

# ΠΡΑΚΤΙΚΑ ΤΗΣ ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ ΑΘΗΝΩΝ

---

ΣΥΝΕΔΡΙΑ ΤΗΣ 9ΗΣ ΜΑΡΤΙΟΥ 1989

ΠΡΟΕΔΡΙΑ ΣΟΛΩΝΟΣ ΚΥΔΩΝΙΑΤΟΥ

---

ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ.— ‘Η δυαδική γνωσιολογία τοῦ Παρμενίδου, ὑπὸ τοῦ ’Ακαδημαϊκοῦ κ. Κωνσταντίνου Δεσποτοπούλου\*.

Σύγχρονος τοῦ ’Εφεσίου ‘Ηρακλείτου, ἀλλὰ καὶ τοῦ ’Αθηναίου Αἰσχύλου, ὁ ’Ελεάτης Παρμενίδης<sup>1</sup>, χαρακτηρισμένος ἀπὸ τὸν Πλάτωνα ὡς «αἴδοιός τε... δεινός τε» (Θεαίτητος 183e), ἀναγνωρίζεται καὶ σήμερα ὡς πρωτουργὸς στὴ θεμελίωση τῆς Μεταφυσικῆς<sup>2</sup>, μὲ τὸ περίφημο ποίημά του *Περὶ Φύσεως*.

‘Η φιλοσοφικὴ αὐτὴ ἐποποιία, ἔξοχο δεῖγμα τῆς πνευματικῆς μεγαλουργίας τοῦ Δυτικοῦ ‘Ελληνισμοῦ, περιέχει καὶ στίχους δυσερμήνευτους. Κατ’ ἔξοχὴν δυσερμήνευτοι εἶναι οἱ στίχοι: «ἀλλ’ ἔμπης καὶ ταῦτα μαθήσεαι, ὡς τὰ δοκοῦντα χρῆν δοκίμως εἶναι διὰ παντὸς πάντα περῶντα» (1.31-32).

‘Ο Rémi Brague, στὸ δημοσιευμένο προπέρισυ μελέτημά του «La vraisemblance du faux: Parménide fr. 1, 31-32»<sup>3</sup>, γράφει τὰ ἔξης: “Εως τὸ 1970 περίπου «...οἱ ἔρμηνεες τῶν δύο αὐτῶν στίχων οἱ πιὸ διαφορετικὲς φαίνονταν νὰ

---

\* KONSTANTIN DESPOTOPoulos, *La gnoséologie dualiste de Parménide*.

1. ‘Ο παραλληλισμὸς τῶν τριῶν αὐτῶν κορυφαίων ἐκπροσώπων τοῦ Ἑλληνικοῦ πνεύματος, ἀντίστοιχα πρὸς τίς τρεῖς γεωγραφικές διαστάσεις τῆς Ἑλληνικῆς τότε πνευματικῆς μεγαλουργίας, ὑποσημαίνει καὶ τὸ ἴστορικὸ στὴ φιλοσοφία προβάδισμα τῆς Ἰωνίας καὶ τοῦ Ἰταλιωτικοῦ Ἑλληνισμοῦ, ἐνῶ στὴν Ἀττικὴ σήμαινε τότε ἡ μεγάλη ὥρα τῆς τραγωδίας καὶ δὲν εἶχε σημάνει ἀκόμη ἡ ὥρα τῆς φιλοσοφίας, παρὰ τὴν προήγηση τοῦ Σόλωνος, ἀναγνωρισμένου ὡς ἐνὸς ἀπὸ τοὺς ἐπτὰ σοφοὺς τῆς ‘Ἑλλάδος τὸ 582 π.Χ.

2. Bl. Couloubaritsis, *Mythe et Philosophie chez Parménide*, 1986, σ. 12.

3. Bl. Etudes sur Parménide (sous la direction de Pierre Aubenque), II, 1987, σ. 44 κ.επ.

είναι παραδέξιμες, τουλάχιστον κατ' ἀρχήν. Αύτό, νομίζομε, δὲν ισχύει πιά. Τὰ ἐπιχειρήματα ἥλθαν, μᾶς φαίνεται, καὶ ἀκύρωσαν τὰ μὲν τὰ δέ, ὥστε νὰ ἀποκλεῖονται ὅλες οἱ δυνατότητες ἔρμηνείας»<sup>4</sup>.

'Επισήμανα τὴν ἀρνητικὴν αὐτὴν ἀξιολόγηση τῶν διάφορων προγενέστερων ἔρμηνεών τῶν δύο αὐτῶν παρμενίδειων στίχων, για νὰ δικαιοιγήσω τὴν σημερινὴ ἀνακοίνωση. Μὲ αὐτὴν προτείνω ἔρμηνεία τῶν δύο αὐτῶν σπουδαίων στίχων, μὴ ἀκυρώσιμη, ἐλπίζω, ἀπὸ τὰ ἔως τώρα προβλημένα ἐπιχειρήματα ὑπέρ αὐτῆς ἡ ἔκεινης τῆς ἔρμηνείας τους.

Οἱ στίχοι αὐτοὶ, καταληκτικοὶ τοῦ «Προοιμίου» τοῦ παρμενίδειου ποιήματος, ἀκολουθοῦν ὡς συμπλήρωμα τοὺς ἀμέσως προηγούμενους: «χρεὼ δέ σε πάντα πυθέσθαι ἡμὲν Ἀληθείης εὔκυκλέος ἀτρεμές ἥτορ ἥδε βροτῶν δόξας, ταῖς οὐκ ἔνι πίστις ἀληθής» (1.28-30).

