

**ΚΕΝΤΡΟΝ ΕΚΔΟΣΕΩΣ ΕΡΓΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ ΣΥΓΓΡΑΦΕΩΝ**

**Συνοπτική έκθεσις πεπραγμένων τοῦ ἔτους 1984**

Κατὰ τὸ ἔτος 1984 ὁ ἐμπλουτισμὸς τοῦ Κέντρου σὲ βιβλία καὶ μικροταινίες χειρογράφων κωδίκων συνήτησε δυσκολίες, ἐπειδὴ τὰ ποσὰ τὰ δποῖα ζητήθηκαν κατὰ τὴν ὑποβολὴ τοῦ προϋπολογισμοῦ παραλείφθηκαν ἐντελῶς ἀπὸ τὶς ἀρμόδιες ὑπηρεσίες. Γιὰ τὸ 1985, μετὰ ἀπὸ σχετικές ἐνέργειες ποὺ ἔγιναν ἀπὸ τὴν Ἀκαδημίᾳ, ἐλπίζεται νὰ βελτιωθεῖ ἡ κατάσταση τοῦ προϋπολογισμοῦ. Ἀναφορικὰ μὲ τὸ τρέχον ἔτος, ἔχουν συνολικὰ ἐγκριθεῖ καὶ παραγγελθεῖ 82 περιοδικὰ ἀρχαιογνωστικοῦ ἀντικειμένου καὶ ἔχουν παραλειφθεῖ καὶ καταγραφεῖ βιβλία καὶ μικροταινίες ἀπὸ δωρεές καὶ παραγγελίες προηγουμένων ἔτῶν.

Μὲ τὴν μέριμνα τῆς Ἐφορευτικῆς Ἐπιτροπῆς τοῦ Κέντρου, καὶ ἰδιαίτερα τοῦ Προέδρου τῆς κ. .Κ. Τρυπάνη καὶ τοῦ Ἀκαδημαϊκοῦ-Καθηγητῆ κ. Α. Τσοπανάκη, καὶ τὴ συνεργασία τοῦ προσωπικοῦ τοῦ Κέντρου, ἡ ἐκδοτικὴ ἐργασία γιὰ τὸ 1984 ὑπῆρξε ἀποδοτική. Εἶναι ἀξιοσημείωτη ἡ ὑποδοχὴ ποὺ τὸ ἀναγνωστικὸ κοινὸ ἐπεφύλαξε στὶς ἐκδόσεις τοῦ Κέντρου, γεγονὸς ἐνδεικτικὸ τῆς ἀνάγκης ποὺ ὑπάρχει στὴ χώρα μας γιὰ ὑπεύθυνες ἐκδόσεις ἀρχαίων κειμένων.

Συγκεκριμένα, ἔχουν κυκλοφορήσει τὰ ἔξῆς ἔργα, μὲ εἰσαγωγή, μετάφραση καὶ ἐκτενῆ σχολιασμό:

1) Ὁ «Κατὰ Μειδίου» λόγος τοῦ Δημοσθένη. Τὰ ἀντίτυπα τῆς ἐκδόσεως αὐτῆς, τὴν δποῖα ἐξεπόνησε ἡ κ. Ξανθάκη - Καραμάνου, ἔχουν σχεδὸν ἐξαντληθεῖ καὶ γι' αὐτὸ ἔχει ἀποφασισθεῖ ἡ ἐπανέκδοση τοῦ ἔργου.

2) Ἡ βυζαντινὴ «Χρονογραφία» Ἐφραίμ τοῦ Αἰνίου. Τὴν ἐκδοση ἐξεπόνησε ὁ κ. Ο. Λαμψίδης.

3) Ὁ βίος τοῦ «Γάλβα» τοῦ Πλουτάρχου. Τὴν ἐκδοση ἐξεπόνησε ὁ κ. Α. Κεσίσογλου.

Εἶναι ἔτοιμα νὰ ἐκτυπωθοῦν τὰ ἔξῆς κείμενα:

- 1) Τὰ τρία πρῶτα βιβλία τῆς «Ἀλεξάνδρου Ἀναβάσεως» τοῦ Ἀρριανοῦ,
- 2) οἱ διάλογοι τοῦ Πλάτωνος «Εὔθυφρων» καὶ «Εὔθύδημος» καὶ 3) ἡ «Ἡλέκτρα» τοῦ Εὐριπίδη.

Έχουν ύποβληθεῖ καὶ ἐλέγχονται ἔργα σημαντικῶν ἐπίσης συγγραφέων (Δημοσθένης, Λυσίας, Πλούταρχος, Θεόκριτος, Ἡρώνδας, Τερέντιος). Έχει ἀκόμη γίνει ἀνάθεση καὶ γιὰ ἄλλα βασικὰ ἔργα τῆς ἀρχαιότητας σὲ εἰδικοὺς ἐρευνητές.

Οἱ συντάκτες τοῦ Κέντρου:

- 1) Ἄσχολήθηκαν μὲ τὸν ἔλεγχο τῶν κειμένων ποὺ ἔχουν ύποβληθεῖ γιὰ νὰ ἔκδοθοῦν καὶ μὲ τὴ διόρθωση τῶν τυπογραφικῶν δοκιμίων τῶν ἔργων ποὺ ἔκτυπώνονται.
- 2) Ἔργαστηκαν σὲ ἔργασίες σχετικὲς μὲ τὴν ἐκτέλεση τοῦ προϋπολογισμοῦ τοῦ Κέντρου.
- 3) Συνέχισαν τὴν παρασκευὴν ἔκδόσεως τῶν κειμένων ποὺ ἔχουν ἀναλάβει.

