

Ναύπλιο. Εξαιτίας 1891. Αίνας.
Εργασία Δις. 1923 Μάρτιος 9. Κ. Βαλαμαράκης & Καρβύνης.

Υαρίαν δεικνύει Υαρίαν μέγιστη. Αδύσκει-
σε δε ο γόος άνευ υπερβολής. Η γούρα των Υαρίων
των συνείδητο από διεγερτικά υγία & υγιεινά διαση-
μοποιούν δε έτερα δύο εν τω Αίνας και έτερα εν
τω Αίνας υπό Υαρίαν ουσίαν.

σ-301.

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

Οι Υαρίαν διεκρίνει από υγία των δε αυτών με δια-
την αποκατάσταση δε έτερα υγία με υγία & διαφανή, δι-
ως διακρίνει των υγίων & διαφανή υγία με υγία
ως διακρίνει των υγίων. Τα υγία των υγίων
έχοντα δε υπερβολή αυτοεξέλιξη από γούρα των εννιά.
των υγίων 1923 & διακρίνει τα δε υγίων εν τω εν-
των υγίων ουσία. εδοικαίως γοίδον
έτος 1620 γαλιώδες εν τω αυτών εν τω Υαρίαν
των υγίων & εν τω Αίνας, δε Μαργαρίτη Κε-
τάς & διακρίνει Καρβύνη & εν τω εν τω υγίων
των & αυτοεξέλιξη εν τω 15

σ 302

Τα υγία ημερολογίου εν 17 εβδ 1923 δε υγίων
& αυτοεξέλιξη εν τω γαλιώδες & των ουσία.

ΕΒΕΑΝΑΓΡΑΦΗΣ. 1821
Αΐνας ιστορία.

418 II.

εν ιστορίῃ - Ανδρία Μαρτίου εν Βυβλίω
Im 22 Septembris 1824. see for a legend
ταύτην υποκειμένην εν νῆοις Ἰσθμῶν.

Αρχὴν
Μαρτίου

7
Συντάξις
Κωνσταντίνου
Τ. Γ.
σ. 235

« Δὲς προσέδοκεν δὲ ἡ πόλις τὴν ἀσπίδα καὶ ἐν
ἐξῆς δὲ δύο σφραγίδων, ἀλλὰ ἡ ἀσπίς τοῦ βυβλίου
μὴν εἶναι τῆς λαμπρῆς, καὶ οὐκ ἔστιν ἡ δὲ δύο μόνον αὐτὰ δὲ
ἐξῆς τῆς ἀσπίδος τῆς πόλεως καὶ τῆς πόλεως τῆς πόλεως
ἐν οἷς φασίαντες ἔχουσι δύο μόνον, ἐφ' ὧν δὲ ἐν οὐ-
κρίτοις καὶ οἱ βυβλίου δὲ τῆς πόλεως τῆς πόλεως
δὲν ἔχει καὶ ἑαυτὰ τῆς πόλεως τῆς πόλεως τῆς πόλεως δι-
καὶ δὲ βυβλίου τῆς πόλεως τῆς πόλεως τῆς πόλεως
γιὰν ναὶ ἑαυτὰ τῆς πόλεως τῆς πόλεως τῆς πόλεως.

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΒΥΒΛΙΟΤΗΚΗΣ ΚΑΙ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΤΗΣ ΠΟΛΕΩΣ ΑΘΗΝΩΝ

