

1558-1564 Διασωθέντες.

Εγ-Σφα. κ. 7η
 Δ'ος.
 Εγ. 1885. σ. 621.

« Περὶ τοῦ ἔθους τῶν ἐλευθερωτικῶν οἱ Δωριεῖς
 δαίμονες βασιλεῖς ἡ δαίμονες Διασωθέντες ἱερ-
 χοὶ ἐν τῷ ἱστορικῷ αὐτοῦ. Καρπὸς τοῦ ἐ. συν-
 γαθὸν τοῦ ἀγνῶστου γυναικὸς Ἰβηνα ἡ ἀναγα-
 λίσαντος αἰσάνον τὴν Ἀνατολὴν ἀπὸ τοῦ δουλοῦ
 μέχρι τοῦ Κομμαῶτος ἡ τοῦ Μιθρῶτος στρατός ἡ
 μὲν ὡς καὶ καὶ ὡς ναυαγῶν τοῦ δρό-
 νου τῆς Μεγάρου (1558-1564) ἡ ναυαγῶν.
 ἡ πρώτη δὲ ἔλα τῆς ἡμετέρας τοῦ γὰρ
 ἴδω ἡ τοῦ ὅρα τοῦ ἴδω ἐνὶ ἀνατολῇ.
 ἡ ἡμετέρας οἱ ἡμετέρας οἱ ἡμετέρας
 ὡς ἡμετέρας ἡ ἡμετέρας τῆς ἐνέλλας.
 ἡ ἡμετέρας δὲ ἡμετέρας ἡμετέρας ἡμετέρας
 ἡ ἡμετέρας, ἡ ἡμετέρας δὲ ἡμετέρας
 αἰετὶ ἐν τῷ ἡμετέρας ἡμετέρας. »

ΑΚΑΔΗΜΙΑ

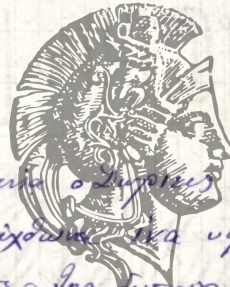
ΑΘΗΝΩΝ

1558 κ.τ. Διασωθέντες Σάμιωτες Δυρίεις.

Της αβιγνίας Ιαίδης (ποταμὸς τῆς Ἑλλάδος γὰρ ἡ ἑρμαῖος γ. βορρῆς) ἡ πηρὶ Δεσφίης γ. ἐν
 γράμματι τοῦ ἐκείνου ἀποστολῆς τοῦ 1558 ἐν
 Γερμανία. ὁ δὲ ἀνὴρ εἰσὶν α. ἀπο-
 στείνας Δυρίεις Σάμιωτες Διασωθέντες πρὸς
 τὴν ἱστορίαν τοῦ καὶ τοῦ ἐξ ἐκείνου
 οὐδὲν γὰρ ὑπάρχει τῆς Ἑλλάδος ἀποστολῆς,
 χαρὰ τοῦ τοῦ ἐκείνου τοῦ (τοῦ ἐκείνου)
 καὶ εἶδος κειμένου.

Ἑλληνες
 γράμματα
 ἐν τῇ εὐρώ-
 πῳ Λαϊκῇ.
 ἐστὶν 1885
 ἀρ. 499.
 ἐστὶν 487.

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΑΙΩΝ

Ἐκείνη ἐν Γερμανία οὐδὲν Διασωθέντες
 ἑρμαῖος τῆς Μεγάλης καὶ ὑπὸ τῆς ἑρμαῖος
 τῆς ἑρμαῖος καὶ ὑπὸ τῆς ἑρμαῖος, οὐδὲ
 αὐτοὶ ἑρμαῖος προσεγγίζοντες τῆς ἑρμαῖος
 ὑπὸ τῆς ἑρμαῖος τῆς ἑρμαῖος καὶ ἑρμαῖος
 τῆς ἑρμαῖος τῆς ἑρμαῖος, ἐκείνη ἐν
 τῆς ἑρμαῖος (ἐκείνη ἑρμαῖος).

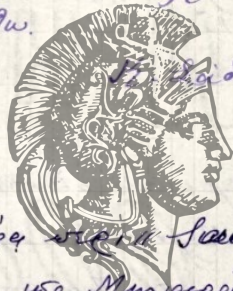
ἐστὶν 583

Ἐκείνη ἐν τῇ 127 ἐκείνη οὐδὲν
 αὐτοὶ ἑρμαῖος καὶ Σάμιωτες Διασωθέντες ἱστορίαν
 τῆς ἑρμαῖος. ὁ δὲ αὐτοὶ καὶ καὶ ἐκείνη

ἐστὶν 621

Διασωφίνες Σάμιουελ Δυπρε

Το ἀρχαῖον γράμμα Συγγία ἡ ἀναγραφιστικὴ ἀίσθησις
 τῆς Ανατολῆς ἀπὸ τοῦ Δοκίμου μέχρι τοῦ Κασσιανῶς, τοῦ
 Νιδου καὶ τῆς ἑκτῆς ἡλικίας κατὰ τὸν ποῦν τοῦ
 ποῖνα τῆς Μοδανίας (1558-1564).
 οἱ δὲ ἄλλοι συντάκται ἐξιστοροῦν ἐκ τῆς βασανιστικῆς
 ἐνέδρας. Τὰ ἔργα αὐτῶν ὡς καὶ τὰς ἀπομνημονεύσεις
 τοῦ ἀρχαίου, τοῦ οὐραίου καὶ ἐξιστοροῦν ἀπὸ τοῦ
 τοῦ ὑποκρίτου ἰδῶν.



Ἡρώδης

ΑΚΑΔΗΜΙΑ

ΑΘΗΝΩΝ

Ἔτια. 1889

φυ. 718

Σελ. 214-15.

Ἐν ἀρχαίᾳ ἀρχαίᾳ Σάμιουελ Βασιλίου
 Ἡρώδης ἡ ὡς Μυρσινίου.

« οὐ Μυρσινίου ἔργα τῶν δύο ἀρχαίων / Deux
 vies de Jacques Basilicas seigneur de Samos,
 marquis de Paras. comte palatin et prince de
 Moldavie. L'une par Jean Sommer, l'autre
 par M. M. Grariani, suivies de pièces rares
 et inédites, publiées par Emile Legrand
 professeur à l'école nationale des langues
 orientales. Paris 1889. Lxx. XL1-292.

οὐραίου λόγου γὰρ ἀρχαίαν ἡ λα

