

**ΑΡ. Β  
ΠΑΙΣΙΟΥ**

ΙΩΑΝΝΗΣ Κ. ΒΛΗΧΑΣ  
ΕΦΤΡ. ΕΙΣΗΓΗΤΗΣ

ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΤΟΥ ΓΑΖΗΣ ΕΠΙΣΤΟΛΗ

Τῆς ἀνεκδότου ταύτης ἐπιστολῆς τὴν δημοσίευσιν ἀναγκαίαν χρινα, τοῦτο μέν, ὅτι ὑπὸ σοφοῦ ἀγδρὸς τῆς ΙΖ' ἑκατονταετηρίδος ἔγραψῃ τοῦτο δέ, ὅτι ἀπαλλάστε αὐτὸν μάμον βαρέως, ὡς προῖών ὁ λόγος δηλώσει. 'Ἀπέστειλέ μοι δ' αὐτὴν ὁ λίαν πεφιλημένος μοι Ιερόθεος Φλωρίδης βιβλιοφύλαξ τῆς Πατμιακῆς βιβλιοθήκης, ἀπὸ τῶν ἐν αὐτῇ χειρογράφων δέλτων ἀναλεξάμενος.

Οὐδεὶς ἔστιν ἄλλος δὲ ἐπιστέλλων ἄλλ' ἢ ὁ κατὰ κόσμον μὲν Παντολέων καλούμενος, διὸ δὲ τοῦ μοναχικοῦ σχήματος Παΐσιος μετονομασθείς, ὁ τὸ ἐπίκλην Λιγαρίδης, Χίος δὲ τὴν πατρίδα, «ἄνήρ, κατὰ Δημήτριον τὸν Προκοπίου, ἐλληγικος σοφος καὶ πεπαιδευμένος κατὰ πᾶσαν ἴδεαν ἀγον καὶ ἐπιστήμης, ἐμπειρος εἰπερ τις ἀλλος τῷτε Γραφῶν»<sup>1</sup>. Περὶ δὲ τοῦ βίου καὶ τῶν συγγραμμάτων αὐτοῦ πολλοὶ ἔγραψαν, οἷον ὁ Ιεροσολύμων Δοσιθεός καὶ οἱ τούτου ἀδελφοί δοὺς καὶ διαδόχοις Χρυσανθεος<sup>2</sup>, ὁ Αθηνῶν Μελέτιος<sup>3</sup>, ὁ Ροδοτάξ<sup>4</sup>, ὁ Γ. Ζαβίρας<sup>5</sup>, ὁ Κάρο. Ικένιος<sup>6</sup>, Οίκονόμος δὲ εἰς Οίκονόμων<sup>7</sup>, ὁ Α. Μ. Βλαστός<sup>8</sup>, ὁ Α. Παπαδόπ. Βρετός<sup>9</sup>, ὁ Κ. Σεθος<sup>10</sup>, ὁ Ανδρόν. Δημητρακόπουλος<sup>11</sup> καὶ εἴ τις ἔτερος λανθάνων με<sup>12</sup>.

<sup>1</sup> Παρὰ Φαθρ. Ελλην. Βιβλιοθ. τόμ. ΙΑ', σελ. 782.

<sup>2</sup> Δωδεκάειρος. σελ. 1180-81. — 'Ιδε καὶ Ιστορ. τῆς Ρωσ. Εκκλ. κατὰ μετάφρ. Θ. Βαλλιάνου, σελ. 244 ἐφ.

<sup>3</sup> Εκκλ. Ιστορ. τόμ. Γ', σελ. 442.

<sup>4</sup> P. P. Rodotá Del Rito Greco in Italia τόμ. Γ', σελ. 208.

<sup>5</sup> Νέα Ελλ. σελ. 512.

<sup>6</sup> C. Iken Leucothea σελ. 212.

<sup>7</sup> Περὶ τῶν τριῶν ιερατ. τῆς Εκκλησ. βαθμῶν, σελ. 297.

<sup>8</sup> Χιακά, σελ. 80 κ. 92, ἔνθα, ὡς καὶ ὁ φίλος Σάθας ὄρθως παρατηρεῖ, εἰς δύο διαφέροντα ἀλλήλων πρόσωπα ἐδιχοτύμησεν ὁ συγγραφεὺς τὸν Λιγαρίδην, εἰς Παντολέοντα καὶ εἰς Παΐσιον.

<sup>9</sup> Νεοελλην. Φιλολ. Α', σελ. 213.

<sup>10</sup> Νεοελλην. Φιλολ. σελ. 314.

<sup>11</sup> Όρθοδοξ. Ελλάς σελ. 161.

<sup>12</sup> 'Ηκουσα ὅτι καὶ ὁ ἀνεπίληστον μνήμην ἀπολιπων φίλος Σ. Κ. Οίκονόμος ἔγραψε τίνα περὶ τοῦ ἀνδρὸς τούτου, ὃν ὅμως ἐγώ ἐν παντελεῖ εἰμι ἀγγοία.