Χαρακτηριστικὸν εἶναι ὅτι οἱ ἀμέσως προηγαύμενοι στίχοι αὐτοὶ ἔχουν ὡς ἐκφραστικὴ βάση τὴν λέξη «πυθέσθαι», ἐνῶ οἱ ἀμέσως ἐπόμενοί τους δύο καταληκτικοὶ στίχοι τοῦ Προοιμίου, ἔχουν στὴν ἀντίστοιχη ἐκφραστικὴ λειτουργία τὴν λέξη «μαθήσεαι». Καί, νομίζω, «πυθέσθαι» σημαίνει, στὴν προκείμενη χρήση του: νὰ πληροφορηθεῖς, νὰ διδαχθεῖς· ἐνῶ «μαθήσεαι» ἀκριβέστερα σημαίνει: θὰ μάθεις καὶ μὲ ἴδική σου προσπάθεια, θὰ ἀποκτήσεις ἐπίγνωση.

Πρέπει, λοιπόν, νὰ διδαχθεῖ ὁ ὑπὸ διάπλαση φιλόσοφος: πρῶτον «Ἀληθείης εὔκυκλέος ἀτρεμές ἥτορ» καὶ δεύτερον «βροτῶν δόξας, ταῖς οὐκ ἔνι πίστις ἀληθής»· ἐνῶ ἔξ ἄλλου καὶ θὰ ἀποκτήσει ὁ ἴδιος ἐπίγνωση «ώς τὰ δοκοῦντα / χρῆν δοκίμως εἶναι διὰ παντὸς πάντα περῶντα».

‘Η ἔξαγγελία ὅμως καὶ τοῦ «χρεὼ δέ σε πάντα πυθέσθαι» καὶ τοῦ «ἄλλ’ ἔμπης καὶ ταῦτα μαθήσεαι» ἐμφανίζεται νὰ ἔχει πηγὴ ὑπερβατική.

‘Ο ὑπὸ διάπλαση φιλόσοφος ἀφηγεῖται ὁ ἴδιος συναρπαστικὴ ἀρματοδρομία του πρὸς κάποιο τόπο ἐπέκεινα τοῦ συνηθισμένου γιὰ τοὺς ἀνθρώπους (1.11, 27), διεξαγμένη ἀπὸ δυνάμεις οἰονεὶ θεῖκες (1.4, 5, 9)· καὶ παρουσιάζει, ὕστερ’ ἀπὸ τὸν αἴσιο τερματισμὸν τῆς, νὰ ἔξαγγέλεται ἀπὸ στόμα θεᾶς ἡ ἐπικείμενη διδαχὴ του καὶ μάθησή του (1.27-32), ἀλλὰ ἐπίσης ἀπὸ τὸ ἴδιο αὐτὸν θεᾶς στόμα νὰ ἐκπορεύεται δλόκληρο τὸ κύριο περιεχόμενο τοῦ Ποιήματος, δηλαδὴ καὶ ἡ ὀντολογία καὶ γνωσιολογία καὶ ἡ κοσμολογία, οἱ ἐκφρασμένες μὲ αὐτὸν — παρὰ τὴν αὐστηρὰ λογικὴ συγκρότηση τῆς ὀντολογίας καὶ γνωσιολογίας ἴδιαίτερα, καὶ παρὰ τὴν καταπίστευσή της μάλιστα πρὸς κριτικὴν στὸν λογικὸν στοχασμό, προπάντων ὡς πρὸς τὸ ἐλεγκτικὸν μέρος της («κρῖναι δὲ λόγῳ πολύδηριν ἔλεγχον / ἔξ ἐμέθεν ῥηθέντα», 7. 5-6).

4. Ἐνθ. ἀν., σ. 44.

‘Η ύποβλητική αύτή σὲ ύπερβατική πηγή ἀναγωγή τῆς δημιουργίας τοῦ ιστορικὰ πρώτου μὲ αὔστηρά λογική συνοχὴ διαρθρωμένου συστήματος φιλοσοφίας ύποσημαίνει, πιστεύω, αὐτεπίγνωση τοῦ λογικοῦ στοχασμοῦ, δια τοῦ ἀδυνατεῖ νὰ ἔξηγήσει ὁ ἕδιος τῇ γένεσή του<sup>5</sup> καὶ νὰ θεμελιώσει τὸ θεμέλιο τοῦ κύρους του, ὡστε καὶ νὰ χρειάζεται ἀντίστοιχα ἡ προσφυγὴ σὲ μετα-λογικὸ πεδίο.

Βασικὴ σημασία ἔχουν οἱ στίχοι 29 καὶ 30 τοῦ Προοιμίου τοῦ Ποιήματος.

‘Ο στίχος 29 ἔξαγγέλλει γνώση ἀληθινή, καίρια καὶ ἀκατάλυτη καὶ ἀκέραιη. ‘Τυοδηλώνεται ἡ γνώση αύτή ὡς ἀληθινὴ μὲ τὴ λέξη «’Αληθείης», καίρια μὲ τὴν ἔκφραση «’Αληθείης... ἥτορ», ἀκατάλυτη μὲ τὴν ἔκφραση «ἀτρεμές ἥτορ», ἀκέραιη μὲ τὴν ἔκφραση «’Αληθείης εὐκυκλέος»<sup>6</sup>.

