

ΠΑΝΗΓΥΡΙΚΗ ΣΥΝΕΔΡΙΑ ΤΗΣ 29ΗΣ ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 1996  
ΠΡΟΕΔΡΙΑ ΙΩΑΝΝΟΥ ΠΕΣΜΑΖΟΓΛΟΥ

ΟΜΙΛΙΑ ΤΟΥ ΠΡΟΕΔΡΟΥ Κ. ΙΩΑΝΝΟΥ ΠΕΣΜΑΖΟΓΛΟΥ

Στήν απονομὴ τῶν Βραβείων τῆς Ἀκαδημίας εἶναι ἀφιερωμένη ἡ σημερινὴ πανηγυρικὴ Συνεδρία. Στήν ἐποχὴ μας, μὲ τὶς ἐκτεταμένες ἀνακατατάξεις ποὺ συντελοῦνται, οἱ βραβεύσεις τῆς Ἀκαδημίας ἀποκτοῦν αὐξημένο βάρος γιατὶ ἔξυψώνουν τὴ συνείδηση χρέους καὶ εὐθύνης τῶν πολιτῶν. Στὸ θεσμὸ τῶν διακρίσεων τῆς Ἀκαδημίας ἀναφέρεται τὸ τελευταῖο μέρος τῆς ἀποψινῆς αὐτῆς ἀνακοίνωσης — ἐνῶ στὸ πρῶτο μέρος παρουσιάζονται δρισμένες πρωτοβουλίες καὶ δραστηριότητες τῆς Ἀκαδημίας μέσα στὸ 1996.

Πολλαπλὰ σημαντικὸ γεγονός τοῦ 1996 εἶναι ἡ ὁμόφωνη ἐκλογὴ ἀπὸ τὴν Ἀκαδημία Ἀθηνῶν τοῦ Παναγιωτάτου Οἰκουμενικοῦ Πατριάρχη Κυρίου Βαρθολομαίου ὡς Ἐπιτίμου Μέλους τῆς Ἀκαδημίας. Εἶναι σήμερα ὁ Οἰκουμενικὸς Πατριάρχης τὸ τέταρτο Ἐπίτιμο Μέλος — τὰ ἄλλα τρία κατὰ σειρὰν ἐκλογῆς των εἶναι οἱ πρώην Ἀρχηγοὶ Κρατῶν Valery Giscard d'Estaing, Κωνσταντīνος Καραμανλῆς καὶ Richard von Weizsaecker — πρώην Πρόεδρος τῆς Ὀμοσπονδιακῆς Γερμανίας.

Ἐκτὸς ἀπὸ τὸ ἔργο καὶ τὴν ἀκτινοβολία τοῦ Οἰκουμενικοῦ Πατριάρχη, οἱ ιστορικοὶ δεσμοὶ τοῦ Ἑλληνισμοῦ μὲ τὴν Ὁρθοδοξία ἀποκτοῦν πρόσθετη βαρύνουσα σημασία μὲ τὸ σύγχρονο ἐνωτικὸ καὶ πανανθρώπινο μήνυμα τοῦ Οἰκουμενικοῦ Πατριάρχη.

Κατὰ τὸ ἔτος ποὺ λήγει, ἡ Ἀκαδημία Ἀθηνῶν, στὸ πλαίσιο τῶν ἀρμοδιοτήτων τῆς καὶ σὲ ἐπικοινωνίᾳ μὲ ὑπεύθυνα ὅργανα τῆς Πολιτείας, διεθνῶς ἐπισήμανε τὰ ἑλληνικὰ ἔθνικὰ δικαιώματα. Τὸν Φε-

βρουάριο 1996, λίγο μετά τὴν ἀμφισβήτηση στὰ "Ιμια, (ποὺ χαρακτηριστικὰ ὄνομάζονται καὶ «Λιμνιά» ἀπὸ τὸ γειτονικὸ «Καλόλιμνο»), συνέταξε Μνημόνιο μὲ ἀνάλυση τῶν ἀρχῶν καὶ διατάξεων διεθνοῦς δικαίου ποὺ προστατεύουν τὴ διεθνῆ εἰρήνη καὶ τὰ ἔλληνικὰ δικαιώματα στὸ θαλάσσιο καὶ ἐναέριο χῶρο τοῦ Αἰγαίου. Τὸ Μνημόνιο διαβιβάστηκε ἀπὸ τὴν Ἀκαδημία στοὺς Προέδρους 22 εὐρωπαϊκῶν καὶ 12 ἔξω-εὐρωπαϊκῶν Ἀκαδημιῶν. Καὶ ὅταν λίγο ἀργότερα, στὶς ἡμέρες τοῦ Πάσχα, σὲ δημόσια δήλωση μέλους τῆς Κυβέρνησης τῆς Τουρκίας διατυπώθηκε ἀπειλὴ ἐνδεχόμενης μετατροπῆς σὲ μουσουλμανικὸ τέμενος τοῦ Ναοῦ τῆς Ἀγίας Σοφίας, μὲ ἀνακοίνωση τοῦ Προέδρου τῆς Ἀκαδημίας, ὕστερα ἀπὸ συνεννόηση μὲ μέλη τῆς Ἀκαδημίας ποὺ ἥσαν τὶς ἡμέρες ἐκεῖνες στὴν Ἀθήνα, καταγγέλθηκε ἡ διεθνῆς παρανομία καὶ πρόκληση.