Τάχαρανη Ι'-1887

(ταχ-αϊδ.)

Ἐκπαιδευθεὶς ἐν τῷ ὑπὸ Γρηγορίου τοῦ ΠΓ' κατὰ τὸ 1577 ἔτος συσταθέντι ἐν 'Ρώμῃ ἐλληνικῷ φροντιστηρίῳ, τῷ ἐπ' ὄνόματι τοῦ ἀγίου Ἀθανασίου καθιερωθέντι, πρὸς σαγηνείαν τῶν ἐξ Ἑλλάδος σπουδαστῶν, ἔξεπιεν ἀμυστὶ καὶ μέχρι τρυγὸς τὴν κύλικα τῆς κακοδοξίας, ἐκδοῖς μάλιστα αὐτόθι τῷ 1637 τό: *Κατὰ Βαρλαὰμ Περὶ τοῦ καθαρτηρίοι πυρὸς σύγγραμμα τοῦ Κερκυραίου ἀποστάτου Πέτρου τοῦ Ἀρκουνωνύμου, καὶ πρόλογον προτάξας, ἐν φῶ ἐπίγειον Θεὸν καλεῖ τὸν πόπαν Οὐρθανὸν τὸν Η'*<sup>1</sup>. Ταχέως δημοσίευται εἰς τὰ πάτρια ἀπέπτυσε τὴν πλάνην γράψας: *Κατὰ τῆς ἀρχῆς τοῦ πάπα, καὶ: Περὶ τῆς ἐκ μόρου τοῦ Πατρὸς ἐκπορεύσεως τοῦ ἀγίου Πνεύματος, ἀμφότερα μέχρι τοῦ νῦν ἀνέκδοτα μένοντα. Τὸ δὲ παρὰ τῷ φίλῳ Σάθῳ ἀναφερόμενον, οὐκ οἶδ' ὅπόθεν μεταληφθέν, ὅτι προεχειρίσθη ὑπὸ τῆς ῥωμαϊκῆς αὐλῆς μητροπολίτης Γαζῆς, καὶ ὅτι ἐλθὼν εἰς Κωνσταντινούπολιν καὶ φιλοστόργως ὑπὸ τῆς Μ.* Ἐκκλησίας προσδεχθεὶς ἀνεγνωσθη ὁρθόδοξος μητροπολίτης Γαζῆς, τοῦτο ἔρχεται νῦν

οἱ ἔξελέγχων μάρτιοι

ἀλιθίσιαν ἐπέτημαν

χρονια.

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΛΑΘΗΝΩΝ  
κατὰ Πίγδαρον εἰπεῖν<sup>2</sup>, ν ἀποδεῖξῃ οὐκέτι παρ' ιστορίαν εἰρηνέαν· διοτε ἐκ ταυτῆς τῆς ἐπιστολῆς μακριθνομενὸν μάρτιον διετένει Ιεροσολύμοις ὑπεδύθη τὸ μοναχικὸν σχῆμα, ἀλλὰ καὶ ὅτι ἐν αὐτῷ τῷ ναῷ τῆς τοῦ Κυρίου Ἀναστάσεως εχειροποιήθη Γαζῆς μητροπολίτης ὑπὸ τοῦ πατριάρχου Παΐσιου.

Φαίνεται δὲ συνακολουθήσας τῷ πατριάρχῃ τούτῳ κατὰ τὴν εἰς Ῥωσίαν ἀποδημίαν αὐτοῦ, ὡς τοῦτο ἐκ τῶν αὐτίκα ῥηθησομένων συνάγεται. Τυχαίας πως συνέπεσε νὰ εὔρω ἐν φιλικῷ τινι οἴκῳ ἔντυπον ὄκταδιον ἀποτελοῦν τὸ 10ον τυπογραφικὸν φύλλον τοῦ Ε' τόρου τοῦ ὑπὸ τῶν ἀειμνήστων Γ. Α. Ράλλη καὶ Μ. Ποτλῆ ἐκδοθέντος ἐνταῦθα τῷ 1852-59 ἔξατόμου Συντάγματος τῶν θειῶν καὶ ιερῶν Karówar, ἦγουν ἀπὸ τῆς 145 ἕως τῆς 160 σελίδος. Ἀντιπαρεξετάσας δὲ τοῦτο πρὸς τὰ ἐν τῇ ἐκδόσει φερόμενα, εἶδον ὅτι τὰ ἐν σελίσιν 153-59 αὐτοῦ, ἐν οἷς περιέχεται σιγίλλιον τοῦ Κωνσταντινουπόλεως πατριάρχου Γαβριὴλ τοῦ Γ' (1702-7) Περὶ τοῦ ἀγίου μύρου ἐπιγεγραμμένον, μεθ' ὑποσημεώσεως μακρᾶς, ἐρμηνευτικῆς τῶν ἐξ ὧν τὸ ἀγίον μύρον σκευάζεται διαφόρων ὑλῶν, οὐδαμῶς ἐμφέρονται ταῦτα ἐν τῇ ἐκδόσει. Ἐκ δὲ τούτου εἰκάζεται, ὅτι μετὰ τὴν τοῦ

<sup>1</sup> Δοσιθ. Ιεροσολ. Τόμ. Ἀγάπης σελ. 20.

