

Ἐπρόσθεσεν, ὅτι ἀν ἡ Διοικητικὴ Ἐπιτροπὴ ἐξηκολούθει τὰς ἐργασίας τῆς ἥθελε προτείνει νὰ γενῇ διάταγμα περὶ τούτου ἀλλὰ τούτου μὴ ὅντος κατορθωτοῦ, ἐπεριωρίσθη εἰς τὸ νὰ διμιλήσῃ φιλικῶς τὸν κ. Σπανιωλάκην νὰ δεχθῇ τὸ βάρος τοῦτο, καὶ ἐπιθυμοῦσε νὰ παρακινηθῇ καὶ ἀπὸ τοὺς λοιποὺς Γραμματεῖς. Ἐνεκρίθη ἡ γνώμη τοῦ Γραμματέως καὶ προσκληθεὶς δὲ κ. Σπανιωλάκης παρεκινήθη νὰ πράξῃ κατὰ τὴν πρόσκλησιν τοῦ ἐπὶ τῆς Οἰκονομίας Γραμματέως.

Σ. Τρικούπης

Δ. Χρηστίδης

Κ. Ζωγράφος

Α. Μαυροκορδάτος

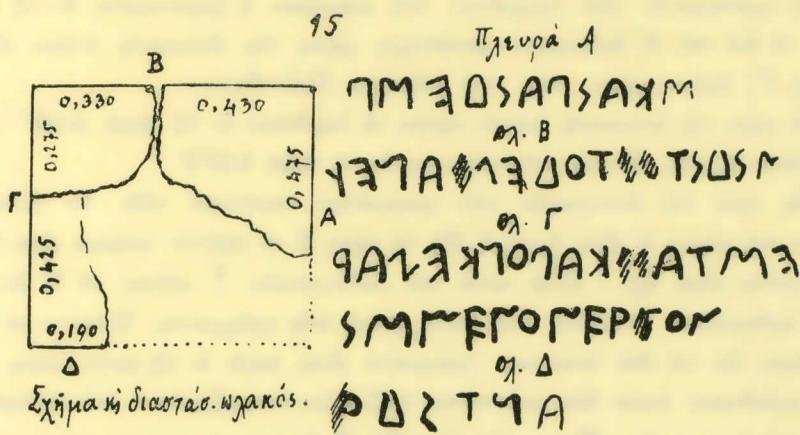
Χ. Κλονάρης

Ι. Ρίζος

ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑ. — Ἀρχαϊκὸν ἐπίγραμμα ἐν Σικίνῳ, ὑπὸ Ἀντ. Κεφαμοπούλλου.

Ἡ ἐνεπίγραφος μαρμαρίνη βάσις ἡ δημοσιευμένη ὑπὸ Ζαφειρίου Γαβαλᾶ, Ἡ νῆσος Σίκινος, 1931, σ. 38 (ἀριθ. 15) καὶ 39 ἀνετίχει πιθανῶς ἀρχαϊκὸν ἄγαλμα ὅρθιον, ὅπερ ἐνεκοιτάζετο καὶ ἐστερεοῦτο διὰ τῆς ὑπὸ τοὺς πόδας συναφοῦς πλίνθου εἰς τὴν ἐπάνω «ἔλλειψειδῆ», ὡς λέγεται ἐκεῖ, κοιλότητα, γνωστὴν γενικῶς ἐκ τῆς ἀρχαϊκῆς τέχνης.

Ἡ κατανομὴ τῶν τεσσάρων μερῶν τῆς ἐπιγραφῆς εἰς τὰς τέσσαρας πλευρὰς τῆς βάσεως (εἰκ. 1), ὡς λέγεται ἐν σ. 39, εἶναι κατὰ τὴν γνώμην μου ἐσφαλμένη,



Εἰκ. 1

ἐπειδὴ δὲν συμφωνεῖ πρὸς τὰς φωτογραφίας τῶν λίθων, ἃς μοι ἔδωκεν ὁ κ. Γαβαλᾶς. Οὕτω τὸ μέρος αυτοῦ (εἰκ. 2 ἐνταῦθα) ἀποδίδεται εἰς τὴν πλευρὰν τὴν σημειουμένην ἐν τῷ σχήματι τῆς σ. 39 διὰ τοῦ γράμματος Δ', ἐν ᾧ ἡ πλευρὰ αὗτη κατὰ

