

ΚΕΝΤΡΟΝ ΕΡΕΥΝΗΣ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΛΑΟΓΡΑΦΙΑΣ

Συνοπτική έκθεση πεπραγμένων τοῦ ἔτους 1996

Κατὰ τὴ διάρκεια τοῦ ἔτους 1996 τὸ Κέντρο λειτούργησε ὑπὸ τὴν Διεύθυνση τοῦ ἑρευνητοῦ Α' Βαθμίδος Ἀγγέλου Δευτεραίου (ἀπόφαση 43895 9/12/1995 τῆς Συγκλήτου) ὁ ὁποῖος μὲ τὴν ὁμόθυμη συμπαράσταση τῶν Μελῶν τῆς Ἐφορευτικῆς Ἐπιτροπῆς καὶ τῆς Διοίκησης τῆς Ἀκαδημίας προσπάθησε καὶ ἐπέτυχε νὰ σταθεροποιήσῃ τὸ διασαλευθὲν κατὰ τὰ τελευταῖα δέκα ἔτη πνεῦμα συνεργασίας μεταξὺ τῶν Ἐρευνητῶν καὶ τῆς Δ/σεως τοῦ Κέντρου.

Κατὰ τὸ ἔτος 1996 προωθήθησαν οἱ δρομολογημένες ἀπὸ τὸ προηγούμενο ἔτος διαδικασίες καὶ ἀλλαγές, οἱ ὁποῖες ἀναμένεται ὅτι θὰ ἐπηρεάσουν θετικὰ τὴν περαιτέρω πορεία τοῦ Κέντρου. Συγκεκριμένα:

Τὸ ἐγκεκριμένο κατὰ τὸ ἔτος 1995 ἀπὸ τὸ ὙΠΕΠΘ Πρόγραμμα «Ἀνάπτυξη καὶ ἐκσυγχρονισμὸς τοῦ ἀρχαίου ὑλικοῦ τῆς Βιβλιοθήκης-Ἀρχείου τοῦ Κέντρου Ἐρεύνης τῆς Ἑλληνικῆς Λαογραφίας» ὀδεύει πρὸς ὑλοποίηση. Τὸ Πρόγραμμα, ὕψους 348 ἑκατ. δραχμῶν, εἶχε ὑποβάλει ἡ ἐρευνήτρια τοῦ Κέντρου Αἰκατερίνη Πολυμέρου-Καμηλάκη ὑπὸ τὴν ἐποπτεία τοῦ Ἀκαδημαϊκοῦ κ. Πάνου Λιγομενίδη.

Τὸ Κέντρο Λαογραφίας ἀπέκτησε δική του στέγη μὲ τὴν ἀγορὰ καὶ δωρεὰ σ'αὐτὸ ἀπὸ τὸ Ἰδρυμα «Λίλιαν Βουδούρη» κτηρίου ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἡπίτου 3α. Ἡ ἀναζήτηση χώρου μεταστέγασης τοῦ Κέντρου ἔγινε μετὰ ἀπὸ εἰσήγηση τῆς ἐρευνήτριας Αἰκατερίνης Πολυμέρου-Καμηλάκη, ἡ ὁποία ὡς Διευθύντρια τοῦ Κέντρου εἶχε φέρει τὸ σχετικὸ αἴτημα στὴν Ἐφορευτικὴ Ἐπιτροπὴ. Ἡ ὁμόθυμη ἀποδοχὴ ἀπὸ τὴν Ἐφορευτικὴ Ἐπιτροπὴ τοῦ αἰτήματος γιὰ τὴν ἀνάγκη μεταστέγασης τοῦ Κέντρου Λαογραφίας καὶ οἱ ἀποτελεσματικὲς ἐνέργειες τοῦ Προέδρου τῆς Ἀκαδημίας κ. Γιάγκου Πεσμαζόγλου, τοῦ Προέδρου τῆς Ἐφορευτικῆς Ἐπιτροπῆς κ. Μενελάου Παλλαντίου καὶ τοῦ Μέλους τῆς Ἐφορευτικῆς Ἐπιτροπῆς κ. Πάνου Λιγομενίδη καὶ τῆς ἀνωτέρω ἐρευνήτριας γιὰ τὴν ἐξέυρεση χορηγοῦ γιὰ τὴν ἀγορὰ τοῦ ἐξευρεθέντος κτηρίου, ἐπιτρέπουν σήμερα τὴν αἰσιοδοξία ὅτι θὰ καταστεῖ δυνατὴ ἡ πλήρης ἀνάπτυξη τοῦ Κέντρου σὲ κατάλληλο καὶ ἀξιοπρεπῆ χωρὸ ἐντὸς τοῦ ἐπομένου ἔτους.

Στὸ πλαίσιο τῆς ἀναδιοργάνωσης τοῦ Κέντρου μὲ τὴ βοήθεια τῆς πληροφορικῆς οἱ ἐπιστημονικὰ ὑπεύθυνοι τοῦ Προγράμματος Πάνος Λιγομενίδης, Ἀκαδημαϊκὸς καὶ Αἰκατερίνη Πολυμέρου-Καμηλάκη, σὲ συνεργασία μὲ τὸν Διευθύνοντα

Ἄγγελο Δευτεραῖο καὶ ὁμόφωνη ἀπόφαση Ἐφορευτικῆς Ἐπιτροπῆς, ἀσχολήθηκαν μὲ τὴ δημιουργία ὑποδομῆς προκειμένου τὸ Πρόγραμμα νὰ τεθεῖ σὲ λειτουργία μὲ τὴν ἐναρξὴ τοῦ ἔτους 1997.

