

## ΕΚΘΕΣΙΣ

ΤΟΥ ΓΕΝΙΚΟΥ ΓΡΑΜΜΑΤΕΩΣ

ΓΕΩΡΓΙΟΥ Π. ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ

ΠΕΡΙ ΤΩΝ ΑΠΟΝΕΜΗΘΕΝΤΩΝ ΒΡΑΒΕΙΩΝ ΚΑΙ ΜΕΤΑΛΛΙΩΝ

ΤΗΣ ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ

ΩΣ ΚΑΙ ΠΕΡΙ ΤΗΣ ΝΕΑΣ ΑΘΛΟΘΕΣΙΑΣ

‘Η ένδεκάτη αύτη έορτή τῆς ἰδρύσεως τῆς Ἀκαδημίας εἰσάγει ἡμᾶς εἰς νέον δεκαετή κύκλου ζωῆς καὶ δράσεως, ἢ δὲ σκέψις φέρεται εὐγνώμων πρὸς τὸν ἴδρυτήν.

‘Αλλ’ εὐγνωμονεστάτη φέρεται ἡ ἀνάμνησις ἡμῶν πρὸς τοὺς γιγαντομάχους τῆς μεγάλης ἐθνικῆς ἀναστάσεως, τῶν δποίων οἱ ἵεροὶ ἀγῶνες ἐπανέφερον τὴν ἔλευθερίαν εἰς τὴν χώραν τῆς γεννήσεως αὐτῆς καὶ ἐνεφύσησαν ἐκ νέου εἰς τοὺς τέως δεσμώτας τὴν πρὸς τὴν θεραπείαν τοῦ πνεύματος καὶ τῆς ἐπιστήμης θείαν ὅντως ὅρμήν.

‘Η μεγάλη αὕτη διὰ σύμπαν τὸ Ἑλληνικόν καὶ τὴν Ὀρθοδοξίαν ἡμέρα, περιλαβούσσα κατ’ εύτυχη σκέψιν καὶ τὴν ἀναγέννησιν τῆς Ἀκαδημίας τῶν Ἀθηνῶν, συμβολίζει τὴν σημαντικὴν τριάδα, ἡ δποία χαρακτηρίζει τὴν ἀρτίαν ἀνθρωπίνην ὑπαρξίαν: τὴν πίστιν, τὴν γνῶσιν καὶ τὴν ἔλευθερίαν!

Πρὸς συντήρησιν τῶν ἀγαθῶν τούτων, ἀπ’ αὐτῶν τούτων ἐμπνεομένη, ἐργάζεται καὶ ἡ Ἀκαδημία, εἰς τοῦτο δὲ ἀποβλέπει καὶ εἰς τῶν κυριωτάτων παραγόντων τοῦ ἔργου αὐτῆς, ἡ δις τοῦ ἔτους συντελουμένη βράβευσις καὶ ἀθλοθεσία αὐτῆς διὰ τὴν προσαγωγὴν τοῦ ὄλου ἐθνικοῦ βίου.

‘Η συγκομιδὴ αὕτη τῆς ἐφετινῆς 25ης Μαρτίου κατανέμεται ὡς ἔξης:

*Μετὰ γνώμην τῆς Α' τάξεως τῶν Θετικῶν Ἐπιστημῶν ἡ Ἀκαδημία ἀπονέμει σήμερον:*

*1ον Ἐκ τοῦ βραβείου 26000 δρχ. τῆς Τραπέζης τῆς Ἑλλάδος εἰς τὴν καλλιτέχνην μελέτην περὶ τῶν βιταμυῶν ἔηρῶν ἢ χλωρῶν σύκων ἢ τῶν ξιλοκερατίων :*

*α' Βραβεῖον 13000 δρχ. εἰς τὸν κ. Βλάσιον Βλασόπουλον διὰ τὴν σχετικὴν αὐτοῦ μελέτην, τὴν φέρουσαν τὸ ρητὸν «πολλὰ τὰ δεινὰ κοῦδεν ἀνθρώπου δεινότερον πέλει». Ο συγγραφεὺς γνώστης ἀκριβῆς τῆς περὶ τοῦ θέματος βιβλιογραφίας καὶ ὁ ἴδιος προσεκτικὸς ἐρευνητὴς καὶ πειραματιστὴς δεξιὸς κατέληξεν εἰς*

ἐνδιαφέροντα πορίσματα περὶ τῶν βιταμινῶν τῶν ξηρῶν σύκων τῆς Ἑλλάδος, αἱ δοῖαι εἶναι αἱ βιταμῖναι *A*, *B<sub>1</sub>* καὶ *B<sub>2</sub>*.

*β' Βραβεῖον 13000 δρχ.* εἰς τὸν κ. Γεώργιον Λογαρᾶν διὰ τὴν σχετικὴν αὐτοῦ μελέτην περὶ τῶν χλωρῶν καὶ ξηρῶν σύκων ὡς καὶ περὶ τῶν ξυλοκερατίων. Ἡ μελέτη αὕτη ἔφερε τὸ διακριτικὸν ρητὸν «τὸ δὲ ζητούμενον ἀλιστόν, ἐκφεύγει δὲ τάμελούμενον».

Καὶ τῆς μελέτης ταύτης ὁ συγγραφεὺς διεξήγαγε προσεκτικὴν ἔρευναν μετὰ πειραμάτων διαφωτιστικῶν, φωτογραφιῶν *Röntgen* καὶ τοιῶν δοτῶν, συνοδεύει δὲ τὴν ἐργασίαν αὐτοῦ καὶ διὰ καλῆς βιβλιογραφίας. Ἀξιόλογον πόρισμα, πρωτότυπον ὅλως εἶναι ὅτι τὰ ξυλοκερατία ενδέθησαν περιέχοντα βιταμίνην *A*, οὕτως ὥστε 100 γραμμ. ξυλοκερατίων ἀντιστοιχοῦσι πρὸς 50 γραμμ. βοντύρου, δύνανται δὲ οὕτω νὰ ἀποτελέσωσι σημαντικὸν στοιχεῖον τῆς τροφῆς τοῦ λαοῦ.

Ως πρὸς τὰς ἄλλας λεπτομερείας ἡ ἐργασία αὕτη συμφωνεῖ καθ' ὅλον πρὸς τὰ πορίσματα τῆς πρότης ἐργασίας.

Ἐρ γένει δὲ ἀμφότεραι αἱ ἐργασίαι αὗται εἶναι ἀξιολογώταται διεξαχθεῖσαι μετὰ πολλῆς ἐπιμελείας καὶ πειραματικῆς ἀκριβείας.

*Ξον* Ἐκ τῶν τεσσάρων βραβείων 2500 δρχ. ἐκάστου διὰ σχολικοὺς κήπους καὶ τῶν τεσσάρων βραβείων 2000 δρχ. ἐκάστου διὰ τοὺς δημοδιδασκάλους τοὺς ἐποπτεύσαντας τὸν τυγχάνοντας βραβείου κήπους, ἐξ ἀθλοθεσίας τῆς Ἐταιρείας Χημικῶν Προϊόντων καὶ Λιπασμάτων ἀπονέμονται:

*α' Βραβεῖον 2500 δρχ.* εἰς τὸν Σχολικὸν κῆπον *Καρδάνον* (*Xαρίων*) καὶ

*β' Βραβεῖον 2000 δρχ.* εἰς τὸν Διευθυντὴν τοῦ σχολείου κ. Υιώννην Λουπάσην διὰ τὴν ἀριστηγίαν τοῦ σχολικοῦ τούτου κήπου, πολλαχῶς πιστοποιηθεῖσαν, ὡς καὶ διὰ τὸν ἀμείωτον ζῆλον τοῦ διδασκάλου.

*Ξον* Τὸ ἐκ 40000 δρχ. βραβεῖον Ἐλένης Βενιζέλου τὸ πρωτοσμένον εἰς τὴν καλλιτέχνην μελέτην τῆς ἐκμεταλλεύσεως τοῦ ξύλου τῆς ἐν Ἑλλάδι πεύκης *Pinus Halepensis* μετὰ τῶν προσηκουσῶν πειραματικῶν ἀποδείξεων, προσείλκυσε δύο μελέτας, αἱ δοῖαι δὲν ἐκρίθησαν μὲν ἀξιαι τοῦ βραβείου, ἀλλ' ἐνεκα τῆς ἐπιδειχθείσης ὑπὸ τῶν συγγραφέων ἐπιμελείας καὶ τῆς δαπανηρᾶς αὐτῶν προσπαθείας κρίνονται ἀξιαι ἐνθαρρύνσεως.

Κατὰ ταῦτα εἰς μὲν τὴν μελέτην τὴν φέρονταν τὸν διακριτικὸν τίτλον «δασικὸς» καὶ ἀνήκουσαν εἰς τὸν κ. Νικόλαον Αάζον ἀπονέμεται ἐπανος μετὰ χρηματικῆς ἐπισχύσεως 10000 δρχ., εἰς δὲ τὴν μελέτην τὴν φέρονταν τὸ ρητὸν «Πίτυς καὶ τὰδελφὰ δένδρα πεῦκαι καὶ στρόβιλοι κλπ.» καὶ ἀνήκουσαν εἰς τὸν κ. Ἀλέξανδρον Κάσιον χρηματικὴ ἐνίσχυσις δρχ. 5000.

**4ον** Τὸ ἐκ 13500 δρχ. βραβεῖον τῆς Ἀγροτικῆς Τραπέζης τῆς Ἑλλάδος διὰ τὴν βελτίωσιν τῶν ἀροτρώντων καὶ ἐν γένει τῶν μεγάλων κτηνῶν ὡς καὶ τὴν συντήρησιν αὐτῶν, καταρέμεται εἰς:

α' Ἐν πρῶτον βραβεῖον ἐξ 9000 δρχ. ἀπονεμόμενον εἰς τὴν Ἔνωσιν Γεωργικῶν Συνεταιρισμῶν Βεροίας, καὶ

β' Ἐν δεύτερον βραβεῖον ἐκ 4500 δρχ., τὸ δποῖον ἀπονέμεται εἰς τὴν Κοινότητα Δολιανῶν τῆς Ἡπείρου.

Ἡ Ἔνωσις Βεροίας ἀκολουθοῦσα τὰς εἰσηγήσεις τῆς τεχνικῆς ὑπηρεσίας τῆς Ἀγροτικῆς Τραπέζης ἴδρυσεν εἰδικὸν ταμεῖον περιθάλψεως καὶ βελτιώσεως τῆς κτηνοτροφίας τῆς περιφερείας Βεροίας, κατώρθωσε δὲ νὰ προσλάβῃ κτηνιάτρους καὶ νὰ παράσχῃ δωρεὰν κτηνιατρικὴν περίθαλψιν καὶ φάρμακα, ἀνήγειρε δύο κτηνιατρικὰ νοσοκομεῖα ὡς καὶ στάβλους ἐπιβητόρων εἰς Βέροιαν καὶ Γιδᾶ, ὠργάνωσε γαλακτοκομικὸν συνεταιρισμὸν καὶ ἐπεδίωξε τὴν βελτίωσιν τῆς γαλακτοκομίας ἀποτελεσματικῶς.

Ἡ Κοινότης Δολιανῶν τῆς Ἡπείρου εἶναι ἡ μόνη ἐξ ὅλων τῶν κοινοτήτων καὶ συνεταιρισμῶν τῆς ΒΔ Ἑλλάδος, ἡ ὁποία κατώρθωσε παλαιόνυσα κατὰ μνημόνων στεργήσεων νὰ ἴδρυσῃ πρότυπον σταθμὸν ἐπιβητόρων ταύρων ἐκλεκτῶν γενεῶν, λειτουργοῦντα κατὰ τρόπον ἐπιστημονικώτατον συμφώνως πρὸς τὰς διδηγίας τῶν γεωργικῶν καὶ κτηνιατρικῶν ἀρχῶν.

