ΔΙΑ ΝΑ ΓΝΩΣΘΗ Η ΑΛΗΘΕΙΑ

Ο ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΜΕ ΤΟ ΑΚΑΝΘΙΝΟΝ ΣΤΕΜΜΑ

ΜΕΡΟΣ ΤΡΙΤΟΝ.— ΜΕΤΑ ΤΗΝ ΑΝΑΚΩΧΗΝ

(ΔΕΥΤΕΡΑ ΠΕΡΙΟΔΟΣ ΤΗΣ ΒΑΣΙΛΕΙΑΣ ΤΟΥ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ)

Η ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ.—ΜΕΤΑ ΤΗΣ ΑΣΠΑΣΙΑΣ ΜΑΝΟΥ.—ΠΡΟΣ ΑΠΟΦΥΓΗΝ ΤΗΣ ΥΠΟΔΟΧΗΣ.—"ΒΑΛΕ ΦΩΤΙΑ ΣΕ ΟΛΑ ΤΑ ΚΑΖΑΝΙΑ...—"ΤΟ ΠΡΩΪ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΕΧΩΜΕΝ ΦΘΑΣΕΙ!...—ΤΟ ΥΠΟΥΡΓΙΚΟΝ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΝ ΕΙΣ ΤΑ ΑΝΑΚΤΟΡΑ.—"ΕΙΜΑΙ ΕΓΩ ΓΙ' ΑΥΤΑ ΤΑ ΠΡΑΓΜΑΤΑ;...—"ΤΙ ΝΑ ΤΙΣ ΚΑΜΩ ΤΙΣ ΥΠΟΔΟΧΕΣ;...—ΑΥΤΑ ΕΙΝΕ ΓΙΑ ΤΟΝ ΠΑΤΕΡΑ ΜΟΥ, ΤΟΝ ΒΑΣΙΛΕΑ!..

ΤΟΥ ΣΥΝΤΑΓΜΑΤΑΡΧΟΥ κ. Γ. ΣΚΑΡΛΑΤΟΥ

102ον

Θὰ ἔπρεπε νὰ προσθέσωμεν ἀκόμη ὅτι κατὰ τὴν ἐπὶ τοῦ «Ἀβέρωφ» ἄνοδόν του ὁ κ. Στεργιάδης συνώδευσε καὶ τὴν μοργανατικὴν σύζυγον τοῦ Βασιλέως, ἡ ὁποία ἔμελλε νὰ ἐπιστρέψῃ μαζί του εἰς τὰς Ἀθήνας διὰ νὰ ἐγκατασταθοῦν εἰς τὸ Τατόϊ.

Καὶ νὰ γίνῃ ἀκόμη ἡ διευκρίνισις ὅτι ἐξ ἀναποφεύκτου εἰς αὐτὰς τὰς περιπτώσεις παραδρομῆς ἐσημειώθη καὶ τὸ ὄνομα τοῦ κ. Γέροντα ὡς συνοδεύσαντος τὸν Βασιλέα μέχρι Μηδείας. Τὴν πόλιν τῆς Μηδείας ὁ Ἀλέξανδρος... κατέλαβεν ἔχων μαζύ του τοὺς ὑπασπιστὰς κ. κ. Π. Σοῦτσον καὶ Ἰούλ. Κονταράτον. Ἀναχωρήσαντες δὲ βραδύτερον τοῦ Βασιλέως ἐξ Ἀδριανουπόλεως παρεπλανήθησαν ἐντὸς τοῦ δάσους οἱ κ. κ. Κόρακας, Σκουμπουρδῆς, Β. Μελᾶς καὶ Σοφιανός. Τέλος ἡ μετάβασις ἀπὸ Ἀδριανουπόλεως εἰς Μήδειαν ἔγινεν αὐθημερὸν καὶ οὐδαμοῦ ἡ βασιλικὴ συνοδεία διενυκτέρευσεν.

ΒΑΛΕ ΦΩΤΙΑ!

Εὐθὺς μόλις ὁ Βασιλεὺς ἔλαβε γνῶσιν, ἐκ τῶν σχετικῶν ἀνακοινώσεων τοῦ Ὑπάτου Ἁρμοστοῦ Σμύρνης, τῆς παρασκευαζομένης εἰς Ἀθήνας ἐπισήμου καὶ

Ἡ ἐπίσκεψις τοῦ Βασιλέως εἰς τὸ [illegible]. Ὁ Χότζας ἀναπέμπει τὴν ὑπὲρ τοῦ Βασιλέως εὐχήν του ἔχων δεξιά του τὸν Μητροπολίτην Πολύκαρπον.

