

ΔΙΔΑΓΜΑΤΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΙΝ ΤΟΥ 1821

ΛΟΓΟΣ ΤΟΥ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟΥ

ΙΩΑΝΝ. ΣΤΑΜΑΤΑΚΟΥ

Κύριοι Ὑπουργοί, Σεβασμιώτατε, Κυρίαι καὶ Κύριοι,

Πάλιν ἐπὶ ποδὸς οἱ Πανέλληνες ἔορτάζομεν τὴν διπλῆν λαμπρὰν ἔορτήν, τὴν θρησκευτικήν, τοῦ Εὐαγγελισμοῦ τῆς Παρθένου, καὶ τὴν Ἐθνικήν, τῆς ἀναστάσεως τοῦ Γέροντος ἀπὸ φρικτήν δουλείαν τεσσάρων περίπου αἰώνων. Πάλιν θὰ συγκλονισθοῦν τὰ διδακτικὰ βάθρα τῶν διδακτηρίων τῆς Ἑλλάδος συμπάσης, ἀπὸ τοῦ τελευταίου μονοταξίου δημοτ. σχολείου τῆς ἐλευθέρας Ἑλλάδος μέχρι τῶν ἀνωτάτων της ἰδρυμάτων, ἀπὸ τὴν συγκίνησιν τῶν ρητόρων, πλεκόντων ἀντάξια ἐγκώμια ἀνταξίων ἥρωών. Πάλιν θὰ φεύγουν τὰ νοσταλγικὰ δάκρυα τῶν ἀπανταχοῦ τῆς Γῆς ἐγκατεσπαρμένων Ἑλλήνων, συνεργομένων ἐπὶ τὸ αὐτὸ διὰ νὰ ἀποίσουν φόρον τιμῆς πρὸς τοὺς ἐλευθερωτὰς τῶν γενετείων των, καὶ νὰ συντονίσουν τοὺς παλμοὺς τῆς καρδίας των πρὸς τοὺς τῶν συγχωρίων των, τῶν διμοεθνῶν των. Ὁ καημὸς τῆς ξενιτιᾶς των θὰ εἶναι γιγαντωμένος, ἀπερίγραπτος.

Οἱ Ἑλληνες ἀπαξάπαντες αἰσθανόμεθα τὰς ὥρας αὐτὰς ἡμᾶς αὐτοὺς ὑψηλοτέρους τὸ ἀνάστημα, ὑψηλοφρογεστέρους τὸ φρόνημα. Ἐνσαρκώνομεν τοὺς ἥρωας καὶ μάρτυρας ποὺ κατὰ τὴν διαδρομὴν τῶν αἰώνων ἐπάτησαν τὴν Ἱερὰν αὐτὴν γωνίαν τῆς Γῆς.

Ἄλλ' εἰς τὸ καλλιμάρμαρον τοῦτο Μέγαρον, τὸν μεγαλοπρεπέστατον Ναὸν τῆς ἐπιστήμης παντὸς τοῦ ἐπιστητοῦ, ἡ αὐριανὴ ἔορτὴ προσλαμβάνει ἴδιαιτέραν σημασίαν, ἐκθαμβωτικὴν αἴγλην. Διότι ἡ Ἀκαδημία συνεορτάζει καὶ τρίτην ἔορτήν, τὴν 35^η ἐπέτειον τῶν γενεθλίων τῆς. Προσερχόμενοι σήμερον ἐνταῦθα ἐγενόμεθα δεκτοὶ πρῶτον ὑπὸ τῶν δύο γιγάντων τοῦ ἐλληνικοῦ πνεύματος, ἰδρυτῶν τῆς ἐννοίας τῆς Ἀκαδημίας, ἐπομένως καὶ τῆς Ἀκαδημίας μας, ἐννοῶ τὸν Σωκράτη καὶ τὸν Πλάτωνα, ποὺ μαρμαρωμένοι εἰς τὴν στάσιν τῆς περισυλλογῆς καὶ τῆς δημιουργίας συμβολίζουν τὴν