**5ον** Τὸ ἐκ 10000 δρχ. βραβεῖον τῆς Ἀγροτικῆς Τραπέζης διὰ τὴν οἰνοποίαν συνεταιρισμῶν, ἀπονέμεται εἰς τὸν Οἰνοποιητικὸν Συνεταιρισμὸν Μαρκοπούλου Ἀττικῆς, διότι οὐχὶ μόνον ἀπὸ ἐτῶν παρασκευάζει ἐκλεκτὰς ποιότητας ἐρυθρῶν καὶ λευκῶν οἴνων, ἀλλὰ καὶ διότι κατώρθωσεν, ὥστε οὗτοι νὰ παροντιάζωσι τοὺς αὐτοὺς περίπου τύπους. Πρὸς τούτοις δὲ Συνεταιρισμὸς Μαρκοπούλου εἶναι δὲ ἀρχαιότερος τῶν ὄμοιών συνεταιρισμῶν λειτουργῶν καὶ οἰκονομικῶς εὐδοκιμώτατα ἀπὸ πολλῶν ἐτῶν.

**6ον** Τὸ Μανδρογένειον βραβεῖον τὸ προωρισμένον εἰς τὸ ἀριστον ἔργον τὸ ἀναφερόμενον εἰς τὰς θετικὰς ἐπιστήμας δὲν ἀπονέμεται εἰς οὐδένα, τυγχάνει δὲ μόνον ἐπαίνου τὸ ὑπὸ τοῦ καθηγητοῦ τῶν Μαθηματικῶν καὶ ἰατροῦ κ. Κ. Λ. Λουκᾶ ὑποβληθὲν ἔργον, τὸ ἐπιγραφόμενον: «Ο ἀριθμὸς καὶ ἡ ἀριθμησις ἀνὰ τοὺς αἰῶνας, φιλοσοφική, ψυχολογικὴ καὶ ἴστορικὴ ἔρευνα». Ο συγγραφεὺς περιοριζόμενος εἰς τοὺς ἀκεραίους θετικοὺς ἀριθμοὺς ἐπὶ τοῦ παρόντος, ἀσχολεῖται περὶ τῆς ἐννοίας τοῦ ἀριθμοῦ ἀνὰ τὰ διάφορα φιλοσοφικὰ συστήματα, περὶ τῆς ἀριθμήσεως ἀπὸ ἀπόφεως φυσιολογικῆς, ψυχολογικῆς καὶ παιδαγωγικῆς. Εξετάζει τὰ τῆς ἀριθμήσεως παρὰ τῷ πρωτογόνῳ ἀνθρώπῳ, λαμβάνει δὲ ὑπὸ δψιν οὐ μόνον εἰδικὰ βοηθήματα ἀλλὰ καὶ παλαιοντολογικὰ δημοσιεύματα. Πρὸς τούτοις δὲ συγγραφεὺς ἐξετάζει ἴστορικῶς

τὴν γραπτὴν ἀρίθμησιν ἀπὸ τῶν ἀρχαιοτάτων μέχρι τῶν νεωτέρων χρόνων ἀντλῶν ἀπὸ παντοίων πηγῶν καὶ βοηθημάτων, ἐγκατασπείρων δὲ καὶ ἀξιολόγους ἴδιας παρατηρήσεις. Οὕτω τὸ δλον ἔργον τοῦ κ. Λουκᾶ ἀποτελεῖ πρωτότυπον ἰστορικὴν ἔρευναν ἐν τῇ περιοχῇ τῶν Μαθηματικῶν, ἀλλὰ δὲν ἀνταποκρίνεται πρὸς τὸ θέμα τοῦ *Μαν-  
ρογενείου* ἐπάθλου.

Τὸ Ἀριστεῖον τῷ ν θετικῶν ἐπιστημῶν δὲν ἀπονέμεται.

Μετὰ γνώμην τῆς Β' τάξεως ἡ διοικέλεια τῆς Ἀκαδημίας ἀπεφάσισε τὰ ἔξῆς:

**1ον** Τὸ ἐπώρυνμον τοῦ Λάμπρου Πορφύρα βραβεῖον 4500 δρχ., τὸ προωρισμένον διὰ τὴν εἰς βιβλίον ἐντὸς τοῦ ἔτους 1935 τὸ πρῶτον ἐκδοθεῖσαν ἀρίστην συλλογὴν λυρικῶν ποιημάτων, ἀπονέμεται εἰς τὸν κ. Ὑγγελον Σημη-  
ριώτην διὰ τὴν δημοσιευθεῖσαν λυρικὴν αὐτοῦ συλλογὴν «Ονείρων ἥσκιοι», ἐν τῇ δποίᾳ παρέχει οὗτος τὸν καὶ ἐκ προηγουμέρων ἔργων γνωστὸν λυρικὸν πλοῦτον,  
ἀλλὰ περισσότερον πειθαρχημένον εἰς τὰς ἀπαιτήσεις τῆς τέχνης καὶ ἀρτιώτερον εἰς  
ἐκφραστικὰ μέσα καὶ στιχουργικὴν δεξιότητα, χωρὶς νὰ ἐλαττωθῇ τὸ παράπαν ἡ δρο-  
σερότης τῆς ἐμπνεύσεως.

Ἐπαιρος ἀπονέμεται εἰς τὴν λυρικὴν συλλογὴν τῆς δ. Μαργαρίτας Μπούμη  
ὑπὸ τὸν τίτλον «Οἱ σφυγμοὶ τῆς σιγῆς μου» καὶ τὴν συλλογὴν «Ρόδα καὶ φλόγες»  
τῆς δ. Ἐλισάβετ Ψαρᾶ. Αμφότεραι αἱ λυρικαὶ αὗται συλλογαὶ παρέχουσι δείγματα  
σοβαρᾶς καὶ εἰλικρινοῦς προσπαθείας, ἡ δποία συνεχιζομένη καὶ τελειουμένη δύναται  
νὰ ἀποδώῃ ἀρίστους καρπούς.

Τὸ ἐκ 13000 δρχ. βραβεῖον τῆς Τραπέζης Ἀθηνῶν εἰς ἔργα σχετικὰ  
πρὸς τὴν ἀπὸ τοῦ 1453 μέχρι τοῦ 1821 Ἑλληνικὴν Ἰστορίαν δὲν ἀπονέμεται, ἀντὶ<sup>9</sup>  
αὐτοῦ δὲ ἀπονέμεται ἐπαιρος εἰς τὸν κ. Παναγιώτην Μαγιᾶκον διὰ τὸ ἔργον  
αὐτοῦ «Ρήγας Βελενστινλῆς δ Θεσσαλός», ἵνα ἐνισχυθῇ δ συγγραφεὺς πρὸς  
ἔξακολονθησιν τῆς ἐρεύνης αὐτοῦ ταύτης χρησιμοποιῶν εὐρυτέραν σχετικὴν βιβλιο-  
γραφίαν καὶ περιλαμβάνων πάντα τὰ περὶ τοῦ Ρήγα ζητήματα, εἰς ὅσα ἄγονοιν  
αἱ μέχρι τοῦδε γενόμεναι πολυάριθμοι μελέται.

Τὸ *Μανρογένειον* φιλολογικὸν βραβεῖον δὲν ἀπονέμεται, ἀντὶ<sup>10</sup>  
αὐτοῦ δὲ ἀπονέμεται αἱ ἐπαιρος μετὰ κρηματικῆς ἐνισχύσεως ἐκ δρχ. 20000  
εἰς τὸ Σερβονροατοελληνικὸν Λεξικὸν τοῦ κ. Νικολάου Παπαστερ-  
γίου καὶ βἱ ἐπαιρος μετὰ κρηματικῆς ἐνισχύσεως ἐκ δρχ. 10000 εἰς τὴν  
μελέτην τῆς Κυρίας Καλλιφρόνης Ἐλεοπούλου περὶ Πινδάρον. (Οἱ ἐπίνικοι τοῦ  
Πινδάρου—Ἐλσαγωγή).

Τὸ Σερβονροατοελληνικὸν Λεξικὸν εἶναι τὸ πρῶτον τοιοῦτον Ἑλληνικὸν  
ἔργον, ἐκδιδόμενον δὲ κατὰ τὸν χρόνον τῆς εὐρείας καὶ ζωηρᾶς φιλικῆς ἐπικοινω-

νίας πρὸς τὴν γείτονα ἐπικράτειαν εἶται προφανὲς ὅτι προσλαμβάνει ὅλως ἰδιαιτέραν ἔθνουσιν σημασίαν, τελειούμενον δὲ καὶ συμπληρούμενον σὺν τῷ χρόνῳ θὰ ἀποβῆ ἀσφαλῶς πολυτιμότατον βοήθημα.

Ἡ Εἰσαγωγὴ εἰς τὸν Ἐπινίκους τοῦ Πινδάρου τῆς Κυρίας Καλλιρρόης Ἐλεοπούλου εἶναι ἀξιόλογον βοήθημα διὰ τὸν ἐπιθυμοῦντας τὰ μελετήσωσι τὸν Πίνδαρον, στηρίζεται δὲ εἰς εὐρεῖαν γνῶσιν τῶν γραφάντων περὶ τοῦ θέματος καὶ εἰς ἀσφαλῆ περὶ τῶν διαφόρων ζητημάτων κρίσιν.

Ἐκ τῶν ἀλλων ἐπάθλων καὶ ἀριστείων τῶν ἀραγομέρων εἰς τὴν εἰδικότητα τῆς τάξεως τῶν γραμμάτων καὶ τεχνῶν μετὰ γνώμην ταύτης ἡ Ἀκαδημία δὲν ἀπένειμε τὸ Ἀριστεῖον Καλῶν Τεχνῶν, τὸ Ἀριστεῖον τῶν ἴστορικῶν ἐπιστημῶν καὶ τὸ Λραματικὸν βραβεῖον τῆς Κυρίας Ἀλεξάνδρας Χωρέμη τὸ γέρον Μπενάκη.

Τὰ ἀγωνίσματα ταῦτα θέλουσιν ἐκ νέου προκηρυχθῆ.

Μετὰ γνώμην τῆς Γ' Τάξεως τῶν Ἡμικῶν καὶ Πολιτικῶν ἐπιστημῶν ἡ ὁλομέλεια τῆς Ἀκαδημίας ἀπεφάσισε τὰ ἔξῆς :

**Ιον** Τὸ ἐξ 20000 δρχ. βραβεῖον Μαγδ. Ἡλιοπούλου, τὸ προωρισμένον εἰς τὴν καλλιτέραν μονογραφίαν περὶ τῆς ποικιλῆς καὶ ἀστικῆς εὐθύνης ἐπὶ τῶν διὰ τὸ τύπον τελονυμέρων ἐγκλημάτων—ἀπὸ ἀπόγρεως ἵσχυοντος συγκριτικοῦ καὶ τυχὸν θετέον δικαίου—ἐπεξήτησαν δύο ἐργασίαι, μία μὲν ὑπὸ τὸ ρητὸν «*Actus non facit reum nisi mens sit rea*», δευτέρα δὲ ὑπὸ τὸ ρητὸν «Τύπος ἡ τετάρτη τῶν ἔξοντιῶν τῆς Πολιτείας».

