

φικῶν Ἀρχείου διὰ τῆς οἰκονομικῆς ἐνισχύσεως τοῦ Βασιλικῆς Ἰδρύματος Ἐρευνῶν, 6 δ' ἔτεραι συλλογαὶ ὑπὸ ἄλλων φίλων τῆς λαογραφίας.

**Β'. Εἰσαγωγή Μουσικῆς ὕλης** — Εἰς τὴν Ἐθνικὴν Μουσικὴν Συλλογὴν τοῦ Ἀρχείου εἰσῆχθησαν ἐπὶ ταινιῶν μαγνητοφώνου 842 ἠχογραφήσεις μουσικῆς δημοδῶν ἁσμάτων καὶ λαϊκῶν χορῶν.

**Γ'. Ἐντὸς τοῦ προγράμματος τοῦ καταρτισμοῦ Ἀρχείου κινηματογραφικῶν ταινιῶν λαογραφικῶν θεμάτων ἐγένετο κατὰ τὸ παρελθὸν θέρος ἐν Λευκάδι ὑπὸ τοῦ Διευθυντοῦ Γ.Κ.Σπυριδάκης ἡ πρώτη ταινία μὲ θέματα ἐκ τοῦ γάμου καὶ τῶν λαϊκῶν χορῶν.**

**Δ'. Λαογραφικαὶ ἀποστολαί.**—Τὸ ἐπιστημονικὸν προσωπικὸν ἐξέτελεσε τὰς ἐξῆς λαογραφικὰς ἐρευνητικὰς ἐργασίας : 1) ὁ διευθυντὴς Γ. Κ. Σπυριδάκης εἰργάσθη εἰς Ἰκαρίαν 2) ὁ συντ. Δημ. Οἰκονομίδης εἰς τὴν περιοχὴν τοῦ δυτικοῦ Ζαγορίου Ἡπείρου· 3) ὁ μουσ. Σπυρ. Περυστέρης εἰς Ἐδρυτανίαν 4) ὁ συντ. Κωνστ. Ρωμαῖος εἰς Ἀρκαδίαν (περιοχὴ Κοντοβάζινας), 5) ὁ ἐπὶ συμβ.μουσ. Στ. Καρακασίης εἰς Χίον· 6) ἡ φιλόλογος Ἀννα Παπαμιχαήλ, συνεργάτις διὰ τὴν ἐκτέλεσιν εἰδικῆς ἐρευνῆς δι' ἐνισχύσεως τοῦ Βασιλικῆς Ἰδρύματος Ἐρευνῶν, εἰς Σύμην καὶ Χίον.

**Ε'. Ἐκτελεσθεῖσα ἐπιστημονικὴ ἐργασία.** — Ἀποδελτιώσεις καὶ ἀρχεῖα κῆκατὰ τὰ ξίς. Ὑπὸ τῶν γραφῶν ἀπεδελτιώθη ὅλη ἐκ 34 χειρογράφων συλλογῶν καὶ τριῶν ἐντύπων, μέρος δ' αὐτῆς κατετάχθη ἀρχεῖακῶς.

**ΣΤ'. Δημοσιεύματα.**—Τὸ περιορισμένον εἰς ἀριθμὸν ἐπιστημονικὸν προσωπικὸν ἠσχολήθη κυρίως εἰς τὴν προώθησιν τῶν δημοσιευμάτων τοῦ Ἀρχείου, ἧτοι α) τοῦ Α' τόμου τῆς Ἐκλογῆς δημοτικῶν ἁσμάτων, τοῦ ὁποῦ ἐπερατώθη ἡ ἐκτύπωσις εἰς 34 τυπογραφικὰ φύλλα· β) τῆς Μουσικῆς Συλλογῆς, ἧς ἐξετυπώθησαν τὰ κεφάλαια τῶν Ἀκριτικῶν, Ἰστορικῶν καὶ Κλέφτικων τραγουδιῶν· γ) τῆς Ἐπετηρίδος τοῦ Ἀρχείου, τόμ.13-14(1960-61). Εἰς εἰδικὸν τεῦχος ἀνετυπώθησαν ἐκ τῆς Ἐπετηρίδος τοῦ Ἀρχείου αἱ συνταχθεῖσαι ὑπὸ τοῦ Διευθυντοῦ «Ὁδηγαὶ πρὸς συλλογὴν λαογραφικῆς ὕλης». Τὸ τεῦχος τοῦτο ἀποστέλλεται εἰς ἐνδιαφερομένους διὰ τὸν καταρτισμὸν συλλογῶν λαογραφικῆς ὕλης.

