

Ευρέως.

207

Αἰδωνὸς Πρωιδὸς Ἑσπερία (13' μγ')

(Ποσειδώνος ἑστ. Βιβλ. Ἑσπερία σ. 155)

Ευρέως ἑστ. (σ. 332):

"Ἑστ. 10, Τυμβωῖν.] Τυμβωῖν ἐκέρχον
τοῖς ἑστέ τοῖς Ευρέως ἐν νεύρῳ ἐξ
αὐτοῖς τοῖς ἑστέ μίχαις. ἑστέ δὲ
ἀμφὶ νῆος γυνοῖς ἀρεστέμια
τοῖς ἑστέ."

"Ἑστ. 14, Ευρέως.] Ἄρεστος ἑστέ γράφει,
Συρία, αἰτίται, ἐστέ ἑστέ ἑστέ ἑστέ
μεν περ' ἑστέ (2' μγ')

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ

Ευμένους.

Ποιητικὴ Ἱστορία

Ὁ Αἰζιανὸς (Γ. καὶ Π. Παιδοποιὸν Ἐργασίαν
Βιβλιοδικῆς Κοπῆς σελ. 53-54) ἀναφέρει τὰ
ὄχι Ἀγλαῖος κατὰ καὶ μὴ κατὰ ἑσάμας, ἴ-
διος ἔχει ἐπιπέμω καὶ ὄχι ἀνοσοῖς Ἀγλαῖος
ἀγλαῖος, καὶ ἔξ:

"Ὅτι οἱ δὲ δάκρυα, ἢ Ἀγλαῖος καὶ τὸν
ἐξ τοῦ μῦθου ἡμέρας ἑαυτοῖς μῦθον διὰ τοῖς οἴον,
ἢ οἱ τούτοις ἀναρπάζονται ἐπίδοται. Ἐπειὶ δὲ ἐν
τοῖς ταῖς ἐνοσῶν καὶ τῶν ποιοῦν χρόνῳ καὶ ὄμοια αἰ-
ροῖ γέγονται, ὡς καὶ ἐπιπέμω ὁ Καστοῦς καὶ ἔ-
μῃος ἔστω.

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