Συστηματικὴ ἀνταλλαγὴ σκέψεων ἐπὶ τῶν ἴδιων αὐτῶν θεμάτων, ἔγινε κατὰ τὶς ἐπισκέψεις στὴν Ἀκαδημία προσωπικοτήτων μὲ εὐρύτερες ἀρμοδιότητες καὶ εὐθύνες, ποὺ ἡθέλησαν νὰ πληροφορηθοῦν τὶς ἔλληνικὲς ἀπόψεις ἐπὶ γενικοτέρων διεθνῶν θεμάτων, πέραν ἐκείνων ποὺ ἀμεσα ἐνδιαφέρουν τὴ χώρα.

Ίδιαιτέρου ἔξαλλου λειτουργικοῦ ἐνδιαφέροντος εἶναι τὰ ἀκόλουθα γεγονότα καὶ συναφεῖς ἐνέργειες τοῦ 1996:

Πρῶτον, ἔξετάσθηκε συστηματικὰ ἡ ἀσφάλεια τοῦ Μεγάρου τῆς Ἀκαδημίας. Παλαιότερες ἐνέργειες τοῦ πρώην Γενικοῦ Γραμματέα, ἀκαδημαϊκοῦ κ. Περ. Θεοχάρη, ἐπισήμαναν ἐνδείξεις ρωγμῶν στὴν ἐπιφάνεια τῆς πρόσοψης τῆς Ἀκαδημίας. Γιὰ τὶς ἐνδείξεις αὐτὲς ἔζητήθησαν ἔξηγήσεις ἀπὸ τὴν Ἐταιρεία τοῦ "Ὑπογείου Σιδηροδρόμου-Μετρό" Ἀθηνῶν', ἵδιαιτέρα ὡς πρὸς ἐνδεχόμενες ἐπιδράσεις ἀπὸ τὴν κατασκευὴ τοῦ Σταθμοῦ τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν. Ἀπὸ τὴ διερεύνηση αὐτὴ προέκυψαν συμπεράσματα ποὺ κρίθηκαν «καθησυχαστικά» ἀπὸ τὴν Τεχνικὴ Ἐπιτροπὴ τῆς Ἀκαδημίας, καθὼς καὶ ἀπὸ τὸν ἀρμόδιο Καθηγητὴ τοῦ Πολυτεχνείου κ. Βαρδουλάκη. Ἀποφασίστηκε ὅμως ἐπίσης νὰ παρακολουθήσουν τὸ θέμα, τόσον ἡ Ἐται-

ρεία του 'Υπογείου Σιδηροδρόμου ('Μετρό'), όσο και ή Τεχνική 'Επιτροπή της 'Ακαδημίας, σε στενή έπικοινωνία με τους Καθηγητές και. Θεοχάρη και Βαρδουλάκη. Είναι έπισης άναγκη νὰ έξασφαλισθεῖ και ή ἀποκατάσταση του ίδροφόρου πεδίου της 'Ακαδημίας, που εἶναι βέβαιο ὅτι ίποβαθμίσθηκε ἀπὸ τὶς κατασκευὲς του γειτονικοῦ σταθμοῦ.