αἰωνίαν σκέψιν πρὸς ἀνεύρεσιν τῆς ἀληθείας, ἥρωες καὶ προστάται τῆς Ἀκαδημίας μας. Καὶ μετά τινα βήματα ἐτέθημεν ὑπὸ τὴν προστασίαν τῶν ἐπὶ τῶν δύο αἰθερίων κιόνων ὁρθίων Θεῶν, τῶν κυριωτέρων καὶ ἀφογωτέρων τοῦ Πανθέου τοῦ Ὀλύμπου, τῆς Θεᾶς τῆς Σοφίας, τῆς Ἀρετῆς, τῆς Ἀνδρείας, τῆς Πολιούχου Ἀθηνᾶς, καὶ τοῦ Θεοῦ τοῦ φωτός, τοῦ ἐλληνικοῦ φωτός, καὶ τῶν Μουσῶν, τοῦ Μουσαγέτον Ἀπόλλωνος. Ὁποίᾳ καὶ δόποσῃ ὑποβολή!! Καὶ πρὸν προλάβωμεν νὰ ἀποθανμάσωμεν τὰς θαυμασίας συνθέσεις τῶν ἀετωμάτων καὶ τὰ ἄλλα θαυμάσια τῶν Προπυλαίων, εὐρέθημεν ἐν τῇ αἰθούσῃ ταύτῃ, κάτω ἀπὸ τοὺς δλοπλεύρους αὐτοὺς ἔξαισίους πίνακας, τοὺς ἐμφανίζοντας τὴν τιτανομαχίαν καὶ τὰς τύχας τοῦ σοφωτάτου τῶν Τιτάνων, τοῦ Προμηθέως, τοῦ ἐμβλήματος αὐτοῦ τῆς ἀκαταγωνίστου ἀφ' ἐρὸς ὅρμης τοῦ ἀνθρώπου πρὸς ἀνεύρεσιν τῆς ἀληθείας καὶ τῆς εὐεργεσίας ἀφ' ἐτέρου πρὸς τὸ ἀνθρώπινον γένος. Πίνακας τόσον συμβολικοὺς διὰ τὸν αἰώνιον ἀγῶνα τοῦ ἀνθρώπου πρὸς κατάκτησιν τῆς ἀληθείας καὶ τῆς ἐλευθερίας, ποὺ εἶναι καὶ τοῦ ἐλληνικοῦ Γένους ἡ προβολὴ διὰ μέσου τῶν αἰώνων. Η Μοῖρα τοῦ Προμηθέως εἶναι καὶ τοῦ Γένους τῶν Ἑλλήνων ἡ μοῖρα. Πνοφόρος ἐγένετο καὶ ἡ Ἑλλὰς διὰ τὸ ἀνθρώπινον Γένος. Δε συμῶτις διετέλεσε καὶ ἡ Ἑλλάς, καί, δυστυχῶς, κατ' ἐπανάληψιν ἐλπίζομεν ὅτι κάποτε θὰ κατασταλάξῃ καὶ θὰ σταθεροποιηθῇ εἰς τὴν κατάστασιν τῆς Λυομένης.

Εἶναι ἔπομένως φυσικὸν ὑπὸ τὴν στέγην ταύτην ἡμεῖς νὰ ἀναπνέωμεν τὴν πλέον ἥρωικὴν ἀτμόσφαιραν ἀπὸ δλους τοὺς συνεορτάζοντας Ἑλληνας.

Ἐδῶ μέσα δλοι καὶ δλα, ἔμψυχα καὶ ἄψυχα, ζωντανοὶ ὁργανισμοὶ καὶ εἰκόνες θεῶν καὶ Τιτάνων, δλα λαμπρύνοντα τὸν σημερινὸν ἑορτασμόν.

Ίδον διατί αἰσθάνομαι βαθύτατα τὴν προσγενομένην μοι τιμὴν, νὰ εἴπω τὸν προσήκοντα ἀπὸ τοῦ βήματος τούτου λόγον, καὶ εἶμαι βαθύτατα εὐγνώμων πρὸς τοὺς Ἀρχοντας τῆς Ἀκαδημίας διὰ τὴν τιμὴν αὐτήν, αἰσθάνομαι ὅμως ἐν ταντῷ καὶ τὸ βάρος τῆς ἐντολῆς ὑπερβαῖνον τὰς δυνατότητας τῶν ὕμων μου καὶ ἔξαιτοῦμαι τὴν ἐπιείκειάν σας, καὶ δὴ τὴν ἐπιείκειαν τοῦ Συγγραφέως τῆς δωδεκατόμον Ἰστορίας τῆς Ἐπαναστάσεως τοῦ 1821, τοῦ σεβαστοῦ Συναδέλφου κ. Κοκκίνου.