Τὸ βραβεῖον ἀπονέμεται εἰς τὴν πρώτην ἐργασίαν ἀνίκουσαν εἰς τὸν κ. Κωνσταντῖνον Ἀμπλιανίτην. Ἡ ἐργασία αὕτη εἶναι γεγραμμένη μετὰ σαφηνείας, γύνεται δὲ ἐν αὐτῇ ἐπαρκῆς χοῦσις τῆς σκεπτικῆς πρὸς τὸ θέμα γαλλικῆς καὶ γερμανικῆς βιβλιογραφίας. Ὁ συγγραφεὺς ἐπήρησε τὸ προσῆκον μέτρον ὡς πρὸς τὴν ἀνάπτυξιν τῶν λεπτομερειῶν, προσεπάθησε δὲ τὰ παρουσιάση συνθετικὸν ἐργον διαπεράμενον ὑπὸ γενικῶν ἀρχῶν, ἀποτέλεσμα σκέψεως ὀδίμου καὶ ἀδιαταράκτου ἐκ τῶν συγχρόνων πολλαπλῶν πειραμάτων ἐπὶ τῶν ἐλευθεροιδῶν. Ἡ ἐργασία εἶναι ἀξιόλογος, συμπληρουμένη δὲ δι’ ἐπεξεργασίας τοῦ ἐν σκεδίῳ Ἑλληνικοῦ κώδικος θὰ ἀποβῇ ἀριστωτάτη.

**Ζευν** Τὸ ἐξ 10000 δρχ. βραβεῖον τῆς Ἀγροτικῆς Τραπέζης τῆς Ἐλλάδος διὰ τὴν καλλιτέραν μελέτην περὶ τῆς Ἀγροτικῆς Πίστεως ἐν Ἐλλάδι, ἀπονέμεται εἰς τὴν ὑπὸ τὸν τίτλον «ἐν τούτῳ νίκα» πραγματείαν, ἀνίκουσαν εἰς τὸν κ. Βασίλειον Α. Ενδαγγέλον.

Ο συγγραφεύς, εἰ καὶ δὲν ἐπιλαμβάνεται τῆς εὐρυτέρας ἐπιστημονικῆς ἀναπτύ-

ξεως τοῦ θέματος, παρέχει ἀκριβῆ εἰκόνα τῆς καταστάσεως τῆς γεωργίας τῆς χώρας καὶ τοῦ ἀγρότου, διεξέρχεται τὰ τῆς ἀσκήσεως τῆς ἀγροτικῆς πίστεως ὡς ἐξειλίχθη αὗτη ἐν τῇ ἐκατονταετίᾳ, διαγράφει τὴν ὑγιᾶ κατεύθυνσιν αὐτῆς πρὸς προώθησιν τῆς γεωργικῆς οἰκονομίας τῆς χώρας, παρακολουθεῖ τὴν ὑπὸ τῆς Ἀγροτικῆς Τραπέζης ἀσκουμένην ἐφαρμογὴν καὶ τὰς δὲ αὐτῆς ἐπελθόντας βελτιώσεις ὡς καὶ τινα σκοτεινὰ ἀκόμη σημεῖα, παρέχει δὲ πλείστας πληροφορίας μετὰ στατιστικῶν πινάκων καθιστώντων τὸ βραβευόμενον ἔργον χοησιμώτατον βοήθημα εἰς τὸν μελετῶντας τὰ τουάντα ζητήματα.

**3ον** Τὸ ἐξ 20000 δρχ. βραβεῖον τῆς Ἀθηναϊκῆς Τραπέζης τῆς Ἑλλάδος διὰ τὴν καλλιτέραν μελέτην περὶ τῆς ἐπιδράσεως τῶν συμφηφιστικῶν γραφείων (*clearing*) καὶ τῶν ἀνταλλαγῶν ἐπὶ τῆς ἐμπορικῆς ἐπικουρωνίας τῆς Ἑλλάδος μετὰ τῆς ἀλλοδαπῆς ὡς καὶ περὶ τῶν ἐνδεικνυομένων τυχὸν μεταρρυθμίσεων ἐν τῇ λειτουργίᾳ αὐτῶν, ἐπεζήτησε μία μόνη μελέτη ὑπὸ τὸ ζητών *«Ceci est un livre de bonne foy, lecteur»*, ἀνήκουσα εἰς τὸν κ. Χρῖστον Χριστίδην.

Παρὰ τὰς ἀπὸ θεωρητικῆς ἀπόψεως ἐλλείψεις αὐτῆς, ἥ μελέτη εἶναι σαφῆς καὶ μεθοδική, δὲ συγγραφεὺς εἶναι κάτοχος τοῦ τρόπου τῆς λειτουργίας τῶν συμφηφιστικῶν ἐν Ἑλλάδι καὶ ἐξετάζει ἐπιτυχῶς ἐπὶ τῇ βάσει στατιστικῶν δεδομένων τὴν ἐπίδρασιν τῶν συμφηφιστικῶν ἐπὶ τοῦ ἐξωτερικοῦ ἐμπορίου τῆς Ἑλλάδος, προσπαθῶν νὰ ἐξαγάγῃ συμπεράσματα, τῶν δποίων ὅμως ἥ ἀσφάλεια εἶναι ἐξηρτημένη ἐκ τῆς ἀκριβείας τῶν στατιστικῶν πληροφοριῶν. Καθ' ὅλου ἥ μελέτη αὕτη ἀποβλέπει εἰς τὴν ἐξέτασιν τοῦ ζητήματος ἀπὸ ἀπόψεως πρακτικῆς ἐφαρμογῆς, κατὰ δὲ τὸ σημεῖον τοῦτο εἶναι ἀρτία καὶ παρέχει ὡς ἀπαρχὴ τουάντης ἐρεύνης ἀξιόλογον συμβολήν, τὴν δποίαν δύναται ἥ δ συγγραφεὺς ἥ ἄλλος τις νὰ ἐπεκτείνῃ καὶ τελειοποιήσῃ.

**4ον** Τὸ ἐκ Λιρῶν Ἀγγλίας ἐκατὸν βραβεῖον Εὐαγγέλου Κ. Κονδύλη διὰ τὴν προώπου δρφανῆς καὶ ἀπόρου κόρης, ἀπονέμεται κατὰ τοὺς ὅρους τῆς διαδήκης εἰς τὴν ἐκ Κάτω Λαμπόβον Σοφίαν Βασιλείου Κώνστα.

**5ον** Τὰ ὑπὸ τῆς Ἀκαδημίας τεθειμένα βραβεῖα ἀρετῆς καὶ αὐτοθυσίας ἀπονέμονται ὡς ἐξῆς:

α' Βραβεῖον 3000 δρχ. εἰς τὴν Εὐαγγελίαν Ἀντ. Καλογεροπούλου, διότι διέσωσεν ἐκ πινγμοῦ δύο νεάνιδας ἐν Μεθώνῃ.

β' Βραβεῖον 3000 δρχ. εἰς τὸν Ἀλέξανδρον Δευτεραῖον μαθητήν, ἡλικίας 16 ἔτῶν, διότι ἔσωσεν ἐκ πινγμοῦ ἐργάτην ἐν τῇ Παμβώτιδι Λίμνῃ.

γ' Βραβεῖον 3000 δρχ. εἰς τὴν Θεοδώραν Μακρῆ, ἡλικίας 16 ἔτῶν, διότι ἔσωσεν ἐκ πινγμοῦ ἐν Πόρῳ τὸν ναύτην Μπάρακτάρην.

Ἀπένειμεν ἥ Ἀκαδημίᾳ τὰ τρία ταῦτα βραβεῖα ἀρετῆς καὶ αὐτοθυσίας ἀποβλέψασα εἰς τὸ γεαδὸν τῆς ἡλικίας τῶν βραβευομένων καὶ εἰς τὴν ἐκτέλεσιν τῆς πράξεως

τῆς αὐτοθυσίας ἀπὸ ἀγνῆς ἐναρέτον διαθέσεως ἄγεν οὐδεμιᾶς ἐπαγγελματικῆς ἢ ἄλλης ὑποχρεώσεως. «Λεῖ δὲ οὐ δι' ἀνάγκην ἀνδρεῖον εἶται, ἀλλ' ὅτι καλὸν λέγει δὲ Ἀριστοτέλης (Ἡθικ. Νικομ. Γ 11, 1116β).

Τὸ ἐξ 20000 δρχ. βραβεῖον Ἐλένης Βενιζέλου διὰ τὴν καλλιτέραν μελέτην «περὶ τοῦ δυνατοῦ τῆς συνεργασίας τῶν ἐκπλησιῶν πρὸς πλήρωσιν τῶν χριστιανικῶν ἴδεωδῶν», ἐπεζήτησε μία μόνον μελέτη, ἡ δοπία ὅμως δὲν ἐκρίθη ἀξία βραβεύσεως οὐδὲ ἐπάνον.

Ωσαύτως δὲν ἀπονέμεται τὸ βραβεῖον τῆς Τραπέζης τῆς Ελλάδος ἐξ 26000 δρχ. τὸ τεθὲν πρὸς μελέτην τῆς ἐξελίξεως τοῦ Αημοσίου Χρέους τῆς Ελλάδος.

Ομοίως τὸ ἐξ 135 λιρῶν Ἀγγλίας βραβεῖον Ἀλεξάνδρου Μανωγέρους εἰς μημάνη Στεφάνου Μανωγέρους διὰ τὸ ἀριστον ἔργον τῆς τελευταίας ἐξαετίας τὸ ἀναφερόμενον εἰς τὰς Πολιτικὰς Ἐπιστήμας δὲν ἀπονέμεται.

**Μετάλλια.** — Ἐκτὸς τῶν μημονευθέντων βραβείων ἡ Ἀκαδημία ἀπονέμει σήμερον καὶ τὴν ὑψίστην αντῆς ἡθικὴν ἀναγνώρισιν διὰ τριῶν μεταλλίων.

**A. Χρυσοῦν μετάλλιον** ἀπονέμεται εἰς τὴν ἐν Ἀθήναις Φιλεκπαιδευτικὴν Ἐταιρείαν, διότι ἰδρυθεῖσα τῷ 1836 συνεπλήρωσε τὴν πρώτην αντῆς ἐκατονταετίαν μεστὴν ἀδιαπτώτον καὶ συστηματικῆς ἐργασίας ὑπὲρ τῆς σχολικῆς μορφώσεως τῶν Ἑλληνίδων, εἴτε πρὸς ἐπαγγελματικοὺς διασκαλικοὺς σκοποὺς εἴτε καὶ πρὸς ἐλευθέραν παιδείαν. Τιμῶντες ἀξίως τὸ ἐθνικότατον ὅγτως ἔργον τῆς Φιλεκπαιδευτικῆς Ἐταιρείας, ἡ δοπία ἀποτελεῖ σημαντικότατον παράγοντα τῆς διαροητικῆς ἀναπτύξεως τῆς Ἑλληνίδος ἐντὸς καθαρῶς ἐθνικοῦ πλαισίου δὲν δυνάμεθα νὰ λησμονήσωμεν κατὰ τὴν συμπλήρωσιν τῆς σπουδαίας ταύτης ἐκατονταετηρίδος τοὺς εὐγενεστάτους ἐκείνους Ἑλληνας καὶ Ἑλληνίδας, οἵτινες εἴτε ὡς εὐεργέται εἴτε ὡς δωρηταὶ κατέστησαν δυνατὴν τὴν πραγματοποίησιν τοῦ ὑψηλοῦ σκοποῦ τῆς Φιλεκπαιδευτικῆς Ἐταιρείας. Τὴν ἐθνικὴν ταύτην χορείαν, τὴν δοπίαν λαμπρύνοντο δύο ἀείμνηστοι Βασίλισσαι τῶν Ἑλλήνων, ἡ Βασίλισσα Ὁλγα καὶ ἡ Βασίλισσα Σοφία, καὶ ἐξαίρουνται τὰ δυόματα τῆς Ἐλένης Τοοΐσα, τῶν ἀδελφῶν Χατζηκώστα, τῆς Ἰφιγενείας Σίνα καὶ τόσων ἄλλων ἐργατῶν τῆς ἐθνικῆς οἰκοδομίας, κατανγάζει ἡ ὑπέροχος μορφὴ τοῦ κατ' ἐξοχὴν εὐεργέτον τῆς Φιλεκπαιδευτικῆς Ἐταιρείας, τοῦ ἀειμνήστον Ἀποστόλου Ἀρσάκη.

Καὶ πρὸς τοὺς ἥρωας τούτους ἀπενθύνεται τὸ χρυσοῦν μετάλλιον τῆς Ἀκαδημίας.

