

ΠΡΟΚΗΡΥΞΗ ΒΡΑΒΕΙΩΝ

ΤΑΣΗ ΤΩΝ ΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΚΑΙ ΤΩΝ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ

1. **Βραβείο Γεωργίου Θ. Φωτεινοῦ**, 300.000 δραχμῶν, γιὰ τὴ συγγραφὴ ἀνέκδοτης μελέτης μὲ θέμα τὶς σχέσεις Ἑλλήνων καὶ Ρώσων ἀπὸ τὴν ἄλωση τῆς Κωνσταντινουπόλεως ἕως τὸ τέλος τοῦ 17^{ου} αἰῶνα. Τὸ ἔργο πρέπει νὰ ἔχει ἔκταση 250 τουλάχιστον δακτυλογραφημένες σελίδες συνηθισμένου σχήματος καὶ νὰ καλύπτει ὅλες τὶς ἀπόψεις τοῦ θέματος καὶ μεταξὺ ἄλλων καὶ τὶς ἐξῆς: Οἱ Ἑλληνες στὴ Ρωσία, οἱ Ἑλληνες ὡς διδάσκαλοι, ἡ πρώιμη ἑλληνικὴ Ἐκκλησία καὶ ἡ ἴδρυση τοῦ Πατριαρχείου τῆς Μόσχας, οἱ Ρῶσοι καὶ τὰ πατριαρχεῖα τῆς Ἀνατολῆς, ἡ βυζαντινὴ τέχνη στὴ Ρωσία κ. ἄ. Προθεσμία ὑποβολῆς ἐργασιῶν σὲ πέντε δακτυλογραφημένα ἀντίγραφα, ἀνώνυμα, μὲ κάποιον ρητὸ ὡς ἔνδειξη, σύμφωνα μὲ τοὺς γενικοὺς ὅρους (ἀριθμ. 4), ἕως τὶς 30 Ἀπριλίου 1985. Ἡ τυχὸν ἀπονομὴ τοῦ βραβείου τὸν Δεκέμβριον τοῦ 1985.

2. **Βραβείο Γεωργίου Θ. Φωτεινοῦ**, 300.000 δραχμῶν, γιὰ τὴ συγγραφὴ ἀνέκδοτης φιλολογικῆς καὶ ἱστορικῆς μελέτης μὲ θέμα «Ἡ συγγραφικὴ καὶ ἐκδοτικὴ δραστηριότητα τῶν Ἑλλήνων στὴν Εὐρώπη (ρεύματα ἰδεῶν, τάσεις καὶ προσανατολισμοὶ) ἀπὸ τὶς τελευταῖες δεκαετίες τοῦ 16^{ου} αἰ. ἕως τὰ μέσα τοῦ 18^{ου} αἰ. Τὰ ἔργα πρέπει νὰ ἔχουν ἔκταση 400 περίπου δακτυλογραφημένες σελίδες συνηθισμένου σχήματος, νὰ ἔχουν γραφεῖ στὴν ἑλληνικὴ ἢ σὲ μία ἀπὸ τὶς κύριες εὐρωπαϊκὰς γλῶσσες ἀπὸ ἑλληνα τὸ γένος καὶ νὰ ὑποβληθοῦν σὲ πέντε δακτυλογραφημένα ἀντίγραφα, ἀνώνυμα, μὲ κάποιον ρητὸ ὡς ἔνδειξη, σύμφωνα μὲ τοὺς γενικοὺς ὅρους (ἀριθμ. 4), ἕως τὶς 30 Ἀπριλίου 1985. Ἡ τυχὸν ἀπονομὴ τοῦ βραβείου τὸν Δεκέμβριον τοῦ 1985. Ἄν ἡ προκήρυξη ἀποβεῖ ἀκαρπῆ ἢ κανένα ἀπὸ τὰ ὑποβληθέντα ἔργα δὲν κριθεῖ ἄξιο γιὰ βράβευση ἢ Ἀκαδημία ἔχει τὸ δικαίωμα νὰ ἀπονεύμει τὸ βραβεῖο σὲ ἄλλο ἔργο ἔστω καὶ ἂν δὲν ἔχει ὑποβληθεῖ σχετικὴ αἴτηση.

3. **Βραβείο Γεωργίου Θ. Φωτεινού**, 400.000 δραχμών, για τη συγγραφή της «*Ελληνικής Βιβλιογραφίας τῶν ἐτῶν 1898-1940*». Τὰ ἔργα πρέπει νὰ ἔχουν τὴ μορφή περιγραφικοῦ καταλόγου βιβλίων (φυλλαδίων, ἐφημερίδων, ἐπετηρίδων, μονοφύλλων κλπ.) κατὰ τὸ πρότυπο τῆς βιβλιογραφίας τῶν Γκίνη - Μέξα, νὰ περιλαμβάνουν εὐρετήρια συγγραφέων, τόπων ἐκτυπώσεως καὶ τίτλων καὶ νὰ ὑποβληθοῦν σὲ τρία δακτυλογραφημένα ἀντίγραφα, ἀνώνυμα, μὲ κάποιο ρητὸ ὡς ἔνδειξη, σύμφωνα μὲ τοὺς γενικοὺς ὅρους (ἀριθμ. 4), ἕως τὶς 30 Ἀπριλίου 1985. Ἡ ἀπονομὴ τοῦ βραβείου τὸν Δεκέμβριο τοῦ 1985.

