

## ΚΕΝΤΡΟΝ ΕΚΔΟΣΕΩΣ ΕΡΓΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ ΣΥΓΓΡΑΦΕΩΝ

## Συνοπτική ἔκθεσις πεπραγμένων τοῦ ἔτους 1975

Ἐπλούτισε τὴν βιβλιοθήκην του διὰ τῶν τόμων τοῦ 1975, ὡς καὶ τινῶν σειρῶν παλαιοτέρων, ἐνενήκοντα πέντε περιοδικῶν ἀρχαίας καὶ μεσαιωνικῆς φιλολογίας, παπυρολογίας, παλαιογραφίας, βιβλιογραφίας, ἴστορίας, φιλοσοφίας καὶ συγκριτικῆς φιλολογίας.

Ἐπίσης διὰ 350 (ἐκ τῶν παραγγελθέντων 500) τόμων σπουδαίων, κυρίως νεωτάτων ἔργων σχετικῶν πρὸς τὴν βιβλιογραφίαν, μεθοδολογίαν, ἴστορίαν τῆς κλασσικῆς καὶ μεσαιωνικῆς φιλολογίας, τὴν παπυρολογίαν, παλαιογραφίαν καὶ κωδικολογίαν, τὴν ἴστορίαν τῆς ἀρχαίας καὶ μεσαιωνικῆς γραμματείας, τὰ λεξικά, γενικὰ καὶ συγγραφέων, τὰ ἀρχαῖα καὶ μεσαιωνικὰ κείμενα καὶ τὴν ἐρμηνείαν αὐτῶν, πρὸς τὴν ἀρχαίαν καὶ μεσαιωνικὴν ἴστορίαν, τὴν φιλοσοφίαν, τὴν μυθολογίαν καὶ θρησκείαν ὡς καὶ πρὸς τὴν ἐπίδρασιν τοῦ ἀρχαίου καὶ μεσαιωνικοῦ κόσμου μέχρι καὶ σήμερον.

Ἡ ἀποδελτίωσις γίνεται κατὰ συγγραφεῖς, καθ' ὅλην καὶ γραμματειακοὺς τομεῖς, πρὸς εὐκολωτέραν καὶ δροθετέραν ἐνημέρωσιν τῶν ἐνδιαφερομένων.

Διεξήγαγεν ἀλληλογραφίαν μὲ βιβλιοθήκας τοῦ ἐξωτερικοῦ, δπον ἀπόκεινται Ἑλληνικὰ χειρόγραφα, παρήγγειλε 60 μικροταινίας χειρογράφων ἀρχαίων Ἑλληνικῶν καὶ βιζαντινῶν κειμένων, παρέλαβε 39 καὶ ἥλεγχε διὰ τῶν σχετικῶν μηχανημάτων αὐτοῦ τὸ περιεχόμενον αὐτῶν.

Κατὰ τὸ ἔτος τοῦτο, τὸ 1975, ἐκ τῶν συντακτῶν τοῦ Κέντρου ἡ μὲν Γεωργία Ξανθάκη - Καραμάνου συνέχισε τὰς σπουδάς της εἰς τὴν Ἀγγλίαν, ὁ δὲ Ἀλέξανδρος Κεσίσογλου ἀνεχώρησε κατόπιν ἀδείας ἀπὸ 1 Σεπτεμβρίου εἰς Γερμανίαν διὰ σπουδάς. Παραλλήλως διωρίσθησαν νέοι συντάκται, ὁ Ἰωάννης Ἀναστασίου (1 Φεβρουαρίου) καὶ ἡ Ἐρμιόνη Ἡλιάδου (26 Ιουλίου), μετετάχθη δὲ ἐκ τῆς Μέσης Ἐκπαιδεύσεως ὁ Γεώργιος Τρίαντος (1 Ιανουαρίου).

Οἱ συντάκται οὗτοι ὡς καὶ οἱ παλαιότεροι :

1. Διεξήγαγον τὰς ἔργασίας τὰς σχετικὰς πρὸς τὸν ὑποκείμενον εἰς προέλεγχον, ἔλεγχον καὶ μετέλεγχον προϋπολογισμὸν τοῦ Κέντρου, ἐπειδὴ δὲν ἔχει κατορθωθῆνε μέχρι σήμερον νὰ διορισθῇ ἀρμόδιον διὰ τὰς ἔργασίας ταύτας προσωπικόν.

2. Ἡσχολήθησαν εἰς τὴν ἐπιστημονικὴν ἔργασίαν τὴν σχετικὴν πρὸς τὴν βιβλιοθήκην καὶ τὸ ἀρχεῖον μικροταινιῶν χειρογράφων, ὡς ὅριζει ὁ Νόμος.