Δεύτερον, πραγματοποιήθηκαν τὸ 1996 δύο «Μεγάλες Δωρεές» πρὸς τὴν 'Ακαδημία καὶ θὰ ἀξιοποιηθοῦν γιὰ τὴν ἴσχυρὴ ἐνίσχυση του ἔρευνητικοῦ της ἔργου. Μὲ τὴ δωρεὰ 200 ἑκατ. δραχμῶν τοῦ 'Ιδρυματος «Λίλιαν Βουδούρη», ἀπέκτησε ἡ 'Ακαδημία διατηρητέο κτίριο 700 σχεδὸν τ.μ. στὴν ὁδὸν Ἡπίτου, πολὺ κοντὰ στὴν Πλάκα, ὅπου θὰ ἐγκατασταθεῖ τὸ Κέντρο 'Ερεύνης τῆς 'Ελληνικῆς Λαογραφίας. Ἀπὸ τὴν ἵδια δωρεὰ θὰ καλυφθοῦν οἱ δαπάνες ἐνίσχυσης καὶ διαμόρφωσης τοῦ κτιρίου γιὰ τὴν ἀσφαλῆ ὑποδοχὴ τῶν ἀρχείων καὶ ἔρευνητικῶν δραστηριοτήτων τοῦ Κέντρου Λαογραφίας, καθὼς καὶ τοῦ σύγχρονου ἔξοπλισμοῦ, ποὺ ἐπίσης ἐνισχύεται μὲ τὶς ὑποδείξεις τῆς 'Εφορευτικῆς 'Επιτροπῆς, ὑπὸ τὴν Προεδρίαν τοῦ 'Ακαδημαϊκοῦ κ. Μενέλαου Παλλάντιου καὶ τὶς εἰσηγήσεις τοῦ 'Ακαδημαϊκοῦ κ. Πάνου Λιγομενίδη.

Ἡ ἄλλη Μεγάλη Δωρεὰ δραχμῶν 100 ἑκατομμυρίων τοῦ Παναγιώτη 'Αγγελοπούλου, στὴ μνήμη τοῦ ἀδελφοῦ του ἀειμνήστου 'Ακαδημαϊκοῦ 'Αγγέλου 'Αγγελοπούλου — σὲ ἀρμονίᾳ πρὸς τὴ θέληση τοῦ Μεγάλου Δωρητῆ — θὰ ἀξιοποιηθεῖ μεταξὺ ἄλλων καὶ γιὰ τὴν ἀγορὰ σύγχρονου ἔξοπλισμοῦ γιὰ τὰ ἔρευνητικὰ κέντρα. "Ηδη ἔχουν διαμορφωθεῖ οἱ ἀποφάσεις γιὰ τὴν ἀπόκτηση ἡλεκτρονικῶν ὑπολογιστῶν,— ὅπου βέβαια κρίνεται ἀνεπαρκής ὁ διαθέσιμος ἔξοπλισμός. Πρέπει νὰ σημειωθεῖ ὅτι στὰ τελευταῖα χρόνια, μὲ ἐνέργειες τοῦ πρώην Γενικοῦ Γραμματέα 'Ακαδημαϊκοῦ κ. Περικλῆ Θεοχάρη, ἔξασφαλίσθηκαν πόροι ἀπὸ τὴ Γενικὴ Γραμματεία "Ερευνας καὶ Τεχνολογίας, ποὺ ἐνισχύεται καὶ ἀπὸ τὴν Εύρωπαϊκὴ "Ενωση, γιὰ σύγχρονο βασικὸ ἔξοπλισμὸ τοῦ Κέντρου τοῦ 'Ιστορικοῦ Λεξικοῦ τῆς 'Ακαδημίας. Μὲ τὴν προσ-

θήκη τώρα και τῶν ἀναγκαίων ἡλεκτρονικῶν ὑπολογιστῶν θὰ περιορισθεῖ στὸ μισὸ περίπου ὁ χρόνος γιὰ τὴν ἐπιστημονικὴ ἐπεξεργασία τῶν πολύτιμων «λημμάτων» τῆς Ἑλληνικῆς γλώσσας, ποὺ καλύπτουν χρονικὸ διάστημα αἰώνων.

Τρίτον, ἐνισχύθηκε ἀποφασιστικὰ ἡ ἀκουστικὴ τῆς Αἴθουσας Συνεδρίων τῆς Ὀλομέλειας, μὲ ἔξοπλισμὸ σύγχρονης τεχνολογίας. Στὸ οὐσιῶδες αὐτὸ ἔργο ἀποφασιστικὴ ὑπῆρξε ἡ συμμετοχὴ καὶ συμβολὴ τῶν Ἀκαδημαϊκῶν κακ. Πάνου Λιγομενίδη καὶ Κωνσταντίνου Τούντα. Εἶναι ἡδη αἰσθητὰ ἐνισχυμένη ἡ ἀκουστικὴ ἀλλὰ ἐπιδιώκεται καὶ ἡ περαιτέρω βελτίωσή της.