τὴν συνολικὴν φωτογραφίαν τῶν λίθων (εἰκ. 3) φέρει τὸ μέρος *s* καὶ παῖδες πα "Επειτα ἡ πλευρὰ αὔτη εἶναι πλήρης εἰς τὸ ἀριστερὸν ἄκρον, ἐνῷ δὲ λίθος αντιδο εἶναι ἀντιθέτως ἀκέραιος δεξιὰ καὶ ἐλλιπῆς ἀριστερά. "Ωστε τὸ μέρος τοῦτο τῆς ἐπιγραφῆς αντιδο ἀνήκει εἰς τὴν πλευρὰν τὴν σημειουμένην ἐν τῷ ἐκεῖ σχήματι διὰ τοῦ Α'. Αἱ δύο ἄλλαι πλευραὶ εἶναι καθ' ὅλου ἀκέραιαι (εἰκ. 4 καὶ 5). Έπειδὴ δὲ εἰς τὸ δίστιχον μέρος τῆς ἐπιγραφῆς (εἰκ. 5) ἐγένετο φανερὰ ἡ στενοχωρία, ὥστε ὁ χαράκτης νὰ καταλίπῃ τὸν μονόστιχον ἐν ταῖς ἄλλαις πλευραῖς κανόνα καὶ ἐπειδὴ



Εἰκ. 2

μετὰ τὴν λέξιν ἔργον καταλείπεται κενὸς ὁ πολὺς ὑπάρχων χῶρος, συνάγεται, ὅτι τὸ μέρος τοῦτο τῆς ἐπιγραφῆς εἶναι τὸ τέλος αὐτῆς.

Δεχόμενος, ὅτι τὸ μέρος αντιδο εἶναι ἡ ἀρχὴ τῆς ἐπιγραφῆς, συνάγω, ὅτι τὸ δίστιχον μέρος τῆς ἐπιγραφῆς ἀνήκει εἰς τὴν συνεχομένην πλευρὰν τὴν δηλουμένην ἐν τῷ σχήματι διὰ τοῦ Β', ὡς ὑποβάλλει καὶ

ἡ καλὴ προσαρμογὴ τῶν τμημάτων τοῦ μαρμάρου ἡ ἐμφανιομένη ἐν τῇ εἰκ. 3. Οὕτω τὸ διὰ τοῦ Β' δηλούμενον μονόστιχον μέρος τῆς ἐπιγραφῆς ἀνήκει εἰς τὴν πλευρὰν Γ', βεβαιουμένου οὕτω τοῦ δνόματος Πα|σιδίκον.

Τὰ μέρη τῆς ἐπιγραφῆς λοιπὸν πρέπει νὰ ληφθῶσιν ἐν τῇ σειρᾷ ΔΑΒΓ' καὶ νὰ ἀποδοθῶσιν εἰς τὰς πλευρὰς τοῦ σχήματος ἐν τῇ σειρᾷ ΑΔΓΒ'.

"Ως πρὸς τὴν ἀντιγραφὴν τῶν γραμμάτων παρατηρῶ τάδε. Τὸ τελευταῖον γράμμα τοῦ μέρους Α' εἶναι ἡμίσιο Α. Εἰς τὸ μέρος Β' τὸ πρῶτον γράμμα εἶναι $M = \sigma$. Τὸ πέμπτον εἶναι ὅχι Τ ἀλλὰ κατὰ τὴν φωτογραφίαν Ὁ κόππα, τὸ δὲ ἕκτον Ο, μεθ' ὁ ἐφθαρμένος, ἀγνωστον ἀπὸ πότε, χῶρος ἐνὸς γράμματος. "Επονται αἱ λέξεις τόδε σᾶμα, ὃν τὰ δύο τελευταῖα γράμματα εἶναι σαφῆ ἐν τῇ φωτογραφίᾳ, ἀλλὰ παρεγνωρίσθησαν ἔνεκα δύο κοιλοτήτων ὁρίζοντινων στεγαζομένων ὑπὸ τὸ ἀριστερὸν ἄκρον τοῦ ὑπερμεγάλου $M = \mu$. "Αν ἦτο ἐδῶ \exists ἐπρεπε νὰ ὑπάρχῃ καὶ ἡ κατακόρυφος γραμμή. 'Ο στίχος οὗτος ἔχει τὰ γράμματα ἀσυμμέτρως μεγάλα εἰς τὸ ἀριστερὸν ἡμίσιο. Εἰς τὸ μέρος Γ' κατὰ τὴν θέσιν τοῦ πέμπτου γράμματος φαίνεται εἰς τὴν φωτογραφίαν ὡς ἵχνος $M = \sigma$, μεθ' ὁ πέραν τοῦ ἀρμοῦ τῆς ῥωγμῆς ὡς κάτω ὁρίζοντιά γραμμὴ τοῦ \exists .