Μὲ βάση τὴν τεχνικὴ μελέτη ἢ ὁποία ἔγινε τὸ 1995 ἀπὸ τὸν εἰδικὸ τεχνικὸ ἕχου κ. Γιάννη Σμυρναῖο πραγματοποιήθηκε ἡ κατασκευὴ Studio γιὰ τὴν ἀντιγραφὴ σὲ ψηφιακὴ μορφή τῶν ταινιῶν μουσικῆς ὕλης τοῦ Κέντρου.

Ἐγινε ἡ μελέτη καὶ προχωρεῖ ὁ διαγωνισμὸς γιὰ τὴν ἀνάθεση τῆς συντήρησης τῶν ἀντικειμένων τῆς Μουσικῆς Συλλογῆς τοῦ Κέντρου.

Ἐντὸς τοῦ ἔτους ὁλοκληρώθηκε ἡ μελέτη γιὰ τὴν ἀγορὰ μηχανημάτων ἐξοπλισμοῦ τοῦ Studio καθὼς καὶ συστήματος ἠλεκτρονικῶν ὑπολογιστῶν γιὰ τὴν εἰσαγωγὴ τοῦ ὕλικου τοῦ Κέντρου μὲ τὴν ἀνάπτυξη ἀναλόγου λογισμικοῦ.

Ἄρχισε ἡ ἐκτύπωση τοῦ ΚΗ' τόμου τῆς Ἐπετηρίδος τοῦ Κέντρου μὲ τὴν παράδοση στὸ τυπογραφεῖο ἐργασιῶν Ἐρευνητῶν τοῦ Κέντρου.

Συνεχίστηκαν:

Ἡ σύνταξη τῆς λαογραφικῆς βιβλιογραφίας τῶν ἐτῶν 1986-1990 γιὰ δημοσίευση στὴν Ἐπετηρίδα τοῦ Κέντρου (Παν. Καμηλάκης) καθὼς καὶ βιβλιογραφίας γιὰ τὸν ἑλληνισμὸ τῆς Κάτω Ἰταλίας καὶ Σικελίας (Χριστίνα Πετροπούλου).

Τὸ Πρόγραμμα «Ὁ γάμος στοὺς κτηνοτρόφους: Στρατηγικὲς καὶ σύμβολα» (Ἐλευθ. Ἀλεξάκης, Ἐλένη Ψυχογιοῦ καὶ ἐξωτερικοὶ συνεργάτες).

Ἡ καταγραφὴ τῶν εἰσερχομένων στὸ Κέντρο χειρογράφων συλλογῶν καὶ ἡ εὔρετηριάς τους κατὰ τόπο καὶ συλλογεῖς (Γ. Ν. Αἰκατερινίδης).

Ἡ καταγραφὴ στὸ βιβλίον εἰσαγωγῆς τῆς Βιβλιοθήκης τῶν νέων βιβλίων καὶ περιοδικῶν μὲ τὴν ἐνημέρωση τῶν σχετικῶν δελτιῶν, εὔρετηρίων κλπ. τῆς Βιβλιοθήκης καθὼς καὶ ἡ ταξινόμηση νέων τευχῶν διαφόρων περιοδικῶν, ἀνατύπων καὶ φύλλων ποικίλων ἐφημερίδων (Π. Ι. Καμηλάκης).

Ἡ ἐργασία (αγρίσματος) τῶν ταινιῶν μουσικῆς ὕλης γιὰ τὴ συντήρησή τους, ἢ εὔρετηρίαση τοῦ περιεχομένου τῶν ταινιῶν ποὺ καταγράφονται στὸ Βιβλίον Εἰσαγωγῆς Μουσικῆς Ὑλης καθὼς καὶ κατὰτάξη τῶν τραγουδιῶν κατὰ τὸ εἶδος καὶ τὸν ρυθμὸ (Μαρία Ἀνδρουλάκη-Σακαρέλλου). Ἐπίσης ἔγινε ἀντιβολὴ ἀπομαγνητοφωνημένου ὕλικου παλαιότερων ἀποστολῶν (Γεωργία Μαρκέα, μουσικὸς ἀποσπασμένη).

Ἡ ἀποδελτίωση ὕλικου ἀπὸ τὸν Ἀνδρέα Καρκαβίτσα (Ἀλίκη Παληοδήμου).

Ἡ ἀποδελτίωση λαογραφικοῦ ὕλικου ἀπὸ χειρόγραφα τοῦ Κέντρου (Κυριακὴ Χρυσοῦ-Καρατζᾶ, Εἰρήνη Τουντασάκη) καὶ ἀπὸ χειρόγραφα τοῦ Ἀναστ. Καρα-

ναστάση από τις Έλληνόφωνες περιοχές της Καλαβρίας και Ήπουλίας που βρίσκονται στο Ίστορικό Λεξικό (Χριστίνα Πετροπούλου).

Η συμπληρωματική καταλογογράφηση των χειρογράφων συλλογών κατά έπαρχίες, πολιτισμικές ενότητες (Ζαγοροχώρια, Πήλιο), πρόσφυγες κ.ά. (Άργεντούλα Πάσχαρη).

Ο χαρακτηρισμός προς αποδελτίωση χειρογράφων συλλογών του Κέντρου (Ειρήνη Τουνταςάκη, Κυριακή Χρυσού-Καρατζά).

Η αντίγραφή-άπομαγνητοφώνηση ύλικού προηγούμενων λαογραφικών αποστολών των Έρευνητών του Κέντρου.