Τέταρτον, ὅργανώθηκε ἐφέτος στὴν Ἀκαδημίᾳ ἔκθεση ἔργων τοῦ ζωγράφου κ. Γιάννη Μόραλη, σὲ συνδυασμὸ μὲ τὴν παρουσίαση τῆς ὅλης δημιουργίας του καλλιτέχνη, ποὺ ἀπὸ τὴν Ἀκαδημίᾳ ἔχει τιμηθεῖ μὲ Χρυσὸ Μετάλλιο. Ἡ πρωτοβουλία αὐτὴ ἀντιστοιχεῖ στὴν παρουσίαση ἀπὸ τὸν Ἀκαδημαϊκὸ κ. Χρύσανθο Χρήστου τὸ 1995 τοῦ ἔργου τοῦ γλύπτου Χρήστου Καπράλου, μὲ ἔκθεση γλυπτῶν του ποὺ ἀκολούθησε. Πραγματοποιήθηκε ἐπίσης ἔκθεση πινάκων, ποὺ ἀναφέρονται στὴ «Μάχη τῆς Θάλασσας» κατὰ τὸν Β' παγκόσμιο πόλεμο, σὲ συνδυασμὸ μὲ τὸν ἐπίσημο ἑορτασμὸ στὴν Ἀκαδημίᾳ τῆς Ἐπετείου τῆς 28ης Ὁκτωβρίου 1940, μὲ ὅμιλα τοῦ Ἀκαδημαϊκοῦ κ. Ἀθανάσιου Πανάγου. Ὁ σχεδιασμὸς καὶ ἡ ἐποπτεία τῶν ἔκθεσεων αὐτῶν ὀφείλεται στὸν Ἀκαδημαϊκὸ κ. Παναγιώτη Τέτση. Οἱ δαπάνες γιὰ τὶς ἔκθεσεις, καθὼς καὶ γιὰ τὴν ὀλοκλήρωση τοῦ ἀδριάντα τοῦ Κωνσταντίνου Παλαιολόγου ἀπὸ τὸν γλύπτη - Ἀκαδημαϊκὸ κ. Γιάννη Παππᾶ, καλύφθηκε ἀπὸ δωρεὲς πρὸς τὴν Ἀκαδημίᾳ τῆς Ἐνωσῆς Ἑλληνικῶν Τραπεζῶν, τῆς Ἐμπορικῆς Τράπεζας τῆς Ἑλλάδος καὶ τῆς Εύρω-Ἐπενδυτικῆς τοῦ Ὄμίου Λάτση. Οἱ πρωτοβουλίες καὶ οἱ ἐκδηλώσεις αὐτὲς ἐντάσσονται ἐπίσης στὴν κατεύθυνση ἔξαρσης καὶ ἀνάλυσης τῶν ἔθνων πολιτισμικῶν δραστηριοτήτων ἀπὸ τὴν Ἀκαδημία. Στὴν ἵδια κατεύθυνση καὶ ἀντίληψη ἀνήκει καὶ ἡ πρόταση ποὺ ἀνακοινώθηκε καὶ ἀπὸ τὸν Πρόεδρο τῆς Δεύτερης Τάξης «Γραμμάτων καὶ

Τεχνῶν» Ἀκαδημαϊκὸ κ. Κωνσταντῖνο Γρόλλιο, ὅταν τὴν 11η Ὁκτωβρίου 1996, εἰσαγωγικὰ παρουσίασε τὴν ὄμιλά του Ἀκαδημαϊκοῦ κ. Κωνσταντίνου Δεσποτόπουλου γιὰ τὸν "Ἄγγελο Σικελιανὸ καὶ ἀναφέρθηκε στὴ συστηματικὴ παρουσίαση τοῦ ἔργου μεγάλων Ἑλλήνων ποιητῶν καὶ πεζογράφων τοῦ παρελθόντος. Οὐσιαστικὰ στὸ ἵδιο πνεῦμα ἀνήκει καὶ ἡ παρουσίαση ἀπὸ τὸν Ἀκαδημαϊκὸ κ. Μενέλαο Παλλάντιο τοῦ ἔργου τοῦ Δημήτρη Μητρόπουλου, μὲ τὴ συμπλήρωση 100 χρόνων ἀπὸ τὴ γέννησή του. Ἡ καθιέρωση τῶν παρουσιάσεων αὐτῶν θὰ ἐνδυναμώσει τὴ συνείδηση τοῦ πνεύματος καὶ τῆς συμβολῆς τῶν μεγάλων Ἑλλήνων δημιουργῶν.