πανηγυρικῆς ὑποδοχῆς ἐκάλεσε τὸν κυβερνήτην τοῦ «Ἀβέρωφ» κ. Ἠλ. Μαυρουδῆν πρὸς τὸν ὁποῖον εἶπεν:

—Εἶνε ἀνάγκη ἀπόλυτος αἱ πρωϊναὶ ὧραι νὰ μᾶς εὕρουν εἰς τὸ Φάληρον.

—Μεγαλειότατε—ἀντέτεινεν ὁ κυβερνήτης. Αὐτὸ τὸ ὁποῖον ζητεῖτε δὲν εἶνε καὶ τόσον εὔκολον. Ἡ ἀπόστασις εἶνε μεγάλη. Καὶ μὲ ὅλην τὴν ταχύτητα τὴν ὁποίαν θὰ ἀναπτύξῃ ὁ «Ἀβέρωφ» φοβοῦμαι ὅτι δὲν θὰ καταστῇ δυνατὸν νὰ τὴν διανύσῃ ἐντὸς τῆς νυκτός.

—Δὲν ξέρω τί θὰ κάμῃς, κύριε Μαυρουδῆ. Βάλε φωτιὰ σὲ ὅλα τὰ καζάνια. Σπάσε τα! Ἀλλὰ τὸ πρωΐ πρέπει νὰ ἔχωμεν φθάσει.

Καὶ ὄντως περὶ τὴν 7ην πρωϊνὴν ὥραν καὶ εἰς στιγμὴν κατὰ τὴν ὁποίαν οὐδεὶς ἀνέμενεν ἀκόμη τὴν ἄφιξίν του ὁ «Ἀβέρωφ» κατέπλεεν εἰς τὰ φαληρικὰ ὕδατα. Ὁ δὲ Ἀλέξανδρος ἀπεβιβάζετο ἐντελῶς ἀνεπισήμως εἰς τὴν ἐξέδραν τοῦ Νέου Φαλήρου. Τὸν ὑπεδέχθημεν μόνον, κατελθόντες ἀπὸ βαθείας πρωΐας, ὁ κ. Ν. Μιχαλόπουλος μετὰ τοῦ γράφοντος τὴν παροῦσαν ἀφήγησιν, ἐπιστρέψαντος ὀλίγας ἡμέρας ἐνωρίτερον λόγῳ ἐπειγούσης οἰκογενειακῆς ἀνάγκης εἰς Ἀθήνας.

ΤΑ ΣΥΓΧΑΡΗΤΗΡΙΑ

Εὐθὺς μετὰ τὴν ἄνοδον τοῦ Ἀλεξάνδρου εἰς τὰ Ἀνάκτορα τὸν ἐπεσκέφθη ἐν σώματι τὸ Ὑπουργικὸν Συμβούλιον καὶ ὑπέβαλε τὰ συγχαρητήριά του. Ὁ Βασιλεὺς ἐξήγησε μὲ ἀληθινὴν εὐγλωττίαν τὰς ὑψηλὰς συγκινήσεις τὰς ὁποίας εἶχε δοκιμάσει κατὰ τὸ ταξείδιόν του. Καὶ ἀφηγήθη τὸ ἀλησμόνητον θέαμα τὸ ὁποῖον ἀντίκρυσαν οἱ ὀφθαλμοί του πρὸ τῆς Κωνσταντινουπόλεως, ὅπου μυριάδες ὁμογενῶν εἶχον συγκεντρωθῇ εἰς τὴν παραλίαν καὶ ἐχαιρέτων μὲ ζητωκραυγάς, μὲ τὰ καπέλλα των, μὲ τὰ μανδήλια των καὶ μὲ... σινδόνας τὴν διέλευσίν του ἐνῷ ἡ μουσικὴ τῶν ἀγγλικῶν πολεμικῶν ἐπαιάνιζε πρὸς τιμήν του καὶ οἱ Ἄγγλοι ναῦται συγκεντρωμένοι εἰς τὸ κατάστρωμα ἢ ἀνεβασμένοι εἰς τὰς κεραίας ἐκάλυπτον κάθε ἄλλην βοὴν μὲ τὰ στεντόρεια «οὐρρά» των.