Ολοκληρώθηκαν:

Ο αναλυτικός κατάλογος σε Η/Υ των αποστολών των έρευνητών του Κέντρου στον έλληνικό χώρο (Κυριακή Χρυσού-Καρατζά).

Η αντικατάσταση φθαρμένων δελτίων της Βιβλιοθήκης (Ειρήνη Τουνταςάκη).

Η φωτοτύπηση των χειρογράφων του λογίου από την Καλημέρα της Ήπουλίας Vito Palumbo (άρ. 519, 520, 521, 522) του Ίστορικού Λεξικού και η κατάθεσή τους στο Κέντρο με αριθμό είσαγ. 4522.

Προγραμματισμένες Λαογραφικές Ήποστολές του Κέντρου.

Κατά τὸ 1996 πραγματοποίησαν λαογραφικές ήποστολές οί Έρευνητές:

1. Άννα Παπαμιχαήλ-Κουτρούμπα, Καστελλόριζο του νομού Δωδεκανήσου από 6-27 Αύγουστου, χειρόγραφο άρ. 4525/1996, σελ. 1224.

2. Αϊκατερίνη Πολυμέρου-Καμηλάκη, στη νήσο Λήμνο (Μύρινα, Άγιος Δημήτριος κλπ.) σελ. 230 στον Η/Υ. Τὸ κείμενο συνοδεύεται από φωτογραφικό ύλικὸ σε 15 φίλμς των 36 στάσεων.

3. Έλευθέριος Άλεξάκης, στο νομὸ Ίωαννίνων.

4. Έλένη Ψυχογιού, στο νομὸ Ήλείας (19 Αύγ.-12 Σεπτεμβρ.).

5. Άλίκη Παληοδήμου, στη Λέσβο.

6. Μιράντα Τερζοπούλου, στο νομὸ Ροδόπης (Αύγουστος-Σεπτεμβρ.).

7. Παναγιώτης Καμηλάκης, στο νομὸ Ροδόπης (13 Αύγ.-6 Σεπτεμβρ.).

8. Μαρία Άνδρουλάκη-Σακαρέλλου, στο νομὸ Δωδεκανήσου (Κάρπαθος) από 8 Αύγουστου-2 Σεπτεμβρ. Χειρόγραφο άρ. 4526.

9. Άργεντούλα Πάσχαρη, θεολόγος-φιλόλογος ήποσπασμένη στο Κέντρο, στη Δυτική Ίκαρία (περ. Πάπα: Καρκινάγρι, Κάλαμος, Άμάλου, Πέζι, Λαγγάδα), από 23 Ίουλίου έως 16 Αύγουστου. Ύλικὸ σε 27 ταινίες των 90' και 8 φίλμς των 36 φωτ. Έχει άρχίσει και συνεχίζεται η ήπομαγνητοφώνηση του ύλικού.

10. Κυριακή Χρυσού-Καρατζά, φιλόλογος άποσπασμένη στο Κέντρο, στη νήσο Χίο (16 'Ιουλίου-9 Αύγουστου).

11. Είρήνη Τουντασάκη, φιλόλογος άποσπασμένη στο Κέντρο, 10-25 'Ιουλίου 1996, στο νησί Κάλυμνος Δωδεκανήσου.

'Η άποσπασμένη στο Κέντρο διδ. Κοινων. 'Ανθρωπολογίας Χριστίνα Πετροπούλου, δέν κατέστη δυνατόν νά πραγματοποιήσει έντός τοῦ ἔτους τήν άποστολή στην Καλαβρία τῆς Κάτω 'Ιταλίας. Θά πραγματοποιήσει τήν άποστολή αὐτή, ἡ ὁποία ἔχει ιδιαίτερη σημασία για τὸ Κέντρο, τὸ ἐπόμενο ἔτος.

Στὸ πλαίσιο τῶν «ἐπ' εὐκαιρία άποστολῶν» μὲ άπόφαση τῆς 'Εφορευτικῆς 'Επιτροπῆς τοῦ Κέντρου πραγματοποιήθηκαν οἱ ἐξῆς ἐπιτόπιες ἔρευνες:

1. 'Ο 'Αγγελος Δευτεραῖος πραγματοποίησε 5νθήμερη ἐπιτόπια ἔρευνα στην 'Ιθάκη ('Ιστορικὸ 'Αρχεῖο) για τὴ συμπλήρωση στοιχείων για τήν ὑπὸ δημοσίευση μελέτη του για τὸν λαϊκὸ πολιτισμὸ τῆς 'Ιθάκης.

2. 'Ο Γεώργιος Αἰκατερινίδης ἐργάσθηκε στὸν Τυρὸ 'Αρκαδίας (5-9 Αὐγ.) για τὴ συμπλήρωση τῆς λαογραφικῆς άποστολῆς τοῦ 1995 καὶ στην Καλή Βρύση Δράμας (17-22 'Απρ.), για τήν παρακολούθηση πασχαλινῶν τοπικῶν δρωμένου για τὸ ὁποῖο ἔχει ἤδη δώσει σχετικὴ ἐργασία στὸν ὑπὸ ἐκτύπωση τόμο τῆς 'Επετηρίδος τοῦ Κέντρου καθὼς καὶ για τὴ συμπλήρωση παλαιότερης συλλογῆς δημοτικῶν τραγουδιῶν, προκειμένου νά ἐκδοθοῦν ὡς αὐτοτελὴς ἐργασία ἀπὸ τήν Κοινότητα Καλῆς Βρύσης. 'Ηγήθηκε, ἐπίσης, ὁμαδικῆς ἐρευνητικῆς άποστολῆς τοῦ Κέντρου για τήν παρακολούθηση καὶ καταγραφή τοῦ ἐθίμου τῶν 'Αναστεναρίων στη Μαυρολεύκη Δράμας (19-22 Μαΐου).