<sup>2</sup> Ολυμπ. ΙΑ', 55.

εἰρημένου φύλλου ἐκτύπωσιν, γνωσιμαχήσαντες οἱ ἑκδόται περιεῖλον τὸ περὶ οὐ ὁ λόγος πατριαρχικὸν τοῦ Γαβριὴλ σιγίλλιον, ἀντιματαστήσαντες αὐτὸ διὰ τῆς ἐπὶ Ἱερεμίου τοῦ Β' ἐκδοθείσης τῷ 1589 συνοδικῆς πράξεως ἐπὶ τῇ εἰς πατριαρχεῖον ἀναγορεύει τῆς ᾧ σικῆς Ἐκκλησίας. Ἐν τῇ ᾧ θείσῃ λοιπὸν ὑποσημειώσει ἀναγινώσκονται τὰ ἔξιτα:

»Περὶ τῆς ἐψήσεως τοῦ ἀγίου μύρου, ὅταν τὸ ἔκαμπν οἱ δύο μακαριώτατοι πατριάρχαι, ὁ τε Πάπας καὶ Πατριάρχης Ἀλεξανδρεῖας καὶ ὁ Παΐσιος, καὶ ὁ Ἀντιοχείας κύρος Μακάριος, ὁ Μακίστωρ Λεόντιος, ἵερομόναχος καὶ εἰκονογράφος Κυπρέας, ἐπὶ τῆς βασιλείας τοῦ θεοστέπτου Βασιλέως Μοσχοβίας, καὶ πάσης Ῥωσίας, κυρίου, κυρίου Ἀλεξίου.

»Ἀρχ. ἐντὸς τῆς μεγάλης Τεσσαρακοστῆς συνάγονται τὰ εἴδη πάντα, καὶ ἀπὸ τῆς ἑβδομάδος τῶν Βαΐων κοπανίζονται, καὶ κοσκινίζονται.

»Εἰς τὸ τέλος. Ἐγράψαμεν κάποιοιν ἐρμηνείαν τῆς κατασκευῆς τοῦ ἀγίου μύρου, ὃποι τὸ εἶδος ὀφθαλμοφράγειοπού τὸ ἔκαμπν εἰς τὴν Μοσχοβίαν οἱ δύο μακαριώτατοι εἰκουμενικοὶ Πατριάρχαι, ὁ τε κύρος Παΐσιος Ἀλεξανδρείας, καὶ ὁ Ἀντιοχείας κύρος Μακάριος, καὶ ὁ νῦν Μακάριος κύρος Ιωάννου μετονομασθεὶς Ἀρχιερέων Ρωμαϊκῆς, καὶ Ρωσσῶν, ἐρμηνευομένη ἀπὸ τῶν σεβώτατον μητροπολίτην Γάζης κύριον Παΐσιον τὸν Χίον, τὸ ἐπίκλιν Λειγαρίδην.

»Νικόλαος υἱὸς Λουτέζιου τοῦ ἐκ τῆς Νεριφήμου νήσου Κύπρου, ἀπὸ τὸ Καδηλίκιν τῆς Αοιδίμου.

»Ἐκ τῆς κώμης ὄνομαζομένης Ἀνόγιρας. αχεῖ.

»(Κόπος καὶ μόχθος ἐμοῦ Νικολάου, ἔξοδος δὲ Ἰωαννινοῦ, τὸ ἐπίκλην Βουρλάγγα, υἱοῦ τοῦ παπᾶ Λεονταρῆ).

Προέστη δὲ καὶ τῆς ἐν Ἰασίῳ τῆς Μολδαυίας ἡγεμονικῆς ἐλληνικῆς σχολῆς πρὸ τῆς εἰς Ῥωσίαν ἀναβάσεως αὐτοῦ. Ἐξ ὧν δ' ἐδημοσίευσεν ἔναγχος ὁ ἐν Αἰκατερινοσλάβη λόγιος Κ. Α. Παλαιολόγος ἐκ ᾧ σικῶν πηγῶν ἀπαρυσάμενος<sup>1</sup>, μανθάνομεν ὅτι καὶ αὐτὸς ὁ τῆς Ῥωσίας τούρος Ἀλέξιος Μιχαηλίδης ἀνέθετο τῷ ἀνδρὶ κατὰ τὸ 1672 ἀποστολήν τινα εἰς Παλαιστίνην, ἦν καὶ ἐκτελέσας, ὡς φαίνεται, ἐπανῆλθεν εἰς Μόσχαν. Μετήλλαξε δὲ τὸ ζῆν τῷ 1678 οὐχὶ ἐν Μόσχῃ, ὡς δ. Α. Π. Βρετός λέγει, ἀλλ' ἐν Κιέβῳ, ὡς ἐκ τῶν Χρυσάνθου παρατιθεμένων ὡδεῖ λόγων συνάγεται: Ὁ Ελθὼν δὲ εἰς Κιέβον ἐδίδαξε πολλὰ ὄρθα καὶ ὠφέλιμα καὶ κοιτῶς καὶ κατ' ίδιαν. Ἐκοιμήθη δὲ ἐτ

<sup>1</sup> Όρα τοῦ ἀνὰ χεῖρας τόμου τοῦ «Παρνασσοῦ» σελ. 391.