Αὐτομάτως ἡ σκέψις τῶν ἑορταζόντων τὴν αὐγιανὴν ἐπέτειον διατρέχει δύο διαδομάς, μὲ κοινὴν τὴν ἀφετηρίαν, ἀλλ’ ἐκ διαμέτρου ἀντίθετα τὰ τέρματα, λίαν δὲ δυσαναλόγους κατὰ τὸ μῆκος. Ἡ μία, μακροτάτη, βυθίζεται εἰς τὰ βάθη τριῶν καὶ ἐπέκεινα χιλιετηρίδων. Ἡ ἄλλη, μικροτέρα, ἐκκινεῖ καὶ αὐτὴ ἀπὸ τὸ 1821, ἀλλὰ τερματίζει εἰς τὰς ἡμέρας μας. Κατ’ οὐσίαν εἶναι ἔνναίᾳ ἡ ὅλη διαδομή, μία καὶ ἡ αὐτή, μὲ διαφόρους σταθμούς, ἐκ τῶν ὁποίων εῖς τῶν σημαντικωτέρων εἶναι ἡ ἐπταετής ἐπανάστασις, εἰς τῆς ὁποίας τὴν αὐγιανὴν ἐπέτειον τῆς ἐνάρξεως σταματᾷ καὶ εὐλογεῖ καὶ προσεύχεται ἡ Ἑλληνικὴ ψυχή. Καὶ εἶναι φυσικὸν ἡ ψυχή μας φτερωτὴ τὰ διατρέξῃ πρῶτον τὸ πρὸς τὰς ἡμέρας μας ταῦμα τῆς ἴστορικῆς διαδομῆς τῶν 140 ἑτῶν. Πετῷ εἰς τὴν Ἀκρόπολιν καὶ εἰς τὸ θέαμα τῆς τεραστίας πόλεως, τεινούσης νὰ κατατήσῃ δλόκληρον τὸ μεταξὺ τῶν τριῶν δρέων καὶ τῆς θαλάσσης ἐκτεινόμενον λεκανοπέδιον, ἀναπολεῖ τὰς Ἀθήνας τῆς ἐπαναστάσεως, σπάραγμα πόλεως, λείψαντον τοῦ «ἰστεφοῦς ἄστεως», μὲ τονορικὴν φρονδὰν κατέχουσαν τὸν ἵερὸν βράχον, ἔεθωριασμένην πολίχην 8 χιλ. κατοίκων, κυκλοφορούντων μεταξὺ Ἀκροπόλεως καὶ τοῦ βορείου τείχους, τοῦ διήκοντος κατὰ μῆκος τῆς σημερινῆς ὁδοῦ Σοφοκλέους, μὲ τὸ Ριζόκαστρον, τὴν Βλασαροῦν καὶ τὴν Πλάκα. Καὶ αἰσθάνεται ἡ Ἑλληνικὴ ψυχὴ ἀνακούφισιν καὶ ὑπερηφάνειαν. Καὶ ἐν τῇ ἐκστάσει τῆς αὐτῆς ἀναπολεῖ τὴν δεκαετίαν 1912-1922, ποὺ τὴν ἐζήσαμεν οἱ περισσότεροι, μὲ τὴν ἐποπούαν τοῦ 12-13, τὴν αἴγλην τοῦ 18-19, καὶ τὴν δραματικὴν κατάληξιν τῆς Μικρασιατικῆς ἐκστρατείας, ἡ ὁποία ὑπῆρξεν ἀναμφισβήτητως δλεθρία διὰ τὸν Ἑλληνισμόν, ἀλλ’ ἀγεγνωρίσθη οὐχ ἡττον ὡς ἡ τραγοτέρα ἀπόδειξις τῆς ζωτικότητος καὶ τῆς δυναμικότητος τοῦ ἑλληνικοῦ λαοῦ. Καὶ ἀναπολεῖ τέλος ἡ Ἑλληνικὴ ψυχὴ τὸ ἔπος τῆς Πίνδου, καὶ τῶν δρέων τῆς Ἀλβανίας, καὶ τῶν ὁχυρῶν τῆς Μακεδονίας, καὶ τὴν θύελλαν τοῦ συμμοριτοπολέμου. Καὶ καθὼς τὰ ἀναπολεῖ δλα αὐτὰ ἡ Ἑλληνικὴ ψυχὴ αἰσθάνεται καὶ πάλιν ἀνακούφισιν, διότι ἐφάνη ἀνταξίᾳ τῆς ψυχῆς τῶν Πάππων μας. Ἐδείχθημεν ἀντάξιοί των. Δὲν τοὺς ἐπροδώσαμεν.

