

ΔΙΑΔΟΧΗ ΤΗΣ ΠΡΟΕΔΡΙΑΣ *

ΛΟΓΟΣ ΤΟΥ ΤΕΩΣ ΠΡΟΕΔΡΟΥ

Δ. ΑΙΓΙΝΗΤΟΥ

Η προεδρία τῆς Ἀκαδημίας, Κύριοι Συνάδελφοι, εἰς τὴν ὁποίαν μὲ
ἀνεβίβασεν ἡ εὐμενὴς ὑμῶν ψῆφος, ὑπῆρξεν ὑψηλὴ τιμή, διὰ τὴν ὁποίαν
σᾶς ὀφείλω πολλὰς χάριτας, ἀλλὰ καὶ πολλαπλὴ ὑποχρέωσις, διὰ τὴν ὁποίαν
ὀφείλω νὰ σᾶς δώσω λόγον. Ήτο ἡ ὑποχρέωσις, τὴν ὁποίαν ἀναλαμβάνει ὁ
ἀνερχόμενος εἰς τὸ ὑψηλὸν αὐτὸν ἀξίωμα, ὅπως, ἔχων εἴδησιν καὶ συνείδησιν
τῆς σπουδαιότητος τῶν καθηκόντων του, ἐκπληρώσῃ αὐτὰ μετὰ δραστηριό-
τητος καὶ αὐταπαρηγήσεως, μετ' εὐσυνειδησίας καὶ εὐθύτητος. Ἄλλ' ἐν τῇ ὑμε-
τέρᾳ ψήφῳ ὑπελάνθανε καὶ ἄλλη, ἥθυκή ἢ μᾶλλον φυσική, ὑποχρέωσις: ἡ
τοῦ ἔργατον νὰ συμπληρώσῃ τὸ ἀτελὲς ἔργον του, ἡ τοῦ πατρὸς νὰ μεριμνήσῃ,
αὐτὸς πρὸ παντός, πρὸς πλήρωσιν τῶν ἐλλείψεων καὶ τῶν λοιπῶν ἀναγκῶν
τοῦ τέκνου του.

Καὶ ἡ ἀξίωσις ὑμῶν αὕτη οὐ μόνον εὖλογος ἦτο, ἀλλὰ καὶ ἐπεβάλλετο
ὑπὸ ἐπειγούσης καὶ ἐπιτακτικῆς ἀνάγκης. Διότι ἡ ἡμετέρα Ἀκαδημία, ὡς ἐκ
τῶν περιστάσεων ὑπὸ τὰς ὁποίας ἐγεννήθη καὶ τῆς νεαρᾶς αὐτῆς ἡλικίας,
εἶχεν ἐλλείψεις θεμελιώδεις, ἀπειλούσας αὐτὴν ταύτην τὴν ὑπόστασίν της, καὶ
ἀνάγκας ζωτικάς, ἐπιπροσθούσας τὴν καρποφόρον λειτουργίαν της.

Ἐστερεῖτο τῆς νομοθετικῆς κυρώσεως τοῦ Ὁργανισμοῦ αὐτῆς, καὶ ἥδη
τὴν ἔχει. Ἀπὸ τοῦ παρελθόντος θέροντος ἐκνοῶθη διὰ Νόμου ἡ συντακτικὴ
πρᾶξις, διὰ τῆς ὁποίας ἰδρύθη ἡ ἡμετέρα Ἀκαδημία καὶ οὕτω ἐστερεώθη

* Συνεδρία τῆς 9 Ιανουαρίου 1930.

πλέον ἀσφαλῶς ἡ ὑπαρξία καὶ ἡ λειτουργία αὐτῆς. Ἐστερεῖτο τῶν διὰ τοῦ Πανεπιστημίου εἰσπραττομένων ἐτησίως 600.000 δραχμῶν, καὶ ἥδη τὰς ἔξησφάλισεν. Δι’ εἰδικοῦ Νόμου ἐκανονίσθη ὁριστικῶς τοῦ σπουδαιοτέρου τούτου ἐτησίου πόρου τῆς Ἀκαδημίας ἡ εἰσπραξία, γινομένη ἥδη ἀπ’ εὐθείας ἐκ τοῦ δημοσίου ταμείου, ἀνευ μάλιστα οὐδεμιᾶς ἐπιβαρύνσεως τοῦ Κράτους. Ήτο ἄγνωστος εἰς ἡμᾶς ἡ ἐν Ρουμανίᾳ ὑπολειπομένη κινητὴ καὶ ἀκίνητος περιουσία τοῦ ἀειμνήστου μεγάλου εὐεργέτου τῆς Ἀκαδημίας Τσούφλη· καὶ ἥδη διατελοῦμεν ἐν πλήρει γνώσει ὅλων τῶν κατ’ αὐτὴν ζητημάτων. Μετὰ πολλὰς ἐρεύνας καὶ διὰ μακρᾶς ἀλληλογραφίας μετὰ τῆς ἐν Βουκουρεστίῳ Πρεσβείας, τῆς ἐν Ρουμανίᾳ Διαχειριστικῆς Ἐπιτροπῆς, τῆς Ἐθνικῆς Τραπέζης τῆς Ἑλλάδος, τοῦ Ὑπουργείου τῶν Ἐξωτερικῶν καὶ τοῦ Ὑπουργείου τῆς Παιδείας, κατωρθώθη ἐπὶ τέλους νὰ καταστῶμεν ἐνήμεροι καὶ κάτοχοι ὅλων τῶν σχετικῶν σπουχείων.

Ἡ Ἀκαδημία ἐστερεῖτο καὶ διετέλει ἐν ἀγνοίᾳ τοῦ ἐκ τῆς περιουσίας ταύτης ἀναλογοῦντος εἰς αὐτήν, κατὰ τὴν διαθήκην, ακλήρουν, καὶ ἥδη οὕτος ἔξεκαθαρίσθη καὶ καθωρίσθη ἐντελῶς. Τὸ μερίδιον τοῦτο τῆς Ἀκαδημίας, συνδεδεμένον μετ’ ἄλλων ακληροδοτημάτων καὶ ἴδιᾳ τοῦ ὑπὸ τοῦ Ὑπουργείου τῶν Ἐξωτερικῶν διαχειριζομένου ὑπὲρ Ἑλληνικῶν Σχολείων ἐν τῇ ἀλλοδαπῇ, παρέμενεν ὅλως ἀόριστον καὶ ἄγνωστον. Ἡ Ἀκαδημία οὕτως ἐστερεῖτο οὐ μόνον τοῦ εἰς αὐτὴν ἀνήκοντος ἐτησίου ποσοστοῦ τῶν εἰσοδημάτων, ἀλλὰ καὶ παντὸς δικαιώματος, ἐλέγχου, καὶ ἀναμίξεως ἐν γένει εἰς τὰ τῆς διαχειρίσεως τῆς περιουσίας ταύτης. Μετὰ μακρᾶς δὲ καὶ ἐπιπόνους διαπραγματεύσεις, ἐπανειλημένα παρὰ τῷ κ. Πρωθυπουργῷ διαβήματα, συνεντεύξεις μετὰ τῶν ἀρμοδίων Ὑπουργῶν, συνεργασίας καὶ συζητήσεις μετὰ τῶν ἐνδιαφερομένων Ὑπηρεσιῶν, αἱ δοῖαι διεξεδίκουν καὶ αὐτὸ τὸ κατὰ τὴν ἰδρυσιν τῆς Ἀκαδημίας παραχωρηθὲν εἰς αὐτὴν μερίδιον, κατελήξαμεν ἐπὶ τέλους εἰς ἵκανοποιητικὰ ἀποτελέσματα· κατόπιν εἰδικῆς συμφωνίας μετὰ τοῦ Ὑπουργείου τῶν Ἐξωτερικῶν, κνωθείσης δι’ δμοφώνου πράξεως τῆς ἐν Ἑλλάδι ἀρμοδίας Διαχειριστικῆς Ἐπιτροπῆς, ἐπετεύχθη λίαν δικαία καὶ ἵκανοποιητικὴ δι’ ὅλους ἡ ὁριστικὴ διανομὴ τῆς ακληροομίας ταύτης. Πρὸς τούτοις διὰ τῆς αὐτῆς πράξεως εἰς τὴν Ἀκαδημίαν ἀνετέθη ἐφεξῆς εὐτυχῶς ἡ ἐποπτεία, ἡ

διοίκησις τῶν κεφαλαίων, ἡ διαχείρισις τῶν εἰσοδημάτων καὶ ἐν γένει ἡ λῆψις παντὸς μέτρου πρὸς προστασίαν καὶ ἔξασφάλισιν τῆς περιουσίας τοῦ ἐν λόγῳ κληροδοτήματος.

