βραδύτερον Φιλιππόπολις³⁾, ἀγνωστὸν παρέμεινεν ἡμῖν. Τόντο δικαιολόγησεν καὶ δικαιολόγος Γάλλος Dumont⁴⁾, ὅστις ἐπὶ τόπου ἡσχολήθη περὶ τὴν ἀρχαιολογίαν τῆς Θράκης ἐπὶ μακρὸν χρόνον. Εἶναι ἀληθὲς ὅτι πολλὰ ὀνόματα καμῶν ἐν τῇ περιφερείᾳ τῆς Φιλιππουπόλεως μνημονεύονται ἐν ἐπιγραφαῖς τῶν Ρωμαϊκῶν χρόνων τῶν πρώτων μ. Χ. αἰώνων⁵⁾ καὶ δὴ περὶ τὸ Στενίμαχον, τὰ: Πιλανζός, Σκέπται ἢ Σκελαβρία^(;)⁶⁾, Κορτοκόπιοι⁷⁾, οὐδεμιᾶς δύνατον τούτων ἡ τοποθεσία ἐλλείψει πειστηρίων εἶναι δυνατὸν νά καθορισθῇ, εἰ καὶ τὰ σημειούμενα ἀνωτέρῳ ὀνόματα προέρχονται ἐκ δύο ἐπιγραφῶν ἀνευρεθεισῶν ἐν αὐτῷ τῷ Στενίμαχῳ.

Ἐκ τῶν ἀνακαλυφθέντων μέχρι τοῦδε μνημείων δὲν εἶναι δυνατὸν νὰ ἔξελεγχθῇ, ἀν δὲπὶ τῆς τοποθεσίας τοῦ μεσαιωνικοῦ ποδίσματος παλαιὸς συνοικισμὸς ὑπῆρχεν ἐλληνικὴ τις ἀποικία παλαιά, ὡς φέρεται ἐν τῇ παραδόσει, ἡ θρακικὴ τις κάμη τελείως ἔξηλληνισμένη κατὰ τοὺς χρόνους τῆς Ρωμαϊκῆς κυριαρχίας ἐκ τῶν πολλῶν, αἵτινες, ὡς προεροήθη, ἡσαν διεσπαρμέναι περὶ τὴν ἐλληνίζουσαν μεγαλόπολην Φιλιππουπόλειν. Τὰ ἐν ταῖς ἀνευρεθείσαις ἐπὶ τοῦ τόπου καὶ περὶ αὐτὸν ἐπιγραφαῖς κύρια ὀνόματα εἶναι γνήσια ἐλληνικά: Ἀσκληπιάδης, Ἄντιφιος, Θάλλος, Ἡρώδης, Δημητριανός,

1) Bulletin de la Société archéol. Bulg. Sophia τόμ. VII, ἔτ. 1919—20, σελ. 152. Ἡ ἐπιγραφὴ ἔχει: «Ἀγαθὴ Τύχη· Ἀπόλλωνι Κενδρειστηνῷ σωτῆρι».

2) Μυρτίλ. Ἀποστολίδου, Ἡ ἀρχαία Φιλιππουπόλις, βουλγαριστί, Plovdiv, ἔτ. 1928, σελ. 6 καὶ Αὕτης περὶ τῆς ἀρχαίας Φιλιππουπόλεως, βουλγαριστί, Plovdiv, ἔτ. 1928, σελ. 5 § 3.

3) Τοῦ αὐτοῦ: Signification de Philippopolis et ses noms antiques. Annuaire de la bibliothèque nat. de Plovdiv, ἔτ. 1826, σελ. 89—95 καὶ Περὶ τῆς Φιλιππουπόλεως καὶ τῶν ἀρχαιοτέρων αὐτῆς ὀνομάτων Εὐμολπιάς καὶ Κενδρισός, Θρακικά Ἀθηνῶν, τόμ. A', ἔτ. 1828, σελ. 336 κεξ.

4) Dument-Homolle, ἔνθ. ἀντ. σελ. 511.

5) Heudelot, Bulletino municipale, ἔτ. 1875, σελ. 87. καὶ CIL, τόμ. VI, ἀρ. 2799 καὶ Dumont-Homolle, ἔνθ. ἀντ. σελ. 347, ἀρ. 61.

6) Μυρτ. Ἀποστολίδου, Annuaire de la bibliothèque nat. de Plovdiv, ἔτ. 1930, σελ. 265, ἀρ. XXII. Ἡ ἐπιγραφὴ ἔχει: [Ἀγαθὴ Τύχη] | [Φιλ.]ῆς Ἀρτεμειστάδος | κωμῆται Σκε[πτηνοῖ] ἢ Σκε[λαβριανοῖ] | καὶ Πιλινζηνοὶ ἀ[νέθηκαν] | Μουκιανῷ Φλωρ[ιανῷ] Σε[]|κούνδου, φυλαρχ[ῆσαν] | τι ἐν ἡ[μεῖν ἀγνῶς] | καὶ [ἀμέμπτως κατὰ] | [τοὺς νόμους . . .].

