

## ΚΕΝΤΡΟΝ ΕΚΔΟΣΕΩΣ ΕΡΓΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ ΣΥΓΓΡΑΦΕΩΝ

## Συνοπτική έκθεσις πεπραγμένων τοῦ ἔτους 1981

Ἐπλούτισε τὴν βιβλιοθήκην του διὰ τῶν τόμων τοῦ 1981, ὡς καὶ τινων σειρῶν παλαιότερων, ἑκατὸν περιοδικῶν ἀρχαίας καὶ μεσαιωνικῆς φιλολογίας, παπυρολογίας, βιβλιογραφίας, ἱστορίας, φιλοσοφίας, αἰσθητικῆς καὶ συγκριτικῆς φιλολογίας.

Ἐπίσης διὰ παραγγελίας περίπου 180 τόμων σπουδαίων, κυρίως νεωτάτων ἔργων σχετικῶν πρὸς τὴν βιβλιογραφίαν, μεθοδολογίαν, ἱστορίαν τῆς κλασσικῆς καὶ μεσαιωνικῆς φιλολογίας, τὴν παπυρολογία, παλαιογραφίαν καὶ κωδικολογίαν, τὴν ἱστορίαν τῆς ἀρχαίας καὶ μεσαιωνικῆς γραμματείας, τὰ λεξικά, γενικά καὶ συγγραφέων, τὰ ἀρχαῖα καὶ μεσαιωνικά κείμενα καὶ τὴν ἐρμηνείαν αὐτῶν, πρὸς τὴν ἀρχαίαν καὶ μεσαιωνικὴν ἱστορίαν, τὴν φιλοσοφίαν, τὴν μυθολογίαν καὶ θρησκείαν ὡς καὶ πρὸς τὴν ἐπίδρασιν τοῦ ἀρχαίου καὶ μεσαιωνικοῦ κόσμου μέχρι καὶ σήμερον (ἐκ τῶν ὁποίων οἱ περισσότεροὶ ἔχουν ἤδη παραληφθῆ).

Ἡ ἀποδελτίωσις γίνεται κατὰ συγγραφεῖς, καθ' ὕλην καὶ γραμματειακοὺς τομεῖς, πρὸς εὐκολωτέραν καὶ ὀρθοτέραν ἐνημέρωσιν τῶν ἐνδιαφερομένων.

Διεξήγαγεν ἀλληλογραφίαν μὲ βιβλιοθήκας τοῦ ἑξωτερικοῦ, ὅπου ἀπόκεινται ἑλληνικά χειρόγραφα, παρήγγειλε 30 μικροταινίας χειρογράφων ἀρχαίων ἑλληνικῶν καὶ βυζαντινῶν κειμένων, παρέλαβε 19 καὶ ἤλεγξε διὰ τῶν σχετικῶν μηχανμάτων αὐτοῦ τὸ περιεχόμενον αὐτῶν.

Οἱ συντάκται τοῦ Κέντρου:

1) Εἰργάσθησαν εἰς τὰς ἐργασίας τὰς σχετικὰς πρὸς τὸν ὑποκείμενον εἰς προέλεγχον, ἔλεγχον καὶ μετέλεγχον προϋπολογισμὸν τοῦ Κέντρου, ἐπειδὴ δὲν ἔχει κατορθωθῆ μέχρι σήμερον νὰ διορισθῆ ἀρμόδιον διὰ τὰς ἐργασίας ταύτας προσωπικόν.

2) Ἐσχολήθησαν εἰς τὴν ἐπιστημονικὴν ἐργασίαν τὴν σχετικὴν πρὸς τὴν βιβλιοθήκην καὶ τὸ ἀρχεῖον μικροταινιῶν χειρογράφων, ὡς ὀρίζει ὁ Νόμος.

