

Digassos Ins. Græs over Legens.

Hypothèses. L'yras. Féries. Maisons d'agassos.

L'agassos. Les mythes.
Durias.

La mer
de Thrace
dans le
phare

L'une des strophes chorales les plus mouvementées de l'Œdipe-Roi, une de celles qui emporte la plus forte progression lyrique, est sans nul doute celle qui termine la parodos de la pièce. Les Thébains, accourus en foule, viennent de confier leurs douleurs et leurs espérances; ils ont décrié avec terreur le mal qui s'est abattu sur la cité; dans un viseaut final, ils souhaitent alors que cette peste redoutable, ce « cruel Aïs qui les brûlera » disparaîsse enfin et s'en aille bien loin, là-bas,

il' is ujar

Djauov Augorokas

il' is to aodfus ouar

Ognimov uichura (1).

vers Fer-
nand Ché-
pouthier
et Revue
de littérature
grecques

1924

fig. 173

c. 404-410

(1) Ouv. W. ed. Bude, v. 194-195; je reproduis ici

Dajassa ins. ocauns waşa locoupi

Dajassa ins. ocauns waşa locoupi

6. 405 Il apparaît, dès l'abord, que ces deux membres de phrase sont de nature bien opposée: autant l'allusion du premier est vague et prête à des interprétations diverses (2), autant il semble probable que le second désigne un lieu précis; il importe donc de le rendre avec exactitude.

Le dernier traducteur de Sophocle et l'un des plus habiles.

— M. Masqueray, donne de ce deuxième mem-

bre la traduction suivante: « soit sur le flot i-

(2) On a pensé à la mer des Symplegades, à l'entrée du Bosphore (schol. vel ἵγιον ἵπα αἱ Λυγρύπεδες αἰγαί εισί), ou à une simple désignation générale s'opposant à la désignation précise du second membre: Schneider-Bruhn, König Oedipus, 1897, p. 86: « Vielmehr hat der dichter allerdings das Gauze und den Teil, durch ille-ille nebeneinander gesetztn», ou, plus justement, semble t-il, à l'Océan Atlantique (« Mare Atlanticum » Mougin-Dind reproduit par Tournier) sur la fin des textes anciens: Théon, in Actæ Phonem. XXVII: *Wicaris di n iuro uai neym Dajassa uazura, et Schol. Ad. V. 422: Augedam i uaym Dajassa*

bre la traduction suivante: « soit sur le flot i- 6. 406 inhospitalier de la mer de Thrace» (3). C'est, avec quelques variantes, la traduction actuellement reçue et qu'on verra proposée par bon nombre d'éditions, tant françaises qu'étrangères (4). On me permettra de présenter ici quelques observations.



À première vue, les deux textes français et grec ont l'air de parfaitement se recouvrir. La locution se présente grammaticalement chez Sophocle sous la forme d'un substantif (*εἴγιος*) déterminé par deux qualificatifs: *οὐκίων* et *αἰγαίος οὔγιος*. Or si de plus na-

(1) Ed. Budé, p. 148, v. 196-197.

(2) Voici quelques-unes des plus typiques: Acaud, 1887, p. 280: « ou sur les bords inhospitaliers de la mer de Thrace»; Deconinck de Lisle, éd. Lemercier, *Les Bords inhospitaliers de la mer de Thrace* (1877, p. 67, « soit vers le rivage inhospitalier de la mer Chrétienne »); Personneaux, p. 110: « ou dans les flots inhospitaliers de la mer de Thrace»; cf. encore, Schneider-Brauch, 8^e éd., 1881: « Das Thrakermeer..., weil dies dort heimisch ist»; Sheppard, 1910, p. 15: « Reaching to the waves of the Thracian sea and his own barbarian shores».

Dajaca uis θoains awoa loçoupi

6. 406. Lurel, semble-t-il, que de voir dans θoimus une épithète de valeur géographique et en élargissant le sens du mot θrīvū, comme on le est autorisé par l'usage général des auteurs tragiques (3), de traduire par «la mer de Thrace»? N'est-ce point là ce qu'intuit le scholiaste byzantin qui glosa par «la tumultueuse mer de Thrace» (4)? Et si θoimus est d'une précision toute géographique, la seconde épithète n'atteint point nécessairement une valeur descriptive? On croirait à une équivalence absolue. Je suis pourtant convaincu que cette exactitude n'est que spéciuse.

