

Δ. Α. Πελοποννήσιος
καθημ.τ.
Λαογραφική Σχολή
Αρχική Θεωρητική Λαογραφία
Πλωπούθουσα
Αθήναι, Ε. 1938-9, 205

Τό τραγούδι τῆς καταστροφῆς
(Ἀπαγγελία Μα. Σκαρλετόπουλου)

Ἀκοῦστε, φίλοι καρδιακοί, τί ἔγινε 'ς τῆ θράκη,
νά κλαίγει ἡ μάνα τό παιδί καί τό παιδί τῆ μάνα:
Γοί Τοῦρκοι καί γοί Βούλγαροι κατάστρεψα τῆ θράκη,
κόφτουν καί διώχνα χριστιανοί δίχως καμνιά αἰτία.
"Ἄχ παιδιά μου ὄρφανά μου, σκορπισμένα δῶ κι' ἐκεῖ,
μέσ' τήν Ἀραπιά διωχμένα καί 'ς τήν Ἀνατολή.
Κλαῖνε οἱ μάγκες τ' ἀπαιδιά καί τ' ἀπαιδιά τίς μάγκες.
Σηκώσα γούλα τ' ἀπαιδιά τῆς Βούλας ἐπαρχίας,
σηκώσα τό Σκεπαστό μαζί μέ τίς Σοφίδες,
σηκώσα καί τῆ Δρουλιά μέ τίς Σαμοκοβλήδες.
"Ἄχ παιδιά μου ὄρφανά μου, σκορπισμένα δῶ κι' ἐκεῖ,
μέσ' τήν Ἀραπιά διωχμένα καί 'ς τήν Ἀνατολή.
Ἄφισα τό Μπουνάρ-Ἰσάρ, ἀφισα καί τῆ Γέννα,
'ς τῆ Μπέτρα καί μέσ' τό Σκοπό δέν ἄφισα κανένα,
νά κλαίγει ἡ μάνα τό παιδί καί τό παιδί τῆ μάνα:

ΣΚΕΠΑΣΤΟ

Ὁ καημός τῆς Θράκης
(Ἀπαγγελία Θ. Μπακιρτζή)

-Θράκη μ' γλυκειά πατρίδα, γιατί φορεῖς τὰ μαῦρα,
-γιατί μ' ἀφίστε 'ς τὴ Δουρκιά, καὶ στή σκαβιά, στή λαῦρα,
καὶ πῶς ἀκούγω τό Γκισοῦρ τὴ βρωμερὴ τὴ λέξη.
Γῆ Βύρα καὶ τό Σκεπαστό. Σκοπός καὶ οἱ Σοφίδες,
τόνα διαβάτη ἐρωτοῦν ; τὰ τέκνα μας μὴ γεῖδες,
καὶ γοὶ Σαράδα Ἐκκλησιές τὰ τέκνα δους φωνάζει,
καὶ γιὰ τὴ νεολαία της κλαίει κι' ἀναστενάζει.
Διαβάτη, κι' ἄν-ε-πᾶς, τὰ τέκνα μου μὴ φίδεις,
πρόσφερε τα λίγο ψωμί καὶ ὄπλα εἰς τοὺς νόμους,
αὐτὰ ξαίρουνα καλὰ τῆς Θράκης δῶ πρὸς δρόμους.

Δ. Α. Πελοπονη.
καθηγητ.
Λογογραφικὴ ἔκδοσις
Ἀρχαία Ἑλληνικὰ Λογ.
Ἐπιμὴν Πλίνου
Ἐπιμὴν Ἰουλιανῆ
τ. Ε' 1928-29. 206



ΑΚΑΔΗΜΙΑ