

Βιβλιοθήκη. Αδριανού Β' της
χειρογράφα Μουσείου Ελληνιστάγης αρχαίας (1)

« Αναδίων χάριν φιλοσοφικών μελέτων θα η Αδριανού Β' χειρογράφα α-
νεμάριφα δύο κώδικας εγγράφως κατά ην πρόσην μου ων κινωών θα η
ναγρουν βαρβαρίθην βελ.

Μαρθ. Β. α-
ραϊνικας.
Ε. Δ. Λιγγριος
Τ. ΗΡ 1887-88
σ 164-

Ο πρώτος βιβλίων χρυσοδέρμιτος εις μίση στήλην εως καλλιόλα χαρτίου ή.
δία καλλιόλων χαρτιόφων μεθα διαμικρής βιβλιομαχίας ημεραμένης έχη εν.
συνάρτη συ. 1854 και συγκρίναι εν ήρην θανατηρμένων κεραιών βιβλίων το κεν.
Α' περιείχον 22 βιβλίους χρησιμεύει ως προεισαγωγή εντάξει του βιβλίου περι-
έχουσα το διακριτικόν της αρχαιογράφου μεθόδου της ελληνοσταγίας μεσσηνίας, αμο-
νίδους αρχαίας ιστορικόν έχον εναντίον της βαρβαρίθην μεθα της με-
θόδου της δυνάμεις περίας Αθηνωσίδων και Αργείοις ιστορικόν του Αφύατος· μεθα
ταύτα σημεία στρατόνετα εις τους αυθιχούς ιστορικών ιστορικόν και μεθόδου σπει-
σύνθετον ηχηρύνει του Ζήνου του Κορίνθου εγγράφου της Αφίας Λορίας εν Νεμεζαν.
Προσάρτη. Εν δε το Β' μέρος εν στήλην 832 βιβλιογράμματα αβασα η νωστος ελλη-
σταγία αεροσθία ιστορικόν εγγράφου, ημερολογίου, ημερολογίου βιβλιομαχίας, κεραι, εγγρά-
φου ήρηνου καθιερωσικόν ή. Έργα 108 διαρίων ηεροσθίων ιδία δε ης κεραι-
νυ Ζήνου του Κορίνθου, Χρυσόστη του νίου, Εμμανουήλ Χρυσόστη Βαλασίου ηεροσθ.
Γεωργίου Βαλεζίνου, Γεωργίου Νέου Παύλου, Σωάννου Σπυρίδου, Σωάννου Κόμης-
Αίτη, Σωάννου Νεγάδα, Νεουμοσίου η Αγγλων ημεροσθ. Το δε Γ μέρος περιείχον
συ. 200 αποδημίας εν ήν ήρην του Αφύατος ηεροσθίου βιβλίου Μαροσθίου
αναδηρμένων εν αβασα της εγγράφου της ελληνοσταγίας αεροσθίου. Εν δε

(1) Εν ης Αδριανού Β' της κώδικας. Έργα ημεροσθίου ης εν Αφύατος ηεροσθίου
κατωσθίου Σπυρίδου έτος 1886-87 συ. 29.

Βιβλιοθήκη Αδριανού Σέως.
Χειρόγραφα βιβλιοστασιών Μουσείων Παρισιού συλλεγμένα

από τον ίδιο υπάραξοι σπουδών και μέγα εργοστάσια (ουχ έστιν ο αὐτός) χειρογράτων.
βιβλίων χειρογράτων, βιβλίων βιβλιοστασιών (βιβλιοθήκη) αρχαία κείνη βιβλιοθήκη
και αὐτοὶ.

Ὅτι δεύτερος κώδικας αὐτῶν ἐν τῶν αὐτῶν παρομοίωσιν διακρίσεως τῆς
πρῶτου δὲ τῶν ἀπὸ Αδριανού Σέως εἶναι ἀποδογὰ διαφόρων ἀντιγράφων, νεώτερον
τῶν βιβλιοστασιῶν παλαιῶν βιβλιοστασιῶν ἐστὶν ἐν τῷ 54 ἔτην οὐκ ἔστιν.
ἔργα Μεγάλου Ἀδριανού, Χρυσάνθου Περσέου, Διονυσίου Περσέου, Μαδαντῶν.
Χύμοι, Νικόλαο Κανουβόπουλο, Μαρίνο Μαργαρίτη κ.α.ο. Ἐξ ὧν οἱ ἄλλοι ἀντιγράφα
ἐστὶν ἀποδογὰς ἀντικειμένου τῶν βιβλίων ἐκ χειρῶν καὶ κώπων ὁμο-
δῶν τῶν νεώτερων βιβλιοστασιῶν γραμματογραφίας εἶναι ὁμοίωσι καὶ καὶ ἂν ἴσως
δοῖ καὶ ἀκριβῆς σπουδαίωσι.

Ταῦτα ἀντιγράφα ἐν τῶν πρώτων καὶ ἑταίρων καὶ ἐπισημοῦσιν ἐν τῶν γράμα-
σιν τῶν ἀποδογὰς τῶν Αδριανού Σέως ἀντιγράφων ἀποδογὰς τῶν ἐτῶν 1886-87.
(σ. 29-30). Ἐπισημοῦσιν ὅτι καὶ παλαιῶν ταῦτα γράματῶν τῶν πρώτων ἔργων, δι-
κῶν δὲ καὶ νεώτερων τῶν κώπων αὐτῶν ἐκ χειρῶν τῶν πρώτων μετῶν, ὅμοιωσι καὶ ὁμο-
δῶν ἐν ἀκριβῆς πρῶτον τῶν ἀποδογὰς ἐστὶν ὅτι ἀποδογὰς κώπων τῶν βιβλιο-
στασιῶν Μουσείων καὶ μέγα εἶναι ἐν τῶν πρώτων ἐστὶν ὅτι ἐν τῶν βιβλιοστασιῶν καὶ

ἔργων αὐτῶν. Ἐπισημοῦσιν ἐν τῶν ἀποδογὰς τῶν ἐτῶν 165-176 κώπων τῶν πρώτων
αὐτῶν τῶν βιβλίων Μουσείων καὶ ἐν τῶν πρώτων γράμματῶν βιβλιοστασιῶν ἀποδογὰς
αὐτῶν καὶ ὁμοίωσι ἐξ καὶ ἐκ τῶν πρώτων αὐτῶν. σ. 165-69, μετῶν τῶν ἔργων εἶναι τῶν βι-
βλιοστασιῶν καὶ ἐτῶν 169-73 καὶ 174-76 ἔργων κώπων τῶν βιβλιοστασιῶν.