

ΜΕΤΑΛΛΟΓΡΑΦΙΑ. — Ἐπὶ τῆς μεταλλουργίας τοῦ σιδήρου τοῦ Παρθενῶνος καὶ τῆς ἐρμηνείας χρήσεως ἀρχαίας καμίνου, ὑπὸ Κωνστ. Λιβαδέως\*. — Ἀνεκοινώθη ὑπὸ τοῦ κ. Ἀλ. Βουραζού.

### I. ΕΙΣΑΓΩΓΙΚΑ

Ο σιδηρος τοῦ Παρθενῶνος ἐμφανίζεται ὑπὸ μορφὴν γόμφων καὶ συνδέσμων μορφῆς Ι συνεχόντων τοὺς λίθους πρὸς ἀλλήλους. Αἱ μέχρι τοῦδε γενόμεναι ἔρευναι ἐπὶ γόμφων καὶ συνδέσμων ἀναφέρονται εἰς τὴν κρυσταλλικὴν ὑφὴν τοῦ ὑλικοῦ ἐξ οὗ ἀποτελοῦνται, τὰς μηχανικάς του ἰδιότητας, τὴν χημικήν του σύστασιν, τὸν τρόπον τῆς διαμορφώσεώς των καὶ τέλος τὸν τρόπον τῆς πακτώσεως του ἐντὸς τῶν τόρμων.

Διὰ τῆς παρούσης σκοπούμεν τὴν γνωμάτευσιν ἐπὶ τῆς μεταλλουργίας τοῦ σιδήρου τοῦ Παρθενῶνος ἀναφερομένην ἐν δλίγοις μὲν εἰς τὴν ἐκκαμίνευσιν αὐτοῦ ἐκ τῶν σιδηρομεταλλευμάτων, κυρίως ὅμως εἰς τὸν τρόπον καθ' ὃν οὕτος διεπονεῖτο μετὰ τὴν ἐκκαμίνευσιν, ἵνα καταστῇ κατάλληλος διὰ τὴν κατασκευὴν διαφόρων ἀντικειμένων ἐξ αὐτοῦ.

### II. Η ΜΕΤΑΛΛΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ ΣΙΔΗΡΟΥ ΤΟΥ ΠΑΡΘΕΝΩΝΟΣ

#### 1. Πηγαί.

Διὰ νὰ δυνηθῶμεν νὰ ἐκφέρωμεν γνώμην ἐπὶ τῆς μεταλλουργίας τοῦ σιδήρου τοῦ Παρθενῶνος βασιζόμεθα κυρίως εἰς τὰς ἀκολούθους πηγάς:

1ον) Εἰς τὰ πορίσματα τῶν ἐκτελεσθεισῶν πειραματικῶν ἔρευνῶν ἐπὶ τιμημάτων γόμφων καὶ συνδέσμων τοῦ Παρθενῶνος.

2ον) Εἰς πληροφορίας παρεχομένας ἐκ τῶν κειμένων τοῦ Ἀριστοτέλους (384 π. Χ.-;) καὶ τοῦ Θεοφράστου (372 - 287 π. Χ.), οἵτινες εἶναι οἱ πλησιέστεροι πρὸς τὴν ἐποχὴν τῆς κτίσεως τοῦ Παρθενῶνος (447 - 438 π. Χ.) ζήσαντες Ἑλληνες συγγραφεῖς καὶ πραγματευθέντες περὶ σιδήρου.

Ἡ μεταλλογραφικὴ ἡμῶν ἔρευνα γενομένη ἐπὶ δύο συνδέσμων καὶ τριῶν γόμφων τοῦ Παρθενῶνος συμπίπτει ὅσον ἀφορᾶ εἰς τὴν ἐξαγωγὴν πορισμάτων μὲ τὴν ὑπὸ τοῦ καθηγητοῦ William Campbell<sup>1</sup> γενομένην τοιαύτην ἐπὶ δύο συν-

\* La métallurgie du fer du Parthénon et l'interprétation de l'usage d'un fourneau antique.