ΔΕΝ ΕΙΝΕ ΓΙΑ ΜΕΝΑ....

Ἀργότερα, εἰς συνομιλίαν μου μετὰ τοῦ Βασιλέως δὲν παρέλειψα νὰ ὑπαινιχθῶ τὴν δυσάρεστον ἔκπληξιν τὴν ὁποίαν φαίνεται νὰ ἐδοκίμασεν ἡ Κυβέρνησις διὰ τὴν αἰφνιδίαν ἄφιξίν του καὶ τὴν ματαίωσιν τῆς παρασκευασθείσης ὑποδοχῆς.

—Σᾶς ἡτοίμαζον παλλαϊκὴν ὑποδοχὴν Μεγαλειότατε. Καὶ τοὺς ἀφήσατε εἰς τὰ κρύα τοῦ λουτροῦ. Γιατί;

—Μὰ εἶμαι ἐγὼ γι' αὐτὰ τὰ πράγματα;—παρετήρησε, ὑψῶν τοὺς ὤμους. Τί νὰ τὶς κάμω τὶς ὑποδοχές; Ἔπραξα τὸ καθῆκον μου, ὅπως τὸ ἐνόμιζα καλύτερα, ὡς Ἕλλην καὶ ὡς στρατιώτης. Ἐπῆγα εἰς τὴν Θράκην μαζὶ μὲ τὸν στρατόν. Αὐτὸ εἶνε ἀρκετόν. Τὰ ἄλλα δὲν εἶνε γιὰ μένα. Εἶνε γιὰ τὸν πατέρα μου τὸν Βασιλέα, εἰς τὸν ὁποῖον καὶ ἀνήκουν τὰ ἐδάφη τὰ ὁποῖα ἠλευθερώσαμεν.

Η ΕΙΡΗΝΗ

Ἐλαχίστας ἡμέρας μετὰ τὴν ἐπιστροφὴν τοῦ Βασιλέως ἐκ τῆς Θράκης ὁ ἑλληνικὸς λαὸς ἐπανηγύριζε τὴν ὑπογραφὴν τῆς συνθήκης τῶν Σεβρῶν γενομένην τὴν 28 Ἰουλίου τοῦ 1920. Ὁ δὲ κ. Ἐλ. Βενιζέλος ἀνήγγειλε τὸ γεγονὸς πρὸς τὸν Βασιλέα διὰ τοῦ ἀκολούθου τηλεγραφήματος τὸ ὁποῖον ἀπηύθυνε πρὸς αὐτὸν διὰ τοῦ Ἐμμ. Ῥέπουλη:

«Εἶμαι εὐτυχὴς ἀγγέλλων τῇ Ὑμετέρᾳ Μεγαλειότητι ὅτι σήμερον ὥραν 4ην εἰς Σέβρ ὑπεγράφη ἡ συνθήκη εἰρήνης μετὰ τῆς Τουρκίας, ἡ συνθήκη παραχωρήσεως εἰς τὴν Ἑλλάδα τῆς Δυτικῆς Θράκης καὶ ἡ συνθήκη παραχωρήσεως τῆς Δωδεκανήσου, δι' ὧν νέοι ἀδάμαντες πολυτιμότατοι προστίθενται εἰς τὸ Στέμμα τῆς Ὑμετέρας Μεγαλειότητος.

»Παρακαλῶ τὴν Ὑμετέραν Μεγαλειότητα νὰ δεχθῇ τὰ εἰλικρινῆ μου συγχαρητήρια, διότι ἐπὶ τῶν ἡμερῶν Αὐτῆς ἡ Ἑλλὰς εἶδε τοιαύτας ἡμέρας δόξης καὶ μεγαλείου καὶ ἐκφράζων τὴν εὐγνωμοσύνην μου διότι αὐτὴ ηὐδόκησε νὰ διευκολύνῃ κατὰ πάντα τρόπον τὸ δυσχερὲς ἔργον ὅπερ μοὶ ἐνεπιστεύθη, εὔχομαι εἰς τὸν Ὕψιστον ὅπως ἀξιώσῃ ταύτην νὰ ἴδῃ ἀναλόγους ἐπιτυχίας καὶ εἰς τὸ ἔργον τῆς ἐσωτερικῆς δημιουργίας ὅπερ ἤδη ἀνοίγεται ἐνώπιον ἡμῶν.

