

« Η αὐτὴ μέθοδος τῆς περιγραφῆς, ἡ εἰσαγωγὴ ἐπὶ Μεγ. 15. 17. 18. 19
 νη καὶ χαρίεσσα, γ δὲ αὐτὸ Σικυονίδου ἕως δὲ σ. 360
 πδὺ καὶ καλλιεὶς, ὅσοι σαφῶς διακρίνονται τοῦ
 Σινδοαριμου, γαίνεσαι καὶ ἐς ἄλλο αὐτοῦ ἔσχα
 ἐξ ἐπινομιῶν ἐς νικητῶν συντάξεως, ὅσοι ἀναφέ-
 ρεται ἐς βορέα.

Τοῦ καὶ κισσῶτοι συντῶν ὄρνιθες ὑπερμεγέθους ἀναδ' ^{ἰχθυεὶς ὄρνιθι}

ἰκανὲς ἐξ ὕδατος ἄλλοτε κατὰ συνείσοδα.

οὐδὲ γὰρ ἐνοσθίζουσι αὐτὰ, ἀλλ' ὑπερ' ἀνίμην,
 ἀλλ' ἡ καθ' ἑαυτὴν ὑπόστασις τῆς γαλακτικῆς γάλακτος
 ἀραρεῖν αὐτοῖσι βροχίαι.

ὡς οὐδ' ἂν χειμῶσιον κατὰ μῆνα ἐπινοῶσι
 Ζεὺς αἰμάδα δέσπορα καὶ δέμα, γαδάνεοι δ' ἐκ
 ὤραν κατέοισιν ἄσπιδόνιοι
 ἴσαν βαυδοῦραρον ὠσιμίζουσι
 ἀμύονας. (3)

(3) Ἀπόσπ. 40. 41. 12.