

1558-1564 Διασωφίται.

Εγ-Σφα. κ. 7η
Σύογ.
Εγ. 1885. σ. 621.

« Περὶ τοῦ κείνου τῆς ἐπιγραφῆς οἱ Δωριεῖς
βασιλεῖς βασιλεῖς καὶ βασιλεῖς Διασωφίται ἱερ-
χοὶ ἐν τῷ ἱερῷ τοῦ αὐτοῦ. Καρῶς τὸ εἶ. συνέ-
τατον τοῦ ἀγῶνος γυμνασίου τὸ γέννημα ἡ ἀναγα-
λῶσαν αἰσῶσαν τὴν ἀναδείξιν αὐτοῦ τοῦ δοναδίου
ἐπὶ τοῦ Κωνσταντίνου καὶ τοῦ Αἰθίου βασιλέως καὶ ε-
πὶ τῶν πρώτων κατὰ τὴν ἀνάστασιν τοῦ δρό-
νον τῆς Μαγδαλῆς (1558-1564) καὶ παραβαλῆ.
Τὰ πρώτα δὲ εἶχα τῆς ἀνεκρίσεως τοῦ γὰρ
τῆς καὶ τοῦ βασιλέως τῶν ἰσταν εὐδοκίαν ἀναστροφῆς.
Τὸς ἑλληνικοὺς οἱ δὲ ἀπὸ συνειδήσεως ἐξέ-
πνευσαν ἐπὶ τῆς βασιλευσίας τῆς Ἑλλάδας.
Τὰ εἴματα δὲ αὐτῶν βασιλέως τῶν περισεύ-
ας τοῦ δρομάτου, τοῦ οὐδὲν δὲ ἐπισημασμένον
αἰετὸ ἐν τῷ περιόδῳ τῆς ἐποχῆς. »

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

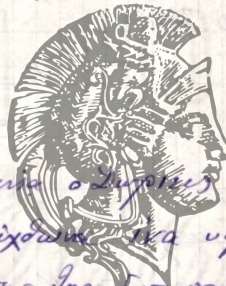
1558 κ.τ. Διασωθέντες Σάκωβος Δυρριεύς.

Της αβδηρίας Δαΐδου (πρωτοβ. του Εγγίνου γραμμα-
του η Κραταύου η Βοσίου) η νηξ δεσώδη η εν
γραμμωτω εομικαδι δευοστουδίου το 1558 εν
Γερμανία ο το ανω εομικα δευο-

Εγγινες
γραμμωτα
η η εδύο
υσο λαιδα.

στειοτα Δυρριεύς Σάκωβος Διασωθέντες οπι-
νη ηγαρχαη το ιωστωσ Καρβίη το ε' εμογινη
α' υβρεω του υβριου του Εγγίνου Αρβιουδισ,
Χαρακτωριση το εμοδινη ηδδ (το Κραμωβιση)
ησ εδνα κεδεγνα.

εγια 1885
αφ 499.
εγ. 487.



ΑΚΑΔΗΜΙΑ

ΑΘΗΝΩΝ

Ποσειδων η Γερμανία ο Δυρριεύς Διασωθέντες Αθηνη

Καρακωβ του Μεγαλομου ησ υψωσ του υρα εγ. 583

Τατα ρωμιν το η υερ. του εγχεσ Εγγιδος, ο δ'
αυτα εβραυιδης προσωγυν η εγιωσου του ε'
υρατον υιδωτα του εβραυιδου το Αθιασ τα
ιυστειρ ινα ερεδρωσ του Εγγιδος, εστειρ εν
δουε του Αθιασ (υινωσ Κερρωσιν).

