

ΓΡΑΦΗ

Carlo Tagliavini

L.F. Marsigli:

in accademia

Comune di

Bologna

1930 no. 4

N. Iorga:

in Rete

Histórique da

Sud-Est

Europeu.

Pančarev

z. 7. 1930

o. 134-135

Les ancien lettres des Székler.

"Luigi Ferdinando Marsigli et la Scrittura Runica dei
Siculi (Székelyek) di Transilvania"

Bologne 1930.

Extrait de la revue "Il Comune di Bologna" 1930, no. 4.

M. Carlo Tagliavini reprend, d'après des notes prises au XVII^e, par le général Marsigli la question des lettres employées jusqu'hier encore, surtout pour les rapports des pâtres, mais dans ce cas-ci pour noter les fêtes par les Székler de Transylvanie.

M. Tagliavini cherche, comme tant d'autres, la clé de cette énigme. Et il s'y prend, écartant les opinions des antécédents de la façon suivante.

~~TOH~~
Les Székler employaient un alphabet curieux, écrit de droite à gauche en lignes boustrophédiques, chaque lettre représentant une syllabe. Certains de ces caractères correspondent aux arunes turques, telles qu'on les trouve dans les inscriptions de l'Orkhon, VIII^e. Il ne peut pas être donc question d'un emprunt aux Roumains ou aux Slavo-Roumains, malgré

Le témoignage de l'ancienne chronique hongroise

"Vlachis committi litteris iorum uti perhibentur".

Les Roumains ont pris des Hongrois le nom du "zavar", lettre, d'abord tailladée dans le bois.

Des rapports avec l'alphabet Grec, que l'auteur voudrait réduire, ne manquent pas non plus.

La conclusion est que l'origine de cet alphabet est au Sud à sur la rive asiatique de la Mer Noire, du côté des Ossètes qui ont donné aux Magyars quelque chose de leur vocabulaire, dans une région voisine aux Grecs qui ont fourni leur part du nouvel alphabet. Le caractère général tout de l'alphabet ne paraît maintenant, lorsqu'il est mis devant moi, indubitable.

De même le caractère grec des lettres f, h, l, a peut-être. Représentant d'autres sous, certains autres peuvent venir de la même source, qui a donné encore deux alphabets dérivés: le glagolitique et le cyrillien.

(à suivre)

Les Petchénèques furent les seules barbares dûment établis en Transylvanie, de la X^e s., et à savoir à côté des Roumains, d'où la mention dans les documents hongrois de la "Silva Blacorum et Bissennorum".

Pourquoi n'admettrait-on que cet alphabet de synthèse vienne de cette époque? Les Székler ne sont constatés en Transylvanie qu'au commencement du XIII^e.

Y a-t-il quelque chose de plus naturel que la transmission par les "Blacci" de l'alphabet des "Bisseni", qui ils auraient, sous le gouvernement des Khans, au Thérouigne, fait leur?

N. Jorge.