4. **Βραβείο Γεωργίου Θ. Φωτεινού**, 400.000 δραχμών, για τη συγγραφή της «*Ελληνικής Βιβλιογραφίας τῶν ἐτῶν 1940-1970*». Τὰ ἔργα πρέπει νὰ ἔχουν τὴ μορφή περιγραφικοῦ καταλόγου βιβλίων (φυλλαδίων, ἐπετηρίδων, μονοφύλλων κλπ.) κατὰ τὸ πρότυπο τῆς βιβλιογραφίας τῶν Γκίνη - Μέξα, νὰ περιλαμβάνουν εὐρετήρια συγγραφέων, τόπων ἐκτυπώσεως καὶ τίτλων καὶ νὰ ὑποβληθοῦν σὲ τρία δακτυλογραφημένα ἀντίγραφα, ἀνώνυμα, μὲ κάποιο ρητὸ ὡς ἔνδειξη, σύμφωνα μὲ τοὺς γενικοὺς ὅρους (ἀριθμ. 4) ἕως τὶς 30 Ἀπριλίου 1985. Ἡ ἀπονομὴ τοῦ βραβείου τὸν Δεκέμβριο τοῦ 1985.

5. **Βραβείο Γεωργίου Θ. Φωτεινού**, 300.000 δραχμών, για τη συγγραφή ἀνέκδοτης βιογραφίας τοῦ μαρτυρικοῦ μητροπολίτη Σμύρνης Χρυσοστόμου, αὐστηρὰ ἐπιστημονικοῦ χαρακτήρα, μὲ ἰδιαίτερη ἔμφαση στὴ συμβολὴ τοῦ ἱεράρχη στὰ ἐθνικὰ ζητήματα μὲ βάση ἀρχειακὲς ἔρευνες (Ἰνστιτούτο Ἐξωτερικῶν, Μουσεῖο Μπενάκη κ. ἄ.) καὶ τὴ δημοσίευση ἀνεκδότων σχετικῶν κειμένων.

Οἱ ἐργασίες πρέπει νὰ ἔχουν ἔκταση 400 τουλάχιστον δακτυλογραφημένες σελίδες συνηθισμένου σχήματος καὶ νὰ ὑποβληθοῦν ἕως τὶς 30 Ἀπριλίου 1985 σὲ πέντε δακτυλογραφημένα ἀντίγραφα, ἀνώνυμα, μὲ κάποιο ρητὸ ὡς ἔνδειξη, σύμφωνα μὲ τοὺς γενικοὺς ὅρους (ἀριθμ. 4). Ἡ ἀπονομὴ τοῦ βραβείου τὸν Δεκέμβριο τοῦ 1985.

Ἄν ἡ προκήρυξη ἀποβεῖ ἄκαρπη ἢ κανένα ἀπὸ τὰ ὑποβληθέντα ἔργα δὲν κριθεῖ ἄξιο γιὰ βράβευση, ἡ Ἀκαδημία ἔχει τὸ δικαίωμα νὰ

ἀπονεύει τὸ βραβεῖο σὲ ἄλλο ἔργο ἔστω καὶ ἂν δὲν ἔχει ὑποβληθεῖ σχετική αἴτηση.

6. **Βραβεῖο Διονυσίου Κοκκίνου**, 300.000 δραχμῶν, γιὰ τὴ συγγραφή ἀνέκδοτης μελέτης ποὺ θὰ ἀναφέρεται στὰ πορίσματα τῶν νεωτέρων ἐρευνῶν γιὰ τὸν ἑλληνισμό καὶ τὴ διάδοση τῆς Ἑλληνικῆς γλώσσας στὴ Βόρειο Ἀφρική (ἐκτὸς τῆς Αἰγύπτου), στὴν Κορσική, τὴ Σαρδηνία καὶ τὴν Ἰσπανία ἀπὸ τὸ 2^ο π. Χ. αἰ. ἕως τὰ μέσα τοῦ 8^{ου} μ. Χ. αἰῶνα (συναγωγή καὶ ἔκθεση τῶν πορισμάτων τῶν νεωτέρων ἐρευνῶν). Τὸ ἔργο πρέπει νὰ ἔχει ἔκταση 400 περίπου δακτυλογραφημένες σελίδες συνηθισμένου σχήματος. Προθεσμία ὑποβολῆς ἐργασιῶν σὲ πέντε δακτυλογραφημένα ἀντίγραφα ἀνόνημα, μὲ κάποιο ρητὸ ὡς ἐνδειξη, σύμφωνα μὲ τοὺς γενικοὺς ὅρους (ἀριθμ. 4), ἕως τὶς 30 Ἀπριλίου 1985. Ἡ τυχὸν ἀπονομὴ τοῦ βραβείου τὸν Δεκέμβριο τοῦ 1985. Ἄν ἡ προκήρυξη ἀποβεῖ ἄκαρπη ἢ κανένα ἀπὸ τὰ ὑποβληθέντα ἔργα δὲν κριθεῖ ἄξιο γιὰ βράβευση, ἡ Ἀκαδημία ἔχει τὸ δικαίωμα νὰ ἀπονεύει τὸ βραβεῖο σὲ ἄλλο ἔργο, ἔστω καὶ ἂν δὲν ἔχει ὑποβληθεῖ σχετική αἴτηση.