Καὶ πάλιν φτερωτὴ ἐπιχειρεῖ ἡ Ἑλληνικὴ ψυχὴ τὴν ἀνάστροφον πρὸς τὰ ὄπίσω ἀναδρομήν, μὲ ἀφετηρίαν τὸ 1821 καὶ τέρμα τὴν περιπέτειαν τῶν

μηδικῶν (25 περίπον αἰῶνας πρότ.). Πετῷ ἐπάνω ἀπὸ τὸν Μαραθῶνα, ἀπὸ τὰ στενὰ τῶν Θερμοπυλῶν, τῆς Σαλαμῖνος, καὶ ἀγαλλιᾷ ἀναλογιζομένη, ὅτι ἔσωσε τὴν Εὐρώπην ἀπὸ τὴν Ἀσιατικὴν καταπλημόρισιν καὶ ἐξησφάλισε τὴν ποίην καὶ τὸν ροῦν τοῦ Εὐρωπαϊκοῦ πολιτισμοῦ. Ἐπειτα πετῷ εἰς τὴν ἄπω Ἀσίαν μαζὶ μὲ τὰ στρατεύματα τοῦ Μεγ. Ἀλεξάνδρου καὶ αἰσθάνεται ὑπερηφάνειαν διὰ τὴν καταπληκτικὴν προέλασιν καὶ θαυμασμὸν διὰ τὸ ἐκπολιτιστικὸν ἔογον τοῦ μεγάλου δορικτήτορος. Ἀναπολεῖ τὴν ὑποδούλωσιν τῆς Πατρίδος εἰς τὸν Ρωμαίον μὲ πικρίαν βεβαίως, ἀλλὰ καὶ μὲ τὴν ἴκανοποίησιν, ὅτι ὑπέταξε πνευματικῶς τὸν κατακτητήν, ὅτι αὐτή, καὶ ὅχι ὁ κατακτητής, ἔγινεν ὁ διαπρόσιος κῆρυξ καὶ κύριος φορεὺς τοῦ Χριστιανισμοῦ, τοῦ ἐξημερώσαντος τὸν κόσμον, καὶ μὲ τὴν καύχησιν, ὅτι ἐδημούργησε τὸν δεύτερον Ἑλληνικὸν πολιτισμόν, τὸν Βυζαντιόν. Καὶ σκιρτῷ ἀπὸ χαρὰν καὶ συγκίνησιν ἡ Ἑλληνικὴ ψυχὴ εἰς τὴν θέαν τῆς Βυζαντινῆς Αὐτοκρατορίας. Καὶ ὅταν ἀπὸ τὴν λαμπρὰν αὐτήν αἴγλην τοῦ Βυζαντίου περνᾷ εἰς τὸ σκότος τῆς δουλείας, ἀπὸ τὸ ὅποιον ἐκαλύψθη τὸ ἀπὸ τὸν Χριστιανὸν τῆς Δύσεως καταπροδοθὲν καὶ εἰς τὸν ὄνυχας τῆς ἐξ Ἀρατολῶν Υαίνης παραδοθὲν Βυζάντιον, καὶ τότε ἀκόμη ἡ Ἑλληνικὴ ψυχὴ αἰμάσσει, ἀλλὰ δὲν μέμφεται ἔαντήν. Καὶ τότε ἀκόμη ἔχει τὴν ἴκανοποίησιν, ὅτι βλέπει τὸ ἐλληνικὸν πνεῦμα νὰ φωτίζῃ τὴν ἀγρώμονα Δύσιν. Καὶ ἀναμένει τότε ἡ Ἑλληνικὴ ψυχὴ καὶ ἐλπίζει : «Πάλι μὲ χρόνια μὲ καιροὺς πάλι δικά μας θά’ ναι». Βλέπει, ὅτι καθ’ ὅλον τὸ διάστημα τῆς δουλείας ἡ Ἑλληνικὴ ψυχὴ δὲν ἐκάμφη. Λιότι οὖδ’ ἐπὶ σιγμὴν ἔπανσε νὰ θεωρῇ τὸν κατακτητὴν κατώτερον τῆς καὶ νὰ τὸν περιφρονῇ. Καὶ οὖδ’ ἐπὶ σιγμὴν ἔπανσαν οἱ Ἑλληνες νὰ σκέπτωνται τὴν ἀνωτέραν τῶν καταγωγήν. Καὶ οὖδ’ ἐπὶ σιγμὴν τῆς ἔλευψαν οἱ Φερραῖοι καὶ οἱ Κοραῆδες. Καὶ ἀνέμενε τὸ πλήρωμα τοῦ χρόνου. Καὶ τὸ πλήρωμα τοῦ χρόνου ἔφθασεν ἐπὶ τέλους κάποτε. Εἶναι ἡ ἡμέρα, τῆς δύποιας τὴν ἐπέτειον ἐορτάζομεν.