Πέμπτον, ἡ Ὄλομέλεια τῆς Ἀκαδημίας, ὕστερα ἀπὸ πρόταση τοῦ Ἀκαδημαϊκοῦ κ. Θεοχάρη, συγκρότησε Ἐπιτροπὴ ἐκ δύο Ἀκαδημαϊκῶν ἀπὸ κάθε Τάξη, γιὰ νὰ ἐξετασθεῖ ἡ σημασία καὶ ἡ δυνατότητα ἀξιοποίησης ἀπὸ τὴν Ἀκαδημία, τοῦ γνωστοῦ συστήματος Internet. Πραγματοποιήθηκαν προκαταρκτικὲς συσκέψεις μὲ τὴ συμμετοχὴ πλὴν τοῦ κ. Θεοχάρη καὶ τῶν Ἀκαδημαϊκῶν κκ. Λιγομενίδη καὶ Ἀρτεμιάδη, τοῦ Καθηγητῆ κ. Κασίνη, τοῦ Ἐρευνητῆ κ. Τριτάκη, καὶ τοῦ Εἰδικοῦ Συμβούλου κ. Σκαρέντζου. Ἀπαιτοῦνται ὄμως συμπληρωματικὲς συνεννοήσεις καὶ ὀριστικὴ διαμόρφωση τῶν συμπερασμάτων ὡς πρὸς τὴ διαδικασία σωστῆς ἐφαρμογῆς καὶ ἀξιοποίησης τῶν προσφερομένων δυνατοτήτων ἀπὸ τὸ σύγχρονο αὐτὸ δύστημα ταχύτατης καὶ εύρυτατης διεθνοῦς ἐπικοινωνίας. Ἡ ὀριστικὴ διαμόρφωση τῆς ἀναγκαίας ὀργάνωσης ἀπὸ τὴν Ἀκαδημία εἶναι δυνατὸ καὶ σκόπιμο νὰ πραγματοποιηθεῖ μέσα στοὺς πρώτους μῆνες τοῦ 1997.

Τρία ἀκόμη σοβαρὰ θέματα πρέπει νὰ ἀναφερθοῦν ἀπόψε:

Πρέπει νὰ τονισθεῖ τὸ συνεχιζόμενο σοβαρὸ πρόβλημα περιορισμοῦ τῶν πόρων ποὺ διατίθενται στὴν Ἀκαδημία ἀπὸ τὸ κράτος, στὸ ἔνα δέκατο τῆς προβλεπόμενης οἰκονομικῆς ἐνίσχυσης τῆς Ἀκαδημίας, ποὺ καθιερώθηκε ἀπὸ τὸ βασικὸ Νόμο 1771 τοῦ 1988. Παράλληλα οἱ ἀμοιβὲς τῶν ἐρευνητῶν τῆς Ἀκαδημίας διατηροῦν σὲ ἐπίπεδα αἰσθητὰ κατώτερα τῶν ἀντίστοιχων ἀμοιβῶν τῶν ἐρευνητῶν τῶν Ἀνω-

τάτων 'Εκπαιδευτικῶν 'Ιδρυμάτων. "Εχει τονισθεῖ στὴν κυβέρνηση ἡ ἐπείγουσα ἀνάγκη νὰ διορθωθοῦν οἱ σοβαρὲς αὐτὲς ἀνωμαλίες.

'Η ἐκδοτικὴ δραστηριότητα τῆς Ἀκαδημίας, ποὺ βέβαια ἀντανακλᾶ τὸ ἀντίστοιχο ἔρευνητικὸ ἔργο, παρουσιάστηκε σὲ δύο συνεντεύξεις Τύπου, τὸ Μάρτιο καὶ τὸ Δεκέμβριο.

'Η Ἀκαδημία δικαιοῦται πλήρως νὰ ἐνημερωθεῖ πάνω στὸ πρόβλημα καὶ τὶς ἐνέργειες γιὰ τὸ Μικρὸ Ναὸ τῆς Ἀγίας Εἰρήνης τῆς Πλάκας — γνωστὸ καὶ ὡς «τὸ Ρηγάκι» — ποὺ ἀποτελεῖ μέρος τῆς περιουσίας τοῦ Ἀμίλκα Ἀλιβιζάτου, ποὺ ὁ ἀείμνηστος Ἀκαδημαϊκὸς κληροδότησε στὴν Ἀκαδημία Ἀθηνῶν. Τὸ μνημεῖο αὐτὸ ἀν καὶ ἰστορικῆς τουλάχιστον σημασίας — ἀφοῦ χρονολογεῖται ἀπὸ τὸν 18ο αἰώνα δὲν ἔτυχε ἀρχαιολογικῆς μελέτης. 'Αναφέρεται ὅμως ἀπὸ τὸν Mommsen τὸ 1868, τὸν Καμπούρογλου τὸ 1922 καὶ τὸν Ξυγγόπουλο τὸ 1929. "Εχει ἐπίσης ἀνακηρυχθεῖ διατηρητέο ἀρχαιολογικὸ μνημεῖο καὶ μὲ ὑπουργικὴ ἀπόφαση τοῦ 1972, ὑπάγεται στὴ δικαιοδοσία τῆς Ἀρχαιολογικῆς Ὑπηρεσίας, προστατευόμενο ὡς βυζαντινὴ ἀρχαιότητα.