μεταρολα καὶ ἔξομο. λογήσει, δὲ καὶ ἔχοντοι οἱ ἐν Κιεβίᾳ ὁρθόδοξοι Ρώσοι εἰς ἀγαθὴν φύμην καὶ εὐλάβειαν<sup>1</sup>.

Ἐκ τῶν λατινιστὶ συγγραφέντων αὐτῷ, τὸ μέν: *Κατὰ Λονθηρανῶν πρὸς τὸν παρὰ τῇ φωστικῇ αὐλῇ πρεσβευτὴν τῆς Σουηδίας Ἰωάννην Λιλερθάλην: De fide Graecorum et Moscovitarum ἐπιγεγραμμένον ἔξεδωκε τῷ 1666 Ἀντώνιος ὁ Ἀρνάλδος ἐν τῷ: Appendix ad tom. III perpetuitatis fidei catolice de S. Eucharistia σελ. 59 - 70*<sup>2</sup>. τὰ δὲ ἀνωτέρω μνημονευθέντα: *Κατὰ τῆς ἀρχῆς τοῦ πάτα, καὶ: Περὶ τῆς ἐκ μόνου τοῦ Πατρὸς ἐκπορεύσεως τοῦ ἀγίου Πρεύματος, λατινιστὶ ώς αὐτῶς γεγραμμένα, εἶδεν ἐν χειρογράφοις ὁ Χρύσανθος παρὰ τῷ Κιέβου μητροπολίτῃ Βαρλαὰμ Γιοσίνσκῃ.* Ἐν δὲ τῇ βιβλιοθήκῃ τοῦ ἐν Κωνσταντινουπόλει μετοχίου τοῦ παναγίου Τάφου διατηροῦνται καὶ τὰ ἔζης ἐν χειρογράφοις ἐπίσης:

Ἄριθ. 51. *Χρησιμολόγιον ἐκ διαφόρων συγγραφέων συλλεχθὲν καὶ προσφραγηθὲν τῷ γαληνοτάτῳ βασιλεῖ πασῶν τῶν Ρωσιῶν Ἀλέξιῳ Μιχαὴλοβίτῃ.*

Ἄριθ. 228. *Νοικεστα πρὸς τὸν λοιφηροκαλβιτίσαρτας Βλάχους.*

Ἄριθ. 303. *Ἐρμηνεία τῆς ιερᾶς λειτουργίας δοθεῖσα ἐν τῷ ἑλλη-*

*νομοσεβλῆς προστεύτερας Ρώμης<sup>3</sup>.* Ήρος δὲ τούτοις εὑρηνται ἐν τῇ αὐτῷ βιβλιοθήκῃ καὶ δύο αὐτοῦ *Ἐπιστολαὶ πρὸς τὸν Ἀδριανούπολεως Νεόφυτον ἐπιγεγραμμέναι, τούτου δὲ πρὸς ἑκεῖνον πέντε<sup>4</sup>.* (Βέγκε δὲ ἵσως οὗτος ὁ καὶ ἐπὶ τὸν οἰκουμενικὸν θρόνον τῷ 1691 ἀναρρήθεις, Δ' ὅν τῷ ὄνόματι). Τρεῖς δ' ἐτεραι τοῦ αὐτοῦ ἐπιστολαί, ἐν χειρογράφῳ τεύχει τοῦ ἐν Κωνσταντινουπόλει Ἑλληνικοῦ Φιλολογικοῦ Συλλόγου περιεχόμεναι, ἔξεδόθησαν ἔναγχος ὑπὸ τοῦ ὀτρηροῦ καὶ ἀκαμάτου ἐρευνητοῦ τῶν ἐν ταῖς κατὰ τὴν Ἀνατολὴν βιβλιοθήκαις ἀποκειμένων χειρογράφων Α. Παππαδοπούλου Κεραμέως ἐν τῷ τοῦ εἰρημένου Συλλόγου διμωνύμῳ περιοδικῷ. ὅν ἡ μὲν πρώτη ἀποτείνεται πρὸς τὸν γαληνότατον καὶ θεοσεβέστατον μονοκράτορα (δηλαδὴ Ἀλέξιον τὸν Μιχαὴλοβίτην), ἡ δὲ δευτέρα πρὸς Δραγιτζάνον τὸν Καντακουζηνόν, καὶ ἡ τρίτη πρὸς Θεοδώρητον ιερομόναχον<sup>5</sup>. Καὶ ταῦτα μέν εἰσι τὰ περὶ τοῦ ἀνδρὸς τούτου εἰς γνῶσιν ἐμὴν ἀφιγμένα.