Πιστεύω λοιπόν, ἡ γνώση αύτή, ἡ ἀληθινὴ καὶ ἀκατάλυτη, καίρια καὶ ἀκέραιη, εἶναι μία καὶ μόνη: ἡ γνώση μὲ ἀντικείμενο ἀπόλυτο, δηλαδὴ αὐτόθετο καὶ ἀνεκτόπιστο κατὰ λογικὴν ἀναγκαιότηταν καὶ τέτοια γνώση ἀποτελεῖ ἡ ἀδήριτη κατάφαση τοῦ “Οντος, πρώτη καὶ ἔσχατη θέση τῆς φιλοσοφίας” ὡς ’Οντολογίας εἴτε Μεταφυσικῆς.

‘Ολόκληρο τὸ πρῶτο Μέρος τοῦ Ποιήματος πραγματεύεται ἀναλυτικὰ τὴν ἀπόλυτην αύτήν καὶ ἀδήριτην, πρώτην καὶ ἔσχατην, φιλοσοφικὴ γνώση. ‘Επισημαίνω, διτι ἡ νόηση χαρακτηρίζεται ὡς ἀνέφικτη χωρὶς τὸ “Ον: «οὐ γάρ ἄνευ τοῦ ἐόντος, ἐν ᾧ πεφατισμένον ἔστιν /, εὑρήσεις τὸ νοεῖν» (8.35-36) καὶ διτι, ἐξ ἄλλου, τὸ “Ον χαρακτηρίζεται ὡς ἀναπόδραστα ὑπαρκτὸ — μὲ ἀδιανόητη ὅλωσδιόλου τὴν ἀνυπαρξία του— (8.8-9), καὶ ὡς «ἀγέννητον καὶ ἀνώλεθρον» (8.3), «ἄναρχον, ἀπανυπότατον» (8.27), «μοῦνον, οὐλομελές τε καὶ ἀτρεμές καὶ ἀτέλεστον» (8.4, 38), «οὐκ ἐπιδευέες» (8. 33), «οὐδὲ διαιρετὸν» (8.22), «όμοῦ πᾶν» (8.5), «ὲν» (8.6), «συνεχὲς» (8.6), «ἔμπεδον» (8.29), «ἀκίνητον» (8.38), «μεσσόθεν ἴσοπαλές πάντη» (8.44), «πᾶν... ἀσύλον» (8.48).

‘Ο στίχος 30 προσθέτει δεύτερη, ἄλλης ποιότητας, γνώση: ἀποτελούμενη ἀπὸ «βροτῶν δόξας». Τὸ κῦρος τους χαρακτηρίζεται ρητὰ μὲ τρόπο ύποτιμητικό: «ταῖς οὐκ ἔνι πίστις ἀληθής».

Ποιὰ εἶναι λοιπὸν ἡ δεύτερη αύτὴ γνώση; ‘Ενδεικτικὴ ἥδη εἶναι ἡ χρήση πληθυντικοῦ στήν ἔκφρασή της («δόξας»), διτιως καὶ ἡ ύποσήμανση τῆς συνυφασμένης μὲ αύτὴν ύποκειμενικότητας («βροτῶν»), σὲ ἀντίθεση πρὸς τὴν χρήση τοῦ ἐνικοῦ,

5. Πρβλ. Mansfeld, Die Vorsokratiker, I, 1986, σ. 288 κ.έπ.

6. Δηλαδὴ παρόμοιας στήν κλειστὴ αύτάρκειά της μὲ τὸ ἄριστο σχῆμα κύκλος.

7. Πρβλ. Δεσποτοπούλου, Μελετήματα Φιλοσοφίας, 1978, σ. 50-41, ἀλλὰ καὶ Heidegger, Einführung in die Metaphysik, 1953, σ. 2, σ. 13.

ἀλλὰ καὶ δίχως μνεία παρέμβλητων ὑποκειμένων, δταν ἐκφράσθηκε ἡ πρώτη γνώση («Ἄληθείης... ἥτορ»). ‘Η δεύτερη γνώση, ἀρα, ἐμφανίζεται ως διασπασμένη εἴτε διασπαστική γνώση, ἀλλὰ καὶ συναρτημένη πρὸς τὴν γνωστική ἐπάρκεια τυχὸν εἴτε ἀνεπάρκεια τῶν «βροτῶν». Εἶναι, δηλαδή, ἡ συνηθισμένη, ὅχι φιλοσοφικὰ ἔγκυρη γνώση μὲ τὶς ποικίλες τάσεις της. Αὐτὴν κατέχουν οἱ ἀπλοὶ ἀνθρώποι, ἀλλὰ καὶ οἱ ἐκπρόσωποι τῶν ἔως τότε κοσμολογιῶν, οἱ λεγόμενοι «φυσιολόγοι», ἢ καὶ οἱ ποιητὲς κοσμογονιῶν προπάντων ἐπῶν. Καὶ ἀξιολογεῖται ἄλλωστε ἡ δεύτερη αὐτὴ γνώση ως μὴ βέβαιη στὴν ἀλήθειά της, ἀλλὰ δεκτική σφαλερότητας: αὐτὸς σημαίνει «ταῖς οὐκ ἔνι πίστις ἀληθῆς» (1.30) — ἐκφραση μὲ ἀντιστοιχία ἔκδηλη πρὸς ἄλλη ἐκφραση ἐπίσης τοῦ Ποιήματος: «κόσμον ἐμῶν ἐπέων ἀπατηλὸν» (8.52).