3) Συνέχισαν τὴν ἐνημέρωσιν καὶ εἰδίκευσίν των, ὁ Β. Τσακατίκας εἰς τοὺς ἀρχαίους ἱστορικοὺς καὶ τὴν φιλοσοφίαν τῆς ἱστορίας, ὁ Ν. Ζαγανιάρης εἰς τὸ ἀρχαῖον ἔπος καὶ τὴν λατινικὴν λογοτεχνίαν, ἡ Γεωργία Ξανθάκη - Καραμάνου καὶ ὁ Ἰω. Ἀναστασίου εἰς τὴν ἀρχαίαν ρητορικὴν, ἡ Ἐρ. Ἡλιάδου εἰς τὴν Δευτέραν σοφιστικὴν, ἡ Γ. Καραμάνου καὶ εἰς τὸ ἀρχαῖον δράμα, καὶ ὁ Ἀλ. Κεῖσογλου εἰς τὴν λατινικὴν λογοτεχνίαν.

4) Συνέχισαν την παρασκευὴν ἐκδόσεων κειμένων ἀνηκόντων εἰς τοὺς ὡς ἄνω τομεῖς, συμφώνως πρὸς τὸ πρόγραμμα ἐργασιῶν τοῦ Κέντρου τὸ ὑποβληθὲν ὑπὸ τοῦ Διευθυντοῦ μὲ τὸ ἔγγραφον ἀρ. 2336/3-9-81.

Ὁ Βασ. Τσακατίκας συνέχισε τὴν ἐπεξεργασίαν τῆς μεταφράσεως καὶ τῶν σχολίων τοῦ ἀ' βιβλίου τῶν Ἱστοριῶν τοῦ Πολυβίου.

Ὁ Ἀλέξανδρος Κεσίσογλου συνέχισε τὴν ἐπεξεργασίαν σχολίων εἰς τὸν βίον τοῦ Γάλβα τοῦ Πλουτάρχου.

Ἡ Γ. Ξανθάκη-Καραμάνου ὠλοκλήρωσε τὴν εἰσαγωγὴν, μετάφρασιν καὶ σύνταξιν τοῦ κριτικοῦ ὑπομνήματος καὶ συνέχισε τὸν σχολιασμόν τοῦ κατὰ Ἀριστοκράτους λόγου τοῦ Δημοσθένους.

Ὁ Ν. Ζαγανιάρης συνέχισε τὴν παρασκευὴν ἐκδόσεως τῶν Ἀρχοναυτικῶν Ἀπολλωνίου τοῦ Ῥοδίου: I 609-684 μετάφρασις, ἐρμηνευτικὸν καὶ κριτικὸν ὑπόμνημα.

Ἡ Ἐρ. Ἡλιάδου συνέχισε τὴν ἐπεξεργασίαν τῶν σχολίων καὶ συνέλεξε ὕλικὸν διὰ τὴν εἰσαγωγὴν εἰς τὸ ἔργον τοῦ Λουκιανοῦ «Δὺς Κατηγορούμενος».

Ὁ Ἰ. Ἀναστασίου συνέχισε τὴν ρητορικὴν ἀνάλυσιν τῶν τετραλογιῶν καὶ λόγων τοῦ Ἀντιφῶντος μὲ ἰδιαιτέραν ἐξέτασιν τῶν μεθόδων ἀποδεικτικῆς. Πρὸς τὸν αὐτὸν σκοπὸν συνέχισε συγκριτικὴν ἔρευναν τῆς ἀποδεικτικῆς εἰς τοὺς σοφιστάς, καὶ εἰς ἄλλους ρήτορας, ὡς π. χ. εἰς τὸν Λυσίαν.

Ὁ Διευθυντὴς τοῦ Κέντρου συνέχισε τὴν ἐνημέρωσιν τῆς ἐρμηνείας διὰ τὴν τρίτομον ἐκδοσὶν τοῦ Καλλιμάχου, τῆς ὁποίας ὁ πρῶτος τόμος εἶναι ἕτοιμος πρὸς ἐκδοσὶν ἀπὸ μακροῦ, ὡς γνωρίζει ἡ Ἐφορευτικὴ Ἐπιτροπὴ.

Ἐν Ἀθήναις τῇ 4ῃ Δεκεμβρίου 1981

Ὁ Διευθυντὴς  
Χαραλ. Σ. Φλωρᾶτος