<sup>1</sup> Δοσιθ. Δωδεκάτιον. σελ. 1181.

<sup>2</sup> Ἡδε Φαθρ. Ἐλλην. Βιβλιοθ. τόμ. Ι', σελ. 436.

<sup>3</sup> Κ. Σάθα Μεσσαϊων. Βιβλιοθ. τόμ. Α', σελ. 308.

<sup>4</sup> Δύτετον. τόμ. Γ', σελ. 518.

<sup>5</sup> Ἡδε τόμ. ΙΖ', σελ. 82.

Κοσμᾶς δέ, πρὸς ὃν ἡ ἐπιστολὴ ἐπιγέγραπται, εἶναι ἵσως ὁ συγχρονίσας αὐτῷ Κύπριος τὴν πατρίδα, ἀνὴρ (κατὰ τὸν συγγραφέα τοῦ Περιηγηματικοῦ Πυκτατοῦ Ἀναστάσιον Μιχαὴλ) «ἔλληνικῇ τε καὶ λατινικῇ παιδείᾳ κοσμούμενος, ιεροδιδάσκαλος καὶ ἐπίσκοπος Δυρδαχίου, ἔθιται καὶ πολυωφελεστατος τῷ ἑλληνικῷ ἀνεφάνη γένει»<sup>1</sup>. Αὐτὸς οὗτος ὅμως ἐν ἐπιστολῇ αὐτοῦ γεγραμμένῃ τῷ 1695 Δεκεμβρίου 1η πρὸς τὸν Ἱεροσολύμων Δοσίθεον ἐπιγράφει ἑκυτὸν οὕτω: «Κοσμᾶς ὁ ποτὲ Κιτιεώτης Κύπρου, ὁ ἐκ Καρθαγένης (τουτέστι Καρχηδόνιος), νῦν δὲ μητροπολίτης Δυρδαχίου καὶ Δαλμάτων, ὁ ποτὲ Ἀγιοταφίτης»<sup>2</sup>. Καὶ αὕτη βεβαίως εἶναι ἡ ἀσφαλεστέρα περὶ αὐτοῦ εἰδησίς. Οὗτος, κατὰ τὸν κλεινὸν Εὐγένιον τὸν Βουλγαριν, συνέγραψε τὸν *Bior* καὶ τὴν Ἀκολουθίαν τοῦ ἐν Δαλματίᾳ μαρτυρήσαντος Ἰωάννου Βλαδιμήρου βασιλέως τῶν Βουλγάρων, οὐ καὶ ναὸς ἐπώνυμος σώζεται κατὰ τὴν Ἀχρίδα<sup>3</sup>. Ή δὲ περὶ ἣς ὁ λόγος Ἀκολουθία, ἔξεδόθη τετράκις, ὅσον ἐγὼ γινώσκω, ἀλλ’ ἀνωνύμως, ἦγουν τῷ 1690 ἐν Ἐνετίᾳ, τῷ 1741 ἐν Μοσχοπόλει, τῷ 1774 πάλιν ἐν Ἐνετίᾳ, καὶ τελευταῖον τῷ 1858 ἐν Ἀθήναις, τοιχὸς ἐπιγραφὴν φέρουσα: Ἀκολουθία τοῦ ἀγίου ἐρδόξου βασιλέως καὶ μεγαλομάρτυρος Ἰωάννου τοῦ Βλαδιμήρου τοῦ θαυματουργοῦ. Ως ἐκ τῶν ἀναφερομένων δὲ ἐν τῷ τρίτῳ ἐκδόσεως προλόγῳ, φαίνεται ὁ Κοσμᾶς ἐγκαταστηθεὶς ἐν τῇ τοῦ ἀγίου Βλαδιμήρου ἐπωνυματικῇ.