L'expression de «mer de Thrace» a en effet un sens 6. 407 bien nettement défini; on ne saurait sans imprécision grossière... et c'est le cas sans doute du scholiaste mal informé. L'appliquer à une autre portion du bassin méditerranéen qu'au repli septentrional de l'Archipel, limité au nord par la côté thrace, à l'ouest par la Chalcidique, à l'est par la Chersonèse, au sud

(3) Cf. par ex. Esch. fr. 98, éd. Naucke: ἡ δέ γεινή θάλασσα
θρικήν τούτην λογίζεται ευρωπαϊκήν οὐδεῖσθαι.

(4) Schol. recent. ed. Lindorf, tome II, p. 152: τοι λαρυγνή
ωώλων τοι θοίμους.

Dápasca ῥις θράum waga ἔργοντι
Láxodpáum

par les îles de Lemnos et d' Imbroz, c'est comme on l'appelle un bassin peu fréquenté au-dessus du passage des Dardanelles, et Samothrace en occupe à peu près le centre. Les auteurs anciens sont sur ce point d'un accord unanime : tous, d'Homer à Strabon, hommes de science comme poètes, appliquent à cette mer le qualificatif de « mer de Thrace » (1) et ne l'appliquent qu'à elle ; Strabon même, en géographe, donne la définition de ce terme : « la mer de Thrace, c'est une partie de l'Archipel » (2).

Est-ce bien là ce qu'a voulu dire Sophocle ? La tradition littéraire vient prouver que non, et plus

(1) On voici quelques exemples, glanés parmi les auteurs : Hom. Il. 4. 430 : ἡ δέ ἄργος αὔριν εἴρησθαι νικαῖ θείμονα παρά σύλλογον ὁ δέ τόπος οἴκουρος δίκην ; Hérod. VII, 116 : τὸ ιδεῖνον, τὸ τοῦ στάχυος τὸ θραύνιον οὐκ εἰσὶ σταγαραὶ.... ; Ptolém., 440 : ἐγγύα σύλλογος θείμονος πρωτεύουσαν παραπομπὴ Φαιοναὶ οὐκ εἰσὶ ταῦτα ; Callim. fragm. d' Idoménée, v. 6 : οὐ δέ τινα μίσα θείμονα παρά τιταναῖς σύλλογοι ; Strabon, Géog. c. 28 : ὅραν παρά τινα θείμονας δασταλας σύγκρισις οἱ.... σύλλογοι τοῦ Αιγαίου μίσος σύντονοι.

(2) Cf. La note précédente.

Oxaxoo xis Odouns wagá Locouyé
Lagunussoas. Iouvas.

5. 407 sieurs érudits l'ont déjà reconnu (3) En regard du vers de Sophocle, l'un des scholastes (4) a rappelé la côte de Lagunussoi, que tous les géographes anciens (5) localisent sur la mer Noire, à l'endroit où se trouve (oxaxoo) aujourd'hui le village de Mi-diah (6). De cette même côte a été célébrée à plusieurs reprises dans la tragédie antique pour son aspect redoutable. Trichile l'appelle « imhospitalière aux marins, marâtre des vaisseaux » (7) et Sophocle lui-même

(8) Prométhée, 725-728 Cf. les indications que donne de 1870 Wolf, König Oidipus, p. 28, n° 195; les érudits de la Renaissance avaient déjà très bien vu de quelle mer il s'agissait (Personneaux, dans sa traduction, ajoute cette note: « Le Pont-Busin »).

(4) Schol. vett., 16: iās tōi Lagunussoi gnoi, woi òi istopīrūi oq̄i rāvītāi p̄ivida.

(5) Steph. Byz. s. v.: ugyos nov. Boilev; Axien, Pér. Pont. Euse., 37: aq̄iōlōi Ovaios iās Lagunussoi orak̄iōi siauvōiōi; Chronique, Per. Pont. Euse., 89: oīlos 8' ò Lagunussoi aq̄iōj... iās rāvītāi iq̄doraros zōos.

(6) Birchner, dans Pauly-Wissowa, s. v. Salmofessos, col. 1992.

(7) Prométhée, 725-727:

ira
reapiai oītōi Lagunussoia grādos
aq̄iōjous rāvītāi, un̄rāta nūr.

