

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΩΝ

ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑ.—Ρωμαϊκή γέφυρα ἐπὶ τοῦ Στρυμόνος, ὑπὸ Ἀντ. Δ. Κεραμοπούλλου.

Κατὰ τὸ λῆξαν θέρος μετέβην εἰς Σέρρας καὶ ἐπεσκέφθην τὴν πεδιάδα τῆς ἀρχαίας Ἀμφιπόλεως, ἐπειδὴ ἡ Ἐταιρεία ἡ δαμάζουσα τὸν μέχρι πρὸ μικροῦ καταστρεπτικὸν ροῦν τοῦ Στρυμόνος καὶ ἔξυγιανουσα τὴν πεδιάδα προσέκρουσεν εἰς ἀρχαῖον ὑποβρύχιον φράγμα τοῦ ποταμοῦ κατὰ τὴν ἐκβάθυνσιν τῆς κοίτης τοῦ ποταμοῦ ὑπὸ τὴν Ἀμφίπολιν ἀντιστοίχως πρὸς τὸ ὄμβρυνον στενόν.

Τὸ φράγμα τοῦτο ἦτο ἐκτισμένον δι' ἀρχαίων μαρμάρων εἰλημμένων ὅλιγων μὲν ἔξ ἀρχαίων κτισμάτων κλαστικῶν, πολλῶν δὲ ἔξ οἰκοδομημάτων καὶ τάφων ἢ βάθρων ἀνδριάντων τῶν αὐτοκρατορικῶν ρωμαϊκῶν χρόνων καὶ εἶχε μῆκος μὲν ἀπὸ ὅχθης εἰς ὅχθην 45 μ. περίπου, πλάτος 6 μ., ἔφθανε δὲ εἰς ὕψος 1 μέτρου ὑπὲρ τὴν ἐπιφάνειαν τῆς θαλάσσης.

Ἄν καὶ οἱ λίθοι συνεδέοντο πρὸς ἀλλήλους δι' ἀμμοκονίας ἐρυθρωπῆς λεπτῆς καὶ τινες διὰ σιδηρῶν συνδέσμων, οἱ ἵσχυροὶ ὅμως ἐκσκαπτῆρες τῆς Ἐταιρείας διέλυσαν τὸ φράγμα καὶ ἔξηγαγον τὰ μάρμαρα, ὃν ἐν προερχόμενον ἐκ βάθρου τοῦ ἀνδριάντος τοῦ Καρακάλλα ὡς μόνου αὐτοκράτορος ἀπὸ τοῦ 212 μ. Χρ. μέχρι 4 Ἀπριλ. 217, ἀνήκει εἰς τὰ πέντε ἔκεινα ἔτη. Ἀλλὰ πρέπει νὰ εἶχε παρέλθει πολὺς χρόνος ἀπὸ τῆς ἰδρύσεως τοῦ ἀνδριάντος, νὰ εἶχε καταστραφῆ ὅμτος καὶ ἀχρηστευθῆ τὸ βάθρον, ἵνα καταλήξῃ τοῦτο νὰ ἔγκτισθῇ εἰς τὸ φράγμα τοῦ ποταμοῦ. Ὡπάρχουσιν ὅμως καὶ ἐπιγραφαῖ, ὃν ὁ χαρακτήρα κατέρχεται, νομίζω, μέχρι τοῦ 4ου μ. Χ. αἰῶνος τουλάχιστον.

Τὸ φράγμα τοῦτο, βεβυθισμένον ἐντὸς τῶν ὑδάτων τοῦ ποταμοῦ νῦν, θὰ ἦτο βεβυθισμένον ἐπίσης πάντοτε, ἀφοῦ μόλις ὑπερεῖχε τῆς ἐπιφανείας τῆς θαλάσσης 1 μ. περίπου. Δὲν ἦτο λοιπὸν γέφυρα, οὔτε βάθρον γεφύρας, διότι ἡ συνεχῆς ἐπιφάνεια αὐτοῦ κατὰ τὰς παρατηρήσεις τῶν μηχανικῶν τῆς Ἐταιρείας δὲν ἦτο που ἀνώμαλος ὡς ἀρχὴ ποδῶν γεφύρας.

Οἱ αἰνιγματώδης προορισμός του δύναται, νομίζω, νὰ ἐρμηνευθῇ, ἂν δεχθῶμεν τὴν γνώμην τοῦ στρατηγοῦ Μαζαράκη, συναδέλφου ἐν τῇ Ἀκαδημίᾳ, ὅστις ἐπὶ τῇ ἐρωτήσει μου πιστεύει, ὅτι τὸ κτίσμα ἦτο δύτως φράγμα ὑποβρύχιον ἀνασχετικὸν μὲν τῆς κατὰ τὰς ὥρας τῶν βροχῶν ὄρμῆς τῶν ὑδάτων τοῦ ποταμοῦ καὶ τῶν συμφερομένων κορυφῶν ἢ κλάδων δένδρων, ἀποβλέπον δ' εἰς προστασίαν γεφύρας τινὸς εὑρισκομένης νοτιώτερον αὐτοῦ, πρὸς τὴν θάλασσαν.