‘Η στάση ὅμως τοῦ Παρμενίδου πρὸς τὴν δεύτερη αὐτὴ γνώση, τὴν ἀποτελεσμένη ἀπὸ «βροτῶν δόξας» (1.30), δὲν εἶναι ὀλωσδιόλου ἀπορριπτική. ‘Ο μέγας πρωτουργὸς τῆς φιλοσοφίας, ὅσο καὶ ἀν ἐμμένει στὴν προσωπική του ἀνακάλυψη τῆς ὀντολογικῆς «όδοοῦ» πρὸς τὴν γνώση, τὴν αὐθεντική, τῆς Ἀλήθειας, ὅμως δὲν ἀποστέργει ὀλωσδιόλου τὴν «κατὰ δόξαν» γνώση, μάλιστα καὶ προβαίνει στὴν ἔκθεση ὁρισμένης κοσμολογίας, προχαρακτηρισμένης ἀπὸ τὸν ἴδιον ὡς συνθεμένης ἀπὸ «δόξας... βροτείας» (8.51) καὶ ὡς ἐκφρασμένης μὲ «κόσμον... ἐπέων ἀπατηλὸν»<sup>8</sup> (8.52) ἀλλὰ καὶ ἀπαιτεῖ ἐπίγνωση («μάνθανε», 8.52) τοῦ χαρακτήρα τῆς κοσμολογίας αὐτῆς ως συνθεμένης ἀπὸ «δόξας βροτείας» (πρβλ. καὶ 19.1), ὅσο καὶ ἀν ἔξαίρει τὸ ποιόν της ως διαμορφωμένης εὔλογα («διάκοσμον ἔοικότα», 8.60), καθὼς καὶ τὴν ἀξία της ἀρα ως ὑπέρτερης ἀπὸ κάθε ἄλλη «βροτῶν γνώμη» (8.61). ‘Εξ ἀλλού, κατονομάζει τὸ ἀντικείμενό της ως συγκείμενο ἀπὸ αὐτὰ ὅλα — συλληπτὰ «κατὰ δόξαν», ἃς μὴ λησμονεῖται — ὅσα ἐνώπιόν μας γεννήθηκαν, ὑπάρχουν τώρα καὶ μέλλουν νὰ τελευτήσουν ὕστερ’ ἀπὸ τὴν ὄλοκληρωμένη ἀνάπτυξή τους, δηλαδὴ ὅλα τὰ χωροχρονικὰ φαινόμενα: «οὕτω τοι κατὰ δόξαν ἔφυ τάδε καὶ νυν ἔασι /καὶ μετέπειτ’ ἀπὸ τοῦδε τελευτήσουσι τραφέντα» (19.1-2).

Τὸ γνωσιολογικὸ λοιπὸν αἰτημα «ώς τὰ δοκοῦντα /χρῆν δοκίμως εἶναι διὰ παντὸς πάντα περῶντα» (1.31-32) προσφέρεται νὰ ἐρμηνευθεῖ ὀρθά, ἐφόσον ἀντιμετωπισθεῖ ως ἐνταγμένο στὴ δυαδικὴ αὐτὴ γνωσιολογία, τὴ βασισμένη στὴ διασημότατη ἀργότερα, μὲ τὴν υἱοθέτησή της ἀπὸ τὸν Πλάτωνα, ἐδραία διάκριση «ἀληθείας» καὶ «δόξης», ἀλλὰ καὶ ως συναρτημένο μὲ τὴν προσπάθεια νὰ ἔξασφα-

8. Πρβλ. Jean Frère, Parménide et l'ordre du monde, στὸ συλλογικὸ ἔργο Etudes sur Parménide, ΙΙ, 1987, σ. 199 κ.ἐπ.

λισθεῖ κάποιο κῦρος καὶ στὴν ἀπὸ «δόξας... βροτείας» συγκείμενη κοσμολογία —κάτι κρίσιμο ἄρα καὶ γιὰ τὴ γνωσιολογικὴ θεμελίωση τῆς Φυσικῆς πρώτιστα, εἴτε γενικὰ τῶν στηριγμένων στὴν ἐμπειρία ἐπιστημῶν.

Καὶ ἴδου τώρα ἔκθεση τῆς ὁρθῆς ἐρμηνείας τῶν δύο ἐρμηνευτέων, δυσερμήνευτων ὅμως, στίχων 31 καὶ 32 τοῦ παριμενίδειου ἀποσπάσματος 1, καθὼς αὗτοὶ παρουσιάζονται ἡδη ὡς προορισμένοι κάπως νὰ γεφυρώσουν τὸ μεταξὺ «ἀληθείας» (1. 29) καὶ «δόξης» (1.30) γνωσιακὸ χάσμα, ὥστε δηλαδὴ καὶ τὰ περιεχόμενα τῆς «δόξης» νὰ ἀποκτήσουν κάτι ἀπὸ τὸ δόντολογικὸ φέγγος τῆς «ἀληθείας».

Ανασυντάσσομε τὸ ἐρμηνευτέον χωρίο στὶς δύο λογικὰ δυνατές σειρὲς τῶν συστατικῶν του λέξεων: «ώς χρῆν εἶναι δοκίμως τὰ δοκοῦντα, περῶντα πάντα διὰ παντός» εἴτε «ώς τὰ δοκοῦντα χρῆν εἶναι περῶντα δοκίμως πάντα διὰ παντός».