Ε. ΒΕΝΙΖΕΛΟΣ»

ΗΛΘΕΝ Η ΩΡΑ

Δι' ἄλλου τηλεγραφήματος, ἀπευθυνομένου κατ' εὐθεῖαν πρὸς τὸν Ἑλληνικὸν λαόν, ὁ κ. Ε. Βενιζέλος ἀνήγγειλε τὸ εὐτυχὲς γεγονὸς τῆς ὑπογραφῆς τῆς εἰρήνης.

Ἀλλὰ τὸ αἴσθημα τῆς ἀγαλλιάσεως τὴν ὁποίαν ἐδοκίμαζεν ἡ δημοσία γνώμη διότι ἐτίθετο τέρμα διὰ μιᾶς ἐπισήμου πράξεως εἰς τὴν ἐμπόλεμον κατάστασιν, ἐκολάζετο ἐκ τῆς βαθυτέρας ἐκτιμήσεως τῆς πραγματικότητος, ἡ ὁποία ἐδίδασκεν ὅτι ἡ ὑπογραφεῖσα συνθήκη δὲν συνέγραφε τὸν ἐπίλογον ἑνὸς λήξαντος ἀγῶνος, ἀλλὰ τὴν ἀπαρχὴν ἑνὸς νέου καὶ δυσχερεστέρου ὅλων τῶν προηγουμένων διότι θὰ διεξήγετο ὑπερποντίως καὶ ἀπὸ μόνην τὴν Ἑλλάδα.

Παρ' ὅλην ὅμως τὴν σαφῆ ἐπίγνωσιν τῶν ὑφισταμένων ἐξωτερικῶν δυσχερειῶν καὶ κινδύνων, ἕνα ἄλλο αἴσθημα κατ' ἐξοχὴν ἔντονον ἐκυρίαρχει εἰς τὴν συνείδησιν τῆς μεγάλης πλειονοψηφίας τοῦ Ἑλληνικοῦ λαοῦ. Τὸ αἴσθημα τῆς ἀνακουφίσεως διότι θὰ ἔλειπαν πλέον αἱ προφάσεις τῆς ὑπερτέρας ἐθνικῆς ἀνάγκης ὄπισθεν τῶν ὁποίων ἐκάλυπτε μέχρι τῆς στιγμῆς ἐκείνης ἡ Κυβέρνησις τὴν αὐθαίρετον ὕπαρξίν της.

—Ἡ εἰρήνη ἔγινε. Καὶ τώρα ἦλθεν ἡ ὥρα τῶν ἐκλογῶν!

Αὐτὸ ἦτο τὸ γενικὸν σύνθημα.

ΑΥΡΙΟΝ: Ἡ συνέχεια.

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

κογένειά της καὶ ἀπάνω της!... Ἄ! τί δύσμοιροι ποῦ εἴμαστε!

Ἔκρυψε τὸ πρόσωπό της μὲ τὰ τρεμάμενα χέρια της κ' ἔμεινεν ἀκίνητη πολλὴν ὥρα. Ὕστερα ἀπὸ λίγο ἦλθαν ἡ Βαλέρια καὶ ἡ Μπιάνκα, νὰ ἀντικαταστήσουν τὸν ἀδελφόν των καὶ τὴν νύφην των, οἱ ὁποῖοι ἐπέρασαν εἰς τὴν βιβλιοθήκην ὅπου τοὺς ἀνέμενεν ὁ Κόνραδ Ντύντζ, ποῦ ἦλθεν, ὅπως κάθε μέρα νὰ μάθῃ πῶς εἶνε ἡ κατάστασις τῆς κομήσσης Φραντζέσκας.

—Θὰ μᾶς ἀφήσῃ, καϋμένε μου φίλε! εἶπεν ὁ Βάλτερ σφίγγων τὰ χέρια του. Αὐτὴ τὴ φορὰ δὲν μπόρεσε νὰ τὴν σώσῃ ἡ ἀφοσίωσίς σας... Σᾶς εὐχαριστεῖ, κύριε Ντύντζ, καὶ σᾶς ζητεῖ συγγνώμην.

