

розра и ахурингара. Тугаг на бхн

ce lui se figure assez volontiers les Byzantins du mol. et Arché
l'ingénieur s'élève toujours de ces fautes, qui représentent de plus
les attaques quand un puissant danger les y forçait, et de M. D'Arment
sont du reste, en dehors de ces fautes d'écriture obligatoire. o. 229

re, qui exigeait une prévoyance à l'égard bien compréhensible.
Le fausse opinion, les incertitudes multiples, les traces de
maisons de châteaux et de fortresses, qui pour la plupart
conservent encore, selon la date de leur première fondation
ou, du moins celle de leur reconstruction la plus récente.
Plusieurs de ces châteaux sont remarquables, pour l'ensemble
de leur bel aspect, à leur du moyen âge occidental; qui
sont-ils, ils surpassent à ces monuments d'architecture militaire,
leur nombre pour leur importance, et leur nombre.
Notamment qui les élèvent. Dans la province de Malaga
général, dans celle qui s'étend de Malaga à son fort on
a en outre, à l'est, inférieur de la Malaga, d'Al-
Andalus à l'est, et de l'est, de l'est, par une voie de for-
tresses, qui assurément la sécurité du pays, sur une grande
de voie de communication, inférieure, les grandes villes étaient les
les protégées par un centre ou citadelle, par un général aut-
refois impère et y a pas perdu son nom. Le système général
de défense de la France a été conçu, sur les plus saines
proportions et exécuté avec intelligence. Les fortresses se pré-

Théophraste, sur l'architecture

sement presque partout avec les mêmes caractères. Le dôme
 est sur une colline escarpée, quelquefois même sur une
 montagne, dont les précipices et les rochers forment une défen-
 se naturelle. Les murs, garnis de tours carrées, rondes, hexago-
 nales ou octogonales, ont jusqu'à deux mètres d'épaisseur.
 Ils sont toujours très élevés; plusieurs fois on compte trois
 enceintes consécutives qui forment pour leur ensemble une
 défense imprenable. On ne trouve nulle part de foras, au
 contraire de ce qui se remarque à Constantinople, les murs
 ne suivant presque jamais une ligne droite, mais descen-
 dent des coteaux ou forment des angles qui augmentent les
 dangers de l'attaque. Les portes ne conservent pas trace de
 grand-lévis; elles sont défendues par un mur qui s'élève
 sur un plus grand nombre de tours disposées de manière
 à prendre l'assiégeant de tous les côtés. Si cette architecture
 rappelle celle de nos Fortifications d'Occident, elle en diffère au-
 tant par des caractères importants.

Le dernier genre d'intérêt qu'ont ces édifices ^{élevés} est de nous
 aider à retrouver les monuments perdus par Justinien, érigés
 par Théodose, forts qui eux-mêmes avaient souvent remplacé
 des constructions romaines.