Καὶ στὶς δύο αὐτὲς διαρθρώσεις τοῦ χωρίου, «τὰ δοκοῦντα», ὅχι ἀσχετα ὡς ἔννοια πρὸς τὰς «βροτῶν δόξας», σημαίνουν εἰδικώτερα: τὰ διάφορα θεωρήματα γιὰ τὰ φυσικὰ προπάντων φαινόμενα.

Στὴν πρώτη διάρθρωση τοῦ χωρίου, τὸ ἐπίρρημα «δοκίμως» ἀποτελεῖ προσδιορισμὸ τοῦ ἀπαρεμφάτου «εἶναι», ἐνῶ στὴν δεύτερη ἀποτελεῖ προσδιορισμὸ τῆς μετοχῆς «περῶντα». Στὴν πρώτη διάρθρωση, ἄρα, κύρια ἔκφραση ἀποτελεῖ τὸ «εἶναι δοκίμως», μὲ τὸ «περῶντα» ὡς μετοχὴ τροπικὴ ἢ ὑποθετικὴ στὴ δεύτερη, ἀποτελεῖ κύρια ἔκφραση τὸ «εἶναι περῶντα δοκίμως».

Ίδιαίτερο ἐρμηνευτικὸ πρόβλημα προκύπτει σχετικὰ μὲ τὸ «διὰ παντός» ἢ κάπως καὶ ἀπὸ τὸ «δοκίμως», ἀλλὰ τὸ καίριο ἐρμηνευτικὸ πρόβλημα προκύπτει ἀπὸ τὸ «περῶντα»<sup>9</sup>.

Καί, ὅμοιογῶ, δὲν ἀποδέχομαι τὴν συνηθισμένη ἀπόδοση τῆς σημασίας τοῦ ρήματος «περᾶν» μὲ τὸ ρῆμα: διαπερνῶ (traverser, durchdringen)<sup>10</sup>. Πιστεύω δὲν πρέπει τὸ ρῆμα «περᾶν» νὰ ἔτυμοιογθεῖ ἀπὸ τὸ οὐσιαστικὸ «πέρας», σημαντικώτατο γιὰ τὴν ἀρχαϊκὴ Ἑλληνικὴ φιλοσοφία, καὶ νὰ ἐρμηνεύθῃ ἄρα ὡς: παρέχω πέρας, δηλαδὴ περικλείω σὲ μορφή, ἄρα, κατὰ νεωτερικὴ ἔκφραση, ἔξηγῶ.

Τότε καὶ ἡ ἐρμηνευτικὰ ἔκφραση «τὰ πάντα περῶντα» σημαίνει: ἐάν μόνο ἢ καθὼς μόνο ἔξηγοῦν τὰ πάντα. Καί, δπως ὑποκειμένου θέση ἔχει ἡ ἔκφραση «τὰ

9. 'Τπῆρξαν καὶ ὑπάρχουν τάσεις νὰ κριθεῖ ὡς σφαλερὴ ἢ γραφὴ «περῶντα» καὶ νὰ προτιμηθεῖ π.χ. ἀντὶ «πάντα περῶντα» ἢ γραφὴ «πάνθ' ἄπερ ὄντα». Βλ. Remi Brague, ἔνθ. ἀν., σ. 56 κ.ἐπ.

10. 'Ἐχει ἀλλωστε ἡδη ἐπικριθεῖ ἡ συνηθισμένη αὐτὴ ἐρμηνεία τοῦ «περᾶν» γιὰ τὸ προκείμενο χωρίο. Βλ. Mourelatos, The Route of Parmenides, 1970, σ. 214, Remi Brague, ἔνθ. ἀν., σ. 49 κ.ἐπ.

δοκοῦντα», ἡ ἐρμηνεία τοῦ χωρίου, δλόκληρου σχεδόν, ἐμφανίζεται ως ἔξῆς: τὰ συστατικὰ τῆς κοσμολογίας θεωρήματα, («τὰ δοκοῦντα») πρέπει νὰ ἔχουν κύρος διανθρώπινο («δοκίμως εἰναι»), ἀν μόνο ἡ καθὼς μόνο προσφέρονται γιὰ ἔξήγηση δλων τῶν ἀντίστοιχών τους χωροχρονικῶν φαινομένων («πάντα περῶντα»): εἴτε σύμφωνα μὲ τὴ δεύτερη διάρθρωση τοῦ χωρίου: τὰ συστατικὰ τῆς κοσμολογίας θεωρήματα («τὰ δοκοῦντα») πρέπει νὰ προσφέρονται γιὰ ἔξήγηση ἔγκυρη («εἰναι περῶντα δοκίμως») δλων τῶν ἀντίστοιχών τους χωροχρονικῶν φαινομένων («πάντα»). Καὶ στὶς δύο ἐκδοχὲς τὸ κύριο νόημα εἶναι τὸ ἴδιο: τὰ συστατικὰ τῆς κοσμολογίας θεωρήματα ὑπόκεινται σὲ βάσανο γιὰ τὸ κύρος τους καὶ ἡ βάσανός τους ἐπιτελεῖται μὲ τὴν ἐπαλήθευσή τους ἢ τὴ διάψευσή τους ἀπὸ τὴν ἐφαρμογή τους ἢ μὴ στὸ σύνολο τῶν ἀντίστοιχών τους χωροχρονικῶν φαινομένων.

