

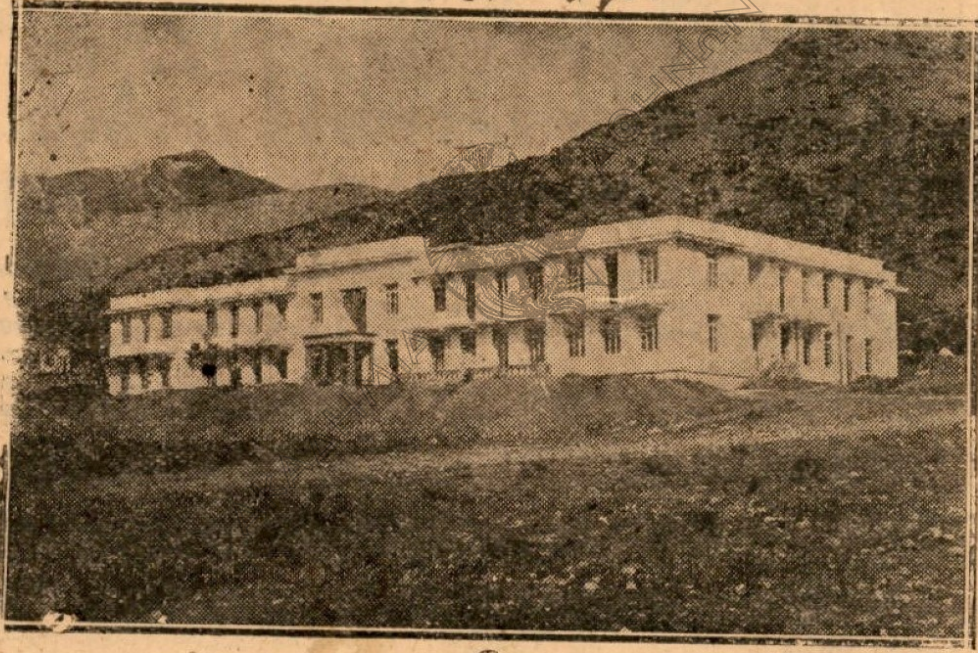
Ξάνθη. 1932.

Τετάρτη 17 Αυγούστου 1932

# ΑΠΟ ΤΑ ΔΗΜΟΤΙΚΑ ΕΡΓΑ ΤΗΣ ΞΑΝΘΗΣ

ΞΑΝΘΗ Αυγούστος ( του ανταποκριτού μας. ) - Εγένετο προχθές οι δοκιμαί της λειτουργίας των καλοριφέρ ως και της υδραυλικής διανομής θερμού ύδατος εις τὸ μέγαρον και τὰ παραρτήματα του νέου Δημο-  
 γον και η εν γένει επιστημονική ἀριβεια μεθ' ἧς ἐγένετο ἡ τελεία αὐτη εις μηχανήματα και λοιπά ὑλικά ἐγκατάστασις, τιμᾶ ἰδιαιτέρως τὸν κ. Δημητριάδην ὅστις ὡς πληροφοροῦμεθα, ὑψίσταται σημαντικᾶς ζημίας ἐκ του

εφθ. Δμ.



Τὸ νέον Δημοτικὸν Νοσοκομεῖον Ξάνθης

του Νοσοκομείου Ξάνθης. αἵτινες ὑπερῆξαν καθ' ὅλα ἐπιτυχεῖς και ἀρισται.

Εἰς τὰς δοκιμὰς παρέστη και ὁ ἀναλαβὼν ἐργολαβικῶς τὰς ἐγκαταστάσεις μηχανικὸς ἠλεκτρολογο-ὑδραυλικὸς κ. Ντίνος Δημητριάδης ἐπὶ τούτου ἀφίχθεις ἐκ Βόλου.

Τὸ δύσκολον τῶν περιστάσεων ὑφ' ἧς συνετελέσθη τὸ σοβαρὸν τούτο ἐρ-

συναλλάγματος λόγῳ τῆς ἀρσεως τῆς χρυσοῦς βάσεως.

Τὸν κ. Ντίνον Δημητριάδην ἀναχωρήσαντα εἰς Βόλον συνεχάρησαν ἰδιαιτέρως ὁ δήμαρχος Ξάνθης κ. Χασοζόγλου, ὁ πρόεδρος του Δημ. Συμβουλίου πολλοὶ σύμβουλοι και οἱ μηχανικοὶ του Δήμου.

ΚΩΝ. ΚΑΝΕΛΛΟΠΟΥΛΟΣ

Ξάνθη. 1939.

Μακεδονική νύκτα 1939 Jan 8

# ΚΑΛΗΣΚΕΨΕΩΣ ΤΗΣ

ΑΠΟ ΤΗΝ ΞΑΝΘΗΝ  
ΤΑ ΚΑΛΛΙΣΤΕΙΑ  
ΕΙΣ ΤΗΝ ΞΑΝΘΗΝ

Ἡ περσινὴ παράλειψις.— Ἡ ἐφε-  
τεινὴ ἀναστάσις.— Ποία θὰ  
εἶναι ἡ ὥραία.— Ἡ ἐπιτροπή.