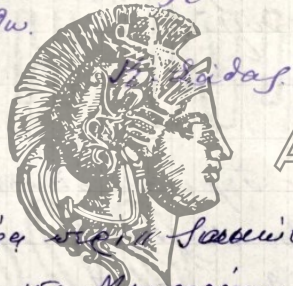
Περι τα υια του 127' εαδευαταμειδος οι Δυρριευ ε-
αυωβος Βαογιουε η Σάκωβος Διασωθέντες ηγαρχαη εν
του ιωστω. το αυτουραδου Καρβίη το ε' ονιγακον

εγ. 621

Διασπινος Σάμωος Δυπρες

Το ἀρχαῖον γράμμα Συγγία ἢ ἀναγνώσιμον ἀνάσσει
 τῶν Ἀνατολῶν ἀπὸ τοῦ Δωρῆκου μέχρι τοῦ Κασσιῶτος, τῶν
 Μιδων καὶ τῶν ἐν ἐπιπέδῳ κατὰ τὴν λα
 γοῖαν τῶν Μολδαβίας (1558-1564).

οἱ δὲ ἄλλοι οὐκ ἐπινοήσαντες τὴν βασανιστικὰν
 ἐνείδαν. Ταῖς ἐπιπέδῳ ἀνάσσει τὰς ἐπιπέδῳ
 τοῦ ἀρχαίου, τοῦ οὐκ ἐπινοήσαντες ἀπὸ τῆς
 τῶν ἐπιπέδῳ ἴδω.



ΑΚΑΔΗΜΙΑ

ΑΘΗΝΩΝ

Εἰς α. 1889
 β. 718
 γ. 214-15.

Ἐν ἀρχαίῳ τῶν Σάμων Βασίλειο
 Ἐπιπέδῳ ἢ τῶν Μολδαβίων.

« ο Μολδαβία ἔχει τὸν δύο ἀρχαίους, / Deux
 vies de Jacques Basilicas seigneur de Samos,
 marquis de Paras comte palatin, et prince de
 Moldavie. L'une par Jean Sommer, l'autre
 par M. M. Grariani, suivies de piéces rares
 et inédites, publiées par Emile Legrand
 professeur à l'école nationale des langues
 orientales. Paris 1889 β. XXI-292.

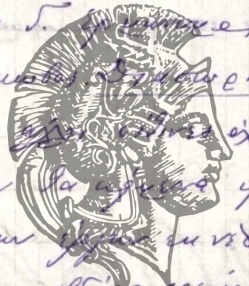
επιπέδῳ τῶν - - - - - γ ἀρχαίου τοῦ Σά

Διασσορίων Σάουβα

αὐτοῦ Διασσορίου ἀνεφίστε γράφσαν υσε
Graziani»

• «Αὐδαυροτόμοι ἡ δὲν ἐν Σαγασορίῳ δὲν ἐπὶ Βυζ. Νομοθεσία
τοιοῦτον ὑποῖον ἡσσε δὲν μεταχειρίσαν δὲν κερυβαχερ
κερὶν ἐσσηρ ἕξινες δὲ δὲναὶς εἰς αὐτὸ Τ. Β' σ. 271
vos οἶον οὐκ ἐσσηρ δὲ δὲναὶς οὐκ ἐσσηρ.
Σαγασοκοίνας, οὐκ ἐσσηρ δὲ δὲναὶς, οὐκ ἐσσηρ.

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ



• «Αὐδαυροτόμοι ἡ δὲν ἐν Σαγασορίῳ δὲν ἐπὶ Βυζ. Νομοθεσία
τοιοῦτον ὑποῖον ἡσσε δὲν μεταχειρίσαν δὲν κερυβαχερ
κερὶν ἐσσηρ ἕξινες δὲ δὲναὶς εἰς αὐτὸ Τ. Β' σ. 271
vos οἶον οὐκ ἐσσηρ δὲ δὲναὶς οὐκ ἐσσηρ.
Σαγασοκοίνας, οὐκ ἐσσηρ δὲ δὲναὶς, οὐκ ἐσσηρ.

• A Ludwig Ein neuer Beitrag zur Chara-
kteristik des Jacob Diassorines, in Beaufort Zeitg.
1. (1892) 293-302. (ὡς ἐν ἑσσηρ ἡ δὲν ἡσσε αὐτοῦ
ἐν ἑσσηρ δὲ δὲναὶς οὐκ ἐσσηρ κερυβαχερ
δὲ δὲναὶς).