Γιὰ μακρὸ χρονικὸ διάστημα, ἐρωτήματα καὶ ἀμφισβητήσεις ματαίωσαν τὶς ἀναγκαῖες πρωτοβουλίες γιὰ τὴν ἀποκατάσταση καὶ ἐπιμέλεια τοῦ Μικροῦ Ναοῦ τῆς Ἀγίας Εἰρήνης. Τὴν 5η Μαΐου 1996, ἡ Ἀκαδημία Ἀθηνῶν μὲ ἐπιστολὴ τῆς στὸ Δήμαρχο Ἀθηναίων, ζήτησε τὴ βοήθεια τῶν τεχνικῶν ὑπηρεσιῶν τοῦ Δήμου, καθὼς καὶ τὴν κάλυψη τῶν δαπανῶν γιὰ τὶς ἐπιβαλλόμενες φροντίδες. 'Ο Δήμαρχος ἀπάντησε καταφατικὰ καὶ ἡ εὐχαριστήρια ἐπιστολὴ τῆς Ἀκαδημίας ἐπισφράγισε τὴ συμφωνία. 'Αργότερα θεώρησε ἀναγκαῖο ἡ Ἀκαδημία Ἀθηνῶν νὰ ξεκινήσει τὴ διαδικασία γιὰ τὴν ἔκδοση τῶν ἀναγκαίων ἀδειῶν καὶ ἀπηρύθυνε ἐπιστολὴ στὴν 1η Ἐφορία Βυζαντινῶν Ἀρχαιοτήτων, ζητώντας ὑποδείξεις γιὰ τὴ μελέτη τῆς ἀποκατάστασης, μὲ τὴν παράκληση νὰ ἐντάξει ἡ 1η Ἐφορία τὸ ταχύτερο στὸ πρόγραμμά της, τὴ συντήρηση τῶν τοιχογραφιῶν τοῦ Μικροῦ Ναοῦ. 'Η Ἐφορία ἀπάντησε ἐγγράφως καὶ μὲ ὀδηγίες γιὰ τὴ μελέτη ἀποκατάστασης, ἐπισημάνοντας τὴν ἀνάγκη ἀνασκαφικῆς ἔρευνας. "Υστερα ἀπὸ τὶς ὀδηγίες

αύτές, ή 'Ακαδημία ἀπευθύνθηκε στὸ Δῆμο 'Αθηναίων γιὰ τὴν ἔναρξη τῆς συνεργασίας, ἀλλὰ καὶ πρὸς τὸν 'Υπουργὸ Πολιτισμοῦ γιὰ τὴ χρηματοδότηση τῆς ἐνδεχόμενης ἀνασκαφικῆς ἔρευνας. Στὶς πρόσφατες οὐσιώδεις αύτὲς ἐνέργειες, ἀποφασιστικὴ ὑπῆρξε ἡ συμβολὴ τοῦ 'Ακαδημαϊκοῦ κ. Παύλου Μυλωνᾶ.

Εἶναι ἐπομένως τώρα ἀσφαλές καὶ ὀλοκληρωμένο τὸ ξεκίνημα ποὺ θὰ ὀδηγήσει στὴν ἀποκατάσταση τοῦ Μικροῦ Ναοῦ τῆς 'Αγίας Εἰρήνης Πλάκας. 'Εὰν ἡ διαδικασία αὐτὴ ἐφαρμοσθεῖ μὲ συνέπεια καὶ ἀν εἰδικότερα, ὅλα τὰ θέματα λυθοῦν σωστὰ καὶ μὲ τὸν ἐπιβαλλόμενο ρυθμό, ἡ μελέτη θὰ εἶναι δυνατὸν νὰ ὀλοκληρωθεῖ μέσα σὲ ἕξι μῆνες, ἡ δὲ δομικὴ ἐπέμβαση, μέσα σ' ἔνα χρόνο.