Α. ΚΕΡΑΜΟΥΛΛΟΥ. — ΑΡΧΑΪΚΟΝ ΕΠΙΓΡΑΜΜΑ ΕΝ ΣΙΚΙΝΩ



Eἰκ. 3



Eἰκ. 4



Eἰκ. 5

Κατά ταῦτα ἡ ἀπόπειρά μου ἄγει κατὰ πρῶτον εἰς τὴν ἑξῆς οὐχὶ ἀνεπίδεκτον βελτιώσεως ἀνάγνωσιν καὶ συμπλήρωσιν:

Ἄντιδο[τος] εὐχσάμ[ενο]ς καὶ παῖδες Πα[τιδίκο]υ τόδε σᾶμα |
ἔστα[σε] καλὸν κεχαρ[ι]σμένον ἔργον.

Διὰ τῆς διαιρέσεως μετὰ τὸ εὐχσάμον οἱ τρεῖς πρῶτοι στίχοι ἔχουσιν ἀνὰ 15 γράμματα, ὁ τέταρτος 16, ὁ δὲ πέμπτος διὰ τὴν βραχύτητα κεῖται ἕξω τῆς συγκρίσεως ταύτης. Κατὰ μέρη ὑπάρχει βεβαίως μέτρον, ἀλλὰ τὸ σύνολον δὲν φαίνεται, ὡς εἶναι σύνηθες, νὰ ἐπεχειρήθῃ ἐμμέτρως ὡς ἐλεγεῖν, κατὰ τὴν ἀνάγνωσιν μου τούλαχιστον.

Τῇ ἀνωτέρῳ μορφῇ τοῦ ἐπιγράμματος δὲν δηλοῦ τὸ ὄνομα τοῦ εἰκονιζομένου, ὅταν ἡ γενικὴ πασιδικού ἀνήκῃ εἰς τὸ παῖδες.

"Αν δὲ εἰκονιζόμενος ἦτο θεός, τὸ ὄνομα θὰ ἦτο εὐνόητον ἐκ τοῦ τεμένους τοῦ θεοῦ, ἐνῷ δὲ θὰ ἴστατο τὸ ἀγάλμα ἐλαττεύετο δ' ἐν Σικίνῳ δὲ Πύθιος Ἀπόλλων, οὗτινος γινώσκομεν πολλὰ ἀγάλματα ἀρχαῖα ἐν τῇ εἰκαζομένῃ (προβλ. τοὺς τοῦ Πτέρου) στάσει, κοινῇ καὶ εἰς ἀρχαῖους ἀνδριάντας.