7. **Βραβεῖο Νικολάου Καρόλου**, 200.000 δραχμῶν, ἀπονεμόμενο στὸ καλύτερο ἔργο ποὺ ἔχει ἐκδοθεῖ ἀπὸ 1.1.1978 ἕως 30.4.1983 καὶ ἀναφέρεται στὴν ἱστορία, ἀρχαιολογία, γεωγραφία ἢ λαογραφία τῆς Μακεδονίας, ἀπὸ τοὺς ἀρχαιότερους χρόνους ἕως σήμερα. Προθεσμία ὑποβολῆς τῶν ἔργων σὲ πέντε ἀντίτυπα ἕως τὶς 30 Ἀπριλίου 1983. Ἡ τυχὸν ἀπονομὴ τοῦ βραβείου τὸν Δεκέμβριο τοῦ 1983. Ἄν ἡ προκήρυξη ἀποβεῖ ἄκαρπη ἢ κανένα ἀπὸ τὰ ὑποβληθέντα ἔργα δὲν κριθεῖ ἄξιο γιὰ βράβευση, ἡ Ἀκαδημία ἔχει τὸ δικαίωμα νὰ ἀπονεύει τὸ βραβεῖο σὲ ἄλλο ἔργο, ἔστω καὶ ἂν δὲν ἔχει ὑποβληθεῖ σχετική αἴτηση.

8. **Βραβεῖο τῆς Ἀκαδημίας Ἀθηνῶν**, 150.000 δραχμῶν, γιὰ τὴ συγγραφή ἀνέκδοτης πραγματείας μὲ θέμα τοὺς πανηγυρικοὺς λόγους ποὺ ἐκφωνήθηκαν στὸ Πανεπιστήμιο Ἀθηνῶν ἀπὸ τὴν ἴδρυσή του μέχρι τὸ 1900 σὰν πηγὴ γιὰ τὴν ἱστορία τῶν ἰδεῶν καὶ τῶν ἐθνικῶν, πολιτικῶν, κοινωνικῶν, ἐπιστημονικῶν καὶ ἐκπαιδευτικῶν τάσεων κατὰ τὴν ἀντί-

στοιχη περίοδο. Ἡ διαπραγμάτευση τῶν θεμάτων πρέπει νὰ γίνεται μὲ αὐστηρὰ ἐπιστημονικὴ μέθοδο, μὲ παραπομπὲς στὶς πηγὲς καὶ τὰ βοηθήματα. Στὸ τέλος τοῦ ἔργου, ἐκτὸς τῆς σχετικῆς βιβλιογραφίας, θὰ περιληφθῆι καὶ ἐξαντλητικὸς εὐρετήριος πίνακας τῶν λόγων. Οἱ ἐργασίες, ἐκτάσεως 300 τουλάχιστον σελίδων γραφομηχανῆς συνηθισμένων διαστάσεων, ὑποβάλλονται ἕως τὶς 30 Ἀπριλίου 1984, σὲ πέντε δακτυλογραφημένα ἀντίγραφα ἀνώνυμα, μὲ κάποιον ρητὸ ὡς ἔνδειξη, σύμφωνα μὲ τοὺς γενικοὺς ὅρους (ἀριθμ. 4). Ἡ τυχὸν ἀπονομὴ τοῦ βραβείου τὸν Δεκέμβριον τοῦ 1984.

9. **Βραβεῖο τῆς Ἀκαδημίας Ἀθηνῶν**, 150.000 δραχμῶν, γιὰ τὴ συγγραφή ἀνέκδοτης μελέτης γιὰ τὰ Ἑλληνικὰ ἀκαδημαϊκὰ, ἐπιστημονικὰ καὶ φιλολογικὰ ἰδρυμάτια ἢ ἄλλα παρεμφερῆ σωματεῖα ἀπὸ τοὺς χρόνους τῆς Τουρκοκρατίας μέχρι τὸ 1926. Μὲ τὴ διατύπωση αὐτὴ ἐννοοῦμε ἐκεῖνα ποὺ τάσσουν σὰν κύριον σκοπὸν τοὺς τὴν προαγωγὴν τῶν ἐπιστημῶν καὶ τὴν καλλιέργειαν τῶν γραμμάτων καὶ τῶν τεχνῶν (καὶ ὄχι ἀποκλειστικὰ τὴν διδασκαλίαν καὶ τὴν παιδείαν) καὶ ποὺ συνεστήθησαν στὴν Ἑλλάδα, στὰ ὅρια τοῦ Ὀθωμανικοῦ Κράτους καὶ σὲ ἄλλες χῶρες. Στὸ θέμα περιλαμβάνονται καὶ μελέτες, προτάσεις, σχέδια καὶ ἀπόπειρες συγκροτήσεως ἀκαδημαϊκῶν ἰδρυμάτων. Οἱ πραγματεῖες πρέπει νὰ ἔχουν συνταχθῆι μὲ αὐστηρὰ ἐπιστημονικὴ μέθοδο μὲ πλήρη τεκμηρίωση (εἰ δυνατόν μετὰ ἀπὸ ἀρχεῖα καὶ ἔρευνα) καὶ βιβλιογραφία, νὰ ἔχουν ἑκτασὴ σὲ δακτυλογραφημένες σελίδες ἴση μὲ εἴκοσι τουλάχιστον τυπογραφικὰ φύλλα συνήθους ὀγδόου σχήματος καὶ νὰ ὑποβληθῶν ἕως τὶς 30 Ἀπριλίου 1984 σὲ πέντε δακτυλογραφημένα ἀντίγραφα ἀνώνυμα, μὲ κάποιον ρητὸ ὡς ἔνδειξη, σύμφωνα μὲ τοὺς γενικοὺς ὅρους (ἀριθμ. 4). Ἡ τυχὸν ἀπονομὴ τοῦ βραβείου τὸν Δεκέμβριον τοῦ 1984.