**B. Αργυροῦν μετάλλιον** ἀπονέμει σήμερον ἡ Ἀκαδημία εἰς τὸν Ἀμερικανὸν ὑγιεινολόγον ἵατρὸν κ. Marshall Balfour, ἀντιπρόσωπον τοῦ ἰδρύματος Rockefeller ἐν Ἑλλάδι καὶ διευθυντὴν τοῦ τμήματος ἐλονοσίας τῆς Ὅγειονομικῆς Σχολῆς Ἀθηνῶν.

Ἡ Ἀκαδημία προβαίνουσα σήμερον εἰς τὴν δημοσίαν ταύτην καὶ πανηγυρικὴν

ἀναγνώρισιν τῆς ἐργασίας τοῦ Ἰδρύματος *Rockefeller* ἐν τῷ προσώπῳ τοῦ κ. *Balfour* σκοπεῖ νὰ διαδηλώσῃ τὴν εὐγνωμοσύνην τῆς ἐπιστημονικῆς Ἑλλάδος πρὸς τὸ παγκοσμίου φήμης καθίδρυμα καὶ πρὸς τὸν ἄξιον αὐτοῦ ἐκπρόσωπον διὰ τὴν μετ' εὐγενεστάτης φιλανθρωπίας καὶ ὑψηλοτάτου πνεύματος ἀνθρωπισμοῦ ἐκτέλεσιν σπουδαιοτάτης ἐν τῇ ἡμετέρᾳ χώρᾳ ἀνθελονοσιακῆς ἀποστολῆς.

Μελέτη τῆς ἐπιδημιολογίας τῆς ἑλονοσίας καθόλου καὶ τῶν Ἑλληνικῶν ἀνωφελῶν κωνώπων ὡς καὶ τῆς βιολογίας αὐτῶν—

Πειραματικὴ δοκιμασία τῶν ἀνθελονοσιακῶν μεθόδων, ἐκτέλεσις ὑποδειγματικῶν ἔξυγιαντικῶν ἔργων κατὰ τῆς ἑλονοσίας ὡς καὶ ἄλλων ἀναφερομέρων εἰς τὴν προαγωγὴν τῆς καθόλου δημοσίας παρ' ἡμῖν ὑγείας—

Λειτουργία ἴδιων ἐργαστηρίων τοῦ Ἰδρύματος ἐν Καρβάλᾳ καὶ Κερκίνῃ ἐν στεγῇ συνεργασίᾳ μετὰ τοῦ τμήματος ἑλονοσίας τῆς Ὅγειονομικῆς Σχολῆς καὶ τῶν ἀρμοδίων ὑπηρεσιῶν τοῦ Ὅπουργείου Κρατικῆς Ὅγειεινῆς καὶ ἀντιλήψεως.

Πάντα ταῦτα συστηματικῶς ἐκτελούμενα ὑπὸ τῆς ἀποστολῆς *Rockefeller* καὶ ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν τοῦ κ. *Balfour* ἀπέφερον σημαντικωτάτους καρποὺς ἐν τῷ ἔξυγιαντικῷ ἀγῶνι τῆς χώρας καὶ ἴδιᾳ ἐκίνησαν τὸν ζῆλον τῆς συνεργασίας τῶν κατὰ τόπους ἀρχῶν καὶ αὐτῶν τῶν κατοίκων οὐχὶ μόνον πρὸς διευκόλυνσιν τοῦ ἔργου τῆς ἀποστολῆς, ἀλλὰ καὶ πρὸς ἔξαπλωσιν τοῦ ἀνθελονοσιακοῦ ἀγῶνος εἰς εὐρυτέρας ζώνας δι’ ἴδιωτικῆς πρωτοβουλίας.

Χαίρομεν ἔξαιρέτως ὅτι παρέχομεν σήμερον τὸ γέρας τοῦτο τῆς Ἀκαδημίας πρὸς τὸν διακεκριμένον Ἀρχηγὸν τῆς Ἀμερικανικῆς ἀποστολῆς διὰ τὴν σημαντικὴν αὐτοῦ ἐν Ἑλλάδι δρᾶσιν, ἀλλὰ καίρομεν καὶ διότι ἡ στυμὴ ἀντη ἀνακαλεῖ εἰς τὴν μητίμην ἥματον καὶ ἄλλην προηγούμενην θαυμαστὴν εὐεργετικὴν δρᾶσιν τῶν Ἀμερικανῶν ἐν Ἑλλάδι ἐν καιροῖς μεγάλης ἐθνικῆς περιπτετείας.

Ἡ Ἑλληνικὴ εὐγνωμοσύνη θὰ παραμένῃ πάντοτε ζωηρὰ διὰ τὴν ἀνεξάντλητον Ἀμερικανικὴν φιλανθρωπίαν.

Γ. Ἀργυροῦν μετάλλιον ἀπονέμει σήμερον κατὰ τὴν ἥμέραν τῆς μεγάλης τῆς πατριόδος ἔθνικῆς ἡ Ἀκαδημία καὶ πρὸς τὴν διακεκριμένην Ἑλληνίδα κυρίαν Καλλιρρόην Παρρέν. Καὶ ἐὰν μηδὲν ἄλλο εἴχε νὰ ἐπιδείξῃ ἡ κυρία Παρρέν ἔθνικὸν ἔργον κατὰ τὴν μακρὰν αὐτῆς δρᾶσιν, θὰ ἥρκει ἡ ἴδρυσις καὶ ἡ λειτουργία τοῦ Λυκείου τῶν Ἑλληνίδων διὰ νὰ χαρακτηρίσῃ τὴν ζωὴν αὐτῆς ὡς ζωὴν ἐθνικῆς γυναικός.

Ἀποβλέποντα εἰς τὴν ἀνύψωσιν τῆς ἐν τῇ κοινωνίᾳ ἀποστολῆς τῆς γυναικὸς μετῆλθε πᾶν μέσον συντελοῦν πρὸς τὸν εὐγενῆ τοῦτον σκοπὸν καὶ κατώρθωσε νὰ στρέψῃ τὴν προσοχὴν τῶν Ἑλληνίδων πρὸς λελογισμένην καὶ σώφρονα χειραφεσίαν, ἐντὸς τῶν ἴδιων κυρίων τοῦ ἔθνους κινουμένην.

Ίδρυσε τὴν Σχολὴν τῆς Κυριακῆς πρὸς μόρφωσιν ἀπόρων γυναικῶν καὶ πορασίων τοῦ λαοῦ. Συνειργάσθη τελεσφόρως διὰ τὴν ἴδρυσιν τοῦ Ἀσύλου τῶν Ἀνιάτων καὶ τοῦ Ἀσύλου τῆς Ἀγίας Αἰκατερίνης. "Ίδρυσε τὴν Ἔρωσιν τῶν Ἐλληνίδων, τῆς ὁποίας ἡ δρᾶσις ὑπῆρξε πολυσχιδής καὶ σημαντική, χαρακτηρίζεται δὲ ἐπαρκῶς διὰ τῆς ἴδρυσεως τῆς πρώτης ἐν Ἑλλάδι Οἰκουνουρικῆς καὶ Ἐπαγγελματικῆς σχολῆς λειτουργούσης ἐπὶ τριάκοντα ἑννέα μέχρι σήμερον ἔτη.

Παρὰ ταῦτα ἐπεδίωξε τοὺς σκοποὺς αὐτῆς καὶ διὰ διαλέξεων καὶ διὰ δημοσιευμάτων, ἡ δὲ «Χειραφετημένη» αὐτῆς μετεφράσθη καὶ γαλλιστί. Εἶναι ἡ πρώτη Ἐλληνὶς δημοσιογράφος, ἐξέδωκε δὲ ἐπὶ μακρὸν διάστημα τὴν «Ἐφημερίδα τῶν Κυριῶν» (1888 - 1918).

Οἱ πρῶτοι προστατευτικοὶ νόμοι περὶ τῶν ἐργαζομένων ἀνηλίκων γυναικῶν διείλονται εἰς τοὺς ἀγῶνας αὐτῆς (1900). Εἰς τὴν κ. Παρρὸν διείλεται τὸ ἐν ἔτει 1920 συνελθὸν Α' Γυναικεῖον Συνέδριον, ἐκ τοῦ ὅποιον πολλὰ τὰ ἀγαθὰ προέκυψαν ὑπὲρ τῆς γυναικὸς καὶ τοῦ παιδίον.

Τὸ ἔργον τοῦτο τὸ ἀγαθὸν ἐπέστεψεν ἡ ἐν ἔτει 1911 ἐπελθοῦσα ἴδρυσις τοῦ Λυκείου τῶν Ἐλληνίδων τοῦ ὅποιον ἡ ἐπίδρασις εἶναι πολλῷ εὐρυτέρα ἢ ὅσον τις φαντάζεται. Λιὰ τῆς ἴδρυσεως τοῦ Λυκείου τῶν Ἐλληνίδων καὶ διὰ τῆς εἰλικρινοῦς συνεργασίας διακεκριμένων Κυριῶν ἐδημιουργήθη ἐθνικὴ κιβωτός, ἡ ὅποια συνεκέντρωσε καὶ συντηρεῖ τὰ ἐθνικὰ ἔθιμα καὶ τὴν ἀγνὴν Ἐλληνικὴν παράδοσιν καὶ κατανγάζουσα δι' αὐτῶν τὰς νεωτέρας γενεὰς ὥδηγει πρὸς τὸν ἀληθῆ ἐθνικὸν δρόμον, ἀπηλλαγμένον τῶν κοσμοπολιτικῶν ἀκανθῶν καὶ τῶν ἀσυναρτήτων νεωτεριστικῶν τριβόλων.

Πρὸς τοιαύτην ἐθνικὴν ἐργασίαν δὲν ἦτο δυνατον τὰ μείην ἀδιάφορος ἡ Ἀκαδημία Ἀθηνῶν, ἡ δὲ ἀπονομὴ τοῦ μεταλλίου αὐτῆς δὲν ἐνέχει ἀπλῶς τὴν σημασίαν τῆς δικαίας ἵκανοποιήσεως μᾶς προσωπικῆς φιλοτιμίας ἐκ μέρους τοῦ ἀνωτάτου διανοητικοῦ καθιδρύματος τῆς χώρας, ἀλλ' ἐνέχει τὴν ἐξ Ἰσού σπουδαίαν σημασίαν τῆς τοιώσεως ἐκείνων, οἱ δόποι μετὰ πίστεως ἀποβλέποντι πρὸς τὰς ὑγιεῖς ἐθνικὰς παραδόσεις ὡς πρὸς πηγὴν ἀστείοντον καὶ ζωογόρον διὰ τε τὴν ἀνύψωσιν τοῦ ἐθνους καὶ διὰ τὴν ἐδραίαν αὐτοῦ σταδιοδρομίαν.

Παρὰ τὰ ἀπονεμηθέντα βραβεῖα ἡ Ἀκαδημία προκηρύσσει σήμερον :

Δέκα δκτὸς βραβεῖα μετὰ γνώμην τῆς Α' τάξεως. Εἰς ταῦτα διείλονται τὰ προστεθῶσι δέκα βραβεῖα ἐξ ἑκατὸν ἐν δλω χιλιάδων δραχμῶν τιθέμενα ὑπὸ τοῦ Ὑπουργείου τῆς Γεωργίας πρὸς τόνωσιν τῆς ἀναδασσόσεως τῆς χώρας.

Εἶναι περιπτὸν τὰ ἐξάρωμεν τὴν αὐτόδηλον σημασίαν τῆς ἀποφάσεως ταύτης τοῦ Ὑπουργοῦ τῆς Γεωργίας κ. Μπενάκη.