3. 'Η Αἰκατερίνη Πολυμέρου-Καμηλάκη ἐργάσθηκε στη Θεσσαλία για τὴ συμπλήρωση ὕλικου για τήν ὑπὸ ἐκτύπωση ἐργασία της στην 'Επετηρίδα τοῦ Κέντρου μὲ θέμα τοὺς παραδοσιακοὺς τρόπους συντήρησης τῶν τροφῶν.

4. 'Ο 'Ελευθέριος 'Αλεξάκης πραγματοποίησε ἐρευνητικὴ άποστολή στο χωριὸ Μανταμάδος Λέσβου (20-24 Μαΐου καὶ 2-6 Δεκ. 1996).

5. 'Η 'Ελένη Ψυχογιῶ πραγματοποιήσε καταγραφή-φωτογράφιση-βιντεοσκόπηση τῶν ἐθίμων: «Γέροι» καὶ «Τράτα» Σκύρου (23-26 Φεβρ. 1996), «Κάψιμο τοῦ 'Ιούδα». 'Επίσης συμμετεῖχε στην ὁμαδικὴ ἐρευνητικὴ άποστολή για τήν παρακολούθηση τῶν «'Αναστεναρίων» τῆς Μαυρολεύκης Δράμας (19-22 Μαΐου).

6. 'Η 'Αλίκη Παληοδήμου συμμετεῖχε στην ὁμαδικὴ ἐρευνητικὴ άποστολή στη Μαυρολεύκη Σερρῶν για τήν παρακολούθηση καὶ καταγραφή τῶν «'Αναστεναρίων».

7. 'Η Μιράντα Τερζοπούλου: Πραγματοποίησε ἐπιτόπια ἔρευνα κατὰ τὴ διάρκεια τριῶν ἐρευνητικῶν ἀδειῶν για τήν παρακολούθηση καὶ καταγραφή (βιντεο-

σκόπηση, φωτογράφιση, ήχογράφιση) λαϊκῶν δρωμένων και τελετουργικῶν πανηγυριῶν τῆς Θράκης: α) Ἔθιμο τῆς Βάγιας στὸ χωριὸ Πεντάλοφος Ἐβρου, β) πομάκινο πανηγύρι τοῦ Ὀροπέδιου στὸ χωριὸ Ἄνω Καμπή και στὸ ὄροπέδιο Χίλια τοῦ νομοῦ Ροδόπης, γ) πανηγύρι Ἄλι Μπαμπᾶ στὸ ἴδιο χωριὸ, δ) πομάκινο πανηγύρι τοῦ Ἄλᾶν Τεπέ στὸ ὁμώνυμο ὄροπέδιο τοῦ νομοῦ Ροδόπης, και ε) πανηγύρι βαμβακιοῦ στὸ χριστιανικὸ χωριὸ Παγούρια Κομοτηνῆς.

8. Παναγιώτης Καμηλάκης: α) Συμμετοχὴ στὴ συλλογικὴ ἐρευνητικὴ ἀποστολὴ στὸ χωριὸ Μαυρολεύκη Δράμας γιὰ τὴν παρακολούθηση και καταγραφή τῶν Ἀναστεναρίων τῶν προσφύγων τῆς Ἀνατ. Ρωμυλίας, β) ἐρευνητικὴ ἀποστολὴ στὸ νομὸ Χανίων γιὰ τὴ συγκέντρωση ὑλικοῦ σχετικοῦ μὲ τὸ θέμα «ἐπαγγελματικές βιοτεχνικές δραστηριότητες τῶν κατοίκων τῆς πόλεως Χανίων κατὰ τὴν προβιομηχανικὴ περίοδο», γ) ἔρευνα στὶς βιβλιοθῆκες τῶν Ἀθηνῶν (18-22 Νοεμβρ. 1996), γιὰ τὴ διερεύνηση τοῦ θέματος «Συντεχνίες και ἐπαγγέλματα στὴ Σμύρνη πρὶν ἀπὸ τὰ μέσα τοῦ 19ου αἰῶνος μὲ βάση ἀρχαιακές κυρίως πηγές», τὸ ὁποῖο παρουσιάστηκε ὡς ἀνακοίνωση σὲ Πανελλήνιο Συνέδριο Μικρασιατικῆς Λαογραφίας.

9. Ἡ Μαρία Ἀνδρουλάκη-Σακαρέλλου πραγματοποιήσε ἐρευνητικὴ ἀποστολὴ στὴ νῆσο Ρόδο ἀπὸ 3-7 Σεπτεμβρ. 1996 ὅπου κατέγραψε μουσικὴ και ἐθιμικὲς πράξεις πού συνδέονται μὲ τὴ γιορτὴ τῆς Παναγίας τῆς Σκιαδενῆς (8 Σεπτεμβρ.) στὰ νοτιοδυτικὰ χωριά.

10. Ἡ Βασιλικὴ Φάτση συμμετεῖχε στὴν ἐρευνητικὴ ὁμάδα τοῦ Κέντρου Λαογραφίας γιὰ τὴν παρακολούθηση και καταγραφή τῶν Ἀναστεναρίων στὴ Μαυρολεύκη Δράμας.