‘Αλλὰ ἡ προκείμενη βάσανος ἐνέχει μεγαλύτερες ἀπαιτήσεις. Τὸ ἐρμηνευτέο χωρίο περιέχει καὶ τὴν ἔκφραση «διὰ παντὸς» («διὰ παντὸς πάντα περῶντα»). Καὶ πιστεύω, «διὰ παντὸς» σημαίνει: μὲ δποιο σύνδρομο φαινόμενο, δηλαδὴ σὲ κάθε συνάρτηση ἢ σὲ κάθε περίσταση<sup>11</sup>. ‘Αρα δλόκληρο τὸ χωρίο σημαίνει: τὰ συστατικὰ τῆς κοσμολογίας θεωρήματα πρέπει νὰ ἔχουν διανθρώπινο κύρος, ἀν μόνο ἡ καθὼς μόνο προσφέρονται γιὰ ἔξήγηση τοῦ κάθε ἀντίστοιχού τους χωροχρονικοῦ φαινομένου σὲ δποια συνάρτησή του ἢ σὲ κάθε περίσταση. εἴτε πρέπει τὰ συστατικὰ τῆς κοσμολογίας θεωρήματα νὰ προσφέρονται γιὰ ἔγκυρη ἔξήγηση τοῦ κάθε ἀντίστοιχού τους χωροχρονικοῦ φαινομένου σὲ δποια συνάρτησή του ἢ σὲ κάθε περίσταση.

‘Η αὐστηρὴ αὐτὴ βάσανος τοῦ κύρους τῶν διάφορων θεωρημάτων γιὰ τὰ χωροχρονικὰ φαινόμενα — δίχως ἀναφορὰ μᾶλλον καὶ στὰ μαθηματικὰ νοήματα — προδιαγράφει μεταγενέστερες γνωσιολογικὲς ἢ καὶ εἰδικώτερα ἐπιστημολογικὲς διδασκαλίες. ‘Ιδιαίτερα συγγενένει πρὸς αὐτὴν ὅ,τι φέρεται νὰ ἐννοεῖ ὁ Καρνεάδης, ὁ διάσημος αὐτὸς ἐκπρόσωπος τῆς Μέσης Ἀκαδημίας, μὲ τὴν ἔκφραση «διεξωδευμένη φαντασία»<sup>12</sup>.

‘Η φιλοσοφία τοῦ Παρμενίδου, ἔκφρασμένη μὲ βαθυνόητες ἢ καὶ δυσερμήνευτες ἔκφράσεις, εἶχε ἀρχαιόθεν προκαλέσει κρίσιμες παρερμηνεῖες της, ὥστε καὶ νὰ καταλογισθεῖ σ’ αὐτὸν μονιμός, ἄκρατος, ἀναιρετικὸς τῶν συστατικῶν τῆς

11. Πρβλ. Πλάτωνος Πολιτεία 429b-d, 430b, δποι ἡ ἔκφραση «διὰ παντὸς» μὲ νόημα παρόμοιο, ἀλλὰ στὸ ἡμικὸ πεδίο «διὰ παντὸς δὲ ἔλεγον αὐτῆς σωτηρίαν τὸ ἐν τε λύπαις ὅντα διασώζεσθαι αὐτὴν καὶ ἐν ἡδοναῖς καὶ ἐν ἐπιθυμίαις καὶ ἐν φόβοις» (429cd). Πρβλ. ἐπίσης Ἡρακλείτου 41: «εἴναι γάρ ἐν τῷ σοφὸν ἐπίστασθαι γνώμην, ὅτεη ἐκυβέρνησε πάντα διὰ πάντων».

12. Βλ. Σέξτου Ἐμπειτικοῦ Πρὸς Λογικὸν 181-185.

πραγματικότητας. Κατά Κολώτην π.χ., σὰν νὰ μήν ἀναγνώριζε δὲ Παρμενίδης, δτι ὑπάρχουν καν «πῦρ» καὶ «ῦδωρ» ή καὶ «πόλεις... ἐν Εὐρώπῃ καὶ Ἀσίᾳ». Ο Πλούταρχος, στὸ ἔργο του «Πρὸς Κολώτην» (13, 1114b-d), γράφει: «ταῦτα συκοφαντῶν δὲ Κολώτης καὶ τῷ φήματι διώκων οὐ τῷ πράγματι» διαστρεβλώνει τὴ φιλοσοφικὴ διδασκαλία τοῦ Παρμενίδου. Καὶ διαβεβαιώνει ἀκόμη δὲ Πλούταρχος, δτι δὲ μέγας Ἐλεάτης «καὶ Πλάτωνος καὶ Σωκράτους ἔτι πρότερος συνεῖδεν, ὃς ἔχει τι δοξαστὸν ἡ φύσις, ἔχει δὲ καὶ νοητὸν» καὶ «ἀναιρεῖ μὲν οὐδετέραν φύσιν, ἔκατέρᾳ δὲ ἀποδίδοντα τὸ προσῆκον».

Ἐμεῖς σήμερα, δηλαδὴ καὶ ἀπὸ τὴ σημερινὴ σκοπιὰ τῆς Ἰστορίας τῆς φιλοσοφίας, διαπιστώνομε δτι κατόρθωμα τοῦ Παρμενίδου ὑπῆρξε ἡ θεμελίωση ἐσαεὶ τῆς ὄντολογίας, ἀλλὰ καὶ τῆς γνωσιολογίας.