7) Cagnat, Inscriptiones Graecae ad res Romanas pertinentes τόμ. I, 709. Ἡ ἐπιγραφὴ ἔχει: «Ἀγαθὴ Τύχη. | Ἐπὶ αὐτοκράτορος Τί(του) Αἰλίου Ἀδριανοῦ Ἀντωνείνου Καίσαρος Σεβ(αστοῦ) |, εὐερβῦς, ἡγεμονεύοντος τῆς | Θράκης ἐπαρχείας Γ(αῖος) Ιουλίου | Κομ(μ)όδου, πρεσβ(ευτοῦ) Σεβ(αστοῦ) ἀντιτρατίγου, ὁρος Κορτοκόπιων, φυλῆς | Ροδοπήδος τεθέντες ὑπὸ Φλ(αβίου) | Σκέλητος, κριτοῦ καὶ δροθέτου».

Κλάδος, Μενέμαχος, Παππίας, Πίννας, Πόλις, Σκευαῖς, Ὑάκινθος, Χρύσιππος, Πολυνίκης· γνήσια θρακικά: Καρδένθης, Βρούθενις, Σουράτραλις, Σάτοκος, Βρύζος, Μονκάτραλις, Βεῖθυς· καὶ Λατινικά: Βίντωρ, Λοῦπτος, Ἀδριανίος, Σεκοῦνδος, Φλωριανός, Κλανδιανός, Κόμμιδος, Μουκιανός, εὐχρηστα ἥδη παρά τε τοῖς Ἐλλησι καὶ τοῖς Θραξίν. Ἐκ τούτων τεκμαίρεται μόνον διτὶ οἱ ἐπὶ Ρωμαιοχατίας οἰκοῦντες ἐν τῇ καὶ περὶ τὴν τοποθεσίαν τῆς πόλεως ἡσαν Ἐλληνες, Θρᾷκες ἔξηληνισμένοι καὶ ἐπίμεικτοι, ὡς πανταχοῦ τῆς Ἰδίας Θράκης.

§ 9. Ὁ Ἐλληνισμὸς λοιπὸν τοῦ τε πολίσματος καὶ τῶν περὶ αὐτὸν κωμῶν εἶναι ἀναμφισβήτητος. Οὗτος δὲ προφανῶς ὁφείλετο οὐ μόνον εἰς τοὺς πιθανῶς ἀποίκους Ἐλληνας, οἵτινες ἀπὸ τῆς Μακεδονοχατίας ἥδη ἀθρόοι ἔχατεστησαν ἐν Φιλιππούπολει καὶ τοῖς περὶ αὐτὴν τόποις, ἀλλὰ καὶ εἰς τὴν ἄμεσον ἐπὶ αἰδῆνας ἐπίδιδασιν τῆς παρακειμένης (20 χιλιόμετρα μακρὰν) Φιλιππούπολεως, Ἐλληνιζόντης ἀπὸ πάσης ἀπόψεως καὶ ἀκμαζούντης. Πιθανῶς δὲ ἐπὶ Ρωμαιοχατίας τό τε πόλισμα καὶ αἱ περὶ αὐτὸν κώμαι καὶ κωμαρχίαι ὡς οἰκούμεναι ὑπὸ δλοσχερῶς ἔξηληνισμένων Θρᾳκῶν καὶ Ἐλλήνων διοισῶν δὲν ἀπετέλουν στρατηγίαν τινὰ (στρατιωτικὴν διοίκησιν) ἐν τῶν πολλῶν, εἰς ἃς οἱ Ρωμαῖοι πρὸς γαλιναγώγησιν τῶν αἰτιάσσον Θρᾳκῶν δηγρεσαν τὴν ὑπαίθρον κώραν, ἀλλ' ὑπήγοντο διοικητικὸς εἰς τὴν αὐτόνομον Φιλιππούπολιν (¹), τὴν λαμπροτάτην τῆς Θρᾳκῶν ἐπαρχίας μητρόπολιν κατὰ τε τὰς ἐπιγραφὰς καὶ τὰ νομίσματα, διοικούμενην ὑπὸ βουλῆς καὶ δῆμου κατὰ τὸ σύστημα τῶν ἐλευθέρων Ἐλληνικῶν πολιτειῶν.