Ἕνας σπαρακτικὸς πόνος ζωγραφίσθηκε στὸ ὡραῖο πρόσωπο τοῦ Κόνραδ. Τὸ ὑψηλόν του ἀνάστημα, τὸ τόσον εὐθυτενὲς πάντοτε, ἐκάμφθη σὰν νὰ ἐλύγισε κάτω ἀπὸ ἕνα βαρὺ φορτίον.

—Νὰ τῆς πῆτε ὅτι ὅλα ἐσβύσαν... καὶ ὅτι θὰ ἔδινα τὴν ζωή μου γιὰ νὰ σώσω τὴν δική της.

Μόλις εἶπε αὐτὰ τὰ λόγια, ποῦ τὰ ἔπνιξαν οἱ λυγμοί, ὁ Κόνραδ ἔσφιξε τὰ χέρια τῶν δύο νεαρῶν συζύγων, καὶ ἔφυγε βιαστικά.

—Φτωχέ μου φίλε!... καὶ ἄμοιρη θεία Φραντζέσκα! εἶπε θλιμμένος ὁ Βάλτερ, τὸ πιστεύω ὅτι ποτέ της δὲν θὰ παρηγορήθηκε ποῦ ἀπέκρουσε τὸν ἔρωτα ἑνὸς τέτοιου ἀνδρός.... Πόσον τιμωρούμεθα ὅλοι μας γιὰ τὰ σφάλματα τῶν προγόνων μας, ἀλλοίμονο!

.. ..

Μετὰ τὴν πριγκήπισσα Ὀλγκώφ, μετὰ τὸν γηραιὸν Χάϊντζ, ποῦ ἀπέθανε τὴν ἐπομένην τῆς τραγικῆς ἐκείνης ἡμέρας, ἡ Φραντζέσκα ντὲ Λεντάου μετεφέρθη καὶ αὐτὴ μὲ τὴν σειράν της εἰς τὸ σκοτεινὸν παρεκκλήσιον τοῦ Ρούνσντορφ, ὅπου ἐψάλη ἡ νεκρώσιμος ἀκολουθία τῶν ἀποθανόντων, προτοῦ ταφοῦν εἰς τὸ κοιμητήριον τῶν προγόνων. Ὅλη ἡ ἀριστοκρατία τῆς περιφερείας παρευρέθη εἰς τὴν κηδείαν, τιμῶσα διὰ τῆς παρουσίας της τὴν ὑψηλὴν καταγωγὴν τῆς ἀποθανούσης καὶ τὸν εὐγενῆ της οἶκον. Ὅλοι ἐξεπλάγησαν διὰ τὴν μεγάλην ἁπλότητα τῆς κηδείας, ἀλλὰ ἐφαντάσθησαν ὅτι ἔγινε κατὰ τελευταίαν ἀπαίτησιν τῆς κομήσσης. Καὶ ἀφοῦ ἡ τελετὴ ἐτελείωσεν, ὁ καθένας ἔσπευσε νὰ ὑποκλιθῇ ἐμπρὸς στὸν κόμητα ντὲ Λεντάου, τοῦ ὁποίου τὸ γόητρον, ἀντιστρόφως ἀπὸ τὴν προφητείαν τῆς μητέρας του, ἐμεγάλωνε σημαντικὰ εἰς τὰ τελευταῖα αὐτὰ χρόνια.

Τὸ ἀπόγευμα τῆς ἰδίας ἡμέρας, τῆς τόσον ὀδυνηρᾶς γιὰ ὅλους ἐκείνους ποῦ ἀγάπησαν ἀληθινὰ τῆς Φραντζέσκα, ὁ Βάλτερ καὶ ἡ γυναῖκά του ἐγκατέλειψαν τὸ Ρούνσντορφ. Μετὰ ἕνα ταξεῖδι, ἀφοῦ θὰ ἐπερνοῦσαν πρῶτα ἀπὸ τὴν Βοημίαν, διότι ὁ Βάλτερ ἤθελε νὰ διασκεδάσῃ ὀλίγον τὴν Μαρύζια, θὰ ἔφθαναν εἰς τὴν Βιέννην.