Πρὸν ἀπὸ τὸν Παρμενίδην, δὲ Κολοφώνιος Ξενοφάνης, κάτοικος δμως τῆς Ἐλέας στὴν ὅριμη περίοδο τῆς ζωῆς του, ὑπῆρξε δὲ πρῶτος κριτικὸς φιλόσοφος, καθὼς εἶχε τηρήσει κριτικὴ στάση δχι ἀπλῶς ἀντίκρου στὰ φαινόμενα τοῦ κόσμου, ὅπως ἡδη πρὸν ἀπὸ αὐτὸν οἱ «φυσιολόγοι» τῆς Μιλήτου, ἀλλὰ καὶ ἀντίκρου στὴν ἵδια τὴ γνώση, ὡστε μάλιστα καὶ νὰ διακηρύχνει γνωσιολογικὸ ὑποκειμενισμό: «δόκος δὲ ἐπὶ πᾶσι τέτυκται» (34.4).

Ο Παρμενίδης δμως, καθ' ὑπέρβαση καὶ τῆς ξενοφάνειας διδασκαλίας, θέσπισε τὸν ἐπιβλημένο ἀπὸ τὴν οὐσία τῶν σχέσεων τοῦ ἀνθρώπου καὶ τοῦ κόσμου γνωσιολογικὸ δυαδισμό, τὸν ἐκφρασμένο μὲ τὶς δύο καίριες λέξεις «ἀλήθεια» καὶ «δόξα»: διακαθόρισε τὴ γνωσιακὴ ἀξία καὶ τῆς «ἀλήθειας» καὶ τῆς «δόξης», ἀλλὰ καὶ τοὺς ὄρους τῆς δυνατότητας γιὰ κάποια προσέγγιση μεταξύ τους· ἐπέτυχε δηλαδὴ νὰ διακρίνει, ποῦ καὶ πῶς ὑπάρχει γνώση ἀπόλυτη, ἀλλὰ καὶ ποῦ καὶ πῶς ὑπάρχει γνώση μὲ ἀμφισβητήσιμο κύρος, καθὼς συνδύασε καὶ ἀντιπαράθεσε τὴν αὐτόθετη καὶ ἀκατάλυτη γνώση, τὴ σύμφυτη μὲ τὴ θεμελίωση τῆς φιλοσοφίας ὡς ὄντολογίας — ἀπαραίτητη γιὰ τὴ θεμελίωση καὶ τῶν ἀλλων διάφορων γνώσεων —, καὶ τὴν ἐτερόθετη καὶ δχι ὁριστικὴ γνώση, τὴν στηριγμένη στὴν ἐμπειρία, τὴν καὶ συστατικὴ τῆς κοσμολογίας ἡ καὶ τῶν εἰδικῶν ἐπιστημῶν, πλὴν ἵσως τῶν μαθηματικῶν.

Ἡ σημερινὴ φιλοσοφία ὡς ὄντολογία καὶ ἡ σημερινὴ ἐπίσης ἐπιστημολογία, στὶς πιὸ δξεις τουλάχιστον προβάσεις τους, δὲν ξεφεύγουν ἀπὸ τὴ διπλὴ αὐτὴ πνευματικὴ τροχιά, τὴ χαραγμένη πρὸν εἴκοσι πέντε σχεδὸν αἰῶνες ἀπὸ τὸν βαθυνούστατο πρόδρομο τοῦ Πλάτωνος. Καὶ σήμερα οἱ φιλόσοφοι ὡς πρώτιστο μάθημα ἔχουν «Ἀληθείης εὔκυκλος ἀτρεμές ἥτορ». Καὶ σήμερα, ἐπίσης τῶν ἐπιστημόνων τὰ «δοκοῦντα» πρέπει «δοκίμως εἰναι διὰ παντὸς πάντα περῶντα».

## RÉSUMÉ

**La gnoséologie dualiste de Parménide**

L'auteur de cette communication essaye d'établir le vrai sens des vers 28-32 du fragment 1 de Parménide.

Il se réfère d'abord aux vers 29 et 30 et il en propose l'interprétation suivante: le vers 29 énonce la connaissance absolue de l'Être, qualifiée d'inéluctable et d'inebranlable dans sa plénitude de vérité, c'est-à-dire la connaissance philosophique fondamentale; le vers 30 énonce une autre connaissance, dépourvue de vérité authentique, parce que susceptible d'erreurs, c'est-à-dire la connaissance composée d'*«opinions de mortels»*, y compris celle des gens de science empirique.

En outre, croit l'auteur, Parménide, tout en demeurant attaché à sa grande découverte qu'est la connaissance absolue de l'Être, la seule fondamentalement véritable, il ne rejette pourtant pas totalement l'autre connaissance, celle qui porte sur les réalités spatio-temporelles conçues par l'opinion (fr. 19); mais il tâche d'assurer à cette connaissance, composée d'*«opinions de mortels»*, une certaine validité conditionnée; et c'est le vers 32 qui dicte les conditions de cette validité des contenus d'opinion (*«ta dokounta»*). D'après l'interprétation de ce vers, proposée par l'auteur, et étayée par des arguments minutieux et solides, la validité (*«dokimos einai»*) des contenus d'opinion (*«dokounta»*) dépend de leur aptitude à expliquer (*«peronta»*) toute chose ou tout événement qui leur correspond (*«panta»*) et en toute circonstance (*«dia pantos»*). Il s'agit là d'une méthode de vérification, consistant en des épreuves successives sur les faits, requise pour les opinions concernant des réalités spatio-temporelles et donc pour toutes les assertions composant chaque science empirique.