3. Ἐλαβον μέρος — πλὴν τοῦ N. Ζαγανιάρη — εἰς τὸ πρῶτον ἐκ τῶν προγραμματισθέντων τριῶν σεμιναρίων κριτικῆς, ἐρμηνείας καὶ μεταφράσεως τῶν

κειμένων τῆς ἀρμοδιότητος τοῦ Κέντρου, μὲ προοπτικὴν τὴν συγγραφὴν βοηθήματος διὰ τὰς ἐκδόσεις ἔργων τῶν ἀρχαίων Ἑλλήνων συγγραφέων, ἔκαμαν δὲ σχετικάς εἰσηγήσεις οἱ συντάκται Ἀλ. Κεσίσογλου, Β. Τσακατίκας, Ἰω. Ἀναστασίου καὶ Γ. Τρίαντος.

4. Συνέχισαν οἱ παλαιότεροι καὶ ἥρχισαν οἱ νεώτεροι τὴν ἐνημέρωσιν καὶ εἰδίκευσίν των: ὁ Ἀλ. Κεσίσογλου εἰς τὴν μεθοδολογίαν τῆς φιλολογίας, εἰς τὴν γλωσσολογίαν καὶ τὴν λυρικὴν ποίησιν, ὁ Β. Τσακατίκας εἰς τοὺς ἀρχαίους ἴστορικους καὶ τὴν φιλοσοφίαν τῆς ἴστορίας, ὁ Ν. Ζαγανιάρης εἰς τὸ ἀρχαῖον ἔπος, ὁ Β. Κύρκος εἰς τὴν ἀρχαίαν ἑλληνικὴν φιλοσοφίαν, ὁ Γ. Τρίαντος εἰς τὸ ἀρχαῖον δρᾶμα, ὁ Ἰω. Ἀναστασίου εἰς τὴν ἀρχαίαν ρητορικήν, τέλος ἡ Ἐρμ. Ἡλιάδου εἰς τὴν Δευτέραν σοφιστικήν.

5. Συνέχισαν οἱ παλαιότεροι καὶ ἥρχισαν οἱ νεώτεροι τὴν παρασκευὴν ἐκδόσεων κειμένων ἀνηκόντων εἰς τοὺς ὡς ἄνω τομεῖς:

‘Ο Ἀλ. Κεσίσογλου τὴν ἔργασίαν του πρὸς ἐκδοσιν τῆς βιογραφίας τοῦ Γάλβα τοῦ Πλουτάρχου.

‘Ο Β. Τσακατίκας, ὅστις ἀπὸ τοῦ παρελθόντος Μαΐου διετέθη εἰς τὴν Ἀκαδημίαν πρὸς ἐκτέλεσιν εἰδικοῦ ἔργου, συνέχισε τὴν μετάφρασιν τοῦ πρώτου βιβλίου τῶν Ἰστοριῶν τοῦ Πολυβίου.

‘Ο Ν. Ζαγανιάρης συνέχισε τὴν ἔργασίαν του εἰς τὴν παρασκευὴν ἐκδόσεως τῶν Ἀργοναυτικῶν τοῦ Ἀπολλωνίου τοῦ Ῥοδίου.

‘Ο Β. Κύρκος τὴν μετάφρασιν τῆς Ρητορικῆς τοῦ Ἀριστοτέλους.

‘Ο Γ. Τρίαντος ἥρχισε τὴν παρασκευὴν ἐκδόσεως τοῦ Ἱππολύτου τοῦ Εὐφρίπιδου.

‘Ο Ἰω. Ἀναστασίου τὴν παρασκευὴν ἐκδόσεως τῶν λόγων τοῦ Ἀντιφῶντος.

‘Η Ἐρμ. Ἡλιάδου τὴν παρασκευὴν ἐκδόσεως τοῦ ἔργου τοῦ Λουκιανοῦ «Δίς κατηγορούμενος».

Διὰ τὴν σειρὰν τῶν βοηθητικῶν ἔργων τοῦ Κέντρου οἱ συντάκται Γ. Τρίαντος, Β. Τσακατίκας, Ἀλ. Κεσίσογλου καὶ Ἐρμ. Ἡλιάδου μετέφρασαν τὸν δεύτερον τόμον τοῦ ἔργου τοῦ John Edwin Sandys, *A History of Classical Scholarship*.

‘Η δημοσίευσις τῆς μεταφράσεως δὲν ἐπραγματοποιήθη διὰ λόγους ξένους πρὸς τὸ Κέντρον.

Τέλος τὸ Κέντρον προέβη εἰς προκαταρκτικὰς ἔργασίας διὰ τὴν μετάφρασιν τοῦ δευτέρου τόμου τῆς Ἰστορίας τῆς Κλασσικῆς Φιλολογίας τοῦ Pfeiffer ἀπὸ τοῦ Petrarca μέχρι τοῦ Wilamowitz.

‘Ἐν Ἀθήναις τῇ 10ῃ Δεκεμβρίου 1975

‘Ο Διευθυντὴς  
Χαράλ. Σ. Φλωρᾶτος