

ΔΗΜΟΣΙΑ ΣΥΝΕΔΡΙΑ ΤΗΣ 21^{ΗΣ} ΑΠΡΙΛΙΟΥ 2005

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Ἡ γέφυρα τῶν Ἀλυσίδων – Ὁ ρόλος τῶν Ἑλλήνων Ἐμπόρων στὴν Οὐγγαρία, ὑπὸ τοῦ ἀκαδημαϊκοῦ κ. Ἐπαμεινώνδα Σπηλιωτόπουλου*.

Μετὴν πράξι Α.Π. 78013/8. 3. 2005 τοῦ Κυρίου Προέδρου τῆς Ἀκαδημίας ὕστερα ἀπὸ σχετικὴ ἀπόφαση τῆς Συγκλήτου ἐγκρίθηκε ἡ μετάβασή μου στὴ Βουδαπέστη, προκειμένου νὰ ἐκπροσωπήσω τὴν Ἀκαδημία στὴν ἐκδήλωση ποὺ πραγματοποιήθηκε τὴν 25ῃ Μαρτίου 2005 πρὸς τιμὴ τοῦ εὐεργέτη Σίνα καὶ στὴν ἡμερίδα ποὺ ὀργανώνεται παράλληλα μὲ θέμα «Ἡ γέφυρα τῶν Ἀλυσίδων. Ὁ ρόλος τῶν Ἑλλήνων Ἐμπόρων στὴν Οὐγγαρία». Ἡ ἐκδήλωση εἶχε τὸν χαρακτηριστὴρα συμποσίου, τὸ ὁποῖο ὀργάνωσε τὸ Ἴδρυμα Ἀψβούργων καὶ τὸ Ἴδρυμα Ἑρευνῶν Ἑλλήνων τῆς Οὐγγαρίας.

Ἡ Αὐτοδιοίκηση καὶ τὸ Ἴδρυμα. Ἀπὸ τὸ 1995, σύμφωνα μὲ νόμο τοῦ 1993 «περὶ δικαιωμάτων τῶν ἐθνικῶν καὶ ἐθνοτικῶν μειονοτήτων», ἔχουν ἰδρυθεῖ ἀπὸ Ἑλλήνες στὴν Οὐγγαρία 36 τοπικοὶ ὀργανισμοὶ καὶ ἓνας κεντρικός, ποὺ εἶναι νομικὰ πρόσωπα καὶ ὀνομάζονται αὐτοδιοικήσεις. Ἡ κεντρικὴ αὐτοδιοίκηση ἀποτελεῖται ἀπὸ 20 μέλη καὶ διοικεῖται ἀπὸ 3μελὲς Προεδρεῖο. Πρόεδρος εἶναι σήμερα ὁ κ. Θεόδωρος Σκευῆς. Ἡ Αὐτοδιοίκηση αὕτη εἶναι ὁ ἀναγνωρισμένος φορέας ἐκπροσώπησης τῶν Ἑλλήνων τῆς Οὐγγαρίας.

Ἡ Αὐτοδιοίκηση, σύμφωνα μὲ τὸν ἴδιο νόμο, ἔχει συστήσει τὸ Ἴδρυμα Ἑρευνῶν Ἑλλήνων τῆς Οὐγγαρίας, μεταξύ τῶν σκοπῶν τοῦ ὁποίου εἶναι ἡ διενέργεια μελετῶν μὲ ἀντικείμενο τὴν ἱστορία τῶν Ἑλλήνων τῆς Οὐγγαρίας, τὸν πολιτισμὸ τους, τὴν ἐθνικὴ ταυτότητα καὶ τὴ γλωσσικὴ τους ἰδιαιτερότητα.

Ἡ γέφυρα τῶν Ἀλυσίδων ἦταν ἡ πρώτη σταθερὴ γέφυρα ποὺ κατασκευά-

* E. SPILIOTOPOULOS, *Le Pont des chaînes – Le rôle des commerçants hellènes en Hongrie.*