Ἡ Ἀκαδημία ἐστερεῖτο τοῦ φυσικοῦ αὐτῆς δικαιώματος τῆς ἀντιπροσωπείας τῆς Ἑλλάδος εἰς τὸν Διεθνὲς Συνδέσμους τῶν Ἀκαδημιῶν καὶ ἥδη τὸ ἀπέκτησεν. Κατόπιν πολλῶν ἐνεργειῶν, εἰς τὰς ὁποίας ἐνεργὸν ἔλαβε μέρος καὶ ὁ κ. ἐπὶ τῶν δημοσιευμάτων Γραμματεύς, προσετέθη εἰς τὸν Ὁργανισμόν, εἰδικὴ διάταξις ἀπονέμονσα εἰς αὐτὴν καὶ μόνην τὴν ἀντιπροσωπείαν ταύτην μετὰ τοῦ δικαιώματος τοῦ διοικισμοῦ τῶν Ἑλλήνων ἀντιπροσώπων εἰς τὰς συνόδους τῶν Διεθνῶν Ἀκαδημαιῶν Συνδέσμων καὶ τῶν Ἐρώσεων τοῦ Διεθνοῦς Συμβουλίου Ἐρευνῶν. Ἡ Ἀκαδημία ἐστερεῖτο Βιβλιοθήκης, καὶ ἥδη θὰ ἔχῃ πολυτελῆ καὶ πλονσίαν· ἡ Κυβέρνησις, εἰσακούσασα τὰς εἰσηγήσεις καὶ κατιδοῦσα τὴν σχετικὴν ἀνάγκην τῆς Ἀκαδημίας, προθύμως συνήνεσεν, δῆλος μέρος τῆς ὑπὸ τοῦ Κράτους ἀγορασθείσης σπουδαίας Βιβλιοθήκης Μανδροκορδάτου-Μπαλταζῆ, παραχωρηθῆ εἰς αὐτήν. Ἡ Ἀκαδημία ἐστερεῖτο τῆς ἀναγκαίας αἰδούσης διὰ τὴν ἐγκατάστασιν τῆς Βιβλιοθήκης καθὼς καὶ διὰ τὰς συνεδρίας τῶν Τάξεων, τῶν Ἐπιτροπῶν καὶ τῆς Συγκλήτου αὐτῆς, καὶ ἥδη ἀπέκτησεν· μετὰ πολλὰς ἐπιπόνους προσπαθείας, κατωρθώθη ἐπὶ τέλους νὰ κενωθῇ μία τῶν μεγαλυτέρων καὶ ἀναγκαιοτέρων αἰδούσῶν τοῦ κτιρίου τῆς Ἀκαδημίας, στενοχωρούμενης, δυστυχῶς, εἰς μικρὸν μόνον τμῆμα αὐτοῦ, τοῦ ὑπολοίπου πρὸ πολλοῦ κατεχομένου ὑπὸ ἀλλων ξένων πρὸς αὐτὴν δημοσίων ἰδρυμάτων. Εἶχεν ἀνάγκην χάριν τῆς κανονικωτέρας λειτουργίας τῆς τῶν ὑπὸ τῆς πείρας ὑποδειχθεισῶν συμπληρώσεων τοῦ Ἐσωτερικοῦ Κανονισμοῦ τῆς καὶ ἥδη καὶ αἱ ἐλλείψεις αὗται ἐπληρώθησαν.

Πρὸς τούτους, πλὴν διαφόρων ἄλλων μικροτέρας σπουδαιότητος συμπληρώσεων καὶ βελτιώσεων ἐν γένει, νομοσχέδιον, κατ' εἰσήγησιν τῆς Ἀκαδημίας ὑποβληθὲν ὑπὸ τοῦ κ. τέως Ὑπονομοῦ τῆς Παιδείας εἰς τὴν Βουλήν, προγοεῖ περὶ ἐπαρκοῦς χρηματικῆς χορηγίας εἰς αὐτὴν ἀνεν ἐπιβαρύνσεως μάλιστα τοῦ προϋπολογισμοῦ τοῦ Κράτους, πρὸς ἐκτέλεσιν διαφόρων ἐπιστημονικῶν ἐργασιῶν, διὰ τὴν διοργάνωσιν τῶν διαφόρων ἐν Ἑλλάδι Ἐπι-

τροπῶν τοῦ Συμβουλίου Ἐρευνῶν, διὰ τὴν ἀποστολὴν Ἑλλήνων ἀντιπροσώπων εἰς τὰς Διεθνεῖς Ἀκαδημαϊκὰς συνόδους καὶ τὴν πληρωμὴν τῶν σχετικῶν συνδρομῶν τῆς Ἑλλάδος.

Διὰ γενναιάς δὲ δωρεᾶς τοῦ Κυρίου καὶ τῆς Κυρίας Ἀριστόφρονος, εἰς οὓς πολλὰ ὀφείλει ἥδη καὶ ἔτη πλείονα θὰ ὀφείλῃ μετ' ὀλίγον ἡ ἡμετέρα Ἀκαδημία, ἐτέθησαν εἰς τὴν διάθεσιν αὐτῆς ἐπαρκῆ καὶ πλούσια τὰ μέσα, ὅπως, καθῆκον τέκνουν πρὸς τὴν μητέρα ἐκτελοῦσα, προβῆ εἰς τὴν ἀναγκαίαν ἀνασκαφὴν διὰ τὴν ἀνεύρεσιν καὶ τὴν δέουσαν χρησιμοποίησιν τοῦ τόπου, ὅπου ἔζησεν, ἐδίδαξε καὶ ἐτάφη ὁ ἰδρυτὴς τῆς ἀρχαίας Ἀκαδημίας, ὁ κατὰ τὴν κρίσιν διασήμου ξένου κριτικοῦ: «ἄνθρωπος ἀληθῶς θεῖος, ὑπέροχος τύπος ὀλων τῶν πνευματικῶν δυνάμεων, ἀρετῶν καὶ χαρίτων, ἀθάνατος ἀρχηγὸς τῶν ἀληθῶν ἐργατῶν τοῦ πνεύματος». Εἶναι ἡ πραγματοποίησις ἐνὸς τῶν ἡμετέρων προσφιλῶν ὀνείρων, τὸ δποῖον εἶχε τὴν εὐτυχῆ ἔμπτευσιν νὰ ὑποδεῖξῃ πρῶτος ὁ κ. Γεν. Γραμματεύς. Ἡ ἀνασκαφὴ ἀρχεται κατ' αὐτάς, ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν τοῦ συναδέλφου κ. Κονδούριώτη.