<sup>1</sup> « Ancient Greek Iron » Metal Progress, Nov. 1931.

δέσμων καὶ ἐπιρροώνει τὴν ὑπόθεσιν τοῦ Blümmer<sup>1</sup> περὶ ἐκκαμίνευσεως τοῦ σιδήρου παρὰ τοῖς ἀρχαίσις "Ελλησι.

Τὰ προκύπτοντα συμπεράσματα εἶναι ὅτι τὸ ὑλικὸν ἐκ τοῦ ὁποίου συνίστανται οἱ γόμφοι καὶ οἱ σύνδεσμοι παρουσιάζει ἐν γένει ἀνομοιογένειαν συστάσεως. Ὡς προκύπτει ἐκ τῆς μικρογραφικῆς ἔρευνης, τοῦτο κατὰ κανόνα συνίσταται μερικῶς μὲν ἐκ μαλακοῦ σιδήρου καὶ μερικῶς ἐκ χάλυβος (διαφόρου περιεκτικότητος εἰς C) καὶ σκωριῶν. Εἴς τινας περιπτώσεις γόμφων παρουσιάζεται τοπικῶς σχεδὸν μόνος μαλακὸς σίδηρος. Τοῦτο εἶναι ἔξαιρεσις καὶ φρονοῦμεν ὅτι ὀφείλεται εἰς τὸ ὅτι ἡ μεταλλικὴ μᾶζα ἐξ ἣς προῆλθον οἱ γόμφοι οὗτοι ἔτυχεν πανθρακωθῆ εἰς μέγιστον βαθμὸν κατὰ τὴν ἐκκαμίνευσιν.

## 2. Ἡ ἐκκαμίνευσις

Τὸ ὡς ἄνω ὑλικὸν εἶναι προϊὸν τῆς ἐκκαμίνευσεως σιδηρομεταλλευμάτων, γενομένης διὰ ἔυλανθράκων ὑπὸ ἀνεπαρκῆ προσφύσησιν ἀρέος ὀφειλομένην εἰς ἀτέλειαν τῶν συσκευῶν προσφυσήσεως. Ὡς ἐκ τούτου δὲν εἶναι δυνατὴ γενικὴ ὑπανθρακωσίς τοῦ ὑλικοῦ ἀλλὰ μόνον τοπικὴ δημιουργοῦσα τὴν ἀνομοιογένειαν τοῦ ὑλικοῦ. Προσήκη πυρομάχων λίθων καὶ μυλιῶν<sup>2</sup> συντελεῖ ἐξ ἄλλου εἰς τὴν καλυτέραν ἔξισιν. Δι<sup>3</sup> ἀποχωρισμοῦ τοῦ τετηκότος προϊόντος εἰς τὸν πυρίμενα τῆς καμίνου παρελαμβάνετο σπογγώδης τις μᾶζα μετὰ πολλῶν σκωριῶν ἀποτελοῦσα τὸ προϊὸν τῆς ἐκκαμίνευσεως τῶν σιδηρομεταλλευμάτων.

## 3. Τρόπος ἐπεξεργασίας τοῦ σιδήρου μετὰ τὴν ἐκκαμίνευσιν.

Ἐκεῖνο τὸ ὁποῖον δὲν ἦτο γνωστὸν μέχρι σήμερον καὶ τὸ ὁποῖον προκύπτει ἐκ τῆς μελέτης κειμένου τοῦ Ἀριστοτέλους<sup>4</sup> ἐν συνδυασμῷ μὲ τὰ πορίσματα τῆς πειραματικῆς ἔρευνης εἶναι ὁ τρόπος τῆς ἀποκαθάρσεως τοῦ προϊόντος τούτου διὰ μιᾶς περαιτέρω ἐπεξεργασίας καθιστώσης τοῦτο κατάλληλον πρὸς κατασκευὴν διαφόρων ἀντικειμένων καὶ ἐπιδεκτικὸν στομώματος διὰ βαφῆς.