Ἄν ἡ προκήρυξις ἀποβῆι ἄκαρπη ἢ κανένα ἀπὸ τὰ ὑποβληθέντα ἔργα δὲν κριθῆι ἄξιον γιὰ βράβευση, ἡ Ἀκαδημία ἔχει τὸ δικαίωμα νὰ βραβεύσει ἔργο ἐκτάσεως 20 τουλάχιστον τυπογραφικῶν φύλλων κοινοῦ ὀγδόου σχήματος ποὺ προάγει τὴν ἔρευνα τῆς ἑλληνικῆς Γραμματείας καὶ ποὺ ἔχει ἐκδοθῆι ἀπὸ 1.1.1980 μέχρι 30.4.1984.

10. **Βραβείο Δημητρίου και Μαίης Μαραγκοπούλου**, 100.000 δραχμῶν, ἀπονεμόμενο σὲ ἀρχαιολόγο γιὰ ἀνασκαφικὸ ἔργο μεγάλης σημασίας ποὺ ἐκτελέσθηκε κατὰ τὴν τελευταία πρὸ τῆς ἀπονομῆς τοῦ βραβείου πενταετία. Ἡ ἀπονομὴ θὰ γίνῃ ἀπὸ τὴν Ἀκαδημία Ἀθηνῶν οἴκοθεν τὸν Δεκέμβριο τοῦ 1983.

11. **Βραβείο Δημητρίου και Μαίης Μαραγκοπούλου**, 100.000 δραχμῶν, ἀπονεμόμενο στὴν καλύτερη ἐπιστημονικὴ ἐργασία ἀρχαιολογικοῦ περιεχομένου ποὺ θὰ ἀναφέρεται στὴν κλασσικὴ ἢ ἑλληνιστικὴ περίοδο καὶ θὰ ἔχει ἐκδοθεῖ κατὰ τὴν τελευταία τριετία, δηλαδὴ τὸ χρονικὸ διάστημα ἀπὸ 1.1.1980 ἕως 30.4.1983. Προθεσμία ὑποβολῆς αἰτήσεων ἕως τὶς 30 Ἀπριλίου 1983. Ἡ ἀπονομὴ τὸν Δεκέμβριο τοῦ 1983. Ἄν ἡ προκήρυξη ἀποβῇ ἄκαρπη ἢ κανένα ἀπὸ τὰ ὑποβληθέντα ἔργα δὲν κριθεῖ ἄξιο γιὰ βράβευση, ἡ Ἀκαδημία ἔχει τὸ δικαίωμα νὰ ἀπονεύμῃ τὸ βραβεῖο σὲ ἄλλο ἔργο, ἔστω καὶ ἂν δὲν ἔχει ὑποβληθεῖ σχετικὴ αἴτηση.

12. **Βραβείο τῆς Ἀκαδημίας Ἀθηνῶν**, 200.000 δραχμῶν, γιὰ ἐκδεδομένη — αὐστηρὰ φιλολογικὴ μελέτη μὲ θέματα ἀναφερόμενα στὴ βυζαντινὴ ἢ τὴ νεοελληνικὴ λογοτεχνία. Ἡ μελέτη πρέπει νὰ εἶναι αὐστηρὰ φιλολογικὴ, ν' ἀποτελεῖται ἀπὸ 200 τουλάχιστον σελίδες καὶ νὰ ἔχει δημοσιευθεῖ κατὰ τὴν τελευταία τριετία, δηλαδὴ ἀπὸ 1.1.1980 μέχρι 30.4.1983. Προθεσμία ὑποβολῆς τῶν ἔργων σὲ πέντε ἀντίτυπα ἕως τὶς 30 Ἀπριλίου 1983. Ἡ τυχὸν ἀπονομὴ τοῦ βραβείου τὸν Δεκέμβριο τοῦ 1983. Ἄν κανένα ἀπὸ τὰ ὑποβληθέντα ἔργα δὲν κριθεῖ ἄξιο γιὰ βράβευση, ἡ Ἀκαδημία ἔχει τὸ δικαίωμα νὰ βραβεύσῃ ἄλλο ἔργο, ἔστω καὶ ἂν δὲν ἔχει ὑποβληθεῖ σχετικὴ αἴτηση.

13. **Βραβείο Λάμπρου Πορφύρα**, 150.000 δραχμῶν, γιὰ τὴ βράβευση Ἑλληνα λυρικοῦ ποιητῆ. Προθεσμία γιὰ τὴν ὑποβολὴ σχετικῶν αἰτήσεων ἢ προτάσεων ἕως τὶς 30 Ἀπριλίου 1983. Ἡ ἀπονομὴ τοῦ βραβείου τὸν Δεκέμβριο τοῦ 1983. Ἡ Ἀκαδημία, ἂν κρίνει ὅτι κανένα ἀπὸ τὰ ὑποβληθέντα ἔργα δὲν εἶναι ἄξιο γιὰ βράβευση, ἔχει τὸ δικαίωμα

νά απονεμίει τὸ βραβεῖο σὲ ἄλλον ποιητὴ, ἔστω καὶ ἂν δὲν ἔχει ὑποβληθεῖ σχετικὴ αἴτηση.

14. **Τρία βραβεῖα τοῦ Ἰδρύματος Κώστα καὶ Ἑλένης Οὐράνη**, μὲ χρηματικὸ ἔπαθλο 200.000 δραχμῶν τὸ καθένα, ποὺ ἀπονέμονται σὲ ἔργο ποιητικὸ, σὲ ἔργο ἀφηγηματικοῦ πεζοῦ λόγου καὶ σὲ δοκίμιο (κριτικὴ μελέτη). Τὰ βραβεῖα θὰ ἀπονεμηθοῦν ἀπὸ τὴν Ἀκαδημία τὸν Δεκέμβριο 1983 σὲ βιβλία ποὺ ἔχουν ἐκδοθεῖ ἀπὸ 1.1.1981 ἕως 30.4.1983. Δὲν γίνονται δεκτὲς αἰτήσεις.