*Τῆς ἀρμοδιότητος τῆς Β' τάξεως προκηρύσσονται τέσσαρα βραβεῖα.*

*Εἰς τὴν εἰδικότητα τῆς Γ' τάξεως ἀνάγονται ἐνδεκα τῶν προκηρυσσομένων βραβείων.*

*Πρὸς τούτοις προκηρύσσονται τέσσαρα Ἀριστεῖα, ἐν τῶν Θετικῶν Ἐπιστημῶν, ἐν τῶν Γραμμάτων, ἐν τῶν Ἰστορικῶν Ἐπιστημῶν καὶ ἐν τῶν Καλῶν Τεχνῶν.*

Εἰς νέαν πάλιν εύγενή ἄμιλλαν προσκαλοῦσα ἡ Ἀκαδημία τοὺς ἐπιζητοῦντας τὴν πρόοδον τοῦ ἔθνους διὰ τῆς θετικῆς δόδοις τῆς ἐργασίας καὶ τῆς ἐπιστήμης, ἔχει τὴν γνώμην ὅτι προσθέτει νέους τινὰς ἀκόμη λίθους εἰς τὸ ἀπέραντον καὶ πολυσχιδές ἐθνικὸν οἰκοδόμημα.

Ἡ πραγματικὴ καὶ οὐχὶ φαινομενικὴ πρόοδος τῶν ἐθνῶν δὲν συντελεῖται δι’ ἀπατηλῶν ἀλμάτων, ἀλλὰ διὰ βαθμιαίας εὔσταθοῦς συγκροτήσεως τῶν ἐθνικῶν δυνάμεων καὶ διὰ τῆς ἡρέμου καὶ ἀρμονικῆς ἀναπτύξεως τῶν ὑγιῶν ἱκανοτήτων τοῦ λαοῦ. Ἡ ἀπότομος ὑπερτόνωσις καὶ ὑπερφόρτωσις τοῦ ἐθνικοῦ ὀργανισμοῦ ἔχει τὰ αὐτὰ δλέθρια ἀποτελέσματα δσα καὶ ἡ ἀπότομος ὑποτονία.

Παντὸς ἔργου ἡ εὐδοκίμησις τότε μόνον εἶναι ἐξησφαλισμένη, ὅταν μετά τῆς ἀκλονήτου πίστεως ἐπ’ αὐτὸ συνδυάζηται ἡ βραδεῖα σπουδὴ καὶ τὸ πεφωτισμένον, ἀλλὰ καὶ ἄτεγκτον καὶ ἐπίμονον σύστημα ἀδιαλείπτου ἐργασίας.

*Προκήρυξις νέων καὶ ἐπαναλαμβανομένων βραβείων.*

*A. — Τάξις τῶν Θετικῶν Ἐπιστημῶν*

*1ον Βραβεῖον 8.000 δρχ. Ἐμμανουὴλ Μπενάκη, εἰς τὴν καλυτέραν μελέτην περὶ τῆς καταλληλοτέρας μεθόδου πρὸς ἀνίχνευσιν προβείου γάλακτος εἰς γάλα ἀγελάδος. Μελέται εἰς τρία δακτυλογραφημένα ἀντίγραφα δεκτὰ εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἀκαδημίας μέχρι τῆς 15ης Ιανουαρίου 1937. Ἀπονομὴ τοῦ βραβείου τὴν 25ην Μαρτίου 1937.*

*2ον Βραβεῖον 10.000 δρχ. Ἐμμανουὴλ Μπενάκη, εἰς Δῆμον (ἢ Κοινότητα), δόποιος ὠργάνωσε συνεργεῖα ἰατρικὰ ἀποτελεσματικῶς δρῶντα πρὸς καταπλέμησιν τῶν τραχωμάτων. Προτάσεις ἡ αἰτήσεις μετὰ τῶν σχετικῶν πιστοποιητικῶν τῶν ἀρμοδίων Ἀρχῶν εἶναι δεκτὰ εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἀκαδημίας μέχρι τῆς 15ης Ιανουαρίου 1937. Ἀπονομὴ τοῦ βραβείου τὴν 25ην Μαρτίου 1937.*

*3ον Βραβεῖον 8.000 δρχ. Ἐμμανουὴλ Μπενάκη, εἰς τὸν ἐμφυτεύσαντας καὶ διατηροῦντας ἐν Μακεδονίᾳ καλὸν διδῶντας ἐκτάσεως 5 τοννάριον στρεμμάτων*

κατά τὰ ἔτη 1936 καὶ 1937. Προτάσεις ἡ αἰτήσεις μετὰ τῶν σχετικῶν πιστοποιητικῶν τῶν ἀρμοδίων Ἀρχῶν εἶναι δεκτὰ εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἀκαδημίας μέχρι τῆς 15ης Ἰανουαρίου 1938. Ἀπονομὴ τοῦ βραβείου τὴν 25ην Μαρτίου 1938.

**4ον Βραβεῖον 6.000 δρχ.** Ἐμμανουὴλ Μπενάκη, εἰς Μοράς ἡ μοναχὸν ἐμφυτεύσαντας καὶ συντηροῦντας καλῶς κατὰ τὰ ἔτη 1936 καὶ 1937 ἔδωντας ἐκτάσεως 5 τούλαχιστον στεμμάτων. Προτάσεις ἡ αἰτήσεις μετὰ τῶν σχετικῶν πιστοποιητικῶν τῶν ἀρμοδίων Ἀρχῶν εἶναι δεκτὰ εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἀκαδημίας μέχρι τῆς 15ης Ἰανουαρίου 1938. Ἀπονομὴ τοῦ βραβείου τὴν 15ην Μαρτίου 1938.

**5ον Βραβεῖον 6.000 δρχ.** Ἐμμανουὴλ Μπενάκη, εἰς τὸν ἐμφυτεύσαντα εἰς τὰς νήσους τοῦ Αἴγαλον καὶ τῶν Κυκλαδῶν κατὰ τὰ ἔτη 1936 καὶ 1937 κῆπον πιστακῶν (φυστικῶν) ἐκτάσεως 5 τούλαχιστον στρεμμάτων. Προτάσεις ἡ αἰτήσεις μετὰ τῶν σχετικῶν πιστοποιητικῶν τῶν ἀρμοδίων Ἀρχῶν εἶναι δεκτὰ εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἀκαδημίας μέχρι τῆς 15ης Ἰανουαρίου 1938. Ἀπονομὴ τοῦ βραβείου τὴν 25ην Μαρτίου 1938.

**6ον Βραβεῖον 6.000 δρχ.** Ἐμμανουὴλ Μπενάκη, εἰς τὸν καλλιεργήσαντα ἐν Μακεδονίᾳ, Θεσσαλίᾳ ἡ Ἡπείρων κατὰ τὰ ἔτη 1935 καὶ 1936 Ἡλίανθον τὸν Κονδυλόρροιζον (ψευδοκολοκάσιον, κολοκάσι, κολοκασοῦδι), ἐπὶ ἐκτάσεως 5 τούλαχιστον στρεμμάτων. Προτάσεις ἡ αἰτήσεις μετὰ τῶν σχετικῶν πιστοποιητικῶν τῶν ἀρμοδίων Ἀρχῶν δεκτὰ εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἀκαδημίας μέχρι τῆς 15ης Ἰανουαρίου 1937. Ἀπονομὴ τοῦ βραβείου τὴν 25ην Μαρτίου 1937.

**7ον Βραβεῖον 5.000 δρχ.** Ἐμμανουὴλ Μπενάκη, εἰς τὸν καλλιεργητὴν Πηνέλην ἐπὶ ἐκτάσεως 5 τούλαχιστον στρεμμάτων κατὰ τὰ ἔτη 1935 καὶ 1936. Προτάσεις ἡ αἰτήσεις μετὰ τῶν σχετικῶν πιστοποιητικῶν τῶν ἀρμοδίων Ἀρχῶν εἶναι δεκτὰ εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἀκαδημίας μέχρι τῆς 15ης Ἰανουαρίου 1937. Ἀπονομὴ τοῦ βραβείου τὴν 25ην Μαρτίου 1937.

**8ον Βραβεῖον 17.500 δρχ.** τῆς Ἀγροτικῆς Τραπέζης τῆς Ἑλλάδος, εἰς Αγροτικὴν Κοινότητα ἡ Συνεταιρισμόν, ὅστις διαρκοῦντος τοῦ ἔτους 1936 ἥθελεν ἐκτελέσει ἐκ τοῦ προϋπολογισμοῦ τοῦ ἡ διὰ δασείων, ἀπαραιτήτως δὲ καὶ μὲ σηματικὴν συμβολὴν τῶν κατοίκων, σοβαρὸν ὑδατικὸν ἔργον. Ἡτοι ἄρδευσιν ἡ ἀποστράγγισιν ἡ ἔξυγίανσιν ἡ προστασίαν γαιῶν. Αἰτήσεις ἡ προτάσεις μετὰ τῶν σχετικῶν πιστοποιητικῶν τῶν ἀρμοδίων Ἀρχῶν εἶναι δεκτὰ εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἀκαδημίας μέχρι τῆς 15ης Ἰανουαρίου 1937. Ἀπονομὴ τοῦ βραβείου τὴν 25ην Μαρτίου 1937.

**9ον Βραβεῖον 13.500 δρχ.** τῆς Ἀγροτικῆς Τραπέζης τῆς Ἑλλάδος, εἰς Κοινότητα ἡ Συνεταιρισμόν, ὅστις ἥθελεν λάβει τὰ ἀποτελεσματικώτερα μέτρα διὰ τὴν

καλυτέραν συντήρησιν καὶ βελτίωσιν τῶν ἀροτριώντων καὶ ἐν γένει τῶν μεγάλων κτηνῶν, ἵτοι συντήρησιν καὶ βελτίωσιν βοσκῶν, συντήρησιν ἐπιβητόρων, κτηνιατρικῆς ἐπίβλεψιν κλπ. Προτάσεις ἡ αἰτήσεις μετὰ τῶν σχετικῶν πιστοποιητικῶν τῶν ἀρμοδίων Ἀρχῶν εἶναι δεκτὰ εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἀκαδημίας μέχρι τῆς 15ης Ιανουαρίου 1937. Ἀπονομὴ τοῦ βραβείου τὴν 25ην Μαρτίου 1937.

**10<sup>ον</sup> Βραβεῖον 10.000 δρχ.** τῆς Ἀγροτικῆς Τραπέζης τῆς Ἑλλάδος, εἰς τὸν Οἰνοποιητικὸν Συνεταιρισμόν, δῖστις ἥθελεν ἐπιτύχει τὴν ἀρτιωτέραν καὶ πλέον οἰκονομικὴν δργάνωσιν διὰ τὴν παρασκευὴν προϊόντων ἀνωτέρας ποιότητος. Προτάσεις ἡ αἰτήσεις μετὰ τῶν σχετικῶν πιστοποιητικῶν τῶν ἀρμοδίων Ἀρχῶν εἶναι δεκτὰ εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἀκαδημίας μέχρι τῆς 15ης Ιανουαρίου 1937. Ἀπονομὴ τοῦ βραβείου τὴν 25ην Μαρτίου 1937.

**11<sup>ον</sup> Βραβεῖον 10.000 δρχ.** τῆς Ἀγροτικῆς Τραπέζης τῆς Ἑλλάδος, εἰς τὸν Συνεταιρισμὸν ἐπεξεργασίας καὶ πωλήσεως σουλτανίης, τὸν ἀρτιώτερον καὶ οἰκονομικώτερον λειτουργήσαντα καὶ ἐπιτυχόντα προϊόντα ἀνωτέρας ποιότητος. Προτάσεις ἡ αἰτήσεις μετὰ τῶν ἀναγκαίων πιστοποιητικῶν τῶν ἀρμοδίων Ἀρχῶν εἶναι δεκτὰ εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἀκαδημίας μέχρι τῆς 15ης Ιανουαρίου 1937. Ἀπονομὴ τοῦ βραβείου τὴν 25ην Μαρτίου 1937.