**Ζ'. Ἡ βιβλιοθήκη τοῦ Ἀρχείου ἐπλουτίσθη διὰ 143 τόμων περιοδικῶν, βιβλίων καὶ φυλλαδίων (ἀρ.εἰς.3309-3451.) Ἐκ τούτων 29 τόμοι προέρχονται ἐξ ἀνταλλαγῆς πρὸς τὴν Ἐπετηρίδα τοῦ Ἀρχείου, 44 ἐξ ἀγορᾶς, οἱ δὲ ὑπόλοιποι 70 ἐκ δωρεῶν τῶν συγγραφέων ἢ τῶν ἐκδοτῶν.**

**Η'. Εἰς τὴν Μουσικὴν ἐν συλλογῇ εἰσῆχθησαν 50 νέα λαογραφικὰ ἀντικείμενα, προερχόμενα ἐκ διαφόρων τόπων. Ἐκ τούτων ἐδωρήθησαν εἰς τὸ Ἀρχεῖον 21, τὰ δ' ὑπόλοιπα 29 ἠγοράσθησαν ὑπὸ τοῦ προσωπικοῦ κατὰ τὰς λαογραφικὰς ἀποστολάς αὐτοῦ.**

Ἐν Ἀθήναις τῇ 5ῃ Δεκεμβρίου 1962

Ὁ Διευθυντής  
Γ. Κ. Σπυριδάκης

Γ'

### ΣΥΝΟΠΤΙΚΟΝ ΣΗΜΕΙΩΜΑ

περὶ τῶν πεπραγμένων τοῦ Μεσαιωνικοῦ Ἀρχείου κατὰ τὸ ἔτος 1962

Τὸ Μεσαιωνικὸν Ἀρχεῖον, παρὰ τὸ ὀλιγάριθμον προσωπικὸν αὐτοῦ, ἐξηκολούθησεν ἐργασόμενον εἰς ὅλους τοὺς τομείς τοῦ προγράμματός του.

Συνεχίσθησαν αἱ ἀποδελτιώσεις κειμένων καὶ πραγματειῶν, αἱ ὁποῖαι ἐπλούτισαν μὲν νέον, ἱστορικὸν ἴδιον, ὕλικόν τὰς δελτιοθήκας τοῦ Ἀρχείου. Ἐκ τῶν ἀποδελτιωθέντων ἔργων σημειώ-  
νομεν ἰδιαίτερώς τὰ σχετικὰ πρὸς τὰ Μετέωρα δημοσιεύματα τοῦ ἀειμνήστου Ν.Α.Βέη, τοὺς δυσπρο-  
σίτους Ἐπισκοπικοὺς Καταλόγους τοῦ Ἀνθίμου Ἀλεξούδη καὶ τὴν πολύτομον σειρὰν τοῦ περιοδικοῦ  
«Ἐκκλησιαστικὴ Ἀλήθεια».

Τὸ ἀρχεῖον μικροφίλμ καὶ φωτογραφιῶν ἐπλούτιση μὲ σημαντικὸν ὕλικόν  
ἐκ χειρογράφων κωδίκων, ἀνεκδότων ἐγγράφων καὶ σπανίων ἐκδόσεων, προερχομένων ἀπὸ βιβλιο-  
θήκας καὶ ἀρχεῖα τῆς Ἑλλάδος καὶ τοῦ Ἐξωτερικοῦ. Ἰδιαίτερώς μνημονεῖομεν τὴν συλλογὴν 1000  
περίπου φωτογραφιῶν ἐκ Μετεώρων (ἀριθ. πρωτ. 964 καὶ 967). Διενηργήθησαν ἐπίσης ἀν-  
ταλλαγὰι μικροφίλμ μὲ ἐπιστημονικὰ ἰδρύματα τοῦ Ἐξωτερικοῦ (ἀριθ. πρωτ. 954 καὶ 965).

Εἰς τὴν βιβλιοθήκην τοῦ Ἀρχείου εἰσήχθησαν ἐκ δωρεῶν καὶ ἀνταλλαγῶν ἢ ἐξ ἀγορᾶς  
ὑπὲρ τοὺς τριακοσίους τόμοι βιβλίων καὶ περιοδικῶν, ἑλληνικῶν καὶ ξένων (ἀριθ. βιβλίου εἰσαγωγῆς  
1939-2305).

Ἡ δωρηθεῖσα εἰς τὸ Μεσαιωνικὸν Ἀρχεῖον Συλλογὴ Σταμούλη, πολύτιμος συναγω-  
γὴ ἀρχαῖου ὕλικου περὶ Θράκης καὶ Θρακῶν, ἐταξινομήθη καὶ ἐναπετέθη εἰς εἰδικὰς θήκας, ἀσφα-  
λισθεῖσα καὶ εἰς ἰδιαίτερον ἐπιπλον.