15. **Βραβεῖο τοῦ Ἰδρύματος Κώστα καὶ Ἑλένης Οὐράνη**, γιὰ τὴν ἐνθάρρυνση ὅσων καλλιεργοῦν τὴν παιδικὴ λογοτεχνία. Τὸ βραβεῖο ἀπονέμεται στὸ τέλος κάθε ἔτους γιὰ τὴ συνολικὴ ἐργασία λογοτεχνῶν ποὺ ἔχουν γράψει ἤδη ἀξιόλογα βιβλία γιὰ παιδιά, ἀπαραιτήτως κατὰ τὸ χρονικὸ διάστημα ἀπὸ 1.1.1981 ἕως 30.4.1983. Τὸ βραβεῖο θὰ συνοδεύεται ἀπὸ χρηματικὸ ἔπαθλο 200.000 δραχμῶν. Θὰ ἀπονεμηθεῖ ἀπὸ τὴν Ἀκαδημία τὸν Δεκέμβριο τοῦ 1983. Δὲν γίνονται δεκτὲς αἰτήσεις ὑποψηφίων.

16. **Βραβεῖο Καρόλου καὶ Λίλης Ἀρλιώτη**, 250.000 δραχμῶν, γιὰ μελέτες ποὺ ἀναφέρονται στὴν ἱστορία τῶν Ἑλλήνων ἀπὸ τὴν ἄλωση τῆς Κωνσταντινουπόλεως ἕως τὴν Ἑλληνικὴ Ἐπανάσταση (1453-1821). Οἱ μελέτες πρέπει νὰ ἔχουν ἐκδοθεῖ ἀπὸ τὸ 1977 ἕως τὸν Δεκέμβριο τοῦ 1983, νὰ ἔχουν ἔκταση 300 τουλάχιστον σελίδες, ὀγδόου σχήματος, καὶ νὰ ἔχουν συνταχθεῖ μὲ αὐστηρὰ ἐπιστημονικὴ μέθοδο. Εἰδικώτερα θέματα στὰ ὁποῖα μπορεῖ νὰ ἀναφέρονται τὰ ἔργα εἶναι: Ἡ ζωὴ τοῦ ἑλληνικοῦ λαοῦ, ἡ ὀργάνωσή του, οἱ σχέσεις του μὲ ἄλλους λαοὺς καὶ γενικώτερα σπουδαῖα γεγονότα τῆς μνημονευθείσης περιόδου. Γίνονται ἐπίσης δεκτὰ ἔργα, τὰ ὁποῖα ἔχουν γραφεῖ ἀπὸ Ἑλληνας τὸ γένος σὲ μία ἀπὸ τίς κύριες εὐρωπαϊκὲς γλῶσσες. Τὰ ἔργα θὰ ὑποβληθοῦν ἕως τίς 30 Ἀπριλίου 1984 σὲ πέντε ἀντίτυπα. Ἡ ἀπονομὴ τοῦ βραβείου κατὰ Δεκέμβριο τοῦ 1984.

17. **Βραβεῖο ἀθλοθετούμενο ἀπὸ τὸ Ἰδρυμα Προαγωγῆς Δημοσιογραφίας Ἀθανασίου Μπότση**, 500.000 δραχμῶν, γιὰ τὴ βράβευση ἔργου

(λογοτεχνικοῦ κ.λπ.) Ἑλληνα δημοσιογράφου, ἐκδεδομένου κατὰ τὸ ἔτος 1982. Τὸ ἔργο μπορεῖ νὰ εἶναι εἴτε λογοτεχνικὸ (διήγημα, μυθιστόρημα κτλ.) εἴτε ἄλλο (ταξιδιωτικὲς ἐντυπώσεις, μελέτη). Προθεσμία ὑποβολῆς τῶν ἔργων σὲ πέντε ἀντίτυπα ἕως τὶς 30 Ἀπριλίου 1983. Ἡ ἀπονομὴ τοῦ βραβείου τὸν Δεκέμβριο τοῦ 1983. Ἄν ἡ προκήρυξη ἀποβεῖ ἄκαρπη ἢ ἂν κανένα ἀπὸ τὰ υποβληθέντα ἔργα δὲν κριθεῖ ἄξιο γιὰ βράβευση, ἡ Ἀκαδημία ἔχει τὸ δικαίωμα νὰ ἀπονεμίει τὸ βραβεῖο σὲ ἄλλο ἔργο σχετικὸ μὲ τὸν Τύπο καὶ τὴ δημοσιογραφία ἐν γένει πού θὰ ἔχει γραφεῖ ἀπὸ Ἑλληνα δημοσιογράφου, μέλος τῶν Ἑνώσεων Συντακτῶν Ἡμερησίων Ἐφημερίδων Ἀθηνῶν καὶ Ἐπαρχιῶν ἢ τῆς Ἑνώσεως Περιοδικοῦ Τύπου Ἀθηνῶν, ἔστω καὶ ἂν δὲν ἔχει ὑποβληθεῖ σχετικὴ αἴτηση.