**12<sup>ον</sup> Ἐξ βραβεῖα 2.500 δρχ.** ἔκαστον, τῆς Ἐταιρείας Χημικῶν Προϊόντων καὶ Διπασμάτων, διδόμενα ἡ διανεμόμενα εἰς τὸν κατὰ τὸ τρέχον ἔτος καλύτερον καὶ λυσιτελέστερον λειτουργοῦντα σχολικοὺς κήπους, 2 τῆς Πελοποννήσου, 2 τῆς Ἐπιανήσου καὶ 2 τῶν Κυκλαδῶν καὶ τῶν Νήσων τοῦ Αἰγαίου. **Ἐξ βραβεῖα 2.000 δρχ.** ἔκαστον, εἰς τὸν δημοδιδασκάλους ὑπὸ τὴν ἐποπτείαν τῶν δροίων ἐλευτούργησαν οἱ βραβευθησόμενοι σχολικοὶ κήποι. Προτάσεις ἡ αἰτήσεις μετὰ τῶν σχετικῶν πιστοποιητικῶν τῶν ἀρμοδίων Ἀρχῶν εἶναι δεκτὰ εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἀκαδημίας μέχρι τῆς 15ης Ιανουαρίου 1937. Ἀπονομὴ τῶν βραβείων τὴν 25ην Μαρτίου 1937.

**13<sup>ον</sup> Βραβεῖον 6.500 δρχ.** τῆς Ἐταιρείας Χημικῶν Προϊόντων καὶ Διπασμάτων, εἰς τὸν διατηροῦντα τὸν ἀρτιώτερον ὀργανωμένον καὶ λειτουργοῦντα κήπον Ἐσπεριδοειδῶν εἰς τὰς νήσους τοῦ Αἰγαίου καὶ τὰς Κυκλαδας. Προτάσεις καὶ αἰτήσεις μετὰ τῶν σχετικῶν πιστοποιητικῶν τῶν ἀρμοδίων Ἀρχῶν εἶναι δεκτὰ εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἀκαδημίας μέχρι τῆς 15ης Ιανουαρίου 1937. Ἀπονομὴ τοῦ βραβείου τὴν 25ην Μαρτίου 1937.

**14<sup>ον</sup> Βραβεῖον 6.500 δρχ.** τῆς Ἐταιρείας Χημικῶν Προϊόντων καὶ Διπασμάτων, εἰς τὸν διατηροῦντα τὸν ἀρτιώτερον ὀργανωμένον καὶ λειτουργοῦντα

κῆπον Ἐσπεριδοειδῶν εἰς τὴν νῆσον Κρήτην. Προτάσεις ἡ αἰτήσεις μετὰ τῶν σχετικῶν πιστοποιητικῶν τῶν ἀρμοδίων Ἀρχῶν εἶναι δεκταὶ εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἀκαδημίας μέχρι τῆς 15ης Ιανουαρίου 1937. Ἀπορομὴ τοῦ βραβείου τὴν 25ην Μαρτίου 1937.

**15ον Βραβεῖον 6.500 δρχ.** τῆς Ἐταιρείας Χημικῶν Προϊόντων καὶ Αιτασμάτων, εἰς τὸν καλλιεργητὴν ἡ ἐμφυτευτὴν δαμασκηνεῶν, ἐν τῇ Δυτικῇ Μακεδονίᾳ τὸν διατηροῦντα ἐν ἐνεργείᾳ καλῶς ὀργανωμένον αἴτην δαμασκηνεῶν ἐκλεκτῶν ποικιλῶν. Προτάσεις καὶ αἰτήσεις εἶναι δεκταὶ εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἀκαδημίας μέχρι τῆς 15ης Ιανουαρίου 1937. Ἀπορομὴ τοῦ βραβείου τὴν 25ην Μαρτίου 1937.

**16ον Βραβεῖον 25.000 δρχ.** Ἐλένης Ἐλ. Βενιζέλου, εἰς τὴν καλυτέραν μελέτην περὶ διαρροθμίσεως (ἀποσβέσεως) τῶν χειμάρρων εἰς τὴν Ἑλλάδα δι' ἔργων φυτοκομικῶν καὶ δομικῶν. Μελέται εἰς τρία δακτυλογραφημένα ἀντίγραφα εἶναι δεκταὶ εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἀκαδημίας μέχρι τῆς 15ης Ιανουαρίου 1937. Ἀπορομὴ τοῦ βραβείου τὴν 25ην Μαρτίου 1937.

**17ον Αριστεῖον Θετικῶν Ἐπιστημῶν**, ἀπονεμόμενον εἰς Ἑλληνα ἐπιστήμονα ἐν Ἑλλάδι ἡ ἀλλαχοῦ ἐγκατεστημένον, δύσις πρὸς τῷ συνόλῳ τῆς προγενεστέρας αὐτοῦ σπουδαίας ἐργασίας, συνέβαλε μεγάλως καὶ δι' ἔργου συντελεσθέντος κατὰ τὴν παρελθοῦσαν τετραετῆ περίοδον εἰς τὴν πρόοδον τῶν Θετικῶν Ἐπιστημῶν. Αἰτήσεις ὑποψηφίων γίνονται δεκταὶ εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἀκαδημίας μετ' αἰτιολογικῆς ἐκθέσεως περὶ τῶν ἔργων καὶ τῶν τίτλων ἐν γένει αὐτῶν μέχρι τέλους Δεκεμβρίου 1937. Ἀπορομὴ τοῦ Αριστείου τὴν 25ην Μαρτίου 1938.

**18ον Βραβεῖον 26.000 δρχ.** Τραπέζης τῆς Ἑλλάδος, εἰς τὴν καλυτέραν μελέτην τῶν βιταμινῶν τῶν χλωρῶν σταφυλῶν καὶ σταφίδων. Μελέται εἰς τρία δακτυλογραφημένα ἀντίγραφα συνοδεύομεναι ὑπὸ πειραματικῶν ἀποδείξεων δεκταὶ εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἀκαδημίας μέχρι τῆς 15ης Ιανουαρίου 1937. Ἀπορομὴ τοῦ βραβείου τὴν 25ην Μαρτίου 1937.

**19ον Βραβεῖον 34.000 δρχ.** Ἀλεξάνδρου Μανδογένους, εἰς μηνύμην Στεφάνου Μανδογένους, ἀπονεμόμενον εἰς τὸν Ἑλληνα τὸ γένος συγγραφέα ἐν Ἑλλάδι ἡ ἀλλαχοῦ ἐγκατεστημένον (ἀνεξαρτήτως θρησκεύματος καὶ ὑπηκοότητος), δύσις ἦθελεν ἐκδώσει κατὰ τὴν ἑξαετίαν 1931-1936 τὸ ἀριστον ἔργον ἀναφερόμενον εἰς τὰς Θετικὰς Ἐπιστήμας. Αἰτήσεις ἡ προτάσεις ἀρμοδίων Ἀρχῶν ἡ μελῶν τῆς Ἀκαδημίας μετὰ πέντε ἀντιτύπων τοῦ ἔργου δεκταὶ εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἀκαδημίας μέχρι τῆς 15ης Ιανουαρίου 1937. Ἀπορομὴ τοῦ βραβείου τὴν πρώτην Κυριακὴν τοῦ Ἀπριλίου τοῦ 1937.

**20ον Βραβεῖον 34.000 δρχ.** Ἀλεξάνδρου Μανδογένους, εἰς μηνύμην

Στεφάνου Μαυρογένους, εἰς τὴν καλυτέραν ἐφεύρεσιν τὴν ἀνακαλυφθεῖσαν κατὰ τὰ ἔτη 1931-1937. Μελέται ἡ περιγραφαὶ τῶν ἐφευρέσεων μετὰ τῶν σχετικῶν σχεδίων, εἰς τρία ἀντίγραφα εἶναι δεκταὶ εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἀκαδημίας μέχρι τῆς 15ης Ἰανουαρίου 1937. Ἀπονομὴ τοῦ βραβείου τὴν πρώτην Κυριακὴν τοῦ Ἀπριλίου 1937.

**21ον Βραβεῖον 10.000 δρχ.** Ὅπου ργείου Γεωργίας, ἀπονεμόμενον εἰς ἓν ἡ πλείονα δημοτικὰ σχολεῖα καὶ πάσης φύσεως ἐκπαιδευτήρια (πλὴν τῶν εἰδικῶν γεωργικῶν καὶ δασικῶν σχολῶν), ἄτινα τὴν 1ην Ὁκτωβρίου 1936 ἥθελον παρονοιάσει εἰς τὸν σχολικὸν ἀντῶν κῆπον, διὰ προσωπικῆς ἐργασίας τῶν μαθητῶν, καλῶς ἀνεπτυγμένα 40,000 τοῦλάχιστον μονοετῆ ἡ διετῆ φυτόρια τῶν δασικῶν εἰδῶν πεύκης, κουκουναριγίας, κυπαρίσσου, εὐκαλύπτου, ἀκακίας, σαφόρας, φευδομελίας καὶ σφενδάμνου. Αἰτήσεις καὶ προτάσεις ἀρμοδίων Ἀρχῶν δεκταὶ μέχρι τῆς 15ης Ὁκτωβρίου 1936. Ἀπονομὴ τῶν βραβείων κατὰ Δεκέμβριον 1936.

**22ον Βραβεῖον 20.000 δρχ.** Ὅπου ργείου Γεωργίας, διὰ τὴν συγγραφὴν τοῦ καλυτέρου βοηθητικοῦ ἀναγνωστικοῦ βιβλίου προοριζομένου διὰ τὸν μαθητὰς τῶν ἀνωτέρων τάξεων τοῦ δημοτικοῦ σχολείου. Τὸ ἀναγνωστικὸν τοῦτο ἀποτελούμενον ἀπὸ ἑξ τοῦλάχιστον τυπογραφικὰ φύλλα κειμένου, συνήθους μεγέθους, θὰ ἔχῃ κύριον θέμα τὸ δάσος καὶ τὸν κόσμον τοῦ καὶ διὰ τρόπου ἐπαγωγοῦ καὶ εὐχαρίστουν θὰ διδάσκῃ καὶ θ' ἀναπτύσσῃ τὸ αἰσθήμα τῆς ἀγάπης καὶ τοῦ ἐνδιαφέροντος τῶν μαθητῶν πρὸς αὐτό. Ἔργα εἰς 3 δακτυλογραφημένα ἀντίγραφα δεκτὰ εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἀκαδημίας μέχρι τῆς 15ης Ἰανουαρίου 1937. Ἀπονομὴ τοῦ βραβείου τὴν 25ην Μαρτίου 1937.

**23ον Βραβεῖον 10.000 δρχ.** Ὅπου ργείου Γεωργίας, ἀπονεμόμενον εἰς 1—4 φιλοδασικὰ Σωματεῖα, ἄτινα διὰ συστηματικῶν διαλέξεων, παραστάσεων, ἔօρτῶν ἡ ἄλλως πᾶς ἥθελον ἀποδεδειγμένως προωθήσει τὸν λαὸν εἰς τὴν ἀνάπτυξιν φιλοδασικοῦ αἰσθήματος. Αἰτήσεις καὶ προτάσεις ἀρμοδίων Ἀρχῶν δεκταὶ μέχρι τῆς 15ης Ἰανουαρίου 1937. Ἀπονομὴ τῶν βραβείων τὴν 25ην Μαρτίου 1937.

**24ον Βραβεῖον 10.000 δρχ.** Ὅπου ργείου Γεωργίας, ἀπονεμόμενον εἰς τὸ ἀτομον ὃ διποῖον ἥθελεν ἐφεύρει εὐθηνότερον μέσον καὶ πρακτικότερον τρόπον καταπολεμήσεως τῆς πινυκάμπης τῶν πεύκων, ἄνευ βλάβης τῆς κόμης τῶν δένδρων καὶ ἄνευ ἀποκοπῆς τῶν φερόντων τὰς τολύπας τῶν καμπῶν κλώνων. Αἰτήσεις δεκταὶ μέχρι τῆς 15ης Ἰανουαρίου 1937. Ἀπονομὴ τοῦ βραβείου τὴν 25ην Μαρτίου 1937.