στηκε ἐπὶ τοῦ Δουνάβεως στὰ μέσα τοῦ 19ου αἰώνα καὶ ἔνωσε τὶς δύο πόλεις, τὴ Βούδα καὶ τὴν Πέστη. Ἦταν κρεμαστή μετ' ἄλυσίδες ἀπὸ πύργους σὲ κάθε ὄχθη. Ἀποφασιστικὸς συντελεστής τοῦ ἔργου ἦταν ὁ Σίμων Σίνας, ποὺ συνέστησε γιὰ τὸν σκοπὸ αὐτὸ ἑταιρεία, τῆς ὁποίας ἦταν ὁ κύριος μέτοχος καὶ ἡ ὁποία εἶχε τὴν παραχώρηση τῆς ἐκμετάλλευσής της μετ' ἐνόχια. Ἡ γέφυρα ἀνατινάχθηκε ἀπὸ τὶς γερμανικὲς δυνάμεις κατὰ τὴ διάρκεια τῶν πολυήμερων σκληρῶν μαχῶν ποὺ ἔγιναν στὴ Βουδαπέστη τὸ 1945 μετ' ὅσον κόκκινον στρατὸ καὶ ἀνακατασκευάστηκε, ἀλλὰ ἡ ἀνάρτησή της δὲν εἶναι πλέον μετ' ἄλυσίδες, ἀλλὰ μετ' ἡλιδόβια καλώδια.

Τὸ Συμπόσιον ἔγινε στὸ Μέγαρον τῆς Οὐγγρικῆς Ἀκαδημίας τῶν Ἐπιστημῶν. Εἶναι ἓνα θαυμάσιον κτήριο στυλ neo-Renaissance στὶς ὄχθες τοῦ Δουνάβη, πρὸς τὴν πλευρὰ τῆς Πέστης, 150 περίπου μέτρα ἀπὸ τὴ γέφυρα τῶν Ἄλυσίδων. Κατασκευάστηκε τῆ δεκαετία 1855-1865 μετ' ἔρανον, στὸν ὅποιον συμμετείχε μετ' ἄλλοι σημαντικὸ ποσοστὸν ὁ Σίμων Σίνας.

Ἡ Οὐγγρικὴ Ἀκαδημία τῶν Ἐπιστημῶν συστήθηκε τὸ 1825. Μέχρι τὸ 1946 εἶχε αὐτονομία ὑπὸ τὴ διοίκηση ἑνὸς ἀνεξάρτητου σώματος. Κατὰ τὴ διάρκεια τῆς κομμουνιστικῆς περιόδου ἦταν ὑπὸ τὸν ἄμεσον ἔλεγχον τοῦ κομμουνιστικοῦ κόμματος καὶ τῆς Κυβερνήσεως. Ἀπὸ τὸ 1994, μετὰ ἀπὸ μίαν μεταβατικὴν περίοδον, ἔχει τὴ μορφή ἑνὸς δημόσιου πνευματικοῦ ἰδρύματος μετ' πλήρη αὐτοδιοίκηση καὶ ἀποτελεῖται ἀπὸ 200 τὸ πολὺ ἀκαδημαϊκοὺς καὶ 200 ἀντιπροσώπους τῶν ἐπιστημῶν. Ἀνώτατον ὄργανον εἶναι ἡ γενικὴ συνέλευσις ποὺ ἐκλέγεται ἀπὸ τοὺς ἀκαδημαϊκοὺς καὶ τοὺς ἀντιπροσώπους.

Ἔχει 11 τάξεις: τῶν Γλωσσολογικῶν καὶ Φιλολογικῶν σπουδῶν, τῶν Φιλοσοφικῶν καὶ Ἱστορικῶν, Μαθηματικῶν, Γεωπονικῶν, Ἱατρικῶν, Τεχνικῶν, Χημικῶν, Βιολογικῶν, Νομικῶν καὶ Οἰκονομικῶν, Γεωλογικῶν καὶ Φυσικῶν Ἐπιστημῶν καὶ πολλὰ ἰνστιτούτα καὶ κέντρα ἐρευνῶν.

Τὸ ἀκριβὲς θέμα τοῦ Συμποσίου ἦταν «Ἕλληνες ἔμποροι, ἑλληνικὸ κεφάλαιο στὴν Αὐστρο-Οὐγγαρία». Συνδιοργανωτὲς τοῦ Συμποσίου ἦταν ἡ Οὐγγρικὴ Ἀκαδημία Ἐπιστημῶν καὶ τὸ Ἑλληνικὸ Ἐθνικὸ Ἰδρυμα Ἐρευνῶν.