18. **Βραβεῖο τοῦ Συλλόγου πρὸς Διάδοσιν Ὠφελίμων Βιβλίων**, 200.000 δραχμῶν, γιὰ τὴ συγγραφὴ ἀνέκδοτης μελέτης γιὰ τὸ λογοτεχνικὸ καὶ παιδαγωγικὸ ἔργο τοῦ Ι. Μ. Παναγιωτόπουλου. Τὰ ἔργα πρέπει νὰ ἔχουν ἔκταση 160 τουλάχιστον δακτυλογραφημένες σελίδες καὶ νὰ ὑποβληθοῦν ἕως τὶς 30 Ἀπριλίου 1984 σὲ πέντε δακτυλογραφημένα ἀντίγραφα, ἀνώνυμα, μὲ κάποιον ρητὸ ὡς ἐνδειξη, σύμφωνα μὲ τοὺς γενικούς ὅρους (ἀριθμ. 4). Ἡ ἀπονομὴ τοῦ βραβείου κατὰ Δεκέμβριο τοῦ 1984.

19. **Βραβεῖο ἀθλοθετούμενο ἀπὸ τὸ Κεντρικὸ Ἰσραηλιτικὸ Συμβούλιο τῆς Ἑλλάδος**, 200.000 δραχμῶν, γιὰ τὴ συγγραφὴ ἀνέκδοτης ἱστορίας τῶν Ἰσραηλιτικῶν Κοινοτήτων στὸν Ἑλλαδικὸ χῶρο ἀπὸ τὸ 1821 μέχρι τὸ 1940. Τὰ ἔργα πρέπει νὰ ἔχουν ἔκταση 400 τουλάχιστον σελίδες κοινοῦ σχήματος γραφομηχανῆς, νὰ διαπραγματεύονται θέματα πού ἀναφέρονται στὴν ἱστορία, τὴ λαογραφία, τὴ ζωὴ, τὰ ἥθη, τὰ ἔθιμα κ.λπ. τῶν κοινοτήτων καὶ νὰ ἔχουν αὐστηρὰ ἐπιστημονικὸ χαρακτήρα μὲ παραπομπὲς στὶς ἐκδεδομένες καὶ ἀνέκδοτες πηγές. Ἀπαραίτητο εἶναι νὰ περιλαμβάνουν καὶ εὐρεία ἐνημερωτικὴ εἰσαγωγὴ γιὰ τὶς Ἰσραηλιτικὲς Κοινότητες πρὶν ἀπὸ τὸ 1821 καὶ στὸ τέλος συγκεντρωτικὴ βιβλιογραφία.

φία τῶν πηγῶν καὶ τῶν βοηθημάτων, καθὼς καὶ πίνακα τῶν ὀνομάτων καὶ τῶν πραγμάτων. Τὰ ἔργα θὰ ὑποβληθοῦν ἕως τὶς 30 Ἀπριλίου 1985 σὲ πέντε δακτυλογραφημένα ἀντίγραφα, ἀνώνυμα, μὲ κάποιο ρητὸ ὡς ἔνδειξη, σύμφωνα μὲ τοὺς γενικοὺς ὅρους (ἀριθμ. 4). Ἡ ἀπονομὴ τοῦ βραβείου κατὰ Δεκέμβριο τοῦ 1985.

20. **Βραβεῖο τοῦ «Συλλόγου τῶν ἐν Ἀττικῇ Εὐρωστινίων»,** 80.000 δραχμῶν, γιὰ τὴ συγγραφὴ ἀνέκδοτης ἱστορικῆς μονογραφίας γιὰ τὴν ἱστορία τῶν μνημείων, τὰ ἦθη καὶ ἔθιμα, τὸ γλωσσικὸ ἰδίωμα κ.λπ. τῆς περιοχῆς τοῦ τέως Δήμου Εὐρωστίνης (νομοῦ Κορινθίας). Τὰ ἔργα πρέπει νὰ ἔχουν συνταχθεῖ μὲ αὐστηρὰ ἐπιστημονικὴ μέθοδο μὲ παραπομπὲς στὶς πηγές καὶ τὰ βοηθήματα καὶ νὰ περιλαμβάνουν εὐρετήρια. Προθεσμία ὑποβολῆς τῶν ἔργων σὲ πέντε δακτυλογραφημένα ἀντίγραφα ἀνώνυμα, μὲ κάποιο ρητὸ ὡς ἔνδειξη, σύμφωνα μὲ τοὺς γενικοὺς ὅρους (ἀριθμ. 4), ἕως τὶς 30 Ἀπριλίου 1984. Ἡ τυχὸν ἀπονομὴ τοῦ βραβείου τὸν Δεκέμβριο τοῦ 1984.

21. **Βραβεῖο Σπύρου Μοτσενίγου,** 50.000 δραχμῶν, ἀθλοθετούμενο ἀπὸ τὴ σύζυγό του Λίτσα Παπᾶ - Μοτσενίγου καὶ ἀπονεμόμενο σὲ διαπρέποντα Ἑλληνα μουσικὸ ἐκτελεστὴ ἀπὸ τοὺς νεωτέρους. Οἱ ὑποψήφιοι πρέπει νὰ ὑποβάλουν στὰ γραφεῖα τῆς Ἀκαδημίας Ἀθηνῶν ἕως τὶς 30 Ἀπριλίου 1984 αἴτηση συνοδευόμενη ἀπὸ βιογραφικὸ σημεῖωμα, τίτλους σπουδῶν, προγράμματα δημοσίων καλλιτεχνικῶν ἐμφανίσεων τους, κρίσεις, καθὼς καὶ κάθε ἄλλο βοηθητικὸ στοιχεῖο ποὺ νὰ ἀφορᾷ στὶς σπουδές καὶ τὴν ἐν γένει δράση τους. Ἡ τυχὸν ἀπονομὴ τοῦ βραβείου τὸν Δεκέμβριο τοῦ 1984. Ἄν ἡ προκήρυξη ἀποβεῖ ἄκαρπη ἢ κανεὶς ἀπὸ τοὺς ὑποψήφιους δὲν κριθεῖ ἄξιος γιὰ βράβευση, ἡ Ἀκαδημία ἔχει τὸ δικαίωμα νὰ ἀπονεμίει τὸ βραβεῖο σὲ ἄλλον, ἔστω καὶ ἂν αὐτὸς δὲν ὑπέβαλε αἴτηση.