Διὰ τὴν πλήρωσιν πολλῶν ἐκ τῶν ἀνωτέρω ἐλλείψεων καὶ ἀναγκῶν τῆς Ἀκαδημίας ἔσχον πολύτιμον καὶ πρόθυμον πάντοτε συνεργάτην τὸν κ. Γερυκὸν Γραμματέα τὴν μετ' αὐτοῦ δὲ ἀρμονικὴν καὶ καθ' ὅλα εὐχάριστον συνεργασίαν, μετὰ στοργῆς καὶ ἀφοσιώσεως ἀφιεροῦντος τὰς ὥρας καὶ τὴν σκέψιν τον ὑπὲρ τῆς ἡμετέρας Ἀκαδημίας, θέλω διατηρήσει ὡς μίαν τῶν ὀραιοτέρων ἀναμνήσεων τῆς προεδρίας μον.

Πρὸς δέ, ὀφείλομεν πολλὰς εὐχαριστίας εἰς τὸν συνάδελφον κ. Ζέγγελην, διὰ τὰς φροντίδας, τὰς ὁποίας κατέβαλεν εἰς τὴν Βουλὴν καὶ τὴν Γερουσίαν πρὸς ἐπιψήφισιν τῶν ἀνωτέρω εὐεργετικῶν διὰ τὴν Ἀκαδημίαν Νόμων. Ἀλλὰ νομίζω, ὅτι διερμηνεύω τὰ αἰσθήματα ὀλοκλήρου τῆς Ἀκαδημίας, ἀπευθύνων ἐξ ὀνόματος αὐτῆς καὶ σήμερον δημοσίᾳ τὰς θεομάς ἡμῶν εὐχαριστίας πρὸς τὸν κ. Πρόεδρον τῆς Κυβερνήσεως καὶ τὸν κ. τέως Ὅπουργὸν τῆς Παιδείας διὰ τὴν εὑμένειαν, τὴν ὁποίαν πάντοτε ἐπέδειξαν καὶ τὴν ἴσχυρὰν ὑποστήριξιν, τὴν ὁποίαν ἐπανειλημμένως μέχρι τοῦδε παρέσχον εἰς τὴν Ἀκαδημίαν, πρὸς ἐπίλυσιν τῶν θεμελιωδῶν αὐτῆς ζητημάτων.

Καὶ τώρα, ἀν ἡρωτώμην τί ὑπολείπεται ἀκόμη νὰ γίνῃ θὰ ἀπήντων:

Ούδεν καὶ τὸ πᾶν. Ούδέν, διότι ὅντως οὐδὲν ἐκ τῶν ἀπαραιτήτως ἀναγκαίων ὑλικῶν καὶ ἡμικῶν ἐφοδίων ἔλλείπει πλέον εἰς τὴν Ἀκαδημίαν, ὅπως δυνηθῇ τὰ ἐκπληρώσῃ δεόντως τὸν προορισμόν της ἀλλ' ὁ προορισμὸς αὐτὸς εἶναι τὸ πᾶν!

Καὶ ἔχει ὅντως, ως πᾶσα Ἀκαδημία, μέγαν προορισμὸν τὰ ἐκτελέσῃ, καὶ μέγαν ἐθνικὸν σκοπὸν τὰ ἐπιδιόξῃ: Τὴν ἡμικὴν δηλαδὴ μόρφωσιν, τὴν ὑλικὴν πρόοδον καὶ ἐν γένει τὸν πολιτισμὸν τοῦ Ἐθνους! Διότι ἡ Ἀκαδημία ὅπως εἴπεν ἄλλοτε ὁ κορυφαῖος τῶν Γάλλων ποιητῶν, ὁ *Victor Hugo*, ἴσταται εἰς τὸ μέσον καὶ εἰς ἵσον ὕψος μεταξὺ τῶν δύο ἄλλων μεγάλων ἐπισήμων σωματείων τοῦ Κράτους, τῆς Βουλῆς καὶ τῆς Γερουσίας· ἀκτινοβολοῦσα τὴν σκέψιν καθ' ὅλας τὰς διευθύνσεις καὶ εἰς ὅλα τὰ κοινωνικὰ στρώματα τοῦ Ἐθνους συμπληροῦ τὸ ἔργον ἐκείνων. Ἐκεῖ ἡ δύναμις καὶ ἡ ἐπιβολὴ τῆς Ἀρχῆς ἐδῶ ἡ πειθὼ καὶ ἡ χάρις τοῦ λόγου. Ἐκεῖ ἡ διοίκησις καὶ ἡ ποδηγέτησις ἐξωτερικῶς τοῦ πολίτου, ἐδῶ ἡ ἐξενγένισις καὶ ἡ διαπαιδαγώγησις ἐσωτερικῶς τοῦ ἀνθρώπου. Ἐκεῖ κυβερνᾶται ἡ μηχανὴ καὶ φυτικής εἶναι ἡ ζωὴ τοῦ Κράτους, ἐδῶ μορφοῦνται τὰ ἥμη καὶ ἐξυφοῦνται ἡ ψυχὴ τοῦ Ἐθνους. Ἐκεῖ νομοθετοῦνται τὰ βάρη καὶ ἐπιβάλλονται αἱ ὑποχρεώσεις τοῦ πολίτου, ἐδῶ ἀπογέμονται τὰ ἔπαθλα τῶν ἀγώνων καὶ βραβεύεται ἡ ἀρετὴ τῆς φυλῆς. Ἐκεῖ σφραγηλατεῖται ὁ Νόμος, ἐδῶ μορφοῦται τὸ πνεῦμα. Ἄλλ', ὅπως εἴπεν ὁ *Hugo*, ὁ Νόμος εἶναι σκληρὸς καὶ ἄκαμπτος (*dura lex*) καὶ δὲν δύναται τὰ εἰσέλθη πανταχοῦ ἐνῷ τὸ πνεῦμα εἶναι αἰθέριον φενστόν· αὐτὸς εἰσδύει δπονδήποτε καὶ ἀναπτύεται ὑπὸ δλον τοῦ κόσμου.

Ἡ Ἀκαδημία, ἀπὸ τῶν πρώτων βημάτων της, συνήντησεν, ως γνωστόν, μεγάλας δυσχερείας, προσκόμματα μέγιστα, ἀλλ' εὐτυχῶς τὰ ὑπερεπήδησεν σκοπέλους σοβαρούς, οἱ ὅποιοι ἔκλειον τὸν δρόμον της, καὶ εἰς πολλοὺς μάλιστα ἐφαίροντο ἀνυπέρβλητοι· ἀλλὰ τοὺς ἀπεμάκρυνεν! Ἀχρηστος καὶ περιττὴ τότε διὰ τοὺς μέν, ἀκατάλληλος καὶ ἀτελῆς διὰ τοὺς δέ, ἀπεδείχθη χρήσιμος καὶ ἀπαραίτητος δι' ὅλους! Καὶ ἵτο φυσικὸν τὰ πολεμηθῆ τόσον ζωηρῶς! Εἶναι ἡ μοῖρα δχι μόνον δλων τῶν Ἀκαδημιῶν, ἀλλὰ καὶ παντὸς ὑψηλοῦ καὶ σπουδαίου ἔργουν τὰ λιθοβολῆται ἐν τῇ γενέσει του. Κατά τινα δὲ ἀραβικὴν παροιμίαν: Οἱ λίθοι φίππονται κατ' ἐκείνων μόνον τῶν δέν-