Καὶ ὅταν ἡ Ἑλληνικὴ ψυχὴ τερματίζῃ τὴν διαδρομὴν αὐτήν, ἀναπέμπει ὕμνους καὶ ψάλλει ἔγκωμα τῶν ἥρωών τῆς Ἐθνεγερσίας, καὶ αὖθισμάτως συγκρίνοντα τὴν γενεάν των πρὸς τὰς γενεὰς ὑπερδισκιλετοῦς παρελθόντος, ἀκόμη καὶ τὰς πλέον ἐνδόξους, τῶν Μαραθωνομάχων καὶ Σαλαμι-

νομάχων, τὴν εὐρίσκει ἀνταξίαν καὶ ἵσαξίαν τῶν, καὶ κατ’ οὐδὲν ἐκείνων ὑστεροῦσαν. Διότι ἡ Περσικὴ λαῖλαψ ἐνέσκηψε καὶ ἐντὸς ὀλίγων μηνῶν παρεσύρθη, οἷονεὶ ὑπὸ τῶν ρευμάτων ὑπεράνω τοῦ Αἴγαίου, καὶ διελόθη.³ Άλλ’ ἡ θύελλα ἡ ἔξαπολυθεῖσα ὑπεράνω τοῦ Μοριᾶ καὶ τῆς Ρούμελης καὶ τῶν νήσων καὶ τῆς ὑπολοίπου δούλης Ἐλλάδος ἐμαστίγωνε τὴν ἐμψυχον καὶ ἄψυχον φύσιν ἐπὶ 7 ὅλα ἔτη, ἀλλοτε σημειώνοντα κάποιαν ὕφεσιν καὶ ἀλλοτε ἐπηυξημένην μαρίαν.

Άλλὰ πρὸς τί αἱ συγκρίσεις; Ἡ Ἐλληνικὴ Ἰστορία εἶναι ἑνιαῖα μὲν ἐπὶ μέρους σταθμοὺς ἡ φάσεις. Οἱ Ἐλληνες εἴμεθα οἱ αὐτοὶ διὰ μέσου τῶν αἰώνων τῆς ὑπερτοιχιλειτοῦς ἴστορίας μας, μὲν τὰ ἴδια προτερήματα καὶ τὰ ἴδια ἐλαττώματα. Εἴμεθα μία φυλὴ καὶ ὅχι συνονθύλευμά φυλῶν. Αἱ δὲ γενεαὶ μᾶς καὶ τῆς αὐτῆς φυλῆς, οὐ μόνον αἱ συνεχόμεναι, ἀλλὰ καὶ αἱ πλέον ἀπ’ ἀλλήλων ἀπομεμακρυσμέναι, δὲν εἶναι δυνατὸν τὰ ἐμφανίζοντας οὕτε πολλὰς οὕτε βασικὰς μεταξύ των διαφοράς. Κάθε λαὸς ἡ εἶναι σκάρτος ἡ τούναντίον εἶναι ἄξιος καὶ ἴκανός. Καὶ ὁ ἴδικός μας λαὸς εἶναι ὁ περιούσιος λαὸς τοῦ Δημιουργοῦ. Ἐξωτερικά τινα γνωρίσματα καταπτώσεως γενεᾶς ἡ γενεῶν τινων εἶναι ἀπατηλά, δρειλόμενα εἰς αἴτια παροδικά, καὶ πρωτίστως εἰς τὴν μετριότητα ἡ ἀνικανότητα τῶν ἰδυνόντων. Τραγὴ τούτου ἀπόδειξις εἶναι ὅτι ἡ ἴδια γενεὰ μεγαλουργεῖ ἐπὶ ἴκανῆς ἡγεσίας καὶ δείκνυται ἀνίκανος ἐπὶ ἀνικάνου.