Ἐξεδόθη καὶ ἐτέθη εἰς κυκλοφορίαν ἡ Ἐπετηρὶς τοῦ Μεσαιωνικοῦ Ἀρχείου  
(τόμ. 8-9), ἡ ὁποία ἀνταλλάσσεται μὲ τὰ σπουδαιότερα ἀνάλογα περιοδικὰ τῆς ἡμεδαπῆς καὶ τῆς  
ἀλλοδαπῆς. Εἰς δὲ τὰς παρασκευαζομένας ἐκδόσεις τοῦ Μεσαιωνικοῦ Ἀρχείου,  
πλὴν τῆς Ἑλληνικῆς Βιβλιογραφίας τῶν ἐτῶν 1791-1799, τοῦ Καταλόγου τῶν Μετεωρικῶν χειρο-  
γράφων τοῦ Ν. Α. Βέη καὶ τῶν ἔργων τοῦ Λεονάρδου Ντελλαπόρτα, προσετέθησαν ἐφέτος καὶ  
τὰ Μανιάτικα Στιχογραφήματα τοῦ Νικίτα Νηφάκου, τὰ ὁποῖα θὰ παρουσιάσῃ ὁ ἀκαδημαϊκὸς κ.  
Σωκρ. Κουγέας.

Πλὴν τῶν ἀνωτέρω, οἱ ἐν τῷ Μεσαιωνικῷ Ἀρχεῖῳ ἐργαζόμενοι ἐπιστήμονες παρουσίασαν  
κατὰ τὸ λῆξαν ἔτος καὶ ἴδια δημοσιεύματα. Ὁ Διευθυντὴς Α. Βρανούσης ἐξέδωκε τὸν πρῶτον τόμον  
τῶν «Χρονικῶν τῆς Ἠπείρου» καὶ ἄλλας μικροτέρας πραγματείας. Ὁ συντάκτης Β. Σφουρόερας  
πραγματείας περὶ Σεργίου Μακραιοῦ, Χρυσάνθου Αἰτωλοῦ καὶ Κυκλαδιτῶν Σμύρνης. Ὁ συντάκτης  
Π. Πετρῆς ἐβραβεύθη ὑπὸ τῆς Γλωσσικῆς Ἐταιρείας δι' ἀνεκδοτὸν συλλογὴν γλωσσικοῦ ὕλικου.  
Ὁ ἔκτακτος συντάκτης Χρ. Πατρινέλης ἐδημοσίευσεν πραγματείας περὶ Μιχαὴλ Ἀποστόλη, περὶ  
Μεγ. Ρητόρων τοῦ Πατριαρχείου καὶ πολλὰ ἄρθρα εἰς Ἐγκυκλοπαιδείας.

Τὸ Μεσαιωνικὸν Ἀρχεῖον παρέσχε καὶ κατὰ τὸ ἔτος τοῦτο τὴν συνδρομὴν του εἰς δεκάδας  
Ἑλλήνων καὶ ξένων ἐρευνητῶν, οἱ ὁποῖοι προσέφηναν εἰς αὐτὸ ἀπ' εὐθείας ἢ δι' ἀλληλογραφίας·  
ὁ δὲ Διευθυντὴς αὐτοῦ ἐκλήθη κατὰ τὸν παρελθόντα Ὀκτώβριον εἰς τὸ ἐν Μονάχῳ συνεληθὸν Συνέ-  
δριον Ἱστορίας καὶ Βαλκανιολογίας (ἀριθ. πρωτ. 985|10-10-62).

Ὁ Διευθυντὴς τοῦ Μεσαιωνικοῦ Ἀρχείου μετέβη κατὰ τὰς θερινὰς διακοπὰς καὶ ὠλο-  
κλήρωσε τὰς ἐρεῦνας του εἰς τὴν ἐν Ἠπείρῳ Μονὴν Γηρομερίου, ὁπόθεν συνεκόμισε  
πλουσιώτατον ὕλικόν. Δεκάδες βυζαντινῶν καὶ μεταβυζαντινῶν ἐγγράφων, ἄγνωστοι κώδικες,  
χρυσόβουλλα ἡγεμόνων τῆς Βλαχίας καὶ Μολδαβίας, πατριαρχικὰ σιγίλλια, ἐπιγραφαί, ἐνθυμήσεις  
κλπ. διαφωτίζουν πρόσωπα καὶ πράγματα τῆς ἐποχῆς τοῦ Μεσαιωνικοῦ Δεσποτάτου καὶ τῆς μετα-  
γενεστέρως Ἠπείρου. Ἡ ἀνεκδοτος κτητορικὴ διαθήκη τοῦ ἱδρυτοῦ τῆς Μονῆς, ὁ ἀνεκδοτος ἐπίσης  
βίος καὶ ἡ ἀκολουθία αὐτοῦ προσθέτον εἰς τὸ στερέωμα τῶν Ἀγίων τῆς Ὀρθοδοξίας ἕνα ἄγνωστον  
μέχρι τοῦδε Ὅσιον, διαλάμψαντα ἐν Ἠπείρῳ κατὰ τὴν ΙΓ' καὶ ΙΔ' ἑκατονταετηρίδα.

