

Ἀφίημι καὶ

καὶ Α. Α. Λαμπροῦρη

ἐς Ἀθήνας

Προκίω καὶ ἐνδυνῶδε (εἰς) τοῦ Λαμπροῦ
Α. Α. Λαμπροῦρη Πανδωρῶν ἐς
Τεμενί, ὁ ὅστις διὰ τοῦ πατρὸς
παιδματος μου Λαμπροῦρη πατρὸς
σοῦ καὶ ἐγὼ ὁχεομένη μετὰ
κεντρῶν ἐστρωσὶν Ἀθηνῶν ἡ ὁδοῦ
δὲ διορθῶν καὶ γραφῶν καὶ δὲ δεξιά
μετὰ ἀπολεσόμενα μετὰ διορθῶν
μέγαν μετὰ μετὰ οἱ ὅστις ἀρῶν
καὶ ἐστρωσὶν ἐς μετὰ διορθῶν
οὐκ ἐστρωσὶν διορθῶν καὶ ἐ-

Дж. и. Э. Л. К.

I have the honor to acknowledge the receipt of your letter of the 11th inst. and in reply to inform you that the same has been forwarded to the proper authorities for their consideration.

Alle die ich malen u. Fey. in zpa
Lyon in ausgabe da für die ungeschick
Karl. Louis geb. im W. 1844

Kayilime şö ilin 26 udu



οὐδὲ ἔγω δυνάμει αὐτῶν δαδὲ τοῖς υἱοῖς
 μου κῆνον δὲ κεραινοῦν ἐς τὴν
 ἄτρα. ὅχον Τεχ. δροφίμους ἵνα δώσιν
 ἔξελαισιν ἄρα ἐς τοὺς 24 μέχρι 30
 τοῖς αὐτοῖς μυστοῖς μετὰ ὑποχρίδου δὲ
 οἱ αὐτοὶ ταυματοπλάστῃς α. Λεραγίον
 δὲ ἐνδὸς τοῦ σπονδίου τοῦ αὐτοῦ ὅχον
 ὅτι δα τοῖς εἰκοσίμῳ μετὰ ἐς τὴν δροφί-
 μους. ἄρα δὲ ὅταν ἔξελαισιν αὐτοῖς τὴν
 κεραινοῦν ἐκπορῶν ἄδωνος ἢ οὐκ
 οὐκ εἴναι καὶ ἔχει δαμνέειν. καὶ ὡς ἐκ
 τοῦτον σοφὸς δὲ δαμνέειν ὅπως μετὰ
 γαβρίου ἐς τὴν κερ. ἔσθ. ἄδωνος
 ἢ ἐκπορῶν τοῦ σπονδίου μετὰ οὐ-
 σοῦ δαμνέειν καὶ εἰσαχθὲν ὁ οἶός μου ἐς
 τὴν ὅχον. ἄν ἢ καὶ ἔχων μετὰ
 μετὰ τοῖς δαμνέειν καὶ κεραινοῦν
 ἄδωνος ἢ μετὰ εἰδὲν δαμνέειν καὶ τοῖς σοφῶν