Ἐν τῇ ἐπιστολῇ γίνεται μνεία καὶ περὶ Πηλαστοῦ τοῦ μουσικωτάτου εἴτε κύκρου τῷ μουσικῷ, ἀνδρὸς Βυζαντίου, ρεγάλου δὲ Σκευοφύλακος τῆς Μ. Ἐκκλησίας, περὶ οὐ ὁ Προκοπίος Δημήτριος λέγει: «ἀνὴρ τά τε ἀλλα πεπαιδευμένος καὶ τύπος τῆς ἐκκλησιαστικῆς παιδείας καὶ τάξεως ἐν τῇ ἀγίᾳ Ἐκκλησίᾳ τῆς Κωνσταντινούπολεως, ἀγχιρούστατος καὶ γλαφυρώτατος, φιλαλήθης καὶ ἀλλαῖς πολλαῖς κεκομημένος ἀρεταῖς. Συγγράμματα μὲρον οὐ κατέλιπεν, ἐραστῆς ὥρ τῆς σιωπῆς ἀλλ’ ἡ σιωπὴ αὐτοῦ προτιμητέα ἐστὶ πολλῷ συγγραμμάτων»<sup>4</sup>. Δοσίθεος δὲ ὁ Ἱεροσολύμων ἐν τῷ προλόγῳ τοῦ Τόμου τῆς Ἀγάπης ἴδου πῶς χαρακτηρίζει τὸν ἀνδρα: «Οἱ ἐντιμότατος καὶ σοφώτατος ἀρχῶν μέγας Σκευοφύλακς τῆς ἐν Κωνσταντινούπολει μεγάλης τοῦ Χριστοῦ Ἐκκλησίας κύριος Μπαλάσης, δεὶς εἰ καὶ ἐγεννήθη ἐν Κωνσταντινούπολει, ἀλλ’ ὁ μακαρίτης πατὴρ αὐτοῦ ἦν ἐκ τῆς ἡμετέρας

<sup>1</sup> Παρὰ Βρετῶν ἔνθ. ἀνωτ. Α', σελ. 211.

<sup>2</sup> Σάθα Μεσαίων. Βιβλιοθ. τέμ. Γ', σελ. 520.

<sup>3</sup> Επιστ. Πρὸς Πέτρο. Κλαϊρχιον σελ. 26, Ἀθήν. 1844.

<sup>4</sup> Παρὰ Φακοῦ. ἔνθ. ἀνωτ. τόμ. ΙΑ', σελ. 782.

» Πελοποννήσου. "Εστι δὲ οὗτος ὁ κύριος Μπαλάσης εὐλαβέστατος,  
» θεοφιλέστατος, φιλαληθέστατος, ἀδωροδόκητος, ἐξ ἀπαλῶν ὄνυχων  
» ὑπήρετῶν κατὰ πολλοὺς καὶ διαφόρους εὔσεβες ἀναγκαίους τρόπους  
» τῇ διαληφθείσῃ μεγάλῃ τοῦ Χριστοῦ Ἐκκλησίᾳ, καὶ εἰς πάντας  
» τοὺς λοιποὺς πατριαρχικοὺς θρόνους πολλάκις σύμμαχος φανεῖς ἐν  
» πολλοῖς καὶ μεγάλοις τῇ δυνάμει τῶν λόγων αὐτοῦ. Καὶ τέως εἰ-  
» πεῖν, πλέσαν τὴν ζωὴν αὐτοῦ κατηνάλωσεν ὑπὲρ τῆς διατηρήσεως  
» τῶν ὄρθῶν δογμάτων, τῶν ἀγίων κανόνων, τῆς ἐκκλησιαστικῆς  
» καὶ πατρίου παραδόσεως, καὶ ἀπλῶς εἰπεῖν, τοῦ ἐκκλησιαστικοῦ  
» δικαίου. "Οθεν καὶ ζηλωτὴς καὶ φιλαλήθης ἐπικέκληται· δι' ὃν ἔχει  
» καὶ μετὰ τῶν μακαρίων συνταχθῆσθαι ἐν τῇ ἐκκλησίᾳ τῶν πρω-  
» τοτόκων τῶν ἀπογεγραμμένων ἐν οὐρανοῖς". 'Ἐν πατριαρχικῷ δέ  
τινι σιγιλλίῳ Καλλινίκου τοῦ Β' τῷ 1691 ἐκδεδομένῳ φέρεται ὑπο-  
γεγραμμένος ὡς μέγας Χαρτοφύλακ<sup>1</sup>, ὅπερ εἶναι προφανέστατον λά-  
θος ἐξ ἀβλεψίας τοῦ ἀντιγράφουντος, καθ' ὃσον ἐν τῇ ἐκκλησιαστικῇ  
βαθμολογίᾳ ὁ Χαρτοφύλακ<sup>2</sup> (οὐχὶ καὶ μέγας) εἶναι ὁ τέταρτος τῆς  
λεγομένης Πρώτης πεντάδος, τοιτέστι καθ' ἓντα βαθμὸν ὑποδεέστε-  
ρος τοῦ μεγάλου Σκευοφύλακος. Μέρουν Σκευοφύλακα ἐπιγράφει αὐ-  
τὸν καὶ ὁ περικλεέστατος <sup>3</sup> Αποστόλων ἀλέξανδρος Μαυροχροδά-  
πτος ἐν αἱ ἐπιστολῇ αὐτῷ διαδένει πεπιστολαῖς, τῷ 25 χρ. 44<sup>4</sup>. Επει-  
λαθούς βεβαίως καὶ ὁ Δυόρχηλος ἀρχιεπίσκοπος Χρύσανθος λέγει αὐ-  
τὸν ἱερέα, ἐπισυνείρων καὶ ταῦτα: «Οὗτος ἐμέλισεν Εἰρημολόγιον τῶν  
Καταβασιῶν, διηρέτεμεν ὁ Πέτρος». Εγραψε δὲ μέλη διξιολογιῶν, εἰρ-  
μῶν καλοφωρικῶν καὶ ἄλλα πολλά<sup>5</sup>. Ταῦτα καὶ περὶ τοῦ Παλασίου.