<sup>1</sup> Terminologie und Technologie, τόμος 4ος.

<sup>2</sup> ΘΕΟΦΡΑΣΤΟΣ «Περὶ λίθων»: «Ρεῖ γάρ ἄμα τῷ ἀργύρῳ καὶ τῷ χαλκῷ καὶ σιδήρῳ καὶ ἡ λίθος ἡ ἐκ τούτων, εἰ οὖν διὰ τὴν ὑγρότητα τῶν ἐνυπαρχόντων εἴτε καὶ δι' αὐτούς. Ωσαύτως δὲ καὶ οἱ πυρομάχοι καὶ οἱ μυλίαι ὁρίουσιν οἵτις ἐπιτιθέασιν οἱ καίοντες.

<sup>3</sup> Μετεωρολογικὰ IV 383 A. 29. «Τήκεται δὲ καὶ ὁ εἰργασμένος σιδήρος ὥστε ὑγρὸς γίγνεσθαι καὶ πάλιν πήγνυσθαι καὶ τὰ στομώματα ποιοῦσιν οὔτων ὑφίσταται γάρ καὶ ἀποκαθάριζεται κάτω ἡ σκωρία, ὅταν δὲ πολλάκις πάθῃ καὶ καθαρός γένηται τοῦτο στόμωμα γίγνεται. οὐ ποιοῦσι δὲ πολλάκις αὐτὸν διὰ τὸ ἀποκαθίσαιν γίγνεσθαι πολλὴν καὶ τὸν βαθμὸν ἔλαττον ἀποκαθαιρόμενον. Ἐστι δὲ ἀμείνων σιδήρος ὁ ἔλαττων ἔχων ἀποκάθαρσιν».

‘Ο τρόπος οὗτος φρονοῦμεν ὅτι εἶναι δὲ ἀκόλουθος: Τὸ προϊὸν τῆς ἐκκαμινεύσεως θραύεται εἰς τεμάχια καταλλήλων πρὸς σφυρόηλασίαν διαστάσεων καὶ ἀφοῦ θερμανθῆ προηγουμένως διαπονεῖται σφυρηλατούμενον πρὸς ἔξαίρεσιν τῶν περιεχομένων ἀφθόνων σκωριῶν. Οὕτω δικαιολογεῖται ἡ λέξις εἰργασμένος ἐν τῷ κειμένῳ τοῦ Ἀριστοτέλους. Ἀκολούθως τὰ σφυρηλατηθέντα ταῦτα τεμάχια κατακεράννυνται τηκόμενα εἰς δοχεῖον, τὸ δποῖον καλεῖται περίοδος καὶ οὔτινος ἡ χρῆσις ἀναφέρεται ἀπὸ τὸν Πολυδεύκη<sup>1</sup> ἀλλὰ δὲν ἐδικαιολογεῖτο ὑπὸ τῶν νεωτέρων ἐρευνητῶν μὴ δυναμένων νὰ ὑπαγάγωσι τοῦτο εἰς ἐπεξεργασίαν τινὰ τοῦ σιδήρου.

Τὸ μὴ δυνάτὸν τῆς ἐπιτεύξεως ὑψηλῶν θερμοκρασιῶν εἶχεν δὲς ἀποτέλεσμα τὴν ἀτελῆ θερμοποίησιν τοῦ περιεχομένου τῆς περιόδου ἥτοι τὴν παροχὴν μιᾶς ἡμιτρεύστου ἀνομοιογενοῦς μάζης συνισταμένης μερικῶς ἐκ μαλακοῦ σιδήρου καὶ μερικῶς ἐκ χάλυβος (διαφόρου περιεκτικότητος εἰς C) καὶ σκωριῶν. Ὁ σίδηρος δὲς πλέον δύστηκτος ὑφίσταται καὶ ἐπὶ τούτου ἐφίστανται οἱ πλέον ἀνθρακοῦχοι χάλυβες δὲς εὐτηκτότεροι, λόγῳ τῆς εἰς C περιεκτικότητός των, καθὼς καὶ σκωρία.

