

γυρικοῦ τόμου κ. Βλαδίμηρος Μερμίρογλου, ὅστις γνωρίζει ἄριστα τὴν τουρκικὴν καὶ χρησιμοποιοεῖ καὶ τὰ τουρκικὰ ἀρχεῖα.

Ἡ τουρκικὴ ἱστοριογραφία δὲν ἔφθασεν ἀκόμη εἰς τὴν δέουσαν ἀντικειμενικότητα, ἀλλ' ἡ ὀργάνωσις τουρκικῶν ἀρχείων καὶ βιβλιοθηκῶν ἀποτελεῖ καλὴν προϋπόθεσιν διὰ τὴν μέλλουσαν πρόοδον, τὴν ὁποίαν ὀφείλομεν νὰ παρακολουθήσωμεν ἐν Ἑλλάδι.

#### ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ ΜΗ ΜΕΛΩΝ

ΙΣΤΟΡΙΑ.—Ἐγγραφα περὶ Κοραῆ, ὑπὸ Πολυχρ. Ἐνεπεκίδου. Ἀνεκοινώθη ὑπὸ τοῦ κ. Κ. Ἀμάντου.

Ὁ ὑφηγητὴς τοῦ Πανεπιστημίου τῆς Βιέννης κ. Π. Ἐνεπεκίδης κατῴρθωσε νὰ εὔρη διάφορα περὶ Κοραῆ ἔγγραφα μετὰ κοπιαστικὰς ἐρεῦνας εἰς τὰ ἀρχεῖα τοῦ νεκροταφείου Mont-Parnasse τῶν Παρισίων, εἰς τὸ Δημαρχεῖον τῆς περιφερείας Rue Madame, ὅπου κατῴκει ὁ Κοραῆς, καὶ εἰς τὸ συμβολαιογραφεῖον, ὅπου οὗτος εἶχε καταθέσει τὴν διαθήκην του (1826) καὶ ἄλλα ἔγγραφα. Οὕτως ἔγραψε κατάλογον τῶν ἐπίπλων τοῦ σπιτιοῦ του καὶ κατάλογον τῶν βιβλίων του, ὅπως κατήρτισαν αὐτοὺς οἱ Χῖοι νέοι Φίλιππος Φουρναράκης, Κωνσταντῖνος Θεοδώρου Ράλλης καὶ Στέφανος Γαλάτης μετὰ Γάλλων ἀρμοδίων. Μετὰ τὰ ἔγγραφα περὶ Κοραῆ παραθέτει ὁ κ. Ἐνεπεκίδης ἐπιστολὴν ἀνέκδοτον τοῦ ἐκ μητρὸς πάππου τοῦ Κοραῆ διδασκάλου Ἀδαμαντίου Ρυσιῦ πρὸς τὸν λόγιον Νεόφυτον Καυσοκαλυβίτην καὶ τούτου ἐπιστολὴν ἀνέκδοτον πρὸς τὸν Ρύσιον. Ἐπίσης παραθέτει σημείωμα περὶ τοῦ Δημητρίου Λώτου, ἥτοι τοῦ πρωτοψάλτου τῆς Σμύρνης, ὅστις τόσῃν ἀφοσίωσιν καὶ φιλίαν εἶχε πρὸς τὸν Κοραῆν.

Τὰ ἔγγραφα ταῦτα δίδουν λεπτομερειακὰς πληροφορίας περὶ τῶν τελευταίων ἡμερῶν τοῦ Κοραῆ, περὶ τῆς πλουσίας βιβλιοθήκης του, περὶ τῆς καταστάσεως τῆς κατοικίας του.

Ἡ βιβλιοθήκη του δεικνύει τὸ πλῆθος τῶν ἐνδιαφερόντων του· ὁ Κοραῆς δὲν ἀνεγίνωσκε μόνον φιλολογικὰ ἔργα, ἀλλὰ καὶ τὸς εἶδους, ἱατρικὰ φιλοσοφικά, περιηγήσεις κλπ.

Τὰ συγκεντρωθέντα ὑπὸ τοῦ κ. Ἐνεπεκίδου ἔγγραφα μετὰ τῶν σχετικῶν παρατηρήσεων ἀποτελοῦν 80 σελίδας. Νομίζω ὅτι τὰ ἔγγραφα ταῦτα θὰ ἠδύναντο νὰ δημοσιευθοῦν εἰς τὰς Πραγματείας τῆς Ἀκαδημίας, ἢ ὁποία ἡσχολήθη τόσον πολὺ μὲ τὸ ἔργον τοῦ Κοραῆ. Ἄς ἐξετασθοῦν κατὰ τὸν Κανονισμόν.