'Ο δ' ἐπίσης ἐν τῇ ἐπιστολῇ μνημονευόμενος Τυρνόθου Διονύσιος  
εἶναι πάγτως ὁ ἐπὶ Παρθενίου τοῦ Β' τῷ 1646 ἀπὸ Χαλκηδόνος με-  
ταπεθείς<sup>6</sup>.

"Ἔχει λοιπὸν ἡ ἐπιστολὴ, περὶ τῆς ὁ λόγος, ὥδε:

### Τῷ πανοσιωτάτῳ καὶ λόγιωτάτῳ κυρίῳ Κοσμῷ καὶ πρωτοσυγκέλλῳ

Πατοῖος ὁ Γάζης εῦ πράττειν.

'Απὸ πολλοῦ μὲν ἥδη τοῦ χρόνου γράμματα οὕτε πέπομφα πρὸς  
τὴν σὴν λογιότητα, οὕτε σὺ αὐτὸς ἀπέστειλας πρὸς ἐμέ, μὴ κατει-

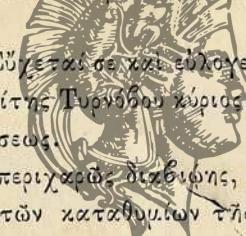
<sup>1</sup> Ἰδε Ἀθαν. Κομν. Τψηλάντου : Τὰ μετὰ τὴν ἀλωσιν σελ. 268.

<sup>2</sup> Ἐκδ. Θ. Λιβαδᾶ. Τεργ. 1879.

<sup>3</sup> Θεωρητ. Μέγα τῆς Μουσικῆς Μέρ. Β', σελ. XXXIV.

<sup>4</sup> Κ. Σάθα Μεσαΐων. Βιβλιοθ. τόμ. Γ', σελ. 579.

δώς τὰ ἡμέτερα· νῦν δὲ οὐδεμίαν εὔλογον ἔξεις πρόφρσιν ἀμοιβαίοις μὴ ἀναγράψασθαι γράμμασι, τοῦ μουσικωτάτου Παλασίου πρὸς ὑμᾶς ἐρχομένου, καὶ τὴν ἄμουσον ἡμετέραν ἐπιστολὴν ἐπιφέροντος ζώπυρον τῆς ἀνέκαθεν φιλίας καὶ τῆς παλαιᾶς συνηθείας περίσσιμα. Οὕτος οὖν ὁ ἀνὴρ ζῶσας σοι ἔσται καὶ λαλοῦσα ἐπιστολή, καὶ τὰ ἡμέτερα ἐκτρανώσει σαφῶς ἐρωτώμενος, οὐ μόνον τὰ πρόφρατα καὶ τὰ πέρυσιν ὡδες γεγενημένα, ἀλλά γε καὶ πῶς ἀνήγθη εἰς Ἱεροσόλυμα, καὶ τὸ ἀγγελικὸν σχῆμα ἡμφιασάμην, καὶ τοῦ μεγίστου βαθμοῦ τῆς ἀρχιερωσύνης ἡξίωμα, τὴν τῶν Γαζίων ἐκκλησίαν ἐμπιστευθείς, καὶ χειροτονηθείς παρὰ τοῦ μακαριωτάτου πατριάρχου τῶν Ἱεροσολύμων κυρίου Παΐσίου ἔνδον τοῦ ζωοδόχου καὶ θεοδέγμονος Τάφου, ἐν τῇ σεβασμίᾳ ἡμέρᾳ τῆς Ὑψώσεως τοῦ σταυροῦ, κατὰ τὸ χιλιοστὸν ἔξακοσιοστὸν πεντηκοστὸν δεύτερον ἔτος. Ταῦτα φημὶ καὶ τὰ τοιαῦτα ἐρεῖ πυνθανόμενος διεξοδικώτατα ὁ προειρημένος κύκνος τῶν μουσικῶν, ὁ καὶ ἀπὸ μέσης τῆς καρδίας ἐξηρτημένος Παλάσιος, ὃν τὸ κατὰ δύναμιν εὖ ποιῶν ἔστη τὰ μεγάλα ἡμῖν χαριούμενος· εὖ ἴσθι γάρ εὐεργετῶν καὶ ἀμύνων ἀνδρὶ πάσῃς καλοκάγαθίας μεμετωμένῳ.

**ΚΑΔΗΜΑ**  **ΔΩΝΩΝ**

Ταῦτα κατέχει παρόν. Εὖτοι σε καὶ εὐλογεῖ σε ὁ παγκεώπιτρος καὶ παχμφίλτατος μητροπολίτης Τυρνεζίου κύριος Διονυσίος, ὁ ενταῦθι διατρίβων μικρὰς χάριν ἀνέσεως.

