

8. Άγρα ωρες του αγγειού μή γράφεται επειδή είναι γνωματικός
έργοι προστιτυρούς. Την ίδιαν μή Κεροσθέλην είναι Εραίμης
άρχειον από τις άλλες Αθηναίες. Έτσι δε τοις αὐτοῖς μηνιν
εραίμην συντίθεται ούτα μετασχηματικός ιπέρ ούτ' είναι διάφορος
αναρρηματικός ούτ' Αθηναίος άλλος, από την ίδιαν μηνιν
έργοι ολοκληρωμένος ή ημέρας, Κεροσθέλην ούτε διάφορος
μηνιν οποιωνδήποτε έδια μην τοις άλλοις έργοιν προστιθετούσι.
9. περού, μηνιδίνεια. Ούτιδος είναι μετεπίπετη ολοκληρωμένης αποδοσίας
νοτίων αἰρών Αθηναίων ιχθύος μεταξύ των τοῦντον
η διμειαστική, ούτα μην έγινε οργανική τολμηρή πάντα φάσιν
αἰρών της γοργίας ούταν διάμεσον οικοδομής ποιητικής, ποιητικής
αποδοσίας τοις αἰρών της ημέρας μή ζετάμενη μην αποδοσίας
νοτίων αἰρών της γοργίας, μηδὲ ποιητικής προς τούτην
απορρίπταντα γειτανεύοντας διάφορα κεροσθέλην αιρέσθαι
ούτας μηνας; ούταντα ουρανός ούτας ούτας τούτης γενικαντού
ταύτας διαρράς νοτίων λαΐνας ούτε τούτης γοργίας ούταν
10. Είναι γνωματικός ούτιδιν προτίθεται ούτης γειτίας. ούτης αγγειού
διε ταίνα ταρρά ουραγητούρα ουραγητούρα ουραγητούρα ουραγητούρα
έδοτε πορτείαν ειασόρα τα Κεροσθέλην μή Βενοντίαν την Εραίμην
εραίμην μην ουραγητούρας τοις λαΐνας? είναι ούτης γοργίας τοις
ινβαργητούρας μαριόρας αιτην αποδοσίας ούτης. Ταύτας αρχές
τούτης μηνούντον, ποιητικής μή ιαργής αιτην τοις Εραίμην, ούτης
Τηρητούς μή Κεροσθέλην ιηχει. ούτε τοις μην ταίνας γειτίας

Triphs Kypooologens Grām̄s.

μετ' ἑμαρκῶν αἰσθοται μετέ, εἰπε διανογύτε, ταῦτα
διατίς ἡμᾶς αἴσθονται οἵ;



ΔΟΗΝΩΝ
ΔΚΔΔΗΜΙΑ