Oxaxoo xis Oduns wagá Locouyé
Lagunussoas. Iouvas.

la dit « inhospitalière » (2). Peuilles analogies d'ex. 5. 408 pressions ne sauraient être l'effet du hasard. si la côte qui nous occupe est, comme celle de Salmofessos, qualifiée par le poste d'inhospitalière (aq̄iōjous, aq̄iōjous, aq̄iōjous,) c'est que ces deux côtes n'en font qu'une; la prétendue « mer de Thrace » en l'occurrence, c'est le Pont-Busin.

La conséquence apparaît aussitôt: la désignation géographique se cache non point sous Oinios, mais sous aq̄iōjous (3); cette mer, c'est l'aq̄iōjous oītōi des géographes, devenu plus tard, par une heureuse antiphrase l'iūjous oītōi (4); le qualificatif Oinios vient seulement préciser que, de toutes

(2) Anti., 906: oīca si uravīr̄i orq̄iōlōi subīras iōjous
aurai Bosporus iās ò Oinios aq̄iōjous
Lagunussoas.

(3) Cf. Burth. ad Dion. 146, qui renvoie au passage même de Sophocle; Beckher, Amed., 432, 30: aq̄iōjous oītōi zōi aq̄iōjous.

(4) Burth, ibid.: « Oi tōi iūjous, aq̄iōjous oītōi nai iūjous Lagunussoi oītōi ugyovvōi, iūjous oītōi vōlēgor nai iūjous iūjous ugyovvōi. » Le nom de « Mer Noire » dont nous qualifions aujourd'hui cette mer ne lui fut donné, peut-être, que par les Tartares (cf. cependant oītōi iūjous day

Oxasova uns Ooxuns waqa' looooyu
lifgas. Mejas soles.

5. 408 les côtes que baigne l'Euxin, il s'agit de celles de la Thrace, la patrie d'Aïs.

En un mot, si l'on veut rendre l'allure de l'expression grecque, il ne faut point hésiter à traduire: «soit vers le flot thrace de la mer Inhospitalière».

Si j'insiste avec exces peut-être sur cette remarque minuscule, c'est qu'elle me semble propre à mettre en valeur combien ces évocations poétiques sont moins vagues qu'on ne pourrait croire. Des hasards de la mer, les caprices du Pont et de l'Égee avaient laissé dans l'imagination des poètes une profonde impression:

Eur., Iph. Baue. 107, et les remarques de Boisacq dans *Bere. Arch.*, XIX, 1944, p. 401; le nom de *mēlas uijas sovlōs*, synonyme de *uijas ujpos*, désignait plutôt chez les anciens la partie orientale de la mer de Thrace, celle qui s'ouvre en face de Samothrace et correspond à l'actuel golfe de Saros; cf. Apoll. Rhod. 2, 922: *uūdrū s'ujorūn Mīyaro*, sia Bindra sovlōs et la glore du stoliaste, qui renvoie au passage discuté d'Homère, Il., W, 99: *indrō Mīyan sovlōs*; cf. Ebeling, *Lexicon Homericon*, s. v. *uijas*, H, 1058 (c'est par un contre-sens inexplicable que le dictionnaire Baillly s. v. voit dans ce passage une allusion à la mer Noire).

Dajossa. Un Océans ~~ocean~~ Logorou

récifs, naufrages, houle marine apparaissent fréquem- 6 409
ment dans leurs tragédies (1). Mais c'est rarement que
l'impression reste à l'état flou: mers et rivages a-
vaient leurs démons; aux pays redoutés étaient lo-
calisées la naissance de cel vent (2) ou la venue
de celle tempête; ainsi se constitua de bonne
heure comme une géographie à l'usage des poètes,
une espèce d'*«atlas africain»*.

Dans cette géographie les deux mers qui nous occu-
pent ont chacune leur figure. Ce qui frappe les an-
ciens dans la mer qui laigne ~~Salmoferos~~, ce n'est
point tant la violence de la tempête que l'inhos-
pitalité des rives. La côte, dépourvue d'anses, n'
offre sur une longueur de plusieurs kilomètres, au-
cun port où jeter l'ancre (oyos) (3); les eaux basses

(1) Cf. notamment la parodos des supplantes d'Echyle et Agam.
555 spp.; c'est surtout dans Euripide que ces développements africains
se multiplient: Iph., 444 spp.; Elect., 432 spp.; Phén., 202 spp., etc.