Ἀληθῶς δὲ 250 μ. μετὰ τὸ φράγμα καὶ κατὰ τὸ χιλιόμετρον 69 + 700 εὑρέθη μετὰ τὴν ἀναχώρησίν μου εἰς βάθος 2 μ. ἐντὸς τοῦ Στρυμόνος πλάξ φέρουσα τὴν

ἔξῆς ἐπιγραφήν, ἡς ἀντίγραφον ἔπειμψέ μοι ὁ φίλος μηχανικὸς κ. Ν. Δημητριάδης:

IMP. CÆSARE	Imp(eratore) Caesare
D VI .F. AVG.	Divi f(ilio) Aug(usto)
L.TARIO.RVFPRC	L(ucio) Tario Ruf(o)pr(o)c(uratore)
PR	pr(aefectus)
LEG. X . FRET	Leg(ionis) x Fret(ensis)
PONTEM . FECIT	pontem fecit

‘Ο τελευταῖος στίχος «pontem fecit» (= τὴν γέφυραν ἐποίησε, κατεσκεύασε) καθορίζει, ὅτι ὁ λίθος ἡτο ἐντετειχισμένος εἰς γέφυραν, ἐξ ἡς καταστραφείσης ἔπεσεν εἰς τὸν ποταμόν. Ή γέφυρα ἐκτίσθη ἐπὶ ρωμαίου αὐτοκράτορος, οὗ τὸ ὄνομα δὲν λέγεται, ἀλλ᾽ ὅστις ἡτο υἱὸς τοῦ Αὐγούστου, ὁ εἰσποίητος λοιπὸν υἱὸς Τιβέριος, διαδεχθεὶς τὸν θρόνον τῇ 14 Αὐγούστου τοῦ 14 μ. Χ. καὶ ἀποθανὼν τῇ 16 Μαρτίου τοῦ 37 μ. Χ. Ἐντὸς τῶν χρονικῶν τούτων ὄριων ἐποίηθη ἡ γέφυρα, ὅτε ἐν τῇ κατὰ τὸν Στρυμόνα χώρᾳ procurator Augusti ἦτοι οἰκονομικὸς ἐπιμελητής, ἐπίτροπος, ἡτο ὁ Lucius Tarius Rufus. Τὸ ὄνομα pr(o)c(urator) συνεπληρώθη κατὰ τὸ ἀντίγραφον, ὅπερ δεικνύει μετὰ τὸ PR μικρὸν c¹.

Ο L. Tarius Rufus δὲν εἶναι ἄγνωστος· καίπερ ἐκ ταπεινοῦ οἶκου γεννηθείς, ἐπιμάθη ὅμως διὰ τὰς στρατιωτικὰς του ἀρετὰς ὑπὸ τοῦ Αὐγούστου², μετέσχε δὲ τῆς μάχης τοῦ Ἀκτίου ὡς συναγωνιστὴς αὐτοῦ³. Διὰ τῶν δωρεῶν τοῦ Αὐγούστου πλουσιώτατος γενόμενος ἡγόρασεν ἐκτενεῖς γαίας, ἀς ἐκαλλιέργησεν ἐπιτυχέστατα⁴. Φαίνεται δέ, ὅτι εἶχε περιβληθῆ πλείονα στρατιωτικὰ ἀξιώματα καὶ δὴ καὶ τὴν χιλιαρχίαν, πρὸν γίνη procurator⁵.

Τὴν γέφυραν ἐκτίσεν ὁ pr(aefectus), ἀρχων λεγιωνάρχης τῆς δεκάτης λεγεῶνος, ἥτις ἐκαλεῖτο Fretensis (ἐκ τοῦ Fretum τοῦ Σικελικοῦ πορθμοῦ). Ο praefectus legionis δὲν ὄνομάζεται καὶ εἶναι πιθανόν, ὅτι ἡ δρᾶσις του εἰς τὴν κατασκευὴν τῆς γεφύρας ὑπῆρξεν ὑποτεταγμένη εἰς τὸ ἀξιώματα καὶ τὴν μείζονα industriam militarem τοῦ Ταρίου, ὅστις εἶχε προϋπάρξει πιθανῶς curator aquarum⁶. Τὸ ἀξιώματα δὲ τοῦτο πολλάκις κατὰ τὴν κατασκευὴν τῶν θαυμαστῶν καὶ ποταμοὺς ὑπερβαίνοντων πολυτόξων ρωμαϊκῶν ὑδραγωγείων παρεῖχεν εὐκαιρίεν πρὸς κτῆσιν πείρας λίαν χρησί-

¹ Ήερὶ τῶν procuratores ὅρᾳ HIRSCHFELD, Die Kaiserlichen Verwaltungsbeamten bis auf Diocletian, σ. 410 ἔξ. FRIEDLÄNDER, Darstellgn. der Sittengesch. Rom¹⁰, 4, σ. 47 ἔξ.