Οὕτω οἱ κάτοικοι τοῦ πολίσματος καὶ τῶν περὶ αὐτὸν κωμῶν ἀνήκοντες εἴς τινα τῶν Φιλιππούπολιτῶν φύλην είχον πάντα τὰ τοῦ πολίτου δικαιώματα ἐπιδημοῦντες εἰς τὴν Φιλιππούπολιν. Ἀναμφισβόλως δὲ καὶ πολλοὶ Φιλιππούπολίται ἔζων κατὰ τὰ μέρη ταῦτα ἐν ἀγροκοινίαις χάριν τῆς καλλιεργείας

1) Κατὰ τὸν Πλάνον (hist. nat. IV, 40) αἱ στρατηγίαι τῆς Θράκης ἡσαν 50, κατὰ δὲ τὸν γεωγράφον Πτολεμαίον Κλαύδιον (150 μ. X.), διτὶς διεφύλαξεν ἡμῖν καὶ τὰ ὄνόματα αὐτῶν, ληφθέντα ἐκ τῶν κυριωτάτων ἐν αὐταῖς οἰκούντων θρακικῶν φύλων, ἡσαν μόνον 14, ἔκστι ὑπὸ στρατηγὸν (praefectus), τ. ἐ. πολιτικὸν διοικητήν. Ἐκ τοῦ περιορισμοῦ τούτου τοῦ ἀριθμοῦ τῶν στρατηγῶν ἐντὸς αἰδῆνος εἰνάζεται, ὡς ὑποθέτει καὶ ὁ Marquardt (Römische Statsverwaltung, τόμ. I, σελ. 312) διτὶ αἱ πλειστες στρατηγίαι (praefectureiae) ὑπήχθησαν εἰς τὰς περιοχὰς τῶν παρακειμένων αὐταῖς πόλεων (Städtebezirke), ὡς ἐγένετο καὶ ἐν Ταπανίᾳ. Τοῦτο αὐτὸν φρονεῖ καὶ ὁ Schulter (Rheinisches Museum, ἑτ. 1895, σελ. 533) ὑπολαμβάνων διτὶ ἡ εἰς στρατηγίας τῆς Θράκης διαιρεσις ἡτο προφωμαῖκη, ἢν παρεδέξαντο οἱ Ρωμαῖοι κατατηταὶ καὶ διετήρησαν μέχρις οὐ εἰσαγάγωσι τὸ ἴδιον τῶν διοικητικὸν σύστημα. Περὶ τὸ 150 μ. X. δὲ περιώρισαν αὐτὰς εἰς 14 ὑπαγάγοντες τὰς λοιπὰς εἰς ἀστικὰς περιοχὰς (regions). Ὁπως δήποτε καὶ ἀν ἔχῃ τὸ πρᾶγμα, φαίνεται διτὶ οἱ περὶ τὸν νῦν Στενίμαχον συνοικισμοὶ ἐπὶ τῆς κατὰ τὴν Ρωμαιοχατίαν ἀκμῆς τῆς Φιλιππουπόλεως ὑπήγοντο εἰς τὴν Φιλιππούπολιν.

τῶν γαιῶν των διότι κατὰ τὴν μεγίστην τῆς μεγαλουπόλεως ἀκμήν, ήτις δυήρκεσε μέχρι τῆς ὑπὸ τῶν Γότθων ἐπὶ τοῦ αὐτοκράτορος Δεκίου ἀλώσεώς της (251), οἱ πλεῖστοι τῶν Φιλιππουπολιτῶν ἔζων ἐν τῇ ὑπαίθρῳ χώρᾳ, τῇ εὐφοριωτάτῃ μεταξὺ Ροδόπης καὶ Μέσου ὅρους πεδιάδι, ἐν ἀγροικίας καὶ κώμαις, ὡς οἱ Ἀθηναῖοι ἐν δήμοις ἀνὰ ὄλην τὴν Ἀττικήν. Τοῦτο δὲ μαρτυρεῖται καὶ ἐκ τῶν ὀνομάτων τῶν φυλῶν των Ροδοπηίς καὶ Ἐθρηίς καὶ ἐκ τοῦ ὅτι κῶμαι παρὰ τῷ Μέσῳ ὅρει (παρὰ τῷ νῦν Χισάρι, 40 χιλιόμ. μακρὰν) καὶ ἄλλαι παρὰ τῇ Ροδόπῃ (παρὰ τῷ νῦν Ἀράποβον, 35 χιλιόμετρα μακρὰν) ἀνήκον εἰς φυλὰς τῶν Φιλιππουπολιτῶν (Ἐθρηίς, Ροδοπηίς, Ἀρτεμισιάς).⁴ Η διοικητικὴ λοιπὸν καὶ οἰκονομικὴ ἐν τῆς Φιλιππουπόλεως ἔξαρτησις τῶν ἐν τῇ γονίᾳ ταύτη τῆς Ροδόπης ἐλληνοθρακικῶν συνοικισμῶν καὶ ἡ τακτικὴ αὐτῶν ἐπικοινωνία πρὸς τὴν ἐλληνικὴν μεγαλόπολιν ἔνεκα τῆς γειτνάσεως κατ' ἀναπόδρα στον ἀνάγκην ἐκφάτινε καὶ ἡμπέδωσεν εἰς αὐτοὺς ἔκποτε ἀκόμη τὸν ἐλληνισμόν.