δρων, τὰ ὅποια φέρουν χρυσοῦς καὶ πολυτίμους ἐν γένει καρπούς.
 Ὑπάρχουν ἔργα μικρᾶς σκευικῶς ἀξίας, ἀλλὰ κοινῆς ἀντιλήψεως, καὶ διὰ
 τοῦτο εἶναι προσπιτά εἰς τὸν πολὺν κόσμον καί, ἐπομένως, ἐννοοῦνται καὶ
 εὑνοοῦνται εὐκόλως ἐξ ἀρχῆς ὑπὲρ αὐτοῦ. Τὰ τοιαῦτα ἔργα ἀποσποῦν ἀμέσως
 τὴν ἐπιδοκιμασίαν καὶ τὰ χειροκροτήματα τοῦ πλήθους. Ἀλλ' ὑπάρχουν
 ἄλλα, τὰ δποῖα, καθὸ εἰς ἀνωτέρας καὶ ὑψηλοτέρας σφαίρας ἀνήκοντα, τυγ-
 χάνοντα, ἀκριβῶς διὰ τοῦτο, κατ' ἀρχὰς μετρίας ἡ καὶ κακῆς ἐνίστε ύποδοχῆς.
 Ἐπιδοκιμάζονται μόνον ὑπὸ τῶν ὀλίγων, τῶν ἐκλεκτῶν, τῶν δυναμένων νὰ
 τὰ ἐννοήσουν καὶ τὰ ἐκτιμήσουν. Ἀλλ' αὐτῶν δύμας ἡ γνώμη δικαιοῦται ὑπὸ¹
 τοῦ χρόνου, καὶ κατισχύει ἐπὶ τέλους δοιστικῶς. Ἡ ἐπιτυχία κατόπιν τὰ ἐπι-
 βάλλει ἐνῷ ἡ φήμη τὰ προάγει, ἡ δὲ δόξα τὰ διαιωνίζει!

Καὶ τῆς Ἀκαδημίας ἡμῶν οὐδεὶς πλέον, καλῇ τῇ πίστει, ἀλλ' ἐν γνώσει
 τῶν πραγμάτων, ἀμφισβητεῖ τὴν χρησιμότητα καὶ τὸ κῦρος· ἀνεγγωρίσθη ὅχι
 μόνον ὡς χρήσιμος, ἀλλὰ καὶ ὡς ἀπαραίτητος θεσμὸς πρὸς προαγωγὴν τοῦ
 πολιτισμοῦ καὶ τῆς εὐημερίας τοῦ τόπου. Τὸ Ἔθνος παρακολούθει μετ' ἐνδια-
 φέροντος τὰς προόδους τῆς καὶ ἀποβλέπει εἰς αὐτὴν μετ' ἐμπιστοσύνης. Καὶ
 ἡ ἐμπιστοσύνη αὐτὴ ἀποτελεῖ ἐθνικὸν κεφάλαιον ἀνυπολογίστον ἀξίας. Τῆς
 ἐμπιστοσύνης δὲ ταύτης ἐκδήλωσις προφανής εἶναι τὰ πολλὰ καὶ πλούσια
 βραβεῖα, τῶν ὁποίων διαρκῶς ἀνατίθεται εἰς αὐτὴν ἡ ἀπορομή, αἱ σπουδαῖαι
 δωρεαί, τὰς δποίας διὰ διαφόρους χρησίμους σκοποὺς λαμβάνει, ἡ εὐμενής
 ὑποστήριξις τῆς Κυβερνήσεως, ἡ προθυμία, μεθ' ἣς ἐκνοώμη ὑπὸ τῶν Νομο-
 θετικῶν Σωμάτων ὁ Ὁργανισμός της, αἱ ὑπὸ δημοσίων Ἀρχῶν, Ἐταιρειῶν
 καὶ ἴδιωτῶν ἐν γένει αὐτούμεναι παρ' αὐτῆς κρίσεις, προτάσεις καὶ ὑπηρε-
 σίαι καθόλου.

Ἡ Ἀκαδημία ἀπὸ τῆς συστάσεως αὐτῆς, προσπαθεῖ νὰ διατελῇ ἐν
 ἀρμονίᾳ πρὸς τὸ δημόσιον αἴσθημα, εἰς τὸ ὕψος τῶν σημερινῶν δυσκόλων
 ἐθνικῶν περιστάσεων καὶ τῶν ἐπιγονσῶν ἀναγκῶν τοῦ Ἔθνους. Καλλιεργοῦσα
 τὴν σκέψιν ἐξυπηρετεῖ συγχρόνως καὶ τὸ ἐθνικὸν συμφέρον ἐν γένει, μὴ
 λησμονοῦσα τὴν ζωὴν τοῦ τόπου. Προκαλοῦσα καὶ βραβεύοντα πλὴν τῶν
 καθαρῶν ἐπιστημονικῶν, φιλολογικῶν καὶ καλλιτεχνικῶν ἔργων, καὶ ἄλλα,
 διμολογούμενως πολὺ πλείονα ἐπὶ τοῦ παρόντος, ἐπικαίρουν πρακτικῆς χρησι-

μότητος, συντελεῖ εἰς ἀνάπτυξιν τῆς γεωργίας, εἰς προστασίαν τῆς βιομηχανίας καὶ εἰς προαγωγὴν ἐν γένει τῆς ἐθνικῆς οἰκονομίας τῆς χώρας. Τοιοῦτοι ἄλλως εἶναι καὶ οἱ ὑπὸ τῶν ἀθλοθετῶν αὐτῆς τεθέντες ὅροι καὶ αὐτοὺς ἐφαρμόζει καὶ ὑποχρεοῦται νὰ ἐφαρμόζῃ πιστῶς. Ἀλλὰ δέχεται καὶ καταδέχεται ἡ Ἀκαδημία νὰ κατέρχεται καὶ νὰ ἀπονέμῃ καὶ τοιαῦτα βραβεῖα; Βεβαίως! Καὶ ὅχι μόνον δέχεται, ἀλλὰ καὶ ἐπιδιώκει καὶ ἐπιζητεῖ νὰ λάβῃ καὶ ἄλλα. Βιομηχανικά, γεωργικά, βιοτεχνικά καὶ πρακτικά καθόλου ἔρευναι εἰς τὸν οἶκον τοῦ θείου Πλάτωνος; Ἀναμφιβόλως. Ἐπιστημονικά ἔρευναι διὰ πρακτικούς σκοπούς; Βεβαίως! Ἐφηρμοσμένη Ἐπιστήμη ἀναμφιβόλως! Ἀλλὰ Ἐπιστήμη πάντως!

Ἐξ ἀγροίας τῆς βαθμιαίας ἐπὶ τὸ πρακτικώτερον τροπῆς καὶ ἐξελίξεως τῶν Ἀκαδημιῶν, κατὰ τοὺς τελευταίους ἴδιους χρόνους, θεωρεῖται ὑπό των, ὅτι αὗται ἀσχολοῦνται εἰς θεωρητικὰς καὶ φιλοσοφικὰς μόνον ἐργασίας· ἀλλ’ ἡ ἀντίληψις αὕτη πρὸ πολλοῦ ἀγήκει εἰς τὸ παρελθόν. Διότι ἐνοήθη ἦδη καλῶς πανταχοῦ, ὅτι ἡ Ἐπιστήμη, ἡτις θὰ ἀπεξενοῦτο ἢ θὰ ἀπεμακρύνετο τῆς πρακτικῆς ζωῆς, θὰ κατεδίκαζεν ἑαυτὴν εἰς στείρωσιν, καὶ θὰ ἐμαράνετο ἄγονος ἐντὸς τοῦ στεροῦ χώρου τοῦ θεωρητικοῦ σταδίου τοῦ Ἐπιστήμονος! Ἐὰν δὲ ἡ Ἐπιστημονικὴ ἀλήθεια ἔχῃ ἀπειρον ἴδιαν ἀξίαν, καὶ ἀναμφισβητήτως ἔχει αὐτὴ καθ’ ἑαυτὴν ἀγνοπολόγιστον σπουδαιότητα, καὶ ἐὰν καθῆκον καὶ τιμὴ μάλιστα διὰ τὸν Ἐπιστήμονα εἶναι, ὡς ὁρθῶς εἴπεν ὁ πολὺς Poincaré, νὰ τὴν ἀναζητῇ δι’ ἑαυτὴν καὶ μόνην, ἀνεξαρτήτως τῆς χρησιμότητος καὶ τῶν πρακτικῶν ἐφαρμογῶν τῆς, καθίσταται ὅμως αὕτη ἀκόμη πολυτιμωτέρα, καὶ πολὺ γονιμωτέρα εἰς ἀποτελέσματα, ὅταν δὲν περικλείεται ἐν τῇ πρακτικῇ ἀχρηστίᾳ τῆς καθαρᾶς Ἐπιστήμης, ἐὰν δὲν φυλακίζεται ἐν τῇ μονώσει τοῦ Ἐργαστηρίου μετά τοῦ Ἐπιστήμονος, ἀλλ’ ἐξέρχεται τούτου, φιππομένη ἐν τῷ κοινωνικῷ σταδίῳ, ἐπίκονδος τοῦ ἀνθρώπου εἰς τὰς ποικίλας πρακτικὰς αὐτοῦ ἀνάγκας.

Οὕτως ἡ Ἐπιστήμη, ἔχουσα ἦδη πλήρη συνείδησον τῆς μεγάλης αὐτῆς ἐν τῇ κοινωνίᾳ διπλῆς ἀποστολῆς, δὲν περιορίζεται πλέον εἰς μόνην τὴν θεωρητικὴν ἔρευναν τῆς ἀληθείας, ἀλλ’ ἐπεκτείνει αὐτὴν καὶ εἰς τὰς πρακτικὰς ἐφαρμογάς, συντελοῦσα οὕτω τεραστίως εἰς τὴν πρόοδον τοῦ πολιτισμοῦ καὶ

τῆς εὐημερίας ἐν γένει τῆς ἀνθρωπότητος. Άι Ἀκαδημίαι κατέστησαν, διὰ τοῦτο αἱ πηγαί, ἐξ ὧν ἀπορρέει, καὶ τὰ ὅργανα δι' ὧν διοχετεύεται εἰς τὴν πρακτικὴν ζωὴν ἐκάστου τόπου, εἰσδύων καὶ κυκλοφορῶν εἰς τὸν κοινωνικὸν ὅργανον, ὁ ζωογόνος χυμὸς τῆς Ἐπιστήμης. Ό φανταζόμενος αὐτὰς ἀκόμη ἀποκλειστικῶς εἰς τὴν θεωρίαν, τὴν φιλοσοφίαν καὶ τὴν φιλολογίαν ἀφιερωμένας, ἀπατᾶται δεινὴν ἀπάτην, εὑρισκόμενος πολὺ δύπισθεν τῆς ἐποχῆς του!

Καὶ ἐάν εἰς ἔθνη μεγάλα καὶ πλούσια, κρατοῦντα τὰ σκῆπτρα τῆς βιομηχανίας, τῆς γεωργίας καὶ τοῦ πολιτισμοῦ καθόλου, αἱ Ἀκαδημίαι δὲν ἀπαξιοῦνται προκαλοῦνται καὶ βραβεύονται πρακτικὰς ἐρεύνας ὑπὲρ τῶν κλάδων τούτων τῆς ἐθνικῆς αὐτῶν οἰκονομίας, ἀκολουθοῦσαι τὸ δόγμα: διτι, πρόεπει νὰ ζήσωμεν πρὸν φιλοσοφήσωμεν, πόσον μᾶλλον εἶναι ἀναγκαῖον τοῦτο παρ' ἡμῖν; Ἐν Ἑλλάδι ἵδιως, δπον μέχρι τοῦτο, δυστυχῶς, η ἐθνικὴ ἡμῶν οἰκονομία παρέμεινεν εἰς τὸ σκότος, ἀνευ τῆς ἀρωγῆς καὶ τῶν φώτων τῆς Ἐπιστήμης, ἐπιβάλλεται καὶ ἐπείγει σύντονος καὶ δραστηρίᾳ ἡ ἐπιστημονικὴ βοήθεια καὶ ποδηγέτησις αὐτῆς. Εἶναι ἀπόλυτος ἀνάγκη τὸ μέγα καὶ τόσον ἐπιζήμιον αὐτὸν χάσμα τοῦ παρελθόντος νὰ πληρωθῇ διὰ πολλαπλῆς ἐργασίας τοῦ παρόντος καὶ διὰ τῆς διαρκοῦς προόδου τοῦ μέλλοντος. Εἰς τὴν ἐποχὴν τῆς ἀπολύτου κυριαρχίας ἐν τῷ κόσμῳ ἐν γένει τῆς Ἐπιστήμης, οἱ λαοί, οἱ ὑστεροῦντες ἐν αὐτῇ, στερούμενοι τῶν σημερινῶν ὅπλων τῆς πάλης καὶ ἀνευ τῶν ὀργάνων τῆς προόδου ἀγωνιζόμενοι, παραμένονται στάσιμοι καὶ ἡττῶνται ἐν τῷ λυσσώδει περὶ ὑπάρξεως διεθνεῖ ἀγῶνι.

Ἄλλὰ θὰ ᾄτο βεβαίως ἀνάρμοστος κατάπτωσις καὶ ἀρνησις τοῦ μεγάλου ἐπιστημονικοῦ παρελθόντος τοῦ τόπου τούτου, ἐάν ἐλέγομεν, διτι, ἐν Ἑλλάδι, τῇ πρώτῃ ταύτῃ κοιτίδι τῆς ἀληθοῦς Ἐπιστήμης, ἐν τῇ χώρᾳ, ἔνθα ἐκηρύχθη καὶ ἐλατρεύθη ὡς ἐθνικὸν δόγμα η θεμελιώδης ἐπιστημονικὴ ἀρχή: η Ἐπιστήμη χάριν τῆς Ἐπιστήμης, ἡμεῖς περιοριζόμενα μεταφέροντες αὐτὴν ἔξωθεν ὡς ξένον ἐμπόρευμα, ἀρκούμενοι εἰς μόνας τὰς πρακτικὰς ἐφαρμογὰς αὐτῆς. Τὴν ἀρχὴν ταύτην ἐφήρμοσαν δρμεμφύτως, τόσον εἰς τὴν Ἐπιστήμην, δπον καὶ εἰς τὴν Τέχνην οἱ ἀρχαῖοι καὶ δι' αὐτὸν ὑπῆρξαν καὶ θὰ παραμείνουν αἰωνίως οἱ μέγιστοι τοῦ κόσμου καλλιτέχναι καὶ δι' αὐτὸν ἐθαυματούργησαν

ώς ἐπιστήμονες. Ὁθεν καὶ ἡ Ἀκαδημία ἡμῶν, μὴ περιοριζομένη εἰς τὰ πρακτικῆς σημασίας ἔργα, τείνει νὰ διεγείρῃ τὸν ζῆλον πρὸς πάσας τὰς ἐρεύνας, νὰ προσελκύσῃ ἐν ἑαυτῇ ὅλας τὰς μούσας, νὰ ἐνθαρρύνῃ τὸ ἐθνικὸν δαιμόνιον καθ' ὅλας τὰς διευθύνσεις, καὶ νὰ ἐνισχύσῃ τὴν ἐλληνικὴν ψυχὴν καθὼς καὶ τὰ γενναῖα αἰσθήματα, παρέχονσα ώς ἐλατήριον τῆς ἀγάπης πρὸς τὴν ἐθνικὴν πρόοδον, τῆς λατρείας πρὸς τὴν πατρίδα, τὸ ἔνδοξον παρελθὸν αὐτῆς.

Τὰ ἔπαθλα, τὰ ὁποῖα ἀπονέμει, τὰ ἔργα, τὰ ὁποῖα κρίνει, τὰ μετάλλια, τὰ ὁποῖα παρέχει, τὰ δημοσιεύματα, τὰ ὁποῖα ἐκδίδει ἀσκοῦν εὐεργετικὴν καὶ διεγερτικὴν ἐπίδρασιν ὅχι μόνον ἐπὶ τοῦ πνεύματος καὶ τῆς δράσεως τῶν σκεπτομένων τάξεων, ὅχι μόνον ἐπὶ τοῦ ὄντος συμφέροντος τοῦ τόπου ἐν γένει, ἀλλὰ καὶ ἐπὶ τῶν καρδιῶν καὶ τῶν ψυχῶν καὶ τῆς ἡθικῆς μορφώσεως ἐν γένει αὐτοῦ τοῦ λαοῦ. Διότι τὰ βραβεῖα αὐτῆς δὲν σταματοῦν εἰς μόνην τὴν πνευματικὴν ἐργασίαν καὶ τὴν ἴδιοφυΐαν, εἰς μόνον τὸ Ἐργαστήριον ἢ τὸ γραφεῖον τοῦ διανοούμενου, ἀλλὰ φθάρουν μέχρι τῆς ἀρετῆς καὶ τῆς αὐτοθυσίας τοῦ ἐργάτου, μέχρι τῆς τελευταίας καλύψης τοῦ χωρικοῦ. Τὰ βραβεῖα ἡμῶν, τὰ ὁποῖα ἀποβλέπουν εἰς τὰς ἐναρέτους καὶ γενναίας πράξεις, βραβεύουν καὶ ἐνθαρρύνουν τὰ τέκνα τοῦ λαοῦ κυρίως· τὸ φιλανθρωπικὸν καὶ πατριωτικὸν ἔργον αὐτοῦ ἀνασύρομεν καὶ φέρομεν εἰς φῶς ἐκ τοῦ σκότους, ἔνθα ἄγγωστον κατέκειτο μέχρι τοῦδε· τὰς ἀγαθὰς πράξεις τοῦ λαοῦ πρὸ παντὸς ἀναδεικνύομεν ώς παράδειγμα καὶ τὰς ἐπιδεικνύομεν ώς Ἀκαδημίας καὶ τὸ ἔργον αὐτῆς διαρκῶς πολλαπλασιάζεται, ἀπαιτοῦν συγχρόνως, δπως μὴ σταματήσῃ, καὶ τῶν μελῶν αὐτῆς τὴν αὔξησιν καὶ τῶν ἐδρῶν αὐτῆς τὴν συμπλήρωσιν. Λογίζομαι δὲ εὐτυχῆς, ὅτι, ἐπὶ τῆς προεδρίας μου, αἱ σχετικαὶ προσπάθειαι, τὰς ὁποίας ἐπιμόρως κατεβάλομεν, τῇ προθύμῳ συνδρομῇ ὅλων ὑμῶν, ἐτελεσφόρησαν ὅχι ὀλίγον· οὕτω προσετέθησαν ἥδη δώδεκα ἐν ὅλῳ μέλῃ, ἵτοι ἐπτὰ τακτικά, δύο πρόσεδρα καὶ τρία ἀντεπιστέλ-

‘Αλλὰ μετὰ τῆς παρόδου τοῦ χρόνου καὶ τῆς συννεχοῦς προόδου τῆς Ἀκαδημίας καὶ τὸ ἔργον αὐτῆς διαρκῶς πολλαπλασιάζεται, ἀπαιτοῦν συγχρόνως, δπως μὴ σταματήσῃ, καὶ τῶν μελῶν αὐτῆς τὴν αὔξησιν καὶ τῶν ἐδρῶν αὐτῆς τὴν συμπλήρωσιν. Λογίζομαι δὲ εὐτυχῆς, ὅτι, ἐπὶ τῆς προεδρίας μου, αἱ σχετικαὶ προσπάθειαι, τὰς ὁποίας ἐπιμόρως κατεβάλομεν, τῇ προθύμῳ συνδρομῇ ὅλων ὑμῶν, ἐτελεσφόρησαν ὅχι ὀλίγον· οὕτω προσετέθησαν ἥδη δώδεκα ἐν ὅλῳ μέλῃ, ἵτοι ἐπτὰ τακτικά, δύο πρόσεδρα καὶ τρία ἀντεπιστέλ-

λογτα. Ἀλλὰ ταῦτα δὲν ἀρκοῦν· παρίσταται ἐπείγοντα ἀνάγκη νὰ προστεθῶσι καὶ ἄλλα· διότι ἐλλείπουν ἐν τῇ Ἀκαδημίᾳ σπουδαιότατοι καὶ ἀπαραίτητοι διὰ τὴν κανονικὴν λειτουργίαν αὐτῆς οὐλάδοι.

Ἄφ' ἑτέρου, ἡ Ἀκαδημία ὀφεῖλει ν' ἀνοίξῃ τὰς θύρας αὐτῆς εἰς ὅλας τὰς ἀληθεῖς ἀξίας τοῦ Ἐθνους. Διότι αὐτὴ ὑπὲρ πᾶν ἄλλο ἰδρυμα ἔχει ἀνάγκην ἀνδρῶν ἵκανῶν νὰ ἐργασθῶσι μετ' αὐταπαρνήσεως καὶ ἀφοσιώσεως πρὸς ποδηγέτησιν καὶ ἐνίσχυσιν τῆς πνευματικῆς δράσεως τοῦ τόπου· τιμῶσα δὲ αὐτούς, διὰ τοῦ κύρους της καὶ ἀποδίδοντα εἰς αὐτοὺς τὴν αἴγλην της, ἐνισχύεται συγχρόνως καὶ ἐκείνη ὑπὸ τῆς δυνάμεως των. Ἡ Ἑλλάς, Ἐθνος μικρόν, στερούμενον τῆς δυνάμεως τοῦ ποσοῦ, ἔχει ἀνάγκην νὰ χορηγιμοποιῆτην εἰς ποιὸν δύναμιν αὐτῆς ὀλόκληρον, εἰς ἣν καὶ ὀφεῖλει τὴν δόξαν τοῦ παρελθόντος.

Δὲν πρέπει δὲ νὰ νομίζωμεν, ὅτι μόνη ἡ μεγαλοφυΐα καὶ αἱ ἴσχυραι ἰδιοφυΐαι χρησιμεύουν καὶ πρέπει νὰ εἰσέρχωνται εἰς τὴν Ἀκαδημίαν. Διότι εἶναι ἀδύνατον καὶ εἰς αὐτὰ ἀκόμη τὰ μεγάλα Ἐθνη, ὡς ὁρθῶς ἐλέχθη ἥδη, νὰ εὑρεθῶσι συγχρόνως πολλοὶ μεγάλοι ἐπιστήμονες, συγγραφεῖς καὶ καλλιτέχναι! Καί, διὰ τοῦτο, αἱ Ἀκαδημίαι, πανταχοῦ κατ' ἀνάγκην προσλαμβάνουν, πρὸς πλήρωσιν τῶν ἐν αὐταῖς ἀναγκαίων ἐδρῶν, ἐν ἐλλείψει μεγάλων, καὶ ἄλλους, σπουδαίους πάντως καὶ χρησίμους εἰς αὐτὰς ἄνδρας. Ὁταν διατρέχωμεν, λέγει ὁ *Souday*, τὸν κατάλογον τῶν μελῶν τῆς Γαλλικῆς Ἀκαδημίας, ἀπὸ τῆς ἰδρύσεως αὐτῆς, δὲν ἐκπληγσόμεθα διότι εὑρίσκομεν ἐν αὐτῷ πολλὰ ἄγνωστα ὀνόματα, ἄλλὰ διότι δὲν εὑρίσκομεν μερικὰ ὀνόματα πράγματι ἀθάνατα, δπως π. χ. τοῦ *Michélet*, τοῦ *Baudelaire*, τοῦ *Balzac*, τοῦ *Flaubert* καὶ ἄλλων. Καὶ αὐτὸς δὲ ὁ *Moliéros*, ὡς γνωστόν, μόνον μετὰ θάνατον εἰσῆλθε, διὰ τῆς προτομῆς του· ἐπ' αὐτῆς ὅμως ἡ Ἀκαδημία, μετανοοῦσα καὶ ὁμολογοῦσα τὸ λάθος της, ἔγραψε τὸ περίφημον: *Rien ne manque à sa gloire, il manquait à la nôtre*.

Ἀλλὰ καὶ οἱ ἵκανοὶ ἐργάται τοῦ πνεύματος δὲν πρέπει νὰ ἀπογοητεύωνται καὶ νὰ ἀποσύρωνται τοῦ ἀγῶνος, μηρύοντες, ὡσεὶ προσβεβλημένοι, διότι δὲν εἰσῆλθον ἀμέσως ἀπὸ τῆς πρώτης ἥ τῆς δευτέρας ἥ καὶ τῆς τρίτης ἀκόμη ἀποπείρας. Ὁ καλὸς στρατιώτης δὲν ὑποχωρεῖ πρὸ τῆς ἀλώσεως σπουδαίου

φρουρείον· μία δὲ ἔφοδος δὲν ἀρκεῖ συνήθως πρὸς τοῦτο. Ὁ *Victor Hugo* μόνον μετὰ πέντε διαδοχικὰς ἀποτυχίας δὲ *Alfred de Vigny* μόνον μετὰ ἐξ ἀποτυχίας εἰσῆλθον εἰς τὴν *Γαλλικὴν Ἀκαδημίαν* καὶ ἄλλοι πολλοὶ καὶ μεγάλοι συγγραφεῖς καὶ καλλιτέχναι, καθηκον πρὸς τὴν πατρίδα ἐκτελοῦντες, ώς εἶπον, ὅμοιώς ήγειρίσθησαν διὰ νὰ εἰσέλθουν εἰς τὰς *Ἀκαδημίας* καὶ συντελέσουν εἰς ἀνύψωσιν αὐτῶν.

Πρὸς τούτοις, παρίσταται ἀνάγκη νὰ προσεταρισθῇ ἡ *Ἀκαδημία* καὶ ξέρα μέλλῃ. Οὕτω θὰ προσελκύσῃ πρὸς ἑαυτὴν καὶ τοῦ διεθνοῦς διανοούμενον κόσμου τὴν μεγάλην δύναμιν, διεκδικοῦσα, συγκεντρωῦσα καὶ τιμῶσα πᾶν δια μέγα καὶ ἔνδοξον καὶ χρήσιμον ὑπάρχει ἐν αὐτῷ. Διότι τὸ ἐπιστημονικόν, τὸ φιλολογικὸν καὶ τὸ καλλιτεχνικὸν δαμόνιον δὲν ἔχει πατρίδα· ἀνήκει εἰς τὴν ἀνθρωπότητα διλόκληρον!

Ἄλλως, ἡ Ἑλλάς, ώς πνευματικὴ ἑστία, εἶναι παγκόσμιος. Ἐὰν ποταμοί, θάλασσαι καὶ ὅρη θέτονταν εἰς αὐτὴν στενά ὑλικὰ ὅρια, ἡ διάνοια ὅμως αὐτῆς ὀρισεν ἄλλα, ἀπείρως εὐρύτερα. Τὸ πνευματικὸν κράτος της εἶναι ἀπέραντον! Πέραν τῶν ὁρατῶν αὐτῆς συντόρων ἡ Ἑλλὰς ἔχει ἄλλα ἀόρατα, τὰ δόποια φθάνονταν πανταχοῦ, ὅπου ἀναπτύσσεται ἐπιστήμη, καὶ καλλιεργεῖται τέχνη, ὅπου ἀνθεῖ φιλολογία καὶ λατρεύεται τὸ πνεῦμα, καὶ ἐν γένει, ὅπου ἐπικρατεῖ δι πολιτισμός.

Ἡ *Ἀκαδημία* δὲ τῶν *Ἀθηνῶν* κυρίως, ώς μήτηρ ὅλων τῶν ἄλλων, δικαιοῦται καὶ ὀφείλει νὰ καταστῇ, καὶ σὺν τῷ χρόνῳ βεβαίως θὰ καταστῇ, δι σύνδεσμος τῶν ἐνεργειῶν τῶν ἀγώνων ὅλου τοῦ διανοούμενον κόσμου, ἐν τῷ πεδίῳ τῆς σκέψεως. Αὐτὸ πρέπει νὰ εἶναι τὸ ἴδεῶδες της!

Καὶ ἥδη παραδίδω τὴν προεδρίαν εἰς τὸν ἀγαπητὸν διάδοχόν μου, τὸν ὑπέροχον ἡμᾶν ποιητὴν κ. *Παλαμᾶν* πέποιθα δὲ καὶ ἐλπίζω ἀδιστάκτως, διτι, διὰ τῆς πολυτίμου αὐτοῦ ὑπηρεσιακῆς πείρας, τῆς ἐγνωσμένης εὐσυνειδησίας περὶ τὴν ἐκπλήρωσιν τῶν καθηκόντων του, καὶ ἐν γένει διὰ τῶν πολλαπλῶν προσόντων του καὶ μάλιστα διὰ τῆς ἀφοσιώσεως καὶ τῆς στοργῆς αὐτοῦ πρὸς τὴν ἡμετέραν *Ἀκαδημίαν*, θέλει προαγάγει τὸ ἔργον, ἀνυψώσει τὸ γόνητρον καὶ ἐνισχύσει τὸ κῦρος αὐτῆς.

Ὑπάρχονταν οἱ πιστεύοντες, διτι οἱ ποιηταὶ μόνον νὰ ἵππεύονταν τὸν *Πήγα-*

σον εἶναι ἵκανοι. Παραδόξως δὲ καὶ ὁ Πλάτων αὐτός, εἰς τὴν Πολιτείαν του, δὲν φαίνεται πολὺ εὐμενῆς πρὸς αὐτοὺς καὶ τὴν ποίησιν ἐν γένει. Ἀλλ’ ὁ μέγας φιλόσοφος θὰ ἀντέφασκε πρὸς τὴν ποιητικὴν καὶ καλλιτεχνικὴν φύσιν του καὶ πρὸς αὐτὸν τὸ μέγα ἔργον του, ἢν ὅντως ἐφρόνει ὡς ἀληθῆ τὸν τόσον σχολιασθέντα καὶ ἐκπλήξαντα τὸν κόσμον ἀφορισμόν του αὐτόν κατὰ τῆς ποιήσεως. Διότι, ἐὰν θεωρῆται καὶ εἶναι ὅντως ὁ κορυφαῖος τῶν πεζογράφων ὅλων τῶν αἰώνων, ὅπως λέγει ὁ *Souday*, ἡ πεζογραφία του ὅμως εἶναι πλήρης ὑψηλῆς ποιήσεως· εἶναι συγχρόνως καὶ μέγας ποιητής, εἶναι ὁ ἀπαράμιλλος δημιουργὸς μύθων. Ἀλλὰ καὶ ὁ Ὁράτιος τοὺς ποιητὰς θεωρεῖ διὰ τὴν ποίησιν μόνον προωρισμένους. «Ἐκεῖνος λέγει, ὡς *Melpoμένη*, τὸν δοποῖον περιέβαλες μὲν βλέμμα ἀγάπης εἰς τὸ λίκνον του, ἐκεῖνος δὲν θὰ εἶναι οὕτε παλαιστὴς εἰς τοὺς ἀγῶνας τῆς *Κορίνθου*, οὕτε τικητὴς εἰς τὸν δρόμον τῆς Ἡλιδος, οὕτε θριαμβευτὴς στρατηγὸς εἰς τὸ *Καπιτώλιον*· ἀλλὰ θὰ· εὗρῃ τὴν δόξαν διὰ στίχων, γεννωμένων ὑπὸ τὴν σκιὰν τῶν δένδρων».

Ἐν τούτοις, ἡ ποιητικὴ φύσις, καὶ δταν δὲν προφητεύῃ, εἶναι ἵκανὴ νὰ διακρίνῃ τὴν ψυχὴν ὅλων τῶν πραγμάτων καὶ νὰ ἀνυψώνῃ ἐπὶ τῶν πτερύγων της τοὺς ἀνθρώπους μέχρι τῆς ἀληθείας. Ἀλλ’ ὁ ποιητὴς πρὸ παντὸς εἶναι δημιουργός· ὁ *Leconte de Lisle* ἔλεγεν ὅτι ὁ *Hugo*, εἰσερχόμενος εἰς τὸν παράδεισον, θὰ ἥδυνατο νὰ προσφωνήσῃ τὸν Θεὸν «Ἄγαπητέ μου Συνάδελφε». Τὸ πνεῦμα, τὸ δυνάμενον νὰ ὑψοῦται εἰς τὰς ὑψηλὰς σφαιρὰς τῆς σκέψεως καὶ νὰ διατρίψῃ εἰς τὴν χώραν τῶν ἴδεων, εἶναι πλάνη νὰ νομίζεται, ὅτι δὲν εἶναι ἵκανὸν νὰ ἔξελθῃ τῶν στενῶν ὁρίων τῆς κυρίας ἴδιοφυνίας του, καὶ ὅτι πρέπει νὰ παραιτῆται παντὸς δικαιώματος αὐτοῦ ὡς πολίτου, νὰ ἀπέχῃ πάσης δράσεως ὡς κοινωνικοῦ παράγοντος, πάσης ἐνεργείας ὡς συντελεστοῦ γενικωτέρας προόδουν. *Μετριοφροσύνη* ὑπερβολικὴ ἡ φύσις δειλὴ δὲν παρέχει ἐνίστε εὐχαρίστησιν διὰ γενικωτέραν δρᾶσιν, ὡς καὶ τὸ θάρρος διὰ δημοσίαν ἐμφάνισιν, σπουδαίων τινῶν ἀνδρῶν Διὰ τὸν δειλὸν π.χ. καὶ ἀφελῆ *Γάλλον ποιητὴν Casimir Delavigne* ἔλεχθη, ὅτι ὁ κόσμος, ὁ ὄποιος θὰ τὸν ὑπεδέχετο μετ’ ἐνθουσιασμοῦ καὶ ἀγάπης, οὕτε τὸν προσείλκνεν, οὕτε τὸν ἐγγώριζεν οὕτε τὸν εἶδε ποτέ· τὸν ἥκουε μόνον ψάλλοντα κατ’ ἴδιαν ἀπὸ τοῦ βάθους τοῦ οἰκογενειακοῦ του ἀσύλου.

Ἄλλὰ αὐταὶ εἶναι ἐξαιρέσεις, δὲν εἶναι ὁ κανόν. Τούναντίον ὁ Chateaubriand ὑπῆρξε γερουσιαστής, ὑπουργὸς καὶ πρέσβυς, ὁ Hugo γερουσιαστής καὶ σπουδαῖος πολιτικὸς παράγων, δὲ Lamartine βουλευτής, λαβὼν ἐνεργὸν μάλιστα μέρος εἰς τὴν πολιτικὴν κίνησιν εἰς δυσκόλους στιγμὰς τῆς Γαλλίας. Ὁ Ναπολέων εἶπεν εἰς τὴν Ἀγίαν Ἐλένην, ὅτι θὰ διώριζε τὸν Pascal γερουσιαστὴν καὶ τὸν Corneille ὑπουργόν. Καὶ ὅταν δὲ ἐβασίλευε, δὲν ἔπανσε νὰ προσφέρῃ ἔδρας εἰς τὴν γερουσίαν καὶ ἄλλα ἀξιώματα, σπουδαίας θέσεις καὶ ἄλλας ὑψηλὰς διακρίσεις, εἰς μεγάλους ποιητάς, ἐπιστήμονας καὶ καλλιτέχνας τῆς ἐποχῆς του.

Μοῦ ὑπολείπεται εἰσέτι ἐν καθῆκον, Κύριοι Συνάδελφοι: νὰ σᾶς ἐκφράσω τὰς θερμὰς εὐχαριστίας μου διὰ τὴν εὐμενῆ συνδρομήν, τὴν δοπίαν μοὶ παρέσχετε κατὰ τὴν ἐκτέλεσιν τῶν προεδρικῶν μου καθηκόντων εἴτε ὡς συγκλητικοὶ εἴτε ὡς μέλη Ἐπιτροπῶν εἴτε ὡς ἀπλᾶ μέλη τῆς Ἀκαδημίας. Θὰ εἶμαι δὲ εὐτυχῆς ἐὰν ἐκπληρῶν τὰς ὑποχρεώσεις, τὰς δοπίας μοὶ ἐνέθηκεν ἡ ψῆφος σας, ἡδυνήθην καὶ ἐγὼ νὰ ἀνταποκριθῶ ὅμοιως εἰς τὰς προσδοκίας ὑμῶν καὶ ἔτυχον οὕτω, ἐν τῇ ἡμετέρᾳ συνειδήσει, τῆς αὐτῆς ἐπιδοκιμασίας.

ΠΡΟΕΔΡΙΚΟΣ ΛΟΓΟΣ

ΥΠΟ ΚΩΣΤΗ ΠΑΛΑΜΑ

Δὲν εὑρίσκω καὶ διὰ τὴν στιγμὴν αὐτὴν ἄλλο τίποτε προσφορώτερον ἀπὸ τὰς ἴδιας λέξεις, μὲ τὰς δοπίας ἐξέφρασα τὰς εὐχαριστίας μου πρὸς τὴν Ἀκαδημίαν, ὅτε ἡξιώθην νὰ ἐκλεγῶ ἀντιπρόσωπος. Εἶπα τότε: Διστάζω νὰ πεισθῶ ὅτι θὰ δυνηθῶ νὰ πληρώσω, καθὼς πρέπει, βαρὺ χρέος. Όπωσδήπτε, ὅσον ἐξαρτᾶται ἀπὸ ἐμέ, θὰ προσπαθήσω νὰ ἀνταποκριθῶ εἰς τὸ δεῖγμα τοιαύτης ἐξαιρετικῶς συγκαταβατικῆς πρὸς ἐμὲ διάθεσεως, διὰ τὴν δοπίαν ὑπερηφανεύομαι.

Ο κρόνος οὗτος δισταγμός, ὅσον καὶ ἀν ἡ συγκίνησίς μου τὸν θερμαίνει, ἐντείνεται, χωρὶς νὰ τὸ θέλω, ἀπὸ τὴν σκέψιν ὅτι διαδέχομαι ἄνδρα ποῦ ὅχι μόνον ηὐτύχησε νὰ σωματώσῃ καὶ νὰ φυσήσῃ πνοὴν ζωῆς εἰς