Αὕτη ἀποχωρίζεται τετηκύia καὶ οὕτω τὸ ὄλικὸν καθαρίζεται. Ἡ ἐπεξεργασία αὕτη ἐπαναλαμβάνεται μὲν ἀποτέλεσμα τὴν κάθαρσιν τοῦ ἐν τῇ περιόδῳ μετάλλου καὶ τὴν παραγωγὴν σιδηρουργικοῦ προϊόντος ἐπιδεκτικοῦ στομώματος διὰ βαφῆς.

Κατὰ τὴν ἔξαίρεσιν ὅμως τῆς σκωρίας συμπαρασύρεται καὶ τετηκώς χάλυψ καὶ δὴ ὁ πλέον ἀνθρακοῦχος καθ’ ὃ πλέον εὐτηκτός καὶ τὸ ἀποτέλεσμα εἶναι ὅτι ἀφ’ ἐνὸς μὲν γίνεται ἀπώλεια ὄλικοῦ, δι’ ὃ καὶ ἀντενδείκνυται ἡ συχνὴ ἐπανάληψις τῆς κατεργασίας τούτου, ἀφ’ ἐτέρου δὲ γίνεται ἀπόρριψις τοῦ ἀνθρακούχου σιδήρου, ὅπερ εἶναι μειονεκτικὸν διὰ τὴν ποιότητα τοῦ προϊόντος, διότι τοῦτο θὰ συνίσταται τότε ἀπὸ μόνον μαλακὸν σιδήρου ἥτοι ἀνεπίδεκτον στομώματος διὰ βαφῆς. Ἐνδιαφέρει δὲ ἀπολύτως τοὺς ἀρχαίους Ἑλληνας ὁ σίδηρος ὁ ἐπιδεκτικὸς στομώματος. Διὰ τὸν λόγον τοῦτον ὁ καλύτερος σιδηρος ἥτο ἐκεῖνος τοῦ δποίου ἡ διὰ τῆξεως ἀποκάθαρσις ἥτο περιωρισμένη (βλ. προηγουμένη σημ. 1).

Τὸ ἐν τῇ περιόδῳ ὑπόλειμμα πηγνύμενον ἀπετέλει σιδηρουργικὸν προϊὸν ἔτοιμον πρὸς κατασκευὴν διαφόρων ἀντικειμένων καὶ συνιστάμενον κατὰ κανόνα ἐκ μαλακοῦ σιδήρου καὶ χάλυβος ἐν τῇ μάζῃ διεσπαρμένου καὶ μεταβλητῆς εἰς

<sup>1</sup> VII. 99. «Τὸ δὲ ἀγγεῖον ἐν ᾧ κατακεράννυσιν τὸν σιδήρον περίοδος καλεῖται ἐν τῷ περὶ μετάλλων εἴτε Ἀριστοτέλους ἐστὶ τὸ βιβλίον εἴτε Θεοφράστου».

άνθρακα περιεκτικότητος. Τὸ μέταλλον τοῦτο ἦτο ἐπιδεκτικὸν στομώματος διὰ βαφῆς λόγῳ ποῦ περιεχομένου χάλυβος.

### III. ΕΡΜΗΝΕΙΑ ΧΡΗΣΕΩΣ ΑΡΧΑΙΑΣ ΚΑΜΙΝΟΥ

Σχετικὴ μὲ τὴν ἀνωτέρῳ περιγραφεῖσαν κατεργασίαν τοῦ σιδήρου εἶναι ἡ παρατιθεμένη κατωτέρῳ ἀγγειογραφίᾳ ἐπὶ ἀρχαίου Ἑλληνικοῦ ἀγγείου εύρισκομένου εἰς τὸ Βρεττανικὸν Μουσεῖον, παριστῶσα κατεργασίαν τοῦ σιδήρου ἀγνώστου ὅμιλος φύσεως μέχρι σήμερον.