Πρὸς θεὸν δὲ κατατίνει ἡ συμπλήρωσις [εὐχσάμενο]ς. Καὶ δικαιολογεῖται μέν πως οὕτω ἡ παρουσία τοῦ ἑνικοῦ ἔστασε, ἢν καὶ ὑπάρχουσι καὶ οἱ παῖδες τοῦ Πασιδίκου, οἵτινες ὅμως ἥδυναντο νὰ εἶναι μικροί, δι' ὃ καὶ ἔμειναν ἀκατανόμαστοι, ἐνῷ δὲ Ἀντίδοτος ηὔξατο, ὥστε νὰ ἐφέλκηται τὸν ἑνικὸν ἔστασε' ἀλλὰ ἡ λέξις σᾶμα εἶναι εὐχρηστος ἐπὶ ἐπιταφίων εἰκονικῶν ἀνδριάντων, ὅτε τὸ ἔργον θὰ ἡκόντιζε τὸν συναγόμενον πατέρα Πασιδίκον, οὗ τὸ ὄνομα νοεῖται τρόπον τινὰ δίς. Διὰ τοῦτο θὰ ἦτο δυνατὸν ἴσως νὰ προταθῶσι καὶ ἄλλαι μορφαί, ὡς π.χ.: Ἀντίδο[τος] καὶ Πασιδίκο]ς καὶ παῖδες Πασιδίκο]υ τόδε σᾶμα ἔστα[σαν] κλ., ὅτε συμπληροῦμεν ἔστα[σαν], πρὸς δὲ ἀντίκειται ἡ στενότης τοῦ χώρου καὶ ἡ τελεία ἀσοριστία τοῦ σάματος "H: Ἀντιδό[τοι Πασιδίκο]ς καὶ παῖδες Πασιδίκο]υ τόδε σᾶμα ἔστα[σε] κλ. ἦ: Ἀντίδο[τος εὐχάμενο]ς καὶ παῖδες, Πασιδίκο]υ τόδε σᾶμα ἔστα[σε] κλ., ὅτε ἀποδίδομεν ἀδεξιότητα εἰς τὸν συνθέτην τοῦ ἐπιγράμματος, τάξαντα τὸ Πασιδίκον ἐν τοιαύτῃ θέσει, ὥστε νὰ προκύπτῃ ἀμφιβολία, ἢν τοῦτο ἀνήκῃ εἰς τὸ παῖδες ἡ εἰς τὸ σᾶμα.

"Αλλ' ἀφ' οὗ τὸ ἔργον εἶναι σᾶμα καὶ ἔδει νὰ εἰκονίζῃ τινά, τότε ἡ ἐγγὺς γενικὴ Πασιδίκο]υ πρέπει νὰ ἀνήκῃ εἰς τὸ σᾶμα, ὅτε οἱ παῖδες εἶναι πάντως τοῦ Ἀντιδότου, ὡς τοιοῦτοι δέ, ὑπεξούσιοι ὅντες, ἐπέτρεψαν νὰ τεθῇ κατωτέρω ὁ ἑνικὸς ἔστασε. "Ωστε ἡ πρώτη σύνθεσις τῆς ἐπιγραφῆς ἴσταται, ἀλλ' ὅχι ὅσον ἡ ἐπομένη, ἔνθα ἀντὶ ἀσυμβιβάστου πρὸς τὸν λίθον καὶ τοὺς χρόνους γενικῆς Πασιδίκο]υ προετίμησα δοτικὴν Πασιδίκο]ι καὶ ἀντὶ τοῦ εὐχσάμενος πατρωνύμιον τι: Ἀντίδο[τος π.χ. Ανκόφροο]ς καὶ παῖδες Πασιδίκο]ι τόδε σᾶμα ἔστα[σε] καλὸν κεχαρισμένον ἔργον. Οὕτω καὶ οἱ παῖδες καὶ τὸ σᾶμα εἶναι ἀσύγχυτα,

"Αν ἄλλος τις τάξη τὰ μέρη τῆς ἐπιγραφῆς κατ' ἄλλην σειράν, δύναται ἵσως νὰ ἐπιτύχῃ καὶ ἄλλην σύνθεσιν, εἰ καὶ ὅρθὸν θὰ ἥτο νὰ εἰχομεν τελειοτέραν περιγραφὴν τοῦ λίθου, ἵνα μὴ ἀποδίδωμεν σχεδὸν μετεώρως σφάλματα—ἔστω καὶ συγγνωστὰ ἡτε ἀνθρώπινα—εἰς τὸν ἀγαπητὸν καὶ φιλότιμον ἔκδοτην.

**ΧΗΜΕΙΑ. — Προσδιορισμὸς τοῦ βάρους μεγάλων φορτίων μελάσσης,* ὑπὸ
Κ. Βέη.**

Ἡ διὰ θαλάσσης μεταφορὰ μεγάλων φορτίων μελάσσης γίνεται σήμερον δι' εἰδικῶν πλοίων φερόντων ἐντὸς τοῦ κύτους αὐτῶν δεξαμενὰς ἐκ χάλυβος, ἐν αἷς τοποθετεῖται ἡ μελάσσα.