⁴ Οἱ ἔλληνισμὸς εἶναι ἑνιαῖος, διότι καὶ τὸ ἔλληνικὸν πνεῦμα εἶναι ἑνιαῖον, τὸ αὐτὸ δὲ ἀπὸ τῆς ἐμφανίσεώς του μέχρι σήμερον καὶ ἐσαεί. Εἶναι τὸ ὑπέροχον κλασσικὸν ἔλληνικὸν πνεῦμα. Ἐλέχθη καὶ ἐγράφη λίαν ἐπιτυχῶς, ὅτι μόνον ὅσα ἔθνη ἥλθον ἡ θὰ ἔρχωνται εἰς ἐπικοινωνίαν μὲν τὸ ἀρχαῖον ἔλληνικὸν πνεῦμα ἔξεπολιτίσθησαν ἡ θὰ ἐκπολιτισθοῦν⁴ ὅτι οὐδεμίᾳ πρόοδος εἶναι μόνιμος καὶ ἀσφαλής, ἐφ’ ὅσον δὲν ἐδράζεται ἐπὶ τοῦ ἔλληνικοῦ πνεύματος ὅτι μόνον τὸ ἔλληνικὸν πνεῦμα ἀπεχθάνεται τὰς κατακτήσεις καὶ τὰς ἀναστατώσεις, συζητεῖ δὲ μετὰ λόγουν καὶ ἀποδέχεται μὲν τὸ καλόν, ἀπορίπτει δὲ τὸ κακόν. Άλλὰ μήπως ἡ διάδοσις τοῦ Χριστιανισμοῦ, τῆς μεγίστης αὐτῆς ἔξανθρωπιστικῆς δυνάμεως, δὲν εἶναι κυρίως ἔργον τοῦ ἔλληνικοῦ πνεύματος, τοῦ μετουσιωθέντος εἰς ἔλληνοχριστιανικόν, καθ’ ἣν στιγμὴν ἡ Κοσμοκράτειρα Ρώμη δὲν ἀντελήφθη τὴν ἀξίαν τοῦ Χριστιανισμοῦ;

Τῆς ἔννοίας «Πανηγυρικὸς» εἶναι βεβαίως σύμφυτος ἡ ἔννοια τοῦ πανηγυρισμοῦ, καὶ σχεδὸν δὲν νοεῖται πανηγυρικὸς ἄνευ ἐπαίνων, ἐγκωμίων, ἐκδηλώσεων θαυμασμοῦ. Ἀλλ' εἶναι ἐξ ἀλλού ἐπίσης ἀληθὲς καὶ ὁρθὸν τὸ διτοῦ οἱ πανηγυρικοὶ πρέπει νὰ ἐδράζωνται μὲν ἐπὶ τοῦ παρελθόντος, ἀλλ' ἐπ' αὐτοῦ ὡς ἐπὶ κορηπιδώματος νὰ οἰκοδομοῦν τὸ παρόν καὶ τὸ μέλλον. Πρέπει ἐκ τοῦ παρελθόντος νὰ συνάγονται συμπεράσματα, αὐτὸ τοῦτο διδάγματα, χρήσιμα διὰ τὸ παρόν καὶ διὰ τὸ μέλλον. Αὐτὸ ἀλλως τε εἶναι τὸ οὐδιαστικὸν νόημα τῆς Ἰστορίας, ἐξω τῆς ὅποιας εἶναι ἀδιανόητοι οἱ «πανηγυρικοί». Ἡ Ἰστορία ἐρευνῶσα τὸ παρελθόν αὐτομάτως διδάσκει καὶ τί ἔστι τὸ παρόν καὶ τί ποιητέον ἔν τε τῷ παρόντι καὶ τῷ μέλλοντι.