Ἐρρωμένως διάγοις καὶ περιγκάρῳ διεζβιψης, ἀπὸ ἀξίας εἰς ἀξίαν μεταβαίνων καὶ ἀπολαύων τῶν καταθυμιῶν τῆς ψυχῆς καὶ τοῦ σώματος. Εἰκοστῇ Ξανθίκον<sup>1</sup>!

‘Ο Γάζης μητροπολίτης Παΐσιος.

## I. Σακκελέων.

<sup>1</sup> Ξανθίκος εἶναι τοῦ μακεδονικοῦ μηνολογίου ὁ τρίτος, ἀντιστοιχῶν τῷ καθ' ἡμᾶς Ἀπριλίῳ.



## Η ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΙΑ ΤΩΝ ΣΥΜΦΕΡΟΝΤΩΝ<sup>1</sup>

Ἐν τῶν σπουδαιοτάτων καὶ δυσκολωτάτων προβλημάτων, τῶν ἐπιβαλλομένων σήμερον ταῖς καθ' ἡμᾶς κοινωνίαις, εἰναι καὶ τὸ γινώσκειν ὅποιοι πολιτικοὶ θεσμοὶ εἰσιν οἱ παρέξοντες τῷ φιλελευθέρῳ πνεύματι τὴν ἔξασφάλισιν τῆς ἐλευθερίας, τῆς τάξεως καὶ τῆς πρόδου. Πρό τινων ἔτι ἔτῳν ἡ ἀπάντησις εἰς τοιαύτην ἐρώτησιν ἐφάνετο λίγαν εὔκολος· ἔσται, ως ἐφρονεῖτο, τὸ δημοκρατικὸν πολίτευμα μετὰ τοῦ κοινοθουλευτικοῦ συστήματος καὶ τῆς καθολικῆς ψηφοφορίας.

Νῦν δέ μως, παρατηρεῖται ὅτι ἡ καθολικὴ ψηφοφορία καὶ τὸ δημοκρατικὸν πολίτευμα δὲν συνεπιφέρουσι τὸν προσδοκώμενον χρυσοῦν αἰῶνα· καὶ δῆλον γίνεται, οὐχί σκεψάνησυχίας, ὅτι τὸ κοινοθουλευτικὸν σύστημα λειτουργεῖ καθ' ἑκάστην χειροτεροῦ καὶ ἐν συντήτῃ τῇ κοιτίδι αυτοῦ, ὅταν ἡ υπόρος παραχωρηθῇ εἰς μείζονα ἀριθμὸν πολιτῶν. Τελευταῖον ἐπεισάθην γὰρ περιγράψω τὴν κρίσιν, ἣν σήμερον ὑφίστανται οἱ κοινοθουλευτικοὶ θεσμοὶ (ιδε Revue des Deux Mondes, τεῦχος τῆς 15 Δεκεμβρίου 1884), καὶ ὅσα ἔκτοτε συνέβησαν ἐν ἀπάσῃ τῇ φιλελευθέρῳ Εὐρώπῃ, ἐπιδεικνύουσιν ἡμῖν ταύτην πολλῷ σοβαρωτέραν καὶ γενικωτέραν. Πανταχοῦ ἀστασία, οἱ δὲ ὑπουργοὶ φυλάττουσι τὸ χαρτοφυλάκιόν των ἐφ' ὅσον χρόνον μόνον ἀπαιτεῖται ὅπως νοήσωσιν ὅτι ὁφείλουσι νὰ πράξωσιν. 'Ἐν τῇ Γαλλίᾳ, λόγου χάριν, 18 ὑπουργοὶ τῶν στρατιωτικῶν καὶ 14 τῶν ἐπὶ τῶν ἔξωτερικῶν ἥλλαξαν ἐντὸς δεκαπενταετίας. 'Ἐκ τούτου, ως εἰκός, διαστρέφεται ἡ μόνιμος καὶ συστηματικὴ σειρὰ τῆς ὑπηρεσίας ἐν τοῖς ὑπουργείοις, ἔνθα ἴδιας καὶ καθ' ὑπερβολὴν ἔχουσιν αὐτῆς ἀνάγκην. 'Ἡ δὲ Κάτω Βουλή, θέλουσα νὰ διευθύνῃ ἀπ' εὐθέσιας διὰ τῶν ψήφων τῆς τὴν ἔξωτερικὴν πολιτικὴν ως καὶ τὴν τῶν ἀποικιῶν,

<sup>1</sup> Πρόλογος γραφεὶς ὑπὸ τοῦ κ. Emile de Laveleye εἰς τὴν 6' ἔκδοσιν τοῦ συγγράμματος τοῦ κ. Ἀδόλφου Πρίνς (Ad. Prins) περὶ τῆς «Δημοκρατίας καὶ τοῦ Κοινοθουλευτικοῦ Πολιτεύματος».

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ



007000048111