

Χαραίολα,

[illegible]

~~ΑΚΑΔΗΜΙΑ~~

ΑΘΗΝΑΝ

4. *Xapolea* ex B. falso inclinata Passovius. 5-6 An-
nuer om. B. [edoum] p. 278. 7. *Xapoleon*] Tonica
forma docet, opinor, hanc ab. Becataci loco esse
avulsa, in hunc fortasse modum conformando:
iv di avla dioun waps Epimur, iv di Xapoleon
waps Animur. wouastar di avla Xapoleon. iole
di jivm ty wapi omimur. 8. nai B.^a di A29.
jivm V, jivm AB. de Tame Chalastreo vide
Bafel Cherralon p. 279. 9. Anioqsur] vs. 1441
ubi hodie Karastaios editur. jios pro jivm.
V. 9-11. iole di nai - jivlar add. Ba. reliqui
hanc ut in codice leguntur, nisi quod in
eo verba nai waps punctis circumdata sunt

(ναὶ οὐκ) et κατὰλογαῖος pro κατὰλογαῖος
 scriptum est hinc suspicaris haec ita esse
 refingendā: ἐπὶ δὲ ὡς ἀπὸ [~~κατὰ~~κατὰλογαῖος]
 κατὰλογαῖος. κατὰλογαῖα φρον... ἢ μὴ οὐκ
 μὴ φρον [μὴ] κατὰλογαῖον, εἰ μὴ τὸ γίγναι
 (γίγναι) γινῆναι. ut sunt scriptoris alicuius
 verba.

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΑΙ