

<sup>Πρόσ το ἔργον</sup>  
Kaluzniacki (Emil) Zur älteren Paraskeralit-  
teratur der Griechen, Slaven und Rumänen. Sitzungs-  
bericht der Kaiserlichen Akademie der Wissen-  
schaften in Wien, philol.-histor. Klasse 2<sup>ter</sup> 8 1899  
(Vorlesung über das Iota Tetrastemon) (Byzantinische  
Zeitschrift 1900. 584-7) *Ἐκδοτὶς ἀναγνώσεως*  
Nimothy & Proffer Βιβλ. zum do. Παρσκαρίων  
Genev. Ad. 1868.

Eugen Oberhummer Constantingold, Hans der  
Tonographie und Gedichte. Stuttgart (Hefle)  
18, 1. Vorrigeis ornata der Gruppe (L. v.  
595)  
Calme, A. Sainte Xénia Mylase Echo d'Orient  
Paris (Pettkerwy 1888-90. 352. 614)  
Tip, am so. Zensur 3. 1890. 1899. (1900?)  
zur Bogendruck  
Oder Ein angebliches Bruchstück Democrits  
über die Entdeckung unterirdischer Quellen. Phi-  
lologus, Supplementband VII Heft 1/2 (1898), 229.  
(Nr. 553-1899)

[illegible]

ῥ' αὐθιγίου<sup>16</sup>

15) ἐνδύει βίβλιν τῆς ἀγ. Πένης (Rakovski 13).

Ἐν τῇ αὐτῇ τῇ τυπικῇ γραφῇ τῶν Τύπων  
ἐν ὅλῃ οὐσίᾳ ἡ κακοχρῆσ<sup>16</sup> ἡ κακοχρῆσ<sup>16</sup> ἐν τῇ  
τῇ ἡ τῇ οὐσίᾳ κακοχρῆσ<sup>16</sup> ἐν τῇ ἀγ. Πένης  
1435 π. 1435, ὅσοι γέγραπται ἐν τῇ ἀγ. Πένης.

16) Κριτικὴ τῆς βίβλιν τῆς ἀγ. Πένης ἐν τῇ 839 γ. 1435.

Τ. Ν. Ζιζκον --- Βιβλ. ἐκδοτῆς (βιβλ.) Ν. 1873, 263

ὁ Χρῆς Κρίτικος οὐκ ἐστὶν ἐν οὐδὲν τῇ ἀγ. Πένης  
ἐν τῇ ἀντιγραφῇ τῇ κατανύκῃ τῇ ἀγ. Πένης.