22. **Βραβεῖο Ἀναστασίου Κ. Ὀρλάνδου,** 60.000 δραχμῶν, γιὰ τὴ συγγραφὴ ἀνέκδοτης μελέτης γιὰ τὴ συμβολὴ τῶν Σπετσιωτῶν ναυμάχων (σὲ πλοῖα, ἄνδρες καὶ χοῦμα) κατὰ τοὺς ἀγῶνες τῆς ἀνεξαρτησίας.

Οί μελέτες πρέπει νά περιέχουν σκιαγράφηση τῶν ναυμάχων καί ἀπογραφὴ τῆς συμβολῆς ἐκάστου ἀπὸ αὐτοὺς κατὰ τὸν Ἰερὸν Ἀγῶνα σὲ πλοῖα, ἄνδρες καί χρῆμα καί νά ἔχουν συνταχθεῖ μὲ αὐστηρὰ ἐπιστημονικὴ μέθοδο, δηλαδή νά στηρίζονται: α) σὲ πηγές, ἰδίως χειρόγραφες ποὺ βρίσκονται σὲ ἀρχεῖα, οἱ ὁποῖες πρέπει νά μνημονεύονται κάθε φορὰ κατὰ τρόπο ρητὸ καί σαφῆ καί β) σὲ βοηθήματα παλαιότερων ἐντύπων μελετῶν, οἱ ὁποῖες πρέπει ἐπίσης νά μνημονεύονται κάθε φορὰ στὸ οἰκεῖο σημεῖο τῆς μελέτης μὲ σαφεῖς παραπομπές. Οἱ μελέτες ὑποβάλλονται ἕως τὶς 30 Ἀπριλίου 1984 σὲ πέντε δακτυλογραφημένα ἀντίγραφα ἀνώνυμα, μὲ κάποιον ρητὸ ὡς ἔνδειξη, σύμφωνα μὲ τοὺς γενικοὺς ὅρους (ἀριθμ. 4). Ἡ τυχὸν ἀπονομὴ τοῦ βραβείου τὸν Δεκέμβριον τοῦ 1984.

23. Βραβεῖο Δημητρίου καὶ Αἰγλης Μπότσαρη, 100.000 δραχμῶν, γιὰ τὴν καλύτερη ἀνέκδοτη μελέτη, περιγραφικὴ καὶ ἱστορικὴ, γιὰ τὰ ἑλληνικὰ περιοδικὰ ἀπὸ τὸ ἔτος 1790 ἕως τὸ 1864. Ὡς ἑλληνικὰ περιοδικὰ νοοῦνται ἐκεῖνα ποὺ ἐκδόθηκαν στὴν Ἑλλάδα ἢ στὴν ἀλλοδαπὴ σὲ ἑλληνικὴ γλῶσσα, ἀλλὰ καὶ σὲ ἄλλες γλῶσσες, ἐφ' ὅσον ὅμως συντάσσονταν ἀπὸ Ἑλληνες. Ἐξαιροῦνται οἱ ἐφημερίδες, ἐκτὸς ἐκείνων οἱ ὁποῖες κατὰ τὴν πρώτην ἰδίως ἐποχὴ εἶχαν περιεχόμενον μικτό.

Οἱ συγγραφεῖς ὀφείλουν νά δώσουν συστηματικὴ περιγραφὴ κάθε περιοδικοῦ καὶ τῆς ἱστορίας του. Σὲ χωριστὸ κεφάλαιον θὰ γίνῃ ἡ συναγωγὴ τῶν γενικῶν συμπερασμάτων, θὰ ἐξετασθεῖ δὲ ἡ ροπὴ ποὺ ἄσκησαν τὰ ἑλληνικὰ περιοδικὰ στὴν ἀνάπτυξιν τοῦ ἐπιστημονικοῦ, τοῦ φιλολογικοῦ καὶ τοῦ κοινωνικοῦ βίου τοῦ Ἑλληνισμοῦ. Τὰ ἔργα πρέπει νά περιλαμβάνουν λεπτομερῆ εὑρετήρια ὀνομάτων καὶ πραγμάτων καὶ νά ὑποβληθοῦν σὲ πέντε δακτυλογραφημένα ἀντίγραφα ἀνώνυμα, μὲ κάποιον ρητὸ ὡς ἔνδειξη, σύμφωνα μὲ τοὺς γενικοὺς ὅρους (ἀριθμ. 4), ἕως τὶς 30 Ἀπριλίου 1984. Ἡ τυχὸν ἀπονομὴ τοῦ βραβείου τὸν Δεκέμβριον τοῦ 1984.

