



Βρύχες Μίδας  
 Μορσάγα χρυσός. Βρύχες Μίδας. Ρόσες Ρόδα ευδαίμονες

de Mides des mines d'or du Berrion fut transporté au pays du Pangée. D'abord, ce que la légende Macédonienne dit au sujet des jardins du roi Mides, près de l'autière Berrion, nous est déjà raconté par le spécialiste Théophraste (Socr. d'Or. VI, voyez plus haut p. 126, où, à Philippes le grand centre des mines d'or se cultivaient de splendides roses à ses feuilles en les prenant au Pangée où les rosiers poussaient spontanément et en grande abondance.

Les fameuses roses du Pangée, symboles, comme à Rhodes, du Soleil sur le Pangée, sont étroitement liés à Mides. Le poète Miandre Licher Athénien p. 185 suivant la légende postérieure qui fait de Mides un Asiatique nous le montre émi-grant d'Asie en Europe et apportant à l'Emathie ces roses d'un pays appelée Odonie pays qui n'est certainement autre que l'Édonie de la Péonie, c'est à dire le canton même dans lequel se trouvent le Pangée et la ville de Philippes.

Βρύχες χρυσός Μίδας. Ρόσες Ρόδα ευδαίμονες  
 Μορσάγα, εν υπήκειση αρχαίως Ηυδαίον  
 Αίω εν ελίφοντα ορίσιν νεοφοντα ορίσιν