## Αἱ εἰσπράξεις διὰ τὰ συγγίτια

ΞΑΝΘΗ, Ἰανουάριος (ταχυδρομικῶς)  
Ὁ κῆρος ἐροῖσθη πλέον, καὶ ἡ Ξάνθη  
δὲν θὰ ὑστερήσῃ ἐφέτος τῶν ἄλλων ἐ-  
παρχιακῶν κέντρων εἰς τὴν ἐκλογὴν  
«Μίς». Πέρσι δὲν ἤξευρον διὰ ποίους  
ἀκριβῆς λόγους δὲν ἐγένοντο εἰς τὴν πό-  
λιν μας καλλιστεία. Ἐκεῖνο ὅμως τὸ  
ὅποιον εἶμαι εἰς θέσιν νὰ γνωρίζω,  
εἶναι τοῦτο: ὅτι πέρσιον ἠγέρθησαν  
πάμπολλα παράπονα καὶ διαμαρτυρίαι  
ἐκ μέρους τοῦ ὠραιοκόσμου τῆς πόλεως  
μας διὰ τὴν τοιαύτην παράλειψιν.

Αὐτὸ φαίνεται τὸ διεπίστωσεν ἡ Ε-



Ἡ Δὲς ΑΛΕΞ. ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ

Ἡ Δὲς ΑΛΕΞ. ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ  
ἡ ὅποια θὰ λάβῃ μέρος εἰς τὰ καλλιστεία

νοσίς τῶν Δημοσιογράφων Θεάκης καὶ  
διὰ νὰ ἀποφύγῃ τὰς τεχόν νέας διαμαρ-  
τυρίας τοῦ ὠραιοκόσμου, κατόπιν δὲ  
καὶ τῆς ἐντολῆς, τὴν ὅποιαν ἔλαβεν  
ἐν συνεργασίᾳ μετὰ τοῦ Δήμου Ξάν-  
θης, ἀπεφάσισε κατὰ τὸν ἐτήσιον χο-  
ρόν τῆς, ὁ ὅποιος θὰ γίνῃ τὴν 9ην  
Ἰανουαρίου νὰ ἐκλεγῇ καὶ ἡ «Μίς»  
Ξάνθης 1932.

Ὁ ὠραιοκόσμος, λοιπόν, τῆς πόλεως  
μας ἀπὸ προχθὲς μὲν ἔμαθε τὴν ἀ-  
γοποιημένην κἀπὸς ἀπόφασιν τῆς Ἐ-  
νώσεως Δημοσιογράφων ἀνεπαύθη.  
Κατόπιν τούτου ἕνα ζήτημα ἀνε-



Ἡ Δὲς ΦΡΟΣΓΝΗ ΚΟΥΓΑΚΑΚΟΥ

Ἡ Δὲς ΦΡΟΣΓΝΗ ΚΟΥΓΑΚΑΚΟΥ  
ἡ ὅποια ἀνεδείχθη «Μίς» Ξάνθη 1929.

βαίνει εἰς τὰ τόσα καὶ τόσα χειλάκια  
τῶν θηλυκῶν μας.  
— Ποία θὰ εἶναι ἡ Μίς Ξάνθη  
1932;

Παντοῦ ὅπου νὰ σταθῇ κανεὶς γενι-  
κὴ συζήτησις εἶναι ἡ ἐκλογὴ τῆς μίς,  
ὡς νὰ μὴ ὑπάρχουν ἄλλα ζητήματα  
εἰς τὴν πόλιν αὐτὴν ποῦ τὴν ἐνδια-  
φέρουν. Ἄς περιμένωμεν λοιπόν νὰ  
ἔλθῃ ἡ νύκτα τῆς 9ης Ἰανουαρίου διὰ  
νὰ ἴδωμεν ποία θὰ εἶναι «Μίς» Ξάν-  
θη 1932.

Ἡ καταρτισθεῖσα ἐπιτροπὴ ὑπὸ τοῦ  
Δ. Συμβουλίου τῆς Ἐνώσεως ἔχει οὖ-  
τω: Ἰωάννης Καλογεράς ὑπουργός Γεν.  
Διοικητῆς Θεάκης πρόεδρος, Δημ. Κα-  
ριωτόγλου Ἐπαρχος, Εὐδ. Χασσητζό-  
γλου Δήμαρχος, Παῦλος Γαργάκας στρα-  
τηγός, Ἀνάργυρος Σιγάλας κτηνοβο-  
ιήγανος ὡς καὶ ἄλλοι διανοούμενοι καὶ  
καλλιτέχναι τῆς πόλεως μας.

Γενικῶς ὑπὸ τοῦ Δ. Συμβουλίου τῆς  
Ἐνώσεως Δημοσιογράφων ἔχουν λη-  
ρῆθῃ τοιαῦτα μέτρα, ὥστε ἐκ τῶν προ-  
τέρων δυνάμεθα νὰ εἰπωμεν ὅτι εἶναι  
ἐξασφαλισμένη ἡ ἐπιτυχία τοῦ χοροῦ  
ἐπὶ πάσης ἀπόψεως.

Ἐπίσης τὸ Δ. Συμβούλιον εἶναι ἄ-  
ριον συγχαρητηρίων διὰ τὴν ἀπόφασιν  
τοῦ ὅπως αἱ εἰσπράξεις τῆς χοροεπι-  
πέδου διατεθοῦν ὑπὲρ τοῦ ἀποσιτίου  
τῶν ἀτόρων μαθητῶν.

ΣΠΥΡΟΣ ΠΑΝΗΜΑΣ