Τὸ Μεσαιωνικὸν Ἀρχεῖον ἀναμένει τὴν συμπλήρωσιν τοῦ ἐν αὐτῷ ὑπηρετοῦντος ὀλιγαριθμοῦ προσωπικοῦ καὶ ἐξακολουθεῖ νὰ ἐλπίζει, ὅτι δὲν θὰ βραδύνη ἢ ἀπὸ πολλῶν ἤδη ἐτῶν ἀναμενομένη βελτίωσις τοῦ γλισχροτάτου μισθολογίου τῶν εἰς τὰ Ἱδρύματα τῆς Ἀκαδημίας ἐργαζομένων ἐπιστημόνων.

Ὁ Διευθυντής

Α. Γ. Βρανούσης

#### Δ'

### ΣΥΝΟΠΤΙΚΟΝ ΣΗΜΕΙΩΜΑ

περὶ τῶν ἐργασιῶν τοῦ Ἀρχείου Ἱστορίας τοῦ Ἑλληνικοῦ Δικαίου κατὰ τὸ ἔτος 1962

Κατὰ τὸ λήγον ἔτος αἱ ἐργασίαι τοῦ Ἀρχείου περιστράφησαν εἰς μελέτας καὶ ἐρεῖνας τοῦ δικαίου τῆς βυζαντινῆς ἐποχῆς καὶ τῆς Τουρκοκρατίας. Καὶ δὴ ἐξηκολούθησε κατὰ προτίμησιν ἢ ἀντιγραφὴ νοταριακῶν κωδίκων τῆς Τουρκοκρατίας ἐκ τῶν παρουσιαζόντων σημεῖα φθορᾶς, τῶν ὁποίων ἢ ἀνάγνωσις ἐκ φωτογραφιῶν εἶναι λίαν δυσχερῆς, λαμβανομένης μάλιστα ὑπ' ὄψιν καὶ τῆς συνήθους κακογραφίας των.

Προσέτι ἐξεδόθη καὶ ἡ ἐπιστημονικὴ Ἐπετηρὶς τοῦ Ἀρχείου, ἥτοι ὁ 9ος τόμος αὐτῆς.

Ἐν Ἀθήναις τῇ 8ῃ Δεκεμβρίου 1962

Μετὰ τιμῆς

Ὁ Διευθυντής

Ἰάκωβος Τ. Βισβίζης

#### Ε'

### ΣΥΝΟΠΤΙΚΟΝ ΣΗΜΕΙΩΜΑ

περὶ τῶν πεπραγμένων τοῦ Ἱστορικοῦ Ἀρχείου τοῦ Νεωτέρου Ἑλληνισμοῦ  
κατὰ τὸ ἔτος 1962

Κατὰ τὸ ἔτος 1962 συνεχίσθη ἡ ἀπόδελτίωσις ἐλληνικῶν καὶ ξένων συγγραμμάτων καὶ μελετῶν μὲ πληροφορίας ἀναφερομένης εἰς τὴν ἱστορίαν τῆς Μακεδονίας καὶ τῆς Δυτικῆς Θράκης ἀπὸ τοῦ 1912 καὶ ἐξῆς. Ἐπίσης συνεχίσθη ἡ συγκέντρωσις παρομοίων πληροφοριῶν ἐκ τῆς ἐφημερίδος Ἀθ ἡ ν α ι.

Ἡ βιβλιοθήκη τοῦ Ἀρχείου ἐπλουτίσθη διὰ 309 τόμων, ἐκ τῶν ὁποίων οἱ 70 προῆλθον ἐξ ἀγορᾶς καὶ οἱ 239 ἐκ δωρεᾶς.

Ἐν Ἀθήναις τῇ 10ῃ Δεκεμβρίου 1962

Ὁ Διευθυντής

Ἐλ. Πρεβελάκης