(Ἀκολουθεῖ)

ΔΙΑ ΤΑΣ ΦΟΙΤΗΤΡΙΑΣ

Εἰς τὸ Οἰκοτροφεῖον Θηλέων, **ΠΛΑΤΕΙΑ ΚΥΡΙΑΚΟΥ 3,** γίνονται δεκταὶ φοιτήτριαι μὲ τιμὰς λίαν προσιτάς. Τροφὴ ἐκλεκτή, οἴκησις, φωτισμός, πλυστικὰ καὶ λουτρά.

...ρον.

Ἰταλικὸν 8 π. μ. Βρινδήσιον.

Ἰταλικὸν 10 π.μ. Ρόδον Λεμησόν, Λάρνακα, Μερσίναν.

Αἰγυπτιακὸν 10 π. μ. Κων)πολιν, Κωνστάντζαν.

Αἰγυπτιακὸν 10 π.μ. Ἀλεξάνδρειαν.

«Ἰθάκη» 2 μ.μ. Πάτμον, Λέρον, Κάλυμνον, Κῶ, Νίσυρον, Σύμην, Ρόδον.

«Ἀδριατικὸς» 2 μ.μ. Χανιά, Ρέθυμνον, Ἡράκλειον.

«Ἕλενα Μ.» 2 μ.μ. Χαλκίδα, Αἰδηψόν, Βόλον, Θεσσαλονίκην, Καβάλλαν, Δεδεαγάτς

«Ἄρης» 2 μ.μ. Πάτρας, Ἰθάκην, Λευκάδα, Πρέβεζαν, Πάργαν, Κέρκυραν, Κόπραιναν, Ἀμφιλοχίαν.

«Τάσος» 2 μ.μ. Πάτρας, Λευκάδα, Πρέβεζαν, Πάργαν, Κέρκυραν, Σαγιάδα, Κόπραιναν, Ἀμφιλοχίαν.

«Πάπη» 2 μ.μ. Πάτρας, Ζάκυνθον, Ἀργοστόλιον, Ληξούριον.

«Ναυσικᾶ» 2 μ.μ. Ἰτέαν, Βυτρινίτσαν, Γαλαξείδιον.

«Δελφίνι» 2 μ.μ. Μονεμβασίαν, Νεάπολιν, Γύθειον κλπ. Καλαμάν.

«Φρίντων» 2 μ.μ. Σῦρον, Τῆνον, Μύκονον, Εὔδηλον, Ἀρμενιστήν, Σάμον.

«Κάρυστος» 2 μ.μ. Ἡράκλειον, Ρέθυμνον, Χανιά.

ΕΘΝΙΚΗ ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ
ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

Ταξείδιον ἀπολύτου εὐμαρείας καὶ ἀνέσεως μὲ τὸ πολυτελέστατον

"ΠΑΤΡΙΣ,, II

Πετρελαιοκίνητον τόννων 6.000

ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ—ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑ

κατ' εὐθεῖαν εἰς 36 ὥρας

τὴν 17ην Ὀκτωβρίου, Πέμπτην 3 μ. μ.

ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ — ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΙΣ

κατ' εὐθεῖαν εἰς 28 ὥρας

τὴν 21ην Ὀκτωβρίου, Δευτέραν 8 μ. μ.

Δι' εἰσιτήρια κλπ. ἀπευθυντέον:

ΕΝ ΠΕΙΡΑΙΕΙ: Πλατεῖα Καραϊσκάκη, τηλέφωνον 2-27.

ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ: Ὁδὸς Ἀπελλοῦ 1. Τηλέφωνον 57-29, ὡς καὶ εἰς τὰ ἐν Ἀθήναις Ταξειδιωτικὰ καὶ Τουριστικὰ Πρακτορεῖα.

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Ἡ Στρατιωτικὴ Σχολὴ Εὐελπίδων προκηρύσσει Δημόσιον μειοδοτικὸν διαγωνισμὸν τὴν 28ην Ὀκτωβρίου ἐ. ἔ. διὰ τὴν ἐπὶ ἓν ἔτος ἐπισκευὴν τῶν ὑποδημάτων τῶν μαθητῶν δι' ἀψιδίων καὶ καττιμάτων.

Αἱ προσφοραὶ δέον νὰ ὦσιν ἔγγραφοι καὶ νὰ συνοδεύωνται διὰ Γραμματίου τοῦ Ταμείου δανείων καὶ παρακαταθηκῶν ἢ ἐγγυητικῆς ἐπιστολῆς Τραπέζης καὶ διὰ τὸ ποσὸν τῶν δραχμῶν 4.000 τεσσάρων χιλιάδων.