11. Ἡ Ἀργεντούλα Πάσχαρη, θεολόγος-φιλόλογος ἀποσπασμένη στὸ Κέντρο: α) συμμετεῖχε στὴν ὁμαδικὴ ἐρευνητικὴ ἀποστολὴ τοῦ Κέντρου Λαογραφίας γιὰ τὴν παρακολούθηση και καταγραφή τοῦ ἐθίμου τῶν Ἀναστεναρίων στὴ Μαυρολεύκη Δράμας, β) Πραγματοποίησε ἐρευνητικὴ ἀποστολὴ γιὰ τὴν παρακολούθηση και καταγραφή τῶν ἐθίμων λαϊκῆς λατρείας τῶν ἁγίων Φανουρίου (27 Αὐγούστου) και Ἰωάννη Νησιμάρη (29 Αὐγ.) στὴν Ἰκαρία. Τὸ ὑλικὸ ἔχει σχέση και μὲ τὴν ἐκπονούμενη διδακτορικὴ τῆς διατριβῆς.

12. Ἡ Χριστίνα Πετροπούλου, διδ. Κοινων. Ἀνθρωπολογίας, ἀποσπασμένη στὸ Κέντρο, συμμετεῖχε στὴν ὁμαδικὴ ἐρευνητικὴ ἀποστολὴ τοῦ Κέντρου Λαογραφίας γιὰ τὴν παρακολούθηση και καταγραφή τοῦ ἐθίμου τῶν Ἀναστεναρίων στὴ Μαυρολεύκη Δράμας (20-21 Μαΐου). Πραγματοποίησε ἐπίσης ἐρευνητικὴ ἀποστολὴ γιὰ τὴν παρακολούθηση και καταγραφή τῶν ἐθίμων τῶν σχετικῶν

με τις έορτές τών Προφήτη 'Ηλία και άγιου Παντελεήμονα στήν Κω (22-26 'Ιουλίου).

13. 'Η Κυριακή Χρυσού-Καρατζά, φιλόλογος άποσπασμένη στο Κέντρο, συμμετείχε στήν όμαδική έρευνητική άποστολή του Κέντρου Λαογραφίας, για τήν παρακολούθηση και καταγραφή του έθιμου τών 'Αναστεναρίων στή Μαυρολεύκη Δράμας (20-22 Μαΐου). Πραγματοποίησε, έπίσης, έρευνητική άποστολή στή Σανταρίνη με άντικείμενο τήν έρευνα τής διατροφής. Το ύλικό κατέθεσε στο Κέντρο με άριθμό είσαγ. 4524.

Έξωύπηρεσιακή δραστηριότητα τών Έρευνητών

Άννα Παπαμιχαήλ-Κουτρούπα :

Άνακοινώσεις σε Συνέδρια:

1. Γ' Διεθνές Κυπριολογικό Συνέδριο, Λευκωσία 16-20 'Απριλίου 1996. Θέμα: 'Από τήν Κυπριακή λαϊκή λατρεία. 'Η άνομβρία.
2. Γ' Εύρυτανικό 'Επιστημονικό Συνέδριο με θέμα «Μνημεία και Φυσικό Περιβάλλον τής Εύρυτανίας». Καρπενήσι, 17-19 Μαΐου 1996. Θέμα: Οί πύργοι του Καραϊσκάκη και ή 'Αποκλείστρα.

Δημοσιεύματα:

Μίμηση και προφορική φιλολογία έξ άφορμής τών Μεταμορφώσεων του 'Απουλήϊου, Πρακτικά Ε' Πανελληνίου Συμποσίου Λατινικών Σπουδών ('Αθήνα, 5-7 Νοεμβρ. 1993), 'Αθήνα 1996, σ. 241-323.

Γ. Ν. Αϊκατερινίδης :

Άνακοινώσεις σε Συνέδρια:

1. Η' Διεθνές Κρητολογικό Συνέδριο, 'Ηράκλειο 9-14 Σεπτεμβρίου 1996. Άνακοίνωση: «Πληροφορίες ιδιωτικού βίου τών Κρητών από άνέκδοτο ύλικό του Κέντρου Λαογραφίας τής 'Ακαδημίας 'Αθηνών».
2. Α' Διεθνές Συνέδριο Λαϊκών Δρωμένων Κομοτηνής, 4-6 'Οκτ. 1996. Θέμα: «'Από τις πρώτες προσπάθειες καταγραφής δρωμένων».
3. Β' 'Επιστημονικό Συμπόσιο για τήν περιοχή Νιγρίτας Βισαλτίας, Νιγρίτα 17-20 'Οκτ. 1996. Θέμα: «Μορφές του λαϊκού πολιτισμού τής περιοχής Βισαλτίας».
4. Γ' Διεθνές Συνέδριο για τις καμπάνες, κουδούνια και μεταμφιέσεις στον σύγχρονο κόσμο. Ρέθυμνο 24-27 'Οκτ. 1996. Θέμα: «Τά κουδούνια σε εθιμικές έκδηλώσεις».
5. 'Επιστημονικό Συνέδριο με θέμα «Λαογραφία και Μουσεία», Χανιά 7-8 Δεκεμβρίου 1996. Θέμα: «Γνωριμία με τή λαϊκή μας τέχνη».

Λοιπές εκδηλώσεις:

1. Συμμετοχή σε πολιτιστικές εκδηλώσεις στην Καλή Βρύση Δράμας (ανάκληση σε επίτιμο δημότη του χωριού) 6-8 'Ιαν. 1996.

2. Μάθημα στο άνοιχτο Πανεπιστήμιο του Δήμου Θεσσαλονίκης (15 'Ιανουαρίου 1996).