**25ον Βραβεῖον 6.000 δρχ.** Ὅπου ργείου Γεωργίας, ἀπονεμόμενον εἰς τὸν

φιλοδασικὸν ἐκεῖνον ἰδιώτην ἥ καὶ δημόσιον ὑπάλληλον ὅστις ἦθελε συντελέσει ἀποδεδειγμένως εἰς τὴν ἴδρυσιν ἐντὸς τοῦ ἔτους 1936 - 37 ἐπτὰ τοῦλάχιστον βιωσίμων φιλοδασικῶν Σωματείων ἥ δασικῶν Συνεταιρισμῶν. Αἰτήσεις καὶ προτάσεις ἀρμοδίων Ἀρχῶν δεκτὰί μέχρι τῆς 15ης Ὁκτωβρίου 1937. Ἀπονομὴ τοῦ βραβείου κατὰ Δεκέμβριον 1937.

**26ο<sup>ο</sup> Βραβεῖον 10.000 δρχ.** *Υπουργείου Γεωργίας*, ἀπονεμόμενον εἰς ἐν ἥ πλείονα κρατικὰ ἐκπαιδευτήρια, ἄτινα ἐπὶ παραχωρουμένης αὐτοῖς δημοσίας ἥ κοινοτικῆς γυμνῆς ἐκτάσεως ἦθελον παρουσιάσει τὴν 1ην Ὁκτωβρίου 1937 τὸ δάσος τοῦ Ἐκπαιδευτηρίου, ἵτοι περιφραγμένον χῶρον ἐκτάσεως τοῦλάχιστον 10 στρεμμάτων ἀναδασωθέντα διὰ τῆς προσωπικῆς ἐργασίας τῶν μαθητῶν ἐπιτυχῶς ἐντὸς τοῦ ἔτους 1936-37. *Η ἀναδάσωσις τοεῖται διὰ δένδρων τῶν δασικῶν εἰδῶν πεύκης, κυπαρίσσου, κουκουναριγιᾶς, εὐκαλύπτου, λεύκης, πλατάρου κλπ., ἀπεχόντων ἀλλήλων οὐχὶ πλέον τῶν 3 μέτρων. Αἰτήσεις καὶ προτάσεις ἀρμοδίων Ἀρχῶν δεκτὰί μέχρι τῆς 15ης Ὁκτωβρίου 1937.* Ἀπονομὴ τῶν βραβείων κατὰ Δεκέμβριον 1937.

**27ο<sup>ο</sup> Βραβεῖον 6.000 δρχ.** *Υπουργείου Γεωργίας*, ἀπονεμόμενον εἰς ἐν ἥ δύο ἐκπαιδευτήρια ἄτινα ἐντὸς τῆς ὑπὸ αὐτῶν συντηρουμένης ἐκτάσεως ἦθελον ἐμβολιάσει ἐπιτυχῶς κατὰ τὸ ἔτος 1936-37, διὰ προσωπικῆς ἐργασίας τῶν μαθητῶν, τοῦτάχιστον 500 ἄγρια διπλοφόρα δένδρα (ἀγριαπιδές, μηλέτης, καστανιές, ἐληῆς κλπ.). *Αἰτήσεις καὶ προτάσεις ἀρμοδίων Ἀρχῶν δεκτὰί μέχρι τῆς 15ης Ὁκτωβρίου 1937.* Ἀπονομὴ τῶν βραβείων κατὰ Δεκέμβριον 1937.

**28ο<sup>ο</sup> Βραβεῖον 10.000 δρχ.** *Υπουργείου Γεωργίας*, ἀπονεμόμενον εἰς μίαν μέχρι τρεῖς κοινότητας ἥ δήμους, οἵτινες διὰ προσωπικῆς ἐργασίας τῶν κατοίκων ἦθελον, κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς ἀναδασωτικῆς περιόδου 1936 - 37, ἐπὶ γυμνοῦ χώρου τῆς περιφερείας των ἀναδασώσει ἐπιτυχῶς διὰ φυτεύσεως ἥ σπορᾶς δασικῶν τοιούτων δένδρων (πεύκης, κυπαρίσσου, ἀκακίας, κουκουναριγιᾶς, ἐλάτης, δξινᾶς, φυλλοβόλου δρυός, καστανέας, λεύκης, πλατάρου, εὐκαλύπτου, ἵπεας κλπ.) ἐκτασιν τοῦλάχιστον 20 στρεμμάτων. *Η ἐπιτυχία θεωρεῖται πλήρης μόνον ἐφ' ὅσον ἔχουν ἔξασφαλισθῆ ἐπὶ τῆς ἐκτάσεως τὴν 1ην Ὁκτωβρίου 1937 τὸ δλιγώτερον 20.000 φυτὰ εἰς ἴσαρθμονς λάκκους. Αἰτήσεις καὶ προτάσεις ἀρμοδίων Ἀρχῶν δεκτὰί μέχρι τῆς 15ης Ὁκτωβρίου 1937.* Ἀπονομὴ τοῦ βραβείου κατὰ Δεκέμβριον 1937.

**29ο<sup>ο</sup> Βραβεῖον 6.000 δρχ.** *Υπουργείου Γεωργίας*, ἀπονεμόμενον εἰς τὸν ἰδιώτην, ὅστις κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς ἀναδασωτικῆς περιόδου 1936 - 37, ἦθελεν ἀναδασώσει διὰ σπορᾶς ἥ φυτεύσεως δασικῶν δένδρων (πεύκης, κυπαρίσσου, ἀκακίας, κουκουναριγιᾶς, ἐλάτης, δξινᾶς, φυλλοβόλου δρυός, καστανέας, λεύκης, πλα-

τάνου, εύκαλύπτουν, ἵτεας κλπ., ἰδιόκτητον αὐτοῦ ἔκτασιν οὐχὶ μικροτέραν τῶν 20 στρεμμάτων. Ἡ ἐπιτυχία θεωρεῖται πλήρης, ἐφ' ὅσον τὴν Ἡγ. Ὁκτωβρίου 1937 διατηροῦνται ἐπὶ τῆς ἔκτάσεως τούλαχιστον 3000 φυτὰ εἰς ἴσαριθμον λάκκους ἐκ τῆς φυτείας ἡ 5000 φυτὰ ἐκ τῆς σπορᾶς. Αἰτήσεις καὶ προτάσεις ἀρμοδίων Ἀρχῶν δεκταὶ μέχρι τῆς 15ης Ὁκτωβρίου 1937. Ἀπονομὴ τοῦ βραβείου κατὰ Δεκέμβριον 1937.

*B. — Τάξις τῶν Γραμμάτων καὶ τῶν Καλῶν Τεχνῶν.*

**1<sup>ο</sup>ρ *Βραβεῖον 13.000 δρχ. Τραπέζης Ἀθηνῶν***, εἰς ἕργα σχετικὰ πρὸς τὴν ἀπὸ τοῦ 1453 μέχρι τοῦ 1821 Ἑλληνικὴν Ἰστορίαν μνημονεύοντα τὰς πηγάς. Ἔργα ἐκδοθέντα κατὰ τὸ 1936 εἰς τρία ἀντίτυπα δεκτὰ μέχρι τῆς 15ης Ἰανουαρίου 1937. Ἀπονομὴ τοῦ βραβείου τὴν 25ην Μαρτίου 1937.

**2<sup>ο</sup>ρ *Βραβεῖον 45.000 δρχ. Δήμου Ἀθηναίων***, εἰς τὴν καλυτέραν ἴστορίαν τῶν Ἀθηνῶν ἀπὸ τοῦ Μεγάλου Κωνσταντίου μέχρι τῆς ὁριστικῆς ἀλώσεως τῶν Ἀθηνῶν ὑπὸ τῶν Τούρκων μετὰ μνείας τῶν πηγῶν. Ἔργα εἰς τρία ἀντίτυπα ἡ μελέται εἰς τρία δακτυλογραφημένα ἀντίγραφα δεκταὶ εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἀκαδημίας μέχρι τῆς 15ης Ἰανουαρίου 1937. Ἀπονομὴ τοῦ βραβείου τὴν 25ην Μαρτίου 1937.

**3<sup>ο</sup>ρ *Βραβεῖον 6.200 δρχ. Σπυρίδ. Λοβέρδου***, εἰς τὴν ἀριστηνήν ἴστορικὴν καὶ αἰσθητικὴν μελέτην περὶ τοῦ συνόλου ἡ αὐτοτελοῦς τμήματος τῶν ἐν τῷ Μουσείῳ Διονυσίου Λοβέρδου ἐκτεθεμένων καλλιτεχνικῶν συλλογῶν. Μελέται εἰς τρία δακτυλογραφημένα ἀντίγραφα δεκταὶ εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἀκαδημίας μέχρι τῆς 15ης Ἰανουαρίου 1937. Ἀπονομὴ τοῦ βραβείου τὴν 25ην Μαρτίου 1937.

**4<sup>ο</sup>ρ *Βραβεῖον 20.000 δρχ. τῆς Ἀκαδημίας Ἀθηνῶν***, εἰς τὴν καλυτέραν ἴστορίαν τῆς Μακεδονίας, Θράκης καὶ Ἡπείρου τῆς περιόδου 1430-1830 ἡ τμήματος ταύτης. Ἔργα εἰς τρία ἀντίτυπα ἡ μελέται εἰς τρία δακτυλογραφημένα ἀντίγραφα δεκταὶ μέχρι τῆς 15ης Ὁκτωβρίου 1938. Ἀπονομὴ βραβείου κατὰ Δεκέμβριον 1938.

**5<sup>ο</sup>ρ *Βραβεῖον 176 Λιρῶν Ἀγγλίας Ἀλεξάνδρας Χωρέμη***, τὸ γένος Μπενάκη, εἰς θεατρικὸν ἔργον πολύπρακτον ἀριστον ἀπὸ πάσης ἀπόψεως, ἄνευ περιορισμοῦ γλωσσικῆς μορφῆς καὶ εἴδους (κωμῳδία, κοινωνικὸν δρᾶμα, τραγῳδία, ἔμμετρον, πεζὸν κλπ.), τοῦ δόποιον νὰ εἶναι πάντως δυνατὴ ἡ ἀπὸ σκηνῆς διδασκαλία. Ἔργα εἰς τρία δακτυλογραφημένα ἀντίγραφα εἶναι δεκτὰ εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἀκαδημίας μέχρι τῆς 15ης Ὁκτωβρίου 1937. Ἀπονομὴ τοῦ βραβείου κατὰ Δεκέμβριον τοῦ 1937.

**6<sup>ο</sup>ρ *Ἀριστεῖον Καλῶν Τεχνῶν***, ἀπονεμόμενον εἰς Ἑλληνα καλλιτέχνην, ἐν

Ἐλλάδι ἦ ἀλλαχοῦ ἐγκατεστημένον, δότις πρὸς τῷ συνόλῳ τῆς προγενεστέρας αὐτοῦ σπουδαίας ἐργασίας συνέβαλε μεγάλως δι' ἔργου συντελεσθέντος κατὰ τὴν παρελθοῦσαν τετραετῆ περίοδον, ὑπὲρ πάντα ἄλλον, εἰς τὴν πρόοδον τῶν Καλῶν Τεχνῶν. Αἰτήσεις ὑποψηφίων γίνονται δεκταὶ εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἀκαδημίας μετ' αἰτιολογικῆς ἐκθέσεως περὶ τῶν ἔργων καὶ τῶν τίτλων ἐν γένει αὐτῶν **μέχρι τέλους Δεκεμβρίου 1936.** Ἀπονομὴ τοῦ Ἀριστείου τὴν 25ην Μαρτίου 1937.