'Η ἀνασκαφικὴ ἔρευνα ποὺ κρίνεται ἀναγκαία ἀπὸ τὴν 'Εφορία, δὲν εἶναι πιθανὸν νὰ ἀνατρέψει τὸ προτεινόμενο πρόγραμμα — ἐκτὸς ἀν ἀποκαλυφθοῦν σημαντικὰ ἀρχαιολογικὰ εὑρήματα, ὅπότε καὶ ἡ 'Ακαδημία 'Αθηνῶν ἀσφαλῶς θὰ θελήσει νὰ ἐπανεξετάσει τὸ ὅλο θέμα καὶ ἀπὸ ἄλλη σκοπιά.

'Η 'Ακαδημία ἀποδίδει σημασία στὸ σύστημα καὶ τὶς διαδικασίες τῶν διακρίσεων, γιατὶ ἡ σωστή, ὑπεύθυνη ἐφαρμογή του συνδέεται μὲ τὴν πνευματικὴ πρόοδο τῆς χώρας καὶ συμβάλλει στὴ γενικότερη ἐνίσχυση τῶν πνευματικῶν καὶ ἡθικῶν ἀξιῶν, στὴ λειτουργία τῆς κοινωνίας καὶ τὴν ἐνδυνάμωση τοῦ τόπου.

Στὸ πνεῦμα αὐτό, χαρακτηριστικὴ εἶναι καὶ ἡ ἐφετεινὴ πρωτοβουλία τῆς 'Ακαδημίας νὰ καθιερώσει Βραβεῖο γιὰ τὸ 'Ολυμπιακὸ 'Ιδεῶδες, μὲ σκοπὸ νὰ ἔξαρθεῖ ἡ πνευματικὴ καὶ κοινωνικὴ σημασία τῆς 'Ολυμπιακῆς 'Αναμέτρησης, σὲ ἀρμονίᾳ μὲ τὸ πνεῦμα τῶν 'Ολυμπιακῶν 'Αγώνων στὸν ἀρχαιοελληνικὸ κόσμο. 'Η πρωτοβουλία αὐτὴ τῆς 'Ακαδημίας ἀποβλέπει στὴν ἔξαρση τοῦ ἡθικοῦ καὶ πνευματικοῦ ἰδεώδους στοὺς "Ελληνες ἀθλητὲς ποὺ ἔλαβαν μέρος καὶ στοὺς τελευταίους 'Ολυμπιακοὺς 'Αγῶνες τοῦ 1996 — σὲ ἀντιδιαστολὴ πρὸς διαφημιστικὲς ἐπιδιώξεις ἢ ὑλικές ὡφέλειες, ποὺ ὅχι σπάνια κυριαρχοῦν. Στὸ πλαίσιο τῆς πρωτοβουλίας αὐτῆς, ἐφέτος γιὰ πρώτη φορὰ ἀπονέ-

μεταποιητικού τοῦ 'Ολυμπιακοῦ 'Ιδεώδους μὲ τὴν παρουσία καὶ τῶν 'Ελλήνων 'Ολυμπιονικῶν, ποὺ τίμησαν καὶ τὴν ἐλληνικὴν ὁλυμπιακὴν παράδοσην. Τὸ ψήφισμα ποὺ ἐνέκρινε ἡ 'Ακαδημία εἶναι τὸ ἀκόλουθο:

«Ἡ 'Ακαδημία 'Αθηνῶν, διάδοχος τῆς πρώτης ἐν τῷ κόσμῳ 'Ακαδημίας, τῆς ἰδρυμένης ὑπὸ τοῦ ὑπάτου φιλοσόφου Πλάτωνος, τοῦ καὶ ἀθλητικοῦ νεμεονίκου,

Μετὰ εὐφρόσυνον διαπίστωσιν ὅτι "Ἐλληνες ἀθληταί, ἔμφορούμενοι γνησίου ἀθλητικοῦ φρονήματος, ἐνίκησαν εὐκλεῶς καὶ ὀλυμπιονίκαι γενόμενοι ἐν ἔτει χιλιοστῷ ἐννεακοσιοστῷ ἐνενηκοστῷ ἔκτῳ, ἐτίμησαν διεθνῶς τὴν Ἑλλάδα καὶ ἄμα συνέβαλον εἰς αὕτην τῆς αἰγλῆς τοῦ ἀθλητισμοῦ.

### Ψηφίζει

ἐκφράζει πρὸς αὐτοὺς εὐαρέσκειαν καὶ ἀνακηρύσσει αὐτοὺς ἀξίους λειτουργούς τῆς οἰκουμενικῆς ἥδη ἀναδεκτῆς, ἐλληνικῆς τὴν καταγωγήν, 'Ολυμπιακῆς 'Ιδέας.