3. Μαθήματα σε σεμινάριο του ΕΛΚΕΠΑ Δράμας για «Στελέχη Πολιτιστικής 'Ανάπτυξης» (Μάρτιος 1996).

4. «'Η λαογραφική διάσταση στο έργο του Βιζυηνοῦ», Θρακική 'Εστία Θεσσαλονίκη, σε εκδήλωση προς τιμήν του όμιλητοῦ, 15-8-1996.

5. 'Ομιλία σε πολιτιστική εκδήλωση στο Νεοχώρι 'Ηλείας, 6 'Ιουνίου 1996.

6. Μαθήματα στο πλαίσιο του Προγράμματος επιμόρφωσης 'Εκπαιδευτικῶν, Πειραιᾶς, Μάρτιος καὶ Μάϊος 1996.

7. 'Ενεργὸς συμμετοχή (ἄρθρα σε ἔφημερίδες, ραδιοφωνικὲς όμιλίες, τηλεοπτικὲς ἔμφανίσεις) στὴν ὀργάνωση τῶν 'Αναστεναρίων, τὰ ὅποια γιὰ δεύτερη χρονιὰ ἄρχισαν καὶ πάλι νὰ τελοῦνται στὴ Μαυρολεύκη Δράμας ὕστερα ἀπὸ μακρὰ διακοπή τους.

Δημοσιεύματα:

1. 'Ο Μέγας 'Αλέξανδρος στὴ λαϊκὴ παράδοση. Σερραϊκὰ Χρονικὰ, τ. 12 (1996), σ. 5-42.

2. Λαϊκὰ δρώμενα καὶ τὸ ἀρχαιολογικὸ ὕλικὸ τοῦ Κέντρου Λαογραφίας τῆς 'Ακαδημίας 'Αθηνῶν. Πρακτικὰ Α' Συνεδρίου Κέντρου Λαϊκῶν Δρωμένων Κομοτηνῆς, 'Αθήνα 1996, σελ. 97-120.

3. «Τζαμάλα». 'Ενα εὐεργετικὸ δρώμενο στὴ Θράκη. Θεατρικὸ περιοδικὸ Δρώμενα, ἀρ. 15 (Μάϊος 1996), σελ. 147-149.

4. 'Επίκαιρα ἄρθρα λαογραφικοῦ περιεχομένου στὶς ἔφημερίδες «Κρητικὰ Νέα» καὶ «'Ηχώ» Δράμας. 'Επιμέλεια ἔκδοσης: Φοίβου 'Ανωγειανάκη, Τὸ κουδούνι, ἔκδ. Μουσείου 'Ελληνικῶν Μουσικῶν 'Οργάνων.

Αἰκατερίνη Πολυμέρου-Καμηλάκη :

'Ανακοινώσεις σε Συνέδρια:

1. Διεθνῆς 'Οργάνωση Λαϊκῆς Τέχνης καὶ Παράδοσης. 'Ιστορικὸ καὶ 'Εθνολογικὸ Μουσεῖο, 19 Μαρτίου 1996. Θέμα: «'Η Λαογραφία καὶ ἡ ἐπιτόπια ἔρευνα. Παρὸν καὶ προοπτικὲς».

2. Συνέδριο με θέμα: 'Η ναυτικὴ 'Ιστορία καὶ Ναυπηγικὴ Τέχνη ἀνὰ τοὺς αἰῶνες στὶς Βόρειες Σποράδες, Σκόπελος 18-19 Μαΐου 1996. Θέμα: «Ναυτικὸς βίος καὶ ναυπηγικὴ τέχνη στὴ λαϊκὴ παράδοση τῶν Βορείων Σποράδων».

3. Συμπόσιο με θέμα: «Λογοτεχνία και λαϊκή Παράδοση», Τσαγκαράδα Πηλίου 25-26: Μαΐου 1996. Ὀργάν. Ἐθνική Ἐταιρεία Ἑλλήν. Λογοτεχνῶν. Θέμα: Λαογραφία και Ἡθογραφία στὰ τέλη τοῦ περασμένου αἰώνα.

4. Συμπόσιο Τρικαλινῶν Σπουδῶν, Τρίκαλα 8-10 Νοεμβρίου 1996: Διοργάνωση Φ.Ι.Λ.Ο.Σ Τρικάλων. Θέμα: «Οἱ Ἀσπροποταμίτες στήν περιοχή τῶν Φαρσάλων».

Τέλος περιλαμβάνονται στό Πρόγραμμα ἀλλά δὲν ἀνακοινώθηκαν και θὰ περιληφθοῦν στὰ Πρακτικά οἱ ἀνακοινώσεις:

1. «Παρατηρήσεις στόν παραδοσιακό διατροφικό κώδικα τῆς Κύπρου». Γ' Διεθνές Κυπριολογικό Συνέδριο, Λευκωσία 16-20 Ἀπριλίου 1996.

2. «Ὁ Λαϊκὸς ὕλικὸς βίος και ἡ δημιουργία Λαογραφικοῦ Μουσείου» Ἐπιστ. Συνέδριο «Λαογραφία και Μουσεῖα», Χανιά 7-8 Δεκεμβρίου 1996.

Δημοσιεύματα:

1. Διατροφή και Ἑγεία-Γενικὲς παρατηρήσεις, περ. Παράδοση και Τέχνη, ἀρ. 27, Μάϊος-Ἰούνιος 1996, σ. 10-11.

2. «Μέτρα και ζῦγια τῆς ἑλληνικῆς παράδοσης», ἔκδ. τοῦ Λαογραφικοῦ Ἱστορικοῦ Μουσείου Λάρισας. Ὀδηγὸς ἐκθέσεως, Λάρισα 1996.