Εἰς ταύτην ἀναπαρίσταται κάμινος κυκλικῆς διατομῆς ἔχουσα τὴν αὐτὴν περίτον διάμετρον ἄνω καὶ κάτω καὶ ὑψος, δπερ δὲν δύναται ἐν μόνῃς τῆς ἀγγειογραφίας νὰ καθορισθῇ. Εἰς τὸ ἄνω στόμιον φέρει ἐν δοχεῖον μετὰ καλύμματος. Ὁπισθεν δὲ τῆς καμίνου καὶ παρὰ τὴν βάσιν αὐτῆς ὑπάρχει ὁ φυσητήρ. Εἰς τὸν τοίχους κρέμανται διάφορα ἐργαλεῖα. Δεξιὰ εἶς σιδηρουργὸς γυμνὸς καὶ ὅρθιος κρατεῖ σφύραν. Ἀριστερὰ κάθηται ἄλλος ἐργάτης φέρων τὴν ἀριστερὰν παλάμην πρὸ τῶν ὀφθαλμῶν διὰ νὰ προφυλαχθῇ ἀπὸ τῆς ἀντανγείας τοῦ πυρὸς καὶ διὰ τῆς δεξιᾶς κρατεῖ λαβίδα διὰ τῆς ὅποιας συγκρατεῖ τεμάχιον διαπύρου σιδήρου τὸ πρὸς σφυρηλασίαν προοριζόμενον.

<sup>1</sup> Έκ τῶν διαφόρων ἐρευνητῶν ἄλλοι βλέπουν εἰς τὴν ἀγγειογραφίαν ταύτην μίαν ἄπλην χοάνην τήξεως<sup>1</sup>, ἄλλοι<sup>2</sup> φρονοῦν ὅτι πρόκειται περὶ καμίνου εἰς τὴν ὅποιαν τὸ δοχεῖον μετὰ τοῦ καλύμματος ἀπετέλει συσκευὴν διὰ τὸ κλείσιμον τοῦ στομίου ταύτης.

<sup>1</sup> Gerhard καὶ de Launay, Dictionnaire Daremberg, Ferrum.

<sup>2</sup> Beck.

Ἡ γενικὴ ἀπορία τῶν ἔρμηνευτῶν τῆς ἀγγειογραφίας ἔγκειται εἰς τὸ πῶς δύναται νὰ νοηθῇ ἐργασία σφυρηλασίας παρὰ μίαν τηκτικὴν κάμινον μετάλλων, γνωστοῦ ὅντος ὅτι αἱ πρὸς θέρμανσιν τεμαχίων διὰ σφυρηλασίαν κάμινοι ἥσαν ἀνοικταὶ καὶ χαμηλαὶ<sup>1</sup> ἥτοι ἀνάλογοι μὲ τὰς σήμερον ἐν χρήσει ὑπὸ τῶν σιδηρουργῶν, ἄνευ ὑπεροχειμένου δοχείου.