'Αθήνησι, δωδεκάτῳ μηνὸς Δεκεμβρίου, χιλιοστοῦ ἐννεακοσιοστοῦ ἐνενηκοστοῦ ἔκτου ἔτους.

Πολύτιμη ἦταν τὰ τελευταῖα δύο χρόνια, ἡ συνεργασία μὲ τοὺς πρώην Προέδρους 'Ακαδημαϊκούς κα. Θεμιστοκλῆ Διαννελίδη καὶ Μανούσο Μανούσακα, καθὼς καὶ μὲ τὸν 'Αντιπρόεδρο τὸ 1996 καὶ Πρόεδρο τὸ 1997 Νικόλαο Ματσανιώτη. Ἡ συνεργασία αὐτὴ εἶναι κρίσιμη γιὰ τὴν συνεπή καὶ δημιουργικὴ λειτουργία τῆς 'Ακαδημίας. Εὔχαριστῷ γιὰ τὴν ἀποτελεσματικὴ συνενόηση τοὺς 'Ακαδημαϊκούς Προέδρους τῶν Τάξεων, τὸ 1996 κα. Κωνσταντῖνο Στεφανῆ καὶ 'Αθανάσιο Πανάγο τῆς Πρώτης Τάξης, κ. Κωνσταντῖνο Γρόλλιο τῆς Δεύτερης Τάξης καὶ τὸν Μητροπολίτη Περγάμου 'Ιωάννη, Πρόεδρο τῆς Τρίτης Τάξης. Ἡ ἐμβάθυνση τῆς συνεργασίας μὲ τοὺς Προέδρους τῶν Τάξεων καὶ δι' αὐτῶν μὲ τὸ σύνολο τῶν 'Ακαδημαϊκῶν, ἐξασφαλίζει διαρκῶς γονιμότερο ἀποτέλεσμα. Σταθερὴ ὑπῆρξε καὶ ἡ ἐπικοινωνία μὲ τὸν Γενικὸ Γραμματέα, 'Ακαδημαϊκὸ κ. Παῦλο Σακελλαρίδη, καθὼς καὶ μὲ τὸν 'Αναπληρωτή τοῦ 'Ακαδημαϊκὸ κ. Νικόλαο Κονομῆ.

Μὲ τὴ λήξη τοῦ ἔτους καὶ τῆς θητείας μου ὡς Προέδρου τῆς Ἀκαδημίας, ἡ σκέψη καὶ οἱ εὐχαριστίες μου στρέφονται στὴν Ὁλομέλεια γιὰ τὴν ἐμπιστοσύνη της κατὰ τὴν ἐκλογὴν καὶ τὴν ἀσκηση τῶν καθηκόντων μου.

Ἐπιθυμῶ νὰ εὐχαριστήσω ὅλο τὸ ἔρευνητικὸ καὶ διοικητικὸ προσωπικὸ τῆς Ἀκαδημίας, γιὰ τὴ συμμετοχή τους στὶς διαδικασίες λήψης τῶν ἀποφάσεων καὶ τὴ σωστὴ ἐφαρμογή τους.

Ἐπισημαίνω ὅτι ὁρισμένα ἀπὸ τὰ ἴκανὰ διοικητικὰ στελέχη συνέβαλαν ἰδιαίτερα στὸ ἔργο. Εὐχαριστῶ τὸν Ἐφόρο κ. Εὐάγγελο Γιόκαρη γιὰ τὴ γόνιμη προσφορὰ τῆς εὑρείας ἐμπειρίας του, τὴν κυρία Ἀναστασία Σειρᾶ γιὰ τὴ σοβαρότητα καὶ ἐπιμέλειά της, τὸ ἔξαίρετο στέλεχος τῆς Ἀκαδημίας κ. Ἰωάννη Σκαρέντζο γιὰ τὴ δημιουργική του συμβολή. Καὶ θέλω νὰ ἔξαρω τὴν πολύτιμη βοήθεια τῆς ἀμέσου προσωπικῆς μου συνεργάτιδος κυρίας Μαργαρίτας Γιόκαρη - Γιαννουλάκη μὲ τὴν κατὰ καιρούς σύμπραξη καὶ τῆς κυρίας Καραφώτη.

Ἐπιτιμῶ τὴ συμβολὴ ὅλου τοῦ βοηθητικοῦ προσωπικοῦ γιὰ τὴν ἐπαγρύπνηση καὶ φροντίδα τῆς σωστῆς λειτουργίας τοῦ Ἰδρύματος.

Εὐχαριστῶ.