Et l'auteur de la communication conclut que Parménide outre l'ontologie a fondé et légué à l'humanité la gnoséologie aussi, en traçant à la connaissance un trajet double: celui de la connaissance de validité absolue, propre à la philosophie comme Ontologie, et celui de la connaissance de validité conditionnée, propre à la science empirique, deux acquis de la *philosophia perennis*.

Μετά τὸ τέλος τῆς ἀνακοινώσεως τοῦ κ. Κωνστ. Δεσποτόπουλου, ὁ ἀκαδημαϊκὸς κ. Εὐάγγελος Μουτσόπουλος εἶπε τὰ ἔξής:

#### Η ΟΝΤΟΛΟΓΙΚΗ ΘΕΜΕΛΙΩΣΗ ΤΗΣ ΠΑΡΜΕΝΙΔΕΙΟΥ ΓΝΩΣΙΟΛΟΓΙΑΣ

Ἐπιθυμῶ νὰ συγχαρῶ τὸν συνάδελφον κ. Δεσποτόπουλον γιὰ τὴν ἀνακοίνωσή του, καὶ νὰ προσθέσω τινὰ σ' ὅσα σημαντικά, νομίζω, διετύπωσε: Πρῶτον, ὅτι τὸ διττὸ ἐπίπεδο ἐπὶ τοῦ ὄποιου ἡ παρμενίδειος γνωσιολογία κινεῖται θὰ εἰταν ἀδιανόητο δίχως τὴν προηγούμενη ὀντολογικὴ θεμελίωση μὲ τὴν ὄποιαν ὃν καὶ μὴ ὃν ἀναδεικνύονται δεδομένα μὴ ἀναγώγιμα εἰς δὲλληλα<sup>1</sup> δεύτερον, ὅτι ἡ ἀπὸ τοῦ Παρμενίδου μέχρι τοῦ Πλάτωνος μετάβαση εἶναι ὄμαλή, ἀφοῦ, κατὰ τὴν ἔκφραση τοῦ Kirk<sup>2</sup>, ὀλόκληρη ἡ μετὰ τὸν Παρμενίδην διανόηση ἐξηντλήθη στὴν ἑρμηνεία τῶν θέσεών του· τρίτον, ὅτι στὸ δψιμο ἔργο τοῦ Πλάτωνος καταβάλλεται προσπάθεια ὃν καὶ μὴ ὃν νὰ ληφθοῦν ὡς οἱ ἔξωτερικοὶ δροὶ μιᾶς σειρᾶς, ὥστε ἡ μεταξύ των ὀντολογικὴ ἀπόσταση νὰ καλυφθῇ διὰ τῆς μαθηματικῆς παρεμβολῆς δυὸς ἐνδιαμέσων δρῶν, τοῦ εἶναι τοῦ μὴ ὄντος καὶ τοῦ μὴ εἶναι τοῦ ὄντος, ἀποκαθισταμένης, μὲ τὸν τρόπο αὐτόν, μιᾶς οίονει συνεχείας<sup>3</sup> τέταρτον, ὅτι ἡ ὁριζόντια αὐτὴ πλατωνικὴ διαβάθμιση ἀποβαίνει κατακόρυφη καὶ τάξεως ἴεραρχικῆς παρὰ Πλωτίνῳ, ὅπου οἱ διαιριθέντες δροὶ λαμβάνονται ὡς ὑποστάσεις, καὶ ὅπου τὸ παντελῶς μὴ ὃν ὀνομάζεται ὅλη<sup>4</sup> καὶ, πέμπτον, δτι, ἔστω καὶ ὡς μονισμός, ἡ παρμενίδειος ὄντολογία νοεῖται μονάχα μονισμὸς λειτουργῶν ἐντὸς ἐνὸς στηρίζοντος αὐτὸν δυϊστικοῦ βάθρου<sup>5</sup>.

1. Πρ. Παρμενίδου, ἀπ. 88: «οὕποτε δαμῆ... εἶναι μὴ ἐόντα».

2. Πρ. G. S. Kirk - J. E. Raven, *The Presocratic Philosophers. A Critical History with a Selection of Texts*, Cambridge, Univ. Press, 1957, (σημείωμα) περὶ τῶν μεταπαρμενίδειων συστημάτων, σ. 319. Πρ. E. Mousopoulos, 'Η προσωρικὴ διανόηση. \*Ἀπὸ τοῦ μύθου εἰς τὸν λόγον, Ἀθῆναι, Γρηγόριος, 1978, σσ. 48-49.

3. Πρ. Πλατ., *Sophist.*, 264 e. *Tim.* 35 e.

4. Πρ. E. Mousopoulos, L'évolution du dualisme ontologique et ses conséquences pour le néoplatonisme, *Diotima*, 10, 1982, σσ. 179-181.

5. Πρ. Πρόκλου, *In Parmen.*, 730, 17-20 Cousin. Πρ. E. Mousopoulos *Les structures de l'imagination dans la philosophie de Proclus*, Paris, Les Belles Lettres, 1985, σ. 251 καὶ σημ. 55.