Ἡ ἀγγειογραφία αὕτη κατὰ τὴν ἡμετέραν ἐκδοχὴν παριστᾶ τὴν κατεργασίαν τοῦ σιδήρου ὡς αὕτη διετυπώθη εἰς τὴν παροῦσαν ἀνακοίνωσιν. Ἡ ἐν αὐτῇ παρισταμένη κάμινος χοισιμεύει διὰ τὴν κατεργασίαν ταύτην καὶ ἐκπληροῖ διπλοῦν προορισμόν. Ἀφ' ἐνὸς μὲν παρὰ τὴν βάσιν αὐτῆς θερμαίνονται τεμάχια σιδήρου, προϊόντα ἀρχικῆς ἐκκαμινεύσεως, ἵνα καταστὴ δυνατὴ ἡ ἔξαίρεσις τῶν πολλῶν σκωριῶν διὰ σφυρηλασίας, ἀφ' ἑτέρου δὲ ἐντὸς τοῦ ὑπεροχειμένου δοχείου, ὅπερ καθ' ἡμᾶς εἶναι ἡ περίοδος, κατακεράννυνται συντηκόμενα τὰ εἰργασμένα ἐκ τῆς σφυρηλασίας τεμάχια τοῦ σιδήρου πρὸς περαιτέρῳ ἀποχωρισμὸν τῶν ὑπολειφθεισῶν σκωριῶν. Ὁ πρὸς τὰ ἀριστερὰ ἐργάτης κρατεῖ τεμάχιον ἀκατεργάστου σιδήρου καὶ θέτει τοῦτο ἐπὶ τῆς πυρᾶς, ἵνα θερμαίνῃ καὶ σφυρηλατηῇ. Ἀκολούθως τοῦτο φίπτεται ἐντὸς τῆς περιόδου θερμὸν ἔτι δὲ καὶ ἐκεῖ μετὰ τῶν ἄλλων τεμαχίων κατακεράννυται συντηκόμενον. Οὕτως ἔξοικονομεῖται καύσιμος ὕλη. Ἐνδιέφερε δὲ τοὺς ἀρχαίους ἡ τοιαύτη οἰκονομία. Τὸ προϊὸν τὸ παραλαμβανόμενον ἐκ τῆς καμίνου ταύτης μετὰ τὴν ἀποκάθαρσιν θὰ ἥτο καθ' ὅλα ὅμοιον πρὸς τὸ ἥδη περιγραφὲν κατὰ τὴν διατύπωσιν τῆς γνωματεύσεως ἐπὶ τῆς μεταλλουργίας τοῦ σιδήρου τοῦ Παρθενῶνος.

#### RÉSUMÉ

##### i. Metallurgie du fer du Parthénon.

Le fer du Parthénon se présente sous la forme de chevilles et de joints de profil i. C'est le produit épuré du traitement des minerais de fer au fourneau par du charbon de bois avec addition de pierres refractaires.

L'auteur, se basant principalement sur les recherches expérimentales faites sur le fer du Parthénon ainsi que sur des textes d'Aristotele et de Théophraste, formule la conclusion de son étude sur la façon d'épuration du fer qui consiste en un martelage à chaud des morceaux de fer provenant du fourneau primitif afin d'en éliminer les scories abondantes qu'ils contiennent, et leur fusion dans un récipient, la «periodos», dont l'usage était inconnu des investigateurs modernes.

<sup>1</sup> Σελ. 365 καὶ 368 καὶ 368, 4ος τόμος.

Ces morceaux étaient fondus dans la «périodos» et les scories qui surnageaient étaient enlevées, ce qui augmentait le degré d'épuration du métal. Cette épuration ne pouvait être poussée à fond, en premier lieu à cause de la perte de matériel qui en résultait, en second lieu parce que, cette épuration supposée accomplie, le produit manquait totalement d'acier au carbone, celui-ci étant enlevé en même temps que les scories. Ce produit était désavantageux, le métal n'étant plus susceptible d'être trempé.

Le produit retiré se composait, en règle générale, partiellement de fer doux et partiellement d'acier de teneur en carbone variable; il contenait des scories et était, le plus souvent, susceptible d'être trempé.

## 2. Interprétation de l'usage d'un fourneau antique.

Un dessin figurant sur un vase antique grec conservé au British Museum et représentant une manière inconnue jusqu'aujourd'hui de travailler le fer, est en corrélation avec le traitement du fer préalablement cité.

L'auteur explique l'usage du fourneau représenté sur le vase comme se rapportant au traitement du fer mentionné plus haut, et comprenant, d'abord, le chauffage des produits du traitement des minerais de fer, afin d'en éliminer les scories par martelage et, ensuite, la fusion des morceaux ainsi martelés dans le récipient situé au dessus du fourneau appelé «périodos».

Les scories étaient enlevées du produit en fusion dans la «périodos» et le reste, en se solidifiant, constituait le produit métallurgique qui servait à la confection de différents objets.