3. Ἡ τυποβαφικὴ στόν εὐρωπαϊκὸ χῶρο. Συμβολὴ στήν ἱστορία τῆς Τεχνολογίας (17ος-19ος αἰῶνας), Πρακτικά Ἐπιστημονικῆς Συνάντησης με θέμα: Τὰ ἑλληνικά σταμπωτά, 18ος-20ὸς αἰ., Λάρισα 1996.

4. «Παράδοση και Ἱστορικὴ Πραγματικότητα. Ἡ περίπτωση τοῦ Γεωργίου Σακελλίωνος», Πρακτικά τοῦ Συνεδρίου «Κισσὸς-Ρήγας Φεραῖος», Ἀθήνα 1996.

5. «Οἱ παραδόσεις για τὸν Μεγαλέξανδρο στήν περιοχή τοῦ Ὀλύμπου», Πρακτικά τοῦ Ζ' Πανελληνίου Συνεδρίου «Ὁ Ὀλυμπος στοὺς αἰῶνες», 1996.

6. Ἡ Λαογραφία τῆς Σιοπέλου, περ. «Ἐπτὰ Ἡμέρες» τῆς Καθημερινῆς, Αὔγ. 1996.

7. Διάφορα ἄρθρα σὲ ἐφημερίδες (Βῆμα, Ταξίδια, ἀρ. 8, 2.6.1996), πρόλογος στό Ἡμερολόγιο τοῦ 1996 τοῦ Συλλόγου τῶν Ὑπαταίων Ἀθηνῶν με θέμα: Ἡ Ὑφαντικὴ στήν Ὑπάτη.

Διδακτικὸ ἔργο:

Διδασκαλία στοὺς φοιτητὲς τῆς Φιλοσοφικῆς Σχολῆς (Τμήματα: Φιλολογίας, Φ.Π.Ψ. και Ἱστορικὸ Ἀρχαιολογικὸ) τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν τοῦ μαθήματος τῆς Λαογραφίας κατὰ τὸ χειμερινὸ και ἑαρινὸ ἐξάμηνο, ὡς ἐκλεγμένη Λέκτωρ ἀπὸ τὸ 1993.

Ἐλευθέριος Ἀλεξάκης :

Γ' Διεθνὲς Συνέδριο Βοιωτικῶν Μελετῶν, 4-6 Σεπτ. 1996. Θέμα: Οἰκιακὴ ὁμάδα καὶ οἰκονομία σὲ μιὰ πεδινὴ κοινότητα. Ἡ περίπτωση τοῦ Μαυρονερίου (Κασσεσίου) Λιβαδειᾶς.

Διδακτικὸ ἔργο:

Διδασκαλία στοὺς φοιτητὲς τοῦ Τμήματος Ἱστορίας καὶ Ἐθνολογίας τοῦ Δημοκριτείου Πανεπιστημίου Θράκης τοῦ μαθήματος τῆς Λαογραφίας κατὰ τὸ χειμερινὸ ἐξάμηνο ὡς ἐπισκέπτῃς καθηγητῆς.

Ἐλένη Ψυχογιῶ :

Διαλέξεις: «Συλλογὴ, κατάταξη, ἀρχειοθέτηση, λειτουργικότητα τῶν δημοτικῶν τραγουδιῶν». Λύκειο τῶν Ἑλληνίδων, Ἀθήνα 19.10.1996.

Ἐπιπλέον:

1. Συμμετοχὴ στὴν ἐκπομπὴ τῆς ET2 «Μιὰ καὶ ἔξω», 15.4.1996, γιὰ τὴ σημασία τῶν Πασχαλινῶν ἐθίμων.

2. Ὁριαία ραδιοφωνικὴ συνέντευξη στὸ Δημοτικὸ ραδιόφωνο τῆς Ἀμαλιάδος, 4.9.1996, γιὰ τὸ ἀντικείμενο τῆς λαογρ. ἀποστολῆς, τὴν ἐπιτόπια ἔρευνα καὶ τοὺς σκοποὺς καὶ τὸ ἔργο τοῦ Κέντρου Λαογραφίας.

3. Συνέντευξη στὴν ἐφημ. «Ἐπενδυτῆς», 11.4.1996, γιὰ τὰ ἔθιμα τοῦ Πάσχα.

Ἀλίκη Παλιοδήμου :

Διαλέξεις:

1. «Ἀνδρέας Καρκαβίτσας: Ὁ Λεχαινίτης πεζογράφος». Κεντρικὴ ὁμιλία στὶς τριήμερες ἐκδηλώσεις γιὰ τὸν Ἀνδρέα Καρκαβίτσα στὰ Λεχαινὰ Ἡλείας, 23 Νοεμβρίου 1996.

2. Μαθήματα (2) μὲ θέμα: «Λαογραφία καὶ Ἠθογραφία» στὴ Φιλοσοφικὴ Σχολὴ τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν κατὰ τὸ ἔαριν ἐξάμηνο 1996.

Μιράντα Τερζοπούλου :

Ἀνακοινώσεις σὲ Συνέδρια:

1. Συνέδριο μὲ θέμα «Ἡ μουσικὴ μας παράδοση», Γιάννενα 27-28 Ἰανουαρίου 1996. Θέμα: Προβλήματα καταγραφῆς καὶ μελέτης τοῦ δημοτικοῦ τραγουδιοῦ σήμερα.