Συγκεκριμένα: Ὁ Α. Κεσίσογλου ἀσχολήθηκε μὲ τὴν ἐπιμέλεια τῆς ἔκδόσεως τοῦ βίου τοῦ «Γάλβα» τοῦ Πλουτάρχου καὶ ἤλεγξε ἀπὸ τὰ ὑποβληθέντα ἔργα τὸν βίο τοῦ «Κοριολανοῦ» καὶ «Φαβίου Μαξίμου» τοῦ Πλουτάρχου καὶ τὶς κωμῳδίες τοῦ Τερεντίου «Ἐύνοῦχος» καὶ «Ἐαυτὸν Τιμωρούμενος». Ὁ Γ. Ξανθάκη - Καραμάνου, μετὰ τὴν ἔκδοση τοῦ «Κατὰ Μειδίου», ἔχει σημαντικὰ προχωρήσει τὴν ἔκδοση τοῦ λόγου «Κατ' Ἀριστοκράτους» τοῦ Δημοσθένη. Ἔλεγξε τέσσερεις ἔκδόσεις ('Αρριανοῦ «Ἀλεξάνδρου Ἀνάβασις» βιβλ. I - III, Πλάτωνος «Ἐύθυφρων» καὶ «Ἐύθύδημος», «Ἡλέκτρα» τοῦ Εὐριπίδη, Δημοσθένους «Ολυμπιακοὶ» Α - Γ) καὶ δημοσίευσε τρεῖς μελέτες γιὰ τὸν Δημοσθένη καὶ τὴ μετακλασικὴ τραγωδία. Ὁ Β. Τσακατίκας συνέχισε τὴν ἐπεξεργασία τῆς μεταφράσεως καὶ τῶν σχολίων τοῦ πρώτου καὶ δεύτερου βιβλίου τῶν «Ιστοριῶν» τοῦ Πολυβίου, ἤλεγξε τὸν βίο τοῦ «Ἀλκιβιάδη» τοῦ Πλουτάρχου καὶ ἐν μέρει τοὺς δύο διαλόγους τοῦ Πλάτωνος ποὺ προαναφέρθηκαν καὶ δημοσίευσε ἔνα ἄρθρο γιὰ τὸν Λουκιανό. Ὁ Ν. Ζαγανιάρης συνέχισε τὴν παρασκευὴν ἔκδόσεως τῶν «Ἀργοναυτικῶν» τοῦ Απολλονίου τοῦ Ροδίου, ἤλεγξε, ἀπὸ τὰ ὑποβληθέντα ἔργα, τὸν «Φορμίωνα» τοῦ Τερεντίου καὶ ἐν μέρει τὴν «Ἡλέκτρα» τοῦ Εὐριπίδη, συμμετέσχε μὲ ἀνακοίνωση σὲ συνέδριο ('Εταιρείας Πελοποννησιακῶν Σπουδῶν) καὶ δημοσίευσε μελέτη μυθολογικοῦ περιεχομένου. Ὁ Ι. Ἀναστασίου συνέχισε τὴν ἐπεξεργασία τῆς μεταφράσεως καὶ τῶν σχολίων τῶν λόγων τοῦ Ἀντιφῶντος, ἤλεγξε τοὺς τρεῖς «Ολυμπιακούς» τοῦ Δημοσθένη καὶ ἐν μέρει τὴν «Ἀλεξάνδρου Ἀνάβασιν» τοῦ Ἀρριανοῦ καὶ κατὰ τὸ 1983 - 84 δημοσίευσε τέσσερις μελέτες γιὰ τὴν ἀρχαία ρητορικὴ καὶ τὰ διμηρικὰ ἔπη. Ὁ Ε. Ἡλιάδου συνέχισε τὴν παρασκευὴν ἔκδόσεως τοῦ ἔργου τοῦ Λουκιανοῦ «Δίς Κατηγορούμενος», ἤλεγξε τοὺς «Μιμιάμβους» τοῦ Ἡρώνδα καὶ τὰ «Εἰδύλλια» τοῦ Θεοκρίτου, δημοσίευσε ἔνα ἄρθρο γιὰ τὸν Λουκιανὸν καὶ συμμετέσχε σὲ σεμινάριο μὲ εἰσήγηση ἐπίσης γιὰ τὸν Λουκιανό. Ὁ Ι. Ταϊφάκος συνέχισε τὴν παρασκευὴν τῆς ἔκδόσεως τοῦ

Α. βιβλίου τῆς «Αἰνειάδος» τοῦ Βεργίλιου, ἥλεγξε δύο βίους («Περικλῆς, «Φάβιος Μάξιμος») τοῦ Πλουτάρχου καὶ τὴν «Ἀνδρία» τοῦ Τερεντίου. Συμμετέσχε μὲ ἀνακοίνωση σὲ συνέδριο καὶ δημοσίευσε δύο ἔρθρα.

Οἱ Διευθύνοντες  
Γ. Ξανθάκη-Καραμάνου  
Α. Κεσίσογλου