Αἱ δεξαμεναὶ αὗται εἶναι ὡγκομετρημέναι ὑπὸ ἐπίσημον ἐγγύησιν εἰς τρόπον ὥστε εἰς ὁρισμένον ὕψος μελάσσης νὰ ἀντιστοιχῇ ὁρισμένος ὄγκος ταύτης.

"Ινα ἥδη εὑρεθῇ τὸ βάρος τοῦ φορτίου, μεταχειρίζονται μὲν ἐνίστε κατὰ τὴν φόρτωσιν καὶ ἐκφόρτωσιν εἰδικὰ μηχανήματα — εἴδος τι μετρητῶν βάρους — ἀλλὰ ταῦτα τυγχάνοντα λίαν εὐπαθῆ παρέχουν ἀμφισβητήσιμα κατὰ τὸ μᾶλλον ἡ ἥττον ἀποτελέσματα. Προτιμάται ὡς ἐκ τούτου συνήθως νὰ προσδιορίζεται τὸ βάρος τοῦ φορτίου διὰ τῆς μετρήσεως τοῦ συνολικοῦ ὄγκου τῆς μελάσσης ἐν ταῖς δεξαμεναῖς καὶ τοῦ πολλαπλασιασμοῦ τοῦ εὐρεθέντος ὄγκου ἐπὶ τὸ μέσον εἰδικὸν βάρος ταύτης· ὡς τοιοῦτον δὲ θεωρεῖται τὸ εἰδικὸν βάρος τοῦ μίγματος πολλῶν δειγμάτων ἀναλόγως ληφθέντων ἐξ ὅλων τῶν δεξαμενῶν.

Οὕτω προσδιορίζεται τὸ βάρος καὶ τῶν παρ' ἡμῖν διὰ τὴν ἐγχώριον οἰνοπνευματοποιίαν εἰσαγομένων φορτίων μελάσσης.

"Αλλὰ καὶ ὁ τρόπος οὗτος τῆς μετρήσεως παρουσιάζει ἀμφιβολίας, ἐξ οὗ συχναὶ ἀμφισβητήσεις καὶ δίκαια μεταξὺ τῶν συναλλασσομένων. Τοιαῦται δὲ ἀμφισβητήσεις ἀντιστοιχοῦσαι ὡς πρὸς μὲν τὸ βάρος εἰς 7 % περίπου χρηματικῶς δὲ εἰς 10.000.000 δρχ. ὡς ἔγγιστα, ἐκκρεμοῦν εἰσέτι μεταξὺ τῶν Ἑλλην. Οἰνοπνευματικῶν Ἐταιριῶν καὶ τῆς μεγάλης Ἀγγλικῆς Ἐταιρίας The Pure Cane Molasses Company L^{td}.

"Η κυριωτέρα αἰτία σφάλματος κατὰ τὸν ὡς ἄνωθεν προσδιορισμὸν τοῦ εἰδικοῦ βάρους τῆς μελάσσης εἶναι ἡ ἑξῆς: Τὸ βιομηχανικὸν τοῦτο προϊὸν ἔρχεται εἰς τὸν λιμένας τῆς ἐκφορτώσεως ἐγκλείσιον πάντοτε μὲν φυσαλλίδας ἀέρος πολλάκις δὲ καὶ διοξειδίου τοῦ ἄνθρακος· τὸ δεύτερον τοῦτο ἀέριον προέρχεται, ὀσάκις ὑπάρχει, ἐκ διαφόρων μικρᾶς ἐντάσεως ζυμώσεων δυναμένων νὰ ἀναπτυχθοῦν κατὰ τὸν πλοιοῦ ἡ καὶ κατὰ τὴν ἀποθήκευσιν τῆς μελάσσης ἐν τῷ ἔργοστασίῳ τῆς παραγωγῆς τῆς. Προκειμένου λοιπὸν νὰ προσδιορισθῇ τὸ εἰδικὸν βάρος τῆς κατὰ τὴν ἐκφόρτωσιν, πρέ-

* C. VÉY.—Détermination pratique du poids de cargaisons de melasse.