Η Βυζαντιακὴ αὐτοκρατορία παρέλαβε παρὰ τῆς Ρώμαικῆς τὴν Θράκην ὄλην τελείως ἐξηλληνισμένην καὶ σχεδὸν χριστιανικήν. Οἱ δὲ ἐν τῇ γονίᾳ τῆς Ροδόπης ταύτη πληθυσμοί, ἔχοντες κέντρον τὴν φύσει καὶ τέχνῃ ὁργάνων Φιλιππουπολιν, ἥσαν ἀκμαύτατοι ζῶντες εὐδαιμονες ἐν τῇ εὐφόρῳ χώρᾳ των, ήτις ἔνεκα τῆς ἐπικρατησάσης ἐπὶ αἰῶνας εὐνομίας ὑπὸ τὴν Ρωμαϊκὴν κυριαρχίαν μετεβλήθη εἰς παραδεισον. Δυστυχῶς η ἀπὸ βιορᾶ ἐπισκήψασα τῶν βαρβάρων ἐπιδρομέων θεομηγνά ἀνεστάτωσε τὰ πάντα. Γότθοι, Οὖνοι, Ἀβαροι, Σλαῦοι, Βούλγαροι ἐπανειλημένως ἐπὶ αἰῶνας ἐπιδραμόντες τὴν ἀνθρακὰν χώραν ἡρόμενον αὐτὴν ἀφάντοντες η ἀπάγοντες αἰγαλώτους τοὺς κατοίκους της. Οὕτω οἱ παλαιοὶ ἀναχύρωτοι συνοικισμοὶ κατεστράφησαν, μηδὲ τῶν ὀνομάτων αὐτῶν διασώθεντων, οἱ δὲ τυχὸν ἀνεγερθέντες ἐπὶ τῆς τοποθεσίας των η παρὰ αὐτῇ νέοι εἴτε ὑπὸ τῶν διαφυγόντων τὸν κίνδυνον Ἐλλήνων καὶ ἐξηλληνισμένων κατοίκων των εἴτε ὑπὸ τῶν ἐπηλύθων ἀπὸ τοῦ ἔκποτον ἡρῷ αἰῶνος Σλαύων εἴτε ὑπὸ ἐπιμείκτων ἔλαθον νέα τοπονύμια.

Τῆς μοίρας ταύτης δὲν ἀπῆλλαγή καὶ δι παλαιὸς συνοικισμός, ἐπὶ τῆς τοποθεσίας φίλινος ἀνεκτίσθη δι μεσαιωνικὸς Στενόμαχος. Ἀδηλον εἶναι, τίνες ἥσαν οἱ συνοικίσαντες αὐτὸν πάλιν καὶ πότε. Ἡσαν δηλ. λείφανα τῶν παλαιῶν κατοίκων του περιστρέφεται ἀπὸ τοῦ κατακλυσμοῦ τῶν ἐπιδρομέων καὶ ἀποτελέσαντα τὸν πυρῆνα τοῦ μεσαιωνικοῦ συνοικισμοῦ, ὡς φρονεῖ δ. Βλ. Σκορδέλης η ἥσαν ἄλλοι ἔποικοι, — ἄγνωστον πόθεν δρμηθέντες, — ἐγκατασταθέντες ἐκεῖ μετὰ τῶν οἰκογενειῶν τῶν στρατιωτῶν φυλάκων τοῦ ἐπικειμένου φρουρίου, ὡς ὑποστηρίζει δ. Ἀργύρ. Δημητριάδης.

Τὸ μόνον βέβαιον εἶναι διτὶ οἱ συνοικήσαντες πάλιν ἐκεῖ ἥσαν Ἐλλήνες, διότι η πόλις ἐπὶ αἰῶνας μέχρις ἕσχάτων (1906) διεφύλαξε τὸν Ἐλληνικὸν της χαρακτῆρα ἀμειγῆ, ἐνῷ οἱ περὶ αὐτὴν ἐπὶ τῆς Ροδόπης συνοικισμοὶ πάντες πλὴν τῶν Βοδενῶν καὶ Κουκλένης ἐξεσκανίσθησαν.

⁴Ἐγ Φιλιππουπόλει: Φεθρούάριος 1936.