2. Β' Πανθρακικὸ Συνέδριο μὲ θέμα: Παρουσίαση τοῦ προγράμματος γιὰ τὴν καταγραφή τῆς μουσικοχορευτικῆς παράδοσης τῆς Θράκης, Κομοτηνὴ 16-19 Αὐγούστου 1996.

Διάλεξη: Ἡ γυναίκα στὸ δημοτικὸ τραγούδι, στὸ Σύλλογο Ἑλλήνων Ἐπιστημόνων Βερολίνου, Βερολῖνο 16 Μαρτίου 1996.

Δημοσιεύματα:

«Οί Τσιγγάνοι στην Ελλάδα. Ίστορία-Πολιτισμός», έκδ. Γεν. Γραμματείας Λαϊκής Ήπιμόρφωσης του Ύπουργείου Παιδείας, Ήθήνα 1996.

Τέλος συμμετέχει στο Πρόγραμμα «Θράκη. Καταγραφή, μελέτη, προβολή τής μουσικοχορευτικής παράδοσης αχρηματοδοτούμενο από το Σύλλογο «Οί Φίλοι τής Μουσικής», στο πλαίσιο τής οργάνωσης τής Μεγάλης Μουσικής Βιβλιοθήκης Λίλιαν Βουδούρη.

Παναγιώτης Καμηλάκης:

Ήνακοινώσεις σε συνέδρια:

1. «Παρατηρήσεις στον επαγγελματικό και ναυτικό βίο των Σκοπελιτών». Συνέδριο του Λαογραφικού Μουσείου Σκοπέλου με θέμα: Ναυτική Ίστορία και ναυπηγική τέχνη ανά τους αιώνες στις Βόρειες Σποράδες, Σκόπελος, 17-19 Μαΐου 1996.

2. «Ήπαγγελματικές και βιοτεχνικές δραστηριότητες των κατοίκων τής πόλεως των Χανίων κατά την προβιομηχανική περίοδο», στο Ή Διεθνές Κρητολογικό Συνέδριο, Ήράκλειο Κρήτης, 9-14 Σεπτ. 1996.

3. «Βιοτεχνίες και επαγγέλματα των Τρικάλων στο τελευταίο τέταρτο του 19ου και στις αρχές του 20ου αιώνα», στο Δ΄ Συμπόσιο Τρικαλινών Σπουδών του Φ.Ί.Α.Ο.Σ. Τρικάλων, Τρίκαλα, 8-10 Νοεμβρ. 1996.

4. «Συντεχνίες και επαγγέλματα στη Σμύρνη πριν από τα μέσα του 19ου αιώνα με βάση αρχειακές κυρίως πηγές» στο Πανελλήνιο Συνέδριο Μικρασιατικής Λαογραφίας τής Ήνώσεως Συμυρναίων (Ήθηνών) για τα 60 χρόνια από την Ήδρυσή της, Ήθήνα 29 Νοεμβρ.-1 Δεκεμβρ. 1996.

5. «Ή άστική ζωή τής πόλεως των Χανίων και Ή δημιουργία λαογραφικού μουσείου στα Χανιά» στο επιστημονικό Συνέδριο «Λαογραφία και Μουσεία» που οργάνωσε ο Δ΄ημος Χανίων και Ή Ήστορική, Λαογραφική και Ήρχειολογική Ήταιρεία Κρήτης, Χανιά, 7-8 Δεκ. 1996.

Διάλεξη: «Κρητικά Ήθιμα του Δωδεκαημέρου» σε έορταστική εκδήλωση του Κέντρου Φυσικής Ζω΄ης και Ήγείας στα πλαίσια του προγράμματος όμιλιών των Οικολόγων Ήλλάδος στην Παλλήνη Ήττικής, 21 Δεκεμβρ. 1996.

Δημοσιεύματα:

1. «Ή ναυτιλία και Ή ναυτική ζωή του Λιτοχώρου», Πρακτικά Ζ΄ Πανελληνίου Συνεδρίου «Ή Ήλυμπος στους αιώνες», Α΄γουστος 1994, Ήλασσόνα, Πολιτιστικός Ήργανισμός Δ΄ημου Ήλασσόνος, 1996, σ. 191-199.

Μαρία Ήνδρουλάκη-Σακαρέλλου:

Ήνακοίνωση σε Συνέδριο:

«Ή κυπριακός κλήδονας και το τραγούδι του» στο Γ΄ Διεθνές Κυπρολογικό Συνέδριο, 16-20 Ήπριλίου 1996.

Χριστίνα Πετροπούλου :**Διαλέξεις:**

1. «Έλληνόφωνοι τῆς Καλαβρίας: προβλήματα προσδιορισμοῦ μιᾶς ταυτότητας», Ἀθήνα 1.4.1996. Ἑλληνικὴ Ἑταιρεία Ἐθνολογίας.
2. «Ἦθη καὶ ἔθιμα τῶν ἑλληνοφώνων τῆς Καλαβρίας», 6.4.1996, Πνευματικὸ Κέντρο Κατερίνης.
3. «Οἱ Ἑλληνόφωνοι τῆς Καλαβρίας χθὲς καὶ σήμερα», Πνευματικὸ Κέντρο τοῦ Δήμου Κῶ, 11.8.1996.

Δημοσιεύματα:

Τὰ τοπωνύμια ἑνὸς ἑλληνόφωνου χωριοῦ τῆς Καλαβρίας (Γκαλλιτσιανό), περ. «Γλῶσσα», τ. 39 (1996), 57-80.

Ὁ Διευθύνων

Ἄγγελος Ν. Δευτεραῖος