**7ον Ἀριστεῖον Ἰστορικῶν Ἐπιστημῶν**, ἀπονεμόμενον εἰς Ἑλληνα Ἰστορικὸν ἐν Ἑλλάδι ἦ ἀλλαχοῦ ἐγκατεστημένον, δότις πρὸς τῷ συνόλῳ τῆς προγενεστέρας αὐτοῦ σπουδαίας ἐργασίας συνέβαλε μεγάλως καὶ δι' ἔργου ἐκδοθέντος τὴν παρελθοῦσαν τετραετῆ περίοδον ὑπὲρ πάντα ἄλλον εἰς τὴν πρόοδον τῆς Ἰστορίας τῆς Ἑλλάδος. Αἰτήσεις ὑποψηφίων γίνονται δεκταὶ εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἀκαδημίας μετ' αἰτιολογικῆς ἐκθέσεως περὶ τῶν ἔργων καὶ τῶν τίτλων ἐν γένει αὐτῶν **μέχρι τέλους Δεκεμβρίου 1936.** Ἀπονομὴ τοῦ Ἀριστείου τὴν 25ην Μαρτίου 1937.

**8ον Ἀριστεῖον Γραμμάτων**, ἀπονεμόμενον εἰς Ἑλληνα φιλόλογον ἥ λογοτέχνην ἐν Ἑλλάδι ἦ ἀλλαχοῦ ἐγκατεστημένον, δότις πρὸς τῷ συνόλῳ τῆς προγενεστέρας αὐτοῦ σπουδαίας ἐργασίας σενέβαλεν μεγάλως καὶ δι' ἔργου ἐκδοθέντος τὴν παρελθοῦσαν τετραετῆ περίοδον, ὑπὲρ πάντα ἄλλον, εἰς τὴν πρόοδον τῶν Ἑλληνικῶν Γραμμάτων. Αἰτήσεις ὑποψηφίων γίνονται δεκταὶ εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἀκαδημίας μετ' αἰτιολογικῆς ἐκθέσεως περὶ τῶν ἔργων καὶ τῶν τίτλων ἐν γένει αὐτῶν **μέχρι τῆς 31ης Δεκεμβρίου 1936.** Ἀπονομὴ τοῦ Ἀριστείου τὴν 25ην Μαρτίου 1937.

#### Γ.—Τάξις τῶν Ἡθικῶν καὶ Πολιτικῶν Ἐπιστημῶν

**1ον Βραβεῖον 100 Λιρῶν Ἀγγλίας, Εὐαγγέλου Κ. Κονδύλη**, διὰ τὴν προϊκισμὸν δροφανῆς καὶ ἀπόδον κόρης μονίμως κατοικούσης ἥ καὶ ἀπλῶς καταγομένης ἐκ τῆς Μεγάλης ἥ Μικρᾶς Τσέτας τῆς Κουρότητος Λαμπτόβου τῆς Ἀλβανίας εἰς βράβευσιν τῆς ἀρετῆς αὐτῆς. Προτάσεις ἥ αἰτήσεις μετὰ τῶν ἀναγκαίων πιστοποιητικῶν τῶν ἀρμοδίων Ἀρχῶν εἶναι δεκταὶ εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἀκαδημίας **μέχρι τῆς 15ης Ιανουαρίου 1937.** Ἀπονομὴ τοῦ βραβείου τὴν 25ην Μαρτίου 1937.

**2ον Βραβεῖον 10.000 δρχ. Ἀγροτικῆς Τραπέζης τῆς Ἑλλάδος**, εἰς τὴν καλυτέραν μελέτην περὶ τῆς Ἀγροτικῆς Πίστεως ἐν Ἑλλάδι. Μελέται εἰς τοία δακτυλογραφημέρα ἀντίγραφα εἶναι δεκταὶ εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἀκαδημίας **μέχρι τῆς 15ης Ιανουαρίου 1937.** Ἀπονομὴ τοῦ βραβείου τὴν 25ην Μαρτίου 1937.

**3ον Βραβεῖον 20.000 δρχ. Ἐλένης Βενιζέλου**, εἰς τὴν καλυτέραν μελέτην τὴν ἔχουσαν ώς θέμα, τὸ δυνατὸν τῆς ἐπιτεύξεως τῆς συνεργασίας τῶν ἐκκλησιῶν πρὸς πλήρωσιν τῶν Χριστιανικῶν ἰδεωδῶν. Μελέται εἰς τοία δακτυλογραφημέρα ἀντί-

γραφα δεκταὶ εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἀκαδημίας μέχρι τῆς 15ης Ἰανουαρίου 1937.

Ἀπονομὴ τοῦ βραβείου τὴν 25ην Μαρτίου 1937.

**4ον Βραβεῖον 20.000 δρχ.** Ἐλένης Βενιζέλου, εἰς τὴν καλυτέραν μελέτην περὶ τοῦ βίου καὶ τοῦ ἔργου τοῦ Παύλου Καλλιγᾶ. Μελέται εἰς τρία δακτυλογραφημένα ἀντίγραφα δεκταὶ εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἀκαδημίας μέχρι τῆς 15ης Ἰανουαρίου 1937. Ἀπονομὴ τοῦ βραβείου τὴν 25ην Μαρτίου 1937.

**5ον Βραβεῖον 20.000 δρχ.** Ἐθνικῆς Τραπέζης τῆς Ἑλλάδος, εἰς τὴν καλυτέραν μελέτην περὶ τῆς κλωστοϋφαντουργίας ἐν Ἑλλάδι καὶ τοῦ μέλλοντος αὐτῆς. Μελέται εἰς τρία δακτυλογραφημένα ἀντίγραφα δεκταὶ εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἀκαδημίας μέχρι τῆς 15ης Ἰανουαρίου 1937. Ἀπονομὴ τοῦ βραβείου τὴν 25ην Μαρτίου 1937.

**6ον Βραβεῖον 26.000 δρχ.** Τραπέζης τῆς Ἑλλάδος, εἰς τὴν καλυτέραν μελέτην περὶ τῆς ἔξελιξεως τοῦ Ἑλληνικοῦ Δημοσίου Χρέους κατὰ τὴν τελευταίαν πενταετίαν καὶ τῆς ἀρμοζούσης δριτικῆς διαρρονθμίσεως αὐτοῦ. Μελέται εἰς τρία δακτυλογραφημένα ἀντίγραφα δεκταὶ εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἀκαδημίας μέχρι τῆς 15ης Ἰανουαρίου 1937. Ἀπονομὴ τοῦ βραβείου τὴν 25ην Μαρτίου 1937.

**7ον Βραβεῖα Ἀρετῆς καὶ Αὐτοθυσίας, τῆς Ἀκαδημίας Ἀθηνῶν,** ἀπονεμόμενα εἰς μεμονωμένας πράξεις ἀξίας βραβεύσεως ἐξ ἀγάπης πρὸς τὴν πατρίδα, τὴν ἐπιστήμην, τὴν τέχνην ἢ τὸν πλησίον, ἐκτελεσθείσας ὑπὸ ἀτόμου οἰασδήποτε ἐθνικότητος ἢ θρησκεύματος ἐν Ἑλλάδι κατὰ τὸ ἀπὸ 31ης Ἰανουαρίου 1936 μέχρι 15ης Ἰανουαρίου 1937 χρονικὸν διάστημα. Αἰτήσεις ἢ συστίσεις, συνοδευόμεναι ὑπὸ πιστοποιητικῶν ἀρμοδίων Ἀρχῶν ἢ Ἰδρυμάτων, Σωματείων ἢ Ἐπαγγελματικῶν Ὀργανώσεων, δεκταὶ εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἀκαδημίας μέχρι τῆς 15ης Ἰανουαρίου 1937. Ἀπονομὴ τῶν βραβείων τὴν 25ην Μαρτίου 1937.

**8ον Βραβεῖον 10.000 δρχ.** τῆς Ἀκαδημίας Ἀθηνῶν, εἰς τὴν καλυτέραν μελέτην περὶ τοῦ ποια πρόπει νὰ ἔναι τὰ ἰδεώδη καὶ αἱ κατευθύνσεις τῆς Ἑλληνικῆς Παιδείας. Μελέται εἰς τρία δακτυλογραφημένα ἀντίγραφα δεκταὶ εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἀκαδημίας μέχρι τῆς 15ης Ἰανουαρίου 1938. Ἀπονομὴ τοῦ βραβείου τὴν 25ην Μαρτίου 1938.

**9ον Βραβεῖον 10.000 δρχ.** τῆς Ἀκαδημίας Ἀθηνῶν, εἰς τὴν καλυτέραν μελέτην περὶ τῆς ἀναβιώσεως τῆς Ἑλληνικῆς Φιλοσοφίας ὑπὸ τῶν Βυζαντινῶν ἐν τῷ Βυζαντίῳ. Μελέται εἰς τρία δακτυλογραφημένα ἀντίγραφα δεκταὶ εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἀκαδημίας μέχρι τῆς 15ης Ἰανουαρίου 1938. Ἀπονομὴ τοῦ βραβείου τὴν 25ην Μαρτίου 1938.

**10<sup>ον</sup> Βραβεῖον 10.000 δρχ.** τῆς Ἀκαδημίας Ἀθηνῶν, εἰς τὴν καλυτέραν μελέτην περὶ τοῦ Ἀρχαίου Μακεδονικοῦ Πολιτισμοῦ. Μελέται εἰς τρία δακτυλογραφημένα ἀντίγραφα δεκτὰ εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἀκαδημίας μέχρι τῆς 15ης Ἰανουαρίου 1938. Ἀπονομὴ τοῦ βραβείου τὴν 25ην Μαρτίου 1938.

**11<sup>ον</sup> Βραβεῖον 34.000 δρχ.** Ἀλεξάνδρου Μανωλογένους, εἰς μηδὲν Στεφάνου Μανωλογένους, ἀπονεμόμενον εἰς Ἑλληνα τὸ γένος συγγραφέα ἐν Ἑλλάδι ἢ ἀλλαχοῦ ἐγκατεστημένον (ἀνεξαρτήτως θρησκεύματος καὶ ὑπηκοότητος), ὅστις ἥθελεν ἔκδώσει κατὰ τὴν ἔξατίαν 1931-1936 τὸ ἀριστον ἔργον ἀναφερόμενον εἰς τὰς Πολιτικὰς Ἐπιστήμας. Αἰτήσεις ἢ προτάσεις ἀρμοδίων Ἀρχῶν ἢ μελῶν τῆς Ἀκαδημίας, μετὰ πέντε ἀντιτύπων τοῦ ἔργου, δεκτὰ εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἀκαδημίας μέχρι τῆς 15 Ἰανουαρίου 1937. Ἀπονομὴ τοῦ βραβείου τὴν πρώτην Κυριακὴν τοῦ Ἀπριλίου τοῦ 1937.

**12<sup>ον</sup> Βραβεῖον 8.800 δρχ.** Ἑλληνικοῦ Οργανισμοῦ Τουρισμοῦ, εἰς τὴν Κουρότητα ἢ τὸν Δῆμον ὅστις ἥθελεν ἐκτελέσει τὰ περισσότερα καὶ σπουδαιότερα τουριστικὰ καὶ ἐξωραϊστικὰ ἔργα ἢ ἥθελεν διαφημίσει τὰ τουριστικά του πλεονεκτήματα. Αἰτήσεις ἢ προτάσεις μετὰ τῶν ἀναγκαίων πιστοποιητικῶν τῶν ἐπισήμων Ἀρχῶν εἶναι δεκτὰ εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἀκαδημίας μέχρι τῆς 15ης Ἰανουαρίου 1937. Ἀπονομὴ τοῦ βραβείου τὴν 25ην Μαρτίου 1937.

---