ΤΑΣΗ ΤΩΝ ΗΘΙΚΩΝ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ

1. **Βραβείο Έρασμίας Μυκονίου**, 200.000 δραχμῶν, εἰς μνήμην τοῦ πατέρα της Ἐλευθερίου Μυκονίου καὶ τῆς οἰκογενείας του, γιὰ τὴ βράβευση βιβλίου περιεχομένου ἠθικοῦ καὶ διδακτικοῦ. Τὸ βιβλίο πρέπει νὰ ἔχει ἐκδοθεῖ κατὰ τὰ ἔτη 1980-1982 καὶ νὰ εἶναι γραμμένο στὴν καθαρεύουσα ἑλληνικὴ γλῶσσα, κατὰ τὴ ρητὴ διάταξη τῆς διαθήκης. Αἰτήσεις ἐνδιαφερομένων συνοδευόμενες ἀπὸ πέντε ἀντίτυπα τοῦ βιβλίου γίνονται δεκτὲς ἕως τὶς 30 Ἀπριλίου 1983. Ἡ τυχὸν ἀπονομὴ τοῦ βραβείου τὸν Δεκέμβριο τοῦ 1983. Ἐὰν ἡ προκήρυξη ἀποβεῖ ἄκαρπη ἢ κανένα ἀπὸ τὰ ὑποβληθέντα βιβλία δὲν κριθεῖ ἄξιο γιὰ βράβευση, ἡ Ἀκαδημία ἔχει τὸ δικαίωμα νὰ ἀπονεῖμει τὸ βραβεῖο σὲ ἄλλο βιβλίο, ἔστω καὶ ἂν δὲν ἔχει ὑποβληθεῖ σχετικὴ αἴτηση.

2. **Βραβεῖο τοῦ Ἰδρύματος Κώστα καὶ Ἐλένης Οὐράνη**, εἰς μνήμην Μιλτιάδου καὶ Μαρίας Νεγρεπόντη, 200.000 δραχμῶν, γιὰ τὴ συγγραφὴ ἀνέκδοτης ἐργασίας μὲ θέμα: «Φορολογικὴ πολιτικὴ στὴν Ἑλλάδα κατὰ τὴ διάρκεια τοῦ πρώτου τετάρτου τοῦ 20^{οῦ} αἰῶνα». Οἱ μελέτες ὑποβάλλονται ἕως τὶς 30 Ἀπριλίου 1984 σὲ πέντε δακτυλογραφημένα ἀντίγραφα ἀνώνυμα, μὲ κάποιον ρητὸ ὡς ἔνδειξη, σύμφωνα μὲ τοὺς γενικοὺς ὅρους (ἀριθμ. 4). Ἡ τυχὸν ἀπονομὴ τοῦ βραβείου τὸν Δεκέμβριο τοῦ 1984.

3. **Βραβεῖο τῆς Ὁργανώσεως «Ἐθνικὴ Μνημοσύνη»**, 200.000 δραχμῶν, γιὰ τὴ συγγραφὴ τῆς καλύτερης ἀνέκδοτης μελέτης μὲ θέμα: «Ἡ ἀνταλλαγὴ ἐλληνοτουρκικῶν πληθυσμῶν μεταξὺ Ἑλλάδος καὶ Τουρκίας καὶ ἀξιολόγησις τῆς ἐκτιμήσεως τῆς ἀξίας τῶν περιουσιῶν ποὺ ἐγκατελείφθησαν ἀπὸ τὸ κάθε μέρος, μὲ βάση τὰ στοιχεῖα τῆς Ἑλληνικῆς Νομοθεσίας, μὲ παράθεσις συγκριτικῶν πινάκων». Οἱ μελέτες ὑποβάλλονται ἕως τὶς 30 Ἀπριλίου 1984 σὲ πέντε δακτυλογραφημένα ἀντίγραφα ἀνώνυμα, μὲ κάποιον ρητὸ ὡς ἔνδειξη, σύμφωνα μὲ τοὺς γενικοὺς ὅρους (ἀριθμ. 4). Ἡ τυχὸν ἀπονομὴ τοῦ βραβείου τὸν Δεκέμβριο τοῦ 1984.

4. **Βραβείο Ἀναστασίας Ἱερωνύμου Πίντου**, 150.000 δραχμῶν, στή μνήμη τοῦ συζύγου της καθηγητῆ Ἱερωνύμου Πίντου, γιά τή συγγραφὴ ἀνέκδοτης μελέτης μὲ θέμα : «Ἡ εἰδικώτερη νομοθεσία καὶ σημασία τῶν ἑλληνικῶν χρηματοδοτικῶν κινήτρων καὶ ἡ ἐπίδρασή τους στήν περιφερειακὴ ἀνάπτυξη τῆς Χώρας». Τὰ ἔργα πρέπει νὰ ἔχουν συγγραφεῖ ἀπὸ διδάκτορες τῶν ἀκολουθῶν Ἀνωτάτων Σχολῶν : Παντείου ἢ Νομικῆς ἢ ΑΣΟΕΕ ἢ Βιομηχανικῆς. Δὲν γίνονται δεκτὲς ἐργασίες ποὺ βραβεύτηκαν ἀπὸ Ἀρχές, Πανεπιστήμια, Ἀνώτατες Σχολές, Ὄργανισμούς, Σωματεῖα, Ἐταιρεῖες, Ἐκδοτικοὺς Οἴκους. Προθεσμία ὑποβολῆς τῶν ἐργασιῶν σὲ πέντε δακτυλογραφημένα ἀντίγραφα ἀνώνυμα, μὲ κάποιον ρητὸ ὡς ἔνδειξη, σύμφωνα μὲ τοὺς γενικοὺς ὅρους (ἀριθμ. 4), ἕως τὴς 30 Ἀπριλίου 1984. Ἡ τυχὸν ἀπονομὴ τοῦ βραβείου τὸν Δεκέμβριον τοῦ 1984.