Κατὰ τὴν πρωινήν συνεδρίασιν, μετὰ τοὺς χαιρετισμοὺς τοῦ Διευθυντῆ τοῦ Ἰδρύματος Ἀψβούργων κ. Andreas Gero καὶ τοῦ Διευθυντῆ τοῦ Ἰδρύματος Ἑλλήνων τῆς Οὐγγαρίας κ. Νίκου Φωκά, ἔγιναν οἱ ἐξῆς πέντε εἰσηγήσεις: τῆς καθηγήτριας τοῦ Πανεπιστημίου κας Vera Bácski, μετ' ἔμα «Ὁ ρόλος τῶν Ἑλλήνων ἐμπόρων στὴν ἀστικοποίησιν τῆς Βουδαπέστης», τοῦ κ. Keréngi, ἐφόρου τοῦ Μουσείου τῆς πόλεως Gödöllő, ὅπου εἶναι ἡ θερμὴ κατοικία τοῦ Σίμονα Σίνας, μετ' ἔμα «Βαρῶνος Σίμων Σίνας, ὁ Ἕλληνας Μαικήνας τοῦ οὐγγρικοῦ πολιτισμοῦ», τοῦ Δόκτωρα κ. Csorba, μέλους τῆς Οὐγγρικῆς Ἀκαδημίας στὴ Ρώμη, μετ'

θέμα «Γέφυρα, πόλη, χώρα», του κ. György Köves, Καθηγητή του Πανεπιστημίου, με θέμα «Rothschild-Σίνας-Wodianer: Τραπεζίτες της Βιέννης στην έπονομαζόμενη «ούγγρική κοινοπραξία» μετά το 1867» και της κας Ameen Lanier, του Πανεπιστημίου της Βιέννης, με θέμα «Οί διαστάσεις της οικονομικής και εμπορικής πολιτικής της Αυστρίας και οι Έλληνες». Οι τρεις εισηγήσεις έγιναν στα ελληνικά και οι δύο στα ούγγρικά. Ήπρηξε ταυτόχρονη μετάφραση.

Κατά την απογευματινή συνεδρίαση έγιναν οι εξής τρεις εισηγήσεις: της κας Βάσως Σειρηνίδου, του Πανεπιστημίου Κρήτης, με θέμα «Αναζητώντας τις οικονομικές και πολιτικές διαδρομές μίας μεταναστευτικής ομάδας», της κας Φωτεινής Ασημακοπούλου, Έρευνήτριας της Ακαδημίας Αθηνών, με θέμα «Η οικογένεια Σίνα και τα έργα ύποδομης στην Κεντρική Ευρώπη» και της κας Μαρίας-Χριστίνας Χατζήϊωάννου, Διευδύντριας Σπουδών στο Τμήμα Νεοελληνικών Σπουδών του Έθνικού Ίδρυματος Έρευνών, με θέμα «Αυτοκρατορίες, μεταναστεύσεις και επιχειρηματικές δραστηριότητες».

Όλες οι εισηγήσεις ήταν πολύ αξιόλογες με πλήθος άγνωστων ιστορικών στοιχείων και επιστημονική ανάλυση και σύνδεση γνωστών στοιχείων, από τα όποια ακόμη μια φορά επιβεβαιώνεται η επιχειρηματική ιδιοφυΐα και δραστηριότητα των απόδημων Ελλήνων και η σπουδαία συμβολή τους στην οικονομική και πολιτιστική ανάπτυξη της Αυστρο-Ούγγαρίας. Μπορώ να είμαι ιδιαίτερα έπαινετικός για την ανακοίνωση της κας Χατζήϊωάννου.

Μετά το πέρας του Συμποσίου έγινε τελετή στη βάση του Πύργου της Γέφυρας από την πλευρά της Βούδας, όπου είναι έντοιχισμένη αναμνηστική πινακίδα, στην οποία αναφέρεται το όνομα του Σίμονα Σίνα, και εκπρόσωπος της Ούγγρικής Ακαδημίας των Έπιστημών κατέθεσε στέφανο εκ μέρους της Ακαδημίας.

Σημειώνω ότι τον προσεχή Αύγουστο ή Σεπτέμβριο θα έντοιχισθεί και στο Μέγαρο της Ακαδημίας πινακίδα, όπου θα αναφέρεται η πολύ σημαντική εισφορά του Σίμονα Σίνα στη χρηματοδότηση της κατασκευής του Μεγάρου.

Την επομένη προσκλήθηκα ως Ακαδημαϊκός στην *έορταστική εκδήλωση* των Ελλήνων της Ούγγαρίας για την 25η Μαρτίου, που είχε οργανώσει η Αυτοδιοίκηση.