Ἀντιπροσφοραὶ μετὰ τὸν διαγωνισμὸν δὲν γίνονται δεκταί.

Ἔξοδα δημοσιεύσεως βαρύνουν τὸν τελευταῖον μειοδότην.

Μ. ΚΟΙΜΗΣΗΣ
Ὑποστράτηγος

ΜΑΧΑΙΡΟΠΗΡΟΥΝΑ

ΕΙΜΕΘΑ ΑΣΥΝΑΓΩΝΙΣΤΟΙ

Πωλοῦμεν Σερβὶς Μαχαιροπήρουνα μὲ Κασσετίνες μὲ τὰς κατωτέρω τιμάς:

CHRISTOFLE INOX τεμαχ. 90 Δραχ. 5900

ΑΛΠΑΚΑ						
	τεμαχ.	36	36	72	78	90
	Δραχ.	940	990	1890	2360	2590

Καθὼς καὶ ἐπάργυρα εἴδη, Λάμπες, Ἀγάλματα. Εἴδη ἐκ Κρυστάλλου καὶ Πορσελάνης

Εἰς τιμὰς ἐκτὸς συναγωνισμοῦ

ΛΕΩΝΙΔΑΣ ΝΗΣΙΩΤΗΣ

Σταδίου 9 Πλατεῖα Κολοκοτρώνη

ΚΟΝΤΑΡΙΑ, ΠΟΡΤΙΕΡΕΣ, ΣΤΟΡ & ΠΟΡΤ-ΑΜΠΡΑΣ ΜΠΡΟΝΖ
ΑΠΟ 80 ΔΡΑΧΜΑΣ ΚΑΙ ΑΝΩ
ΥΦΑΣΜΑΤΑ ΕΠΙΠΛΩΣΕΩΣ

Μεταξωτά, σίμυλι, βαμβακερά, μουαρέ, Μεταξωτὰ καὶ σίμυλι, βελοῦδα βαμβακερὰ καὶ μάλλινα, Πλεὺς Ντούμπλ-φὰς καὶ σκέτα, κρετόν, Σατέν, Λινὰ διαδρόμων, Στὸρ φιλὲ καὶ κουρτινάκια εἰς διάφορα σχέδια. Παραπετάσματα ἑτοιμα χρωματιστά.

ΜΟΥΣΑΜΑΔΕΣ: δι' ἔπιπλα, μουσαμάδες πατωμάτων, Λινέλαια καὶ φελλοτάπητες.

ΤΑΠΗΤΕΣ: βελουτὲ διὰ διαδρόμους καὶ αὐτοκίνητα.

ΨΑΘΑΙ: Ποδοκαθαριστικαί, ψάθαι (κοκὸ) δωματίων καὶ διαδρόμων.

ΣΤΟΡ ψάθινα παραθύρων.

ΛΙΝΑ: διὰ τέντας χρωματιστά, καλύμματα ἐπίπλων, λινὰ διὰ καπότες αὐτοκινήτων.

ΒΕΡΓΑΙ: διὰ σκάλες καὶ βὶξ-βὶξ μπρόνζ.

ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟΝ ΕΛΑΤΗΡΙΩΝ (Σουστῶν)

καὶ ΥΛΙΚΑ ΤΑΠΕΤΣΑΡΙΑΣ παντὸς εἴδους δι' ἔπιπλα καὶ αὐτοκίνητα.

ΠΕΤΡΟΣ Ι. ΣΙΦΑΛΑΚΗΣ

Κολοκοτρώνη 55—ΑΘΗΝΑΙ

ΕΥΚΑΙΡΙΑΙ
...ΩΝ ΟΙΚΙΩΝ

...ΩΝ ΣΥΝΑΛΛΑΓΩΝ

...ὸ τὸ Δημοτικὸν Θέατρον 18—19

...Σ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑΣ

...ΑΘΗΝΑΙΣ

...Ι, ΠΑΤΡΑΙΣ, ΣΥΡΩ & ΑΙΓΙΩ

...τας πόλεις τῆς Ἑλλά...
...ὰ κέντρα ἐξωτερικοῦ

...ΖΙΤΙΚΗΝ ΕΡΓΑΣΙΑΝ

...Ρ 100.000 ΠΡΟΣ 6 %

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