² ΠΛΙΝ. φ. ιστ. 18, 37.

³ ΔΙΩΝ ΚΑΣΣ. 50, 14 «Τάρριος».

⁴ SENECA, de clem. 1, 15, 4 ΠΛΙΝ. ἔ. ἔ.

⁵ HIRSCHFELD ἔ. ἔ. 413 ἔξ. Γενικῶς ὅρᾳ Prosopogr. imp. Rom. λ. Tarius.

⁶ Prosopogr. imp. rom. ἔ. ἔ.

μου εἰς τὴν γεφυροπούλαν¹. Ὅτι ὅμως ὁ Τάριος ἔδρασεν ἐν Ἀμφιπόλει, μανθάνομεν νῦν τὸ πρῶτον.

Ἄλλ' ἂν ἡ γέφυρα ἐκτίσθη μεταξὺ τῶν ἑτῶν 14 καὶ 47 π. Χρ., τότε τὸ φράγμα ἦ οὗτο προστατευτικὸν αὐτῆς ταύτης, ἔργον ὀψιγενές, ἢ ὑποθέτει ἄλλην τινὰ νεωτέραν σύγχρονόν του γέφυραν διάδοχον τῆς ἐπὶ Τιβερίου κτισθείσης. Μετὰ βεβαιώτητος θὰ εἴπῃ γνώμην, ὅστις θὰ ἔχῃ πλείονα στοιχεῖα πρὸς χρίσιν. Ἐγὼ δὲν ήδυνήθην νὰ λάβω εἰδήσεις περὶ ἄλλων λειψάνων τῆς γεφύρας εἰς τὸν τόπον, ὅπου εὑρέθη ἡ ἐπιγραφή. Ἀκριβής πίστωσις τούτου θὰ ξέσως ὠφέλιμος καὶ διὰ τὰς σημερινὰς ἀνάγκας.

Ἐπειδὴ ὅμως ὁ μὲν Τιβέριος δὲν διεκρίθη ἐπὶ κατασκευῇ δημοσίων ἔργων (Suet. Tib, 47), ὁ δὲ Τάριος, δηλῶν αὐτὸν ἐν ἀρχῇ τῆς ἐπιγραφῆς, ἐξαίρει μᾶλλον τὸν πατέρα Αὔγουστον, φαίνεται, ὅτι ἡ γέφυρα κατεσκευάσθη οὐχὶ πολὺν χρόνον μετὰ τὸν θάνατον τοῦ Αὐγούστου, ὅτε ἡ αὔγλη τοῦ ὀνόματος τούτου ξέτονος ἐν τῇ μνήμῃ τοῦ τε Ταρίου καὶ τῶν ἀνθρώπων.

ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑ.—Marathoniaca.—I, by George Sotiriadis.

THE HERAKLEION OF HERODOTUS AT MARATHON — A MYCENEAN TOMB — AN ALTAR ON A SUMMIT OF MOUNT AGRIELIKI — AN AQUEDUCT OF HEROES ATTICUS. — INSCRIPTIONS AND BAS-RELIEFS.

During my excavations this year (1933) at Marathon, quite close to the Metochi of Vranà and the chapel Agios Demetrios, at the foot of Mount Agrieliiki, I noticed — near a plane-tree, and the only spring of water in this western part of the plain — important remains of the Heracleion of Herodotus i.e. a sanctuary or temenos of Hercules, which has always been the object of archaeological research about these parts of the country (Herodotus VI. Chap. 103, 108, 116)².

The remains of this temenos consist of a large enclosure or wall of stones collected at random and about one metre thick; in ruins of course and only preserved in its lower portions. The enclosure comprises an even surface of about 22,000 square metres, is quadrilateral, situated at the foot of the mountain and contains a large number of broken ordinary ancient vases. That the wall was ancient Greek is quite evident from the form of

¹ Ηρβλ. HIRSHFELD, έ. 274 εξ.

² Comp. Pindar, Pythica VIII 78, 79 ἐν Μεγάροις δ' ἔχεις γέρας, | μυχῷ τ' ἐν Μαραθῶνος in combination with Olympica IX 89, 90. The Poet in these Odes speaks of the Heraclion of Marathon where silver bowls (ἀργυρίδες) were given as prizes (γέρας) to the victors.