Έδω πρέπει να αναφέρω ότι η δεύτερη και τρίτη γενεά των Ελλήνων που στο τέλος του έμφυλιού κατέφυγαν στην Ούγγαρία έχουν ένταχθεί στην ούγγρική κοινωνία, χωρίς όμως να χάσουν το ακραιφνές ελληνικό έθνικό αίσθημα. Επίσης έχουν σημαντική επιτυχή επαγγελματική και οικονομική εξέλιξη. Υπάρχει ελληνική εκπαιδευτική μονάδα με νηπιαγωγείο, δημοτικό σχολείο, γυμνάσιο και λύκειο που λειτουργεί με δαπάνες του Έλληνικού Δημοσίου. Στο

δὲ Πανεπιστήμιο τῆς Βουδαπέστης ὑπάρχει τμημα Νεοελληνικῶν Σπουδῶν μὲ διδασκοντες Οὐγγρους καὶ Ἑλληνας τῆς Οὐγγαρίας.

Ἡ ἑορταστικὴ ἐκδήλωση ἔγινε σὲ τεράστια αἴθουσα τοῦ κτηρίου τῆς Σχολῆς Οἰκονομικῶν καὶ Νομικῶν Ἐπιστημῶν τοῦ Πανεπιστημίου, στὴν πλευρὰ τῆς Πέστης. Παρέστη ὁ Πρέσβυς τῆς Ἑλλάδος κ. Κοντουμάς καὶ προσωπικὸ τῆς Πρεσβείας καὶ περίπου 900 μέλη τῆς ὁμογένειας.

Κύριε Πρόεδρε, Κυρίες καὶ Κύριοι Ἀκαδημαϊκοί, ἤθελα νὰ σᾶς μεταδώσω τὴ συγκίνηση ποὺ αἰσθάνθηκα ἀπὸ τὴν ἐκδήλωση αὐτὴ, ἡ ὁποία ἄρχισε μὲ τὸν ἑλληνικὸ καὶ οὐγγρικὸ ἐθνικὸ ὕμνο καὶ τὸ διάγγελμα τοῦ Πρωθυπουργοῦ τῆς Ἑλλάδος.

Μεγάλος ἀριθμὸς νεανίδων καὶ νέων, ἐφήβων καὶ παιδιῶν μὲ ἐθνικὲς στολές, κυρίως τῆς Ἡπείρου καὶ τῆς Δυτικῆς Μακεδονίας, τραγούδησαν ἐθνικὰ τραγούδια, ἀπήγγειλαν ἀποσπάσματα ἀπὸ τοὺς «Ἐλευθέρους Πολιορκημένους» καὶ χόρευαν ἐθνικοὺς χορούς.

Τὰ πατριωτικὰ αἰσθήματα ἦταν διάχυτα στὴν αἴθουσα καὶ οἱ παριστάμενοι συμμετεῖχαν ἐνεργῶς στὴν ἐκδήλωση.

Στὴ συνέχεια εἶχε ὀργανωθεῖ δεῖπνο καὶ διασκέδαση μέχρι τὶς 2 τὸ πρωί. Μοῦ ἔκανε ζωντὴ ἐντύπωση, ὅταν κατὰ τὶς 11 ἀπεχώρησα, ὅτι ἑκατοντάδες νέοι, ἀλλὰ καὶ μεσήλικες χόρευαν ἐθνικοὺς χορούς τραγουδώντας.

Ἡ παρουσία μέλους τῆς Ἀκαδημίας Ἀθηνῶν ἀναφέρθηκε καὶ θεωρήθηκε ιδιαίτερα τιμητικὴ.

Στὸ Ἴδρυμα Ἐρευνῶν Ἑλλήνων Οὐγγαρίας προσέφερα τὸν ὠραῖο τόμο Σίνων Σίνας, ποὺ ἔχει ἐκδώσει ἡ Ἀκαδημία Ἀθηνῶν.

R É S U M É

Le Pont des chaînes – Le rôle des commerçants hellènes en Hongrie.

Le professeur E. Spiliotopoulos a représenté l'Académie d'Athènes à une manifestation consacrée par l'Académie hongroise des Sciences, le 25 mars 2004, à la mémoire de Simon Sinas, grand mécène qui a offert les fonds nécessaires à la construction du bâtiment de l'Académie d'Athènes. Simon Sinas a eu l'initiative et a réalisé au milieu du XIX^e siècle la construction sur le Danube du pont suspendu appelé «Pont des chaînes».

M. Spiliotopoulos a aussi assisté à un colloque tenu à cette occasion sur le rôle des commerçants hellènes en Hongrie, ainsi qu'à la manifestation organisée par la communauté des Hellènes de Hongrie à l'occasion de la fête nationale du 25 mars. Il fut impressionné par les sentiments patriotiques des membres de la communauté.