(2) C'est ainsi que la chance, et plus particulièrement l'Hémus,
paraient pour être la demeure des vents; cf. Callim., Art., 114;
Cheop., De Dauris plant., ~~ocean~~ ~~anxopax~~. V., 13, 11.

(3) Sur l'absence de ports, cf. schol. recent. in l'airoumdu-

Bajaxox r̄is Boçiums wagá Lögoupi.

*Bajaxox r̄is Boçiums wagá Lögoupi
Bopias Ipciuas. Dasa. Laz. Ipáum.*

5. 409. en rendant l'approche difficile (4), et si l'on parvient à aborder, une population barbare menage aux arrivants la plus cruelle fortune (5). Ainsi s'explique le ou les noms qui elle porta durant l'antiquité classique.

La mer de Thrace au contraire ne se fait point remarquer par des rives inaccessibles: de bonne heure les pirates fréquentèrent ses deltas; le rivage plat et coupé de nombreux estuaires donne accès à des plaines fluviales. « Ce port, disent encore aujourd'hui les Instructions nautiques en parlant de l'estuaire du Nestos, est situé en dedans d'un épi de sable à l'extrémité duquel poussent deux bouquets d'arbres très rapprochés; abrité de toutes les directions excepté de l'Ouest, ce port offre un bon point de débarquement auprès d'un village de 12 maisons » (6). A l'époque

nos givros n̄s iquimior; Arrien, Per. Pont-Eux., 37, p. 401. w̄i
n̄s ap̄yusulos n̄t̄ quorov w̄sai aysperf.

(4) Stephan. Ch., 925-26: *erayarhns ájav uai lwozogoupi*.

(5) Arrien ibid.: où Boçiums où arçoygor ou r̄is n̄s navagin
w̄ givros dianaxolau; Barth., ad Dion. Hé: dia l̄s ip̄yowit̄as lundas.

(6) Instr. naut., no 691, p. 384; c'est le port par où Wulfse

5. 410. historique les îles voisines de Samothrace et de Thasos y eurent des comptoirs florissants qui avaient avec la métropole des rapports constants de commerce (7). Non, ici, l'élément redoutable, ce n'est point le rivage, mais la haute mer; c'est le vent du nord, le Boçiums Bopias qui rend la voile inutile et dangereuse. La Boçiums Dajalla est fameuse dans les textes anciens, comme de nos jours, pour ses sautes brusques et ses coups de mât en imprévus. A travers la tragedie, les chœurs célèbrent avec effroi la puissance sourcinière des vents de la Thrace qui suffisent à renverser la mer jusqu'en ses profondeurs (8); de là la devotion

abordée au pays des Kitones: Od., IX, 39 spp.; cf. V. Berard, Les Phéniciens et l'Odyssee, II, p. 15-16. C'est aussi l'air de l'un des meilleurs géographes de l'Archipel: Philippson, Das Mittelmeergesetz, p. 82: « die Küsten... im Altertum wie heute von einigen Küstestädten besetzt, welche den Handel des Hinterlandes überwachten. »

(7) Pour Thasos, cf. Thuc., I, 100; pour Samothrace, Hérod., VII, 108; une inscription récemment trouvée à Thasos mentionne des fonctionnaires spécialement chargés dans cette île des affaires du continent (où w̄sai t̄is n̄mouo w̄sakayz w̄sakaymava).

(8) Cf. encore chez Sophace, Ant., 586 spp.:



Oxipaxa r̄is Opauns vasa Erogyri

c. 470 toute spéciale que les marins eurent pour le pic de Samothrace et les nombreux ex-voto de navigation qui, à l'époque hellénistique et romaine, se multiplient dans le sanctuaire des Grands Dieux (4). Mer de Thrace, Pont-Euskin : ces deux mers étaient aussi redoutables, mais elles l'étaient pour d'assez raisons diverses qui n'échappaient point aux navigateurs d'autrefois, et c'est pourquoi, chez Sophocle comme ailleurs, il importe de ne pas confondre.

Fernand Chapouthier.

Athènes, mars 1924.



ΑΚΑΔΗΜΙΑ

αὐτον ἑτερον

οὐτια διανοίσσις οἶνος

δημοσιανος ἴσχος ἵππος τελείων ανθεῖς.

(4) Cf. Orl., 69; Diod., IV, 43, 1-2; Roscher, Lexicon, s. v. Μέγα
λο Θεοί, col. 2530; Kern, dans Pauly-Wissowa-Kroll, s. v.
Habeiros, col. 1430.