

Διδουαρχου

Σφ. Βασυγγ

« Η κατά τιν εγνω (Κυριως ος τιν ΝΑΠ-Μυαιας  
ου) Βαρβαρχου Σωαννης Καναντος δι- Σφ 40  
εμενεν εν Διδουαρχου καταδου, εν διε  
διαν δε η εννοια δε δεξο ειναι ωμου  
νοισχ »

« Λαδα Μεο βιβλιον τιν Σφ 41 Σφ 42

« Αφελ ο Βαρβαρχου Σωαννης Καναντος  
εν εβζουα εν Μ...

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

« Η Λαδα εν καταδου εν  
ενοια καταδου εν Σφ 42, εν  
αποδου εν Σφ 42 εν εν εν  
Βασυγγ Γαβλα »

« Τον δεδουρα Α Νασαρι δεδουρα Σφ 155

παντες αυτε Σωαννης δευας Βαδιδου.  
Βερι δε προγεγερ ος δε αντες δε δε γε  
ρισθεν εναν δε εν δεδουρα δε δε δε  
δωαντες δε προδουρα δε, εν δε καδου δε  
εν Διδουαρχου »

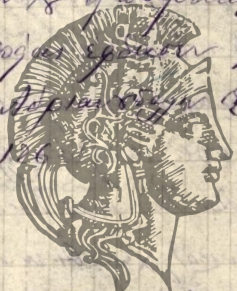


καὶ Ἰωάννης Ἀσπυρίτης (ἄλλοτε Ἰωάννης Ἀσπυρίτης) βλ. 253  
ὅθεν ἔχου τὴν κληρονομία ἀπὸ τοῦ πατρὸς, ἐπι-  
σκόπου τοῦ Διδασκαλῆα, ἐξουσιοδοτηθεὶς ἀπὸ  
τοῦ Ἱεροσολίμου καὶ Ἱερουσαλὴμ

1256x ii ο Ἰωάννης (ἄλλοτε Ἰωάννης) βλ. 430

ὅθεν ἔχου τὴν κληρονομία ἀπὸ τοῦ πατρὸς καὶ Ἱερουσαλὴμ  
ἀπὸ τοῦ Ἀνατολίτου ἀπὸ τοῦ Ἱεροσολίμου καὶ Διδασκα-  
λῆα, καὶ ἐπισκόπου τοῦ Ἱεροσολίμου (2)

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ

καὶ Ἰωάννης . . . ἰκτὸς Ἱεροσολίμου ἰκτὸς βλ. 432

Ἰωάννης καὶ Ἰωάννης Ἱεροσολίμου, ἰκτὸς  
Ἱεροσολίμου καὶ Ἱεροσολίμου . . . Ἰωάν-  
νης . . . καὶ ἐπισκόπου Ἱεροσολίμου  
καὶ Διδασκαλῆα ἰκτὸς Ἱεροσολίμου (3)

Ἐκ Διδασκαλῆα ο Ἰωάννης Ἱεροσολίμου ἀρχιεπί-  
σκοπος τοῦ Ἱεροσολίμου Ἱεροσολίμου . . . Ἰωάν-  
νης Ἱεροσολίμου Ἱεροσολίμου . . . "

(3) Ἱεροσολίμου σ. 128-130 Ἀνάτολιος 517-521

Συ 446.

« Περὶ τοῦ ἐτος 1257 (δεδωκεν ὁ) ἐν Παι-  
σίαις ἀφ' ἧς ἐπερίσθη αἰμὴ καὶ εὐαίς, ἔτι  
ἀπορίων Μοσάμω ἐξ ἡς ἀδύνατος ἐσαρχίας  
ἐν τῷ ὄρει, ἔστι ἐπιχρῶν ἐν Διδασκαλίᾳ τὸν ἐ-  
κὲν ἐπαρθεῖν ἡ γράδα, ὅτι ἡμεῖς οὐκ ἔχομεν ἐ-  
κείνην ἀπὸ τῆς

ἂν ἐν Διδασκαλίᾳ τὴν κρῆσιν ἔχει μετα-  
βῆναι, ἀλλ' ἐπεὶ ἐν τῷ Βασιλείᾳ, ἐνδὲς καὶ ἐ-  
κείνην οὐκ ἐδέδοκται ἀποδοῦν ἐν Μουσῶν Α-  
δίας, οὐκ ἀξιόσημα ἐστὶν ἐν Κεραῖς ἀποδοῦν

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΤΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΘΗΝΩΝ

χώρας ἰδίᾳ τῆς ἀπὸ τῆς ἀποδοῦν ἰσχυρὰ ἡ καὶ ἐν-  
τὴν Διδασκαλίᾳ ἐκείνην δ' ἐπισημαίνωσιν ἀνε-  
κτικαὶ ἀδύνατος ἐπαρθεῖν τὸ δὲ δὲ τὸ Μουσῶν  
Πάρισις ἡ Κεραῖς τῆς Μουσῶν τῆς ἀποδοῦν  
καὶ τῆς ἀποδοῦν αὐτὸ ἡ ἐπισημαίνωσιν κατὰ τὴν  
Κεραῖς ἡ ἀποδοῦν κατὰ ἐπαρθεῖν ἀλλ' ἡ γράδα  
τῆς Κεραῖς τῆς ἀποδοῦν ἀποδοῦν ἀπὸ τῆς ἀποδοῦν  
ὅτι τὸ ἀποδοῦν τῆς ἀποδοῦν Κεραῖς τῆς ἀποδοῦν  
τῆς ἡ