Λέγοντες δὲ «διδάγματα» νοοῦμεν προφανῶς ταῦτα ὑπὸ διττὴν ἔννοιαν, τὴν θετικὴν καὶ τὴν ἀρνητικήν. Τὰ πρῶτα διδάσκουν, τί πρέπει νὰ πράττωμεν. Τὰ δεύτερα, τί πρέπει νὰ ἀποφεύγωμεν. «Οπως παραλλήλως ἔχομεν «παραδείγματα πρὸς μίμησιν» καὶ «παραδείγματα πρὸς ἀποφυγήν». Σχεδὸν ὅμως πάντοτε κατὰ τοὺς «Πανηγυρικοὺς» ἐξαίρονται τὰ πρῶτα καὶ παρασιωπῶνται τὰ δεύτερα. Νομίζομεν, διτοῦ ἡ ἀποκλειστικότης αὐτὴ εἶναι σφαλερά. Πολλάκις τὰ δεύτερα εἶναι ἀποτελεσματικότερα τῶν πρώτων, διότι συχνὰ ἡ ἀνθρωπίνη φύσις ἐπηρεάζεται περισσότερον ἀπὸ αὐτά.

Εἶναι βέβαιον διτοῦ καὶ πρὸς καὶ κατὰ τὴν ἐπανάστασιν τοῦ 1821 ἐσημειώθησαν τεράστια σφάλματα παρατείναντα τὴν διάρκειάν της εἰς ἐπτά ἔτη καὶ διακυβεύσαντα τὴν τύχην της, ἐνῷ ἄνευ αὐτῶν ἡ ἐντὸς 1-2 ἔτῶν ἐπιτυχία της θὰ ἦτο ἐξησφαλισμένη. Ὁ ἀγὼν τοῦ 1821 ἔχει νὰ ἐπιδείξῃ καταπληκτικοὺς ὥραισμούς, ἀλλ' ἐν ταῦτῷ, δυστυχῶς, καὶ τινας σκιερὰς πλευράς. Ἀλλ' ἀκοιβῶς αἱ δεύτεραι καθιστοῦν μὲν πλέον ἀναγκύφους τοὺς πρώτους, προεκάλεσαν ὅμως δεινὴν αἵμορραγίαν τοῦ Ἐθνους καὶ τὴν ἐρήμωσιν τοῦ τόπου, δλίγον δεῖν δὲ καὶ αὐτὴν τὴν ἀποτυχίαν τῆς Ἐπαναστάσεως.

Αὐτὰ τὰ διδάγματα, τὰ ἐκ τῶν παθημάτων μαθήματα, τὰ χρήσιμα δσον καὶ πικρά, θὰ προβληθοῦν εἰς δσον ἔνεστιν ἀδροτέρας γραμμὰς κατὰ τὸν σημερινὸν πανηγυρικόν.

Φενγαλέα ἀναγγώρισις τοῦ προεπαναστατικοῦ ἐδάφους ἐπισημαίνει, διτοῦ βασικὰ στοιχεῖα τοῦ Ἑλληνισμοῦ, Κοινότης καὶ Ἐκκλησία, ἔμει-

ναν ἄδικτα ἀπὸ τὸν Κατακτητήν, ὃχι βεβαίως ἀπὸ καλωσύνην του ἀλλὰ διότι τοῦ ἐχρειάζοντο. Ἐθεώρησε προτιμότερον νὰ καθορίσῃ τὸ συνολικὸν ποσὸν φόρου ἑκάστης περιοχῆς καὶ νὰ καταστήσῃ ὑπευθύνους διὰ τὴν κατὰ πεφαλήν κατανομὴν καὶ εἰσπραξίν τον τοὺς Προκρίτους τῆς περιοχῆς, παφὰ νὰ διαθέσῃ Τούρκους ὑπαλλήλους διὰ τὸν σκοπὸν αὐτόν. Ἀλλως τε οὕτε ἀρκετοὺς οὕτε καταλλήλους φοροσυλλέκτας διέθετε, αἱ δὲ μετὰ τῶν δουλωθέντων προστριβαὶ δὲν τοῦ ἥσαν εὐχάριστοι.

Ἐπίσης διὰ λόγους, τῶν ὅποίων ἡ ἀνάπτυξις θὰ ἀπήγει χρόνον μὴ διατιθέμενον ὑπὸ τῆς κλεψύδρας, ὁ Κατακτητής δὲν ἔθιξε τὴν Ἐπικλησίαν. Ὅτι τὰ κτήματα τοῦ Πατριαρχείου καὶ τῶν Μοναστηρίων ὑπὸ τοὺς Τούρκους ἐκάλυπτον τὸ 1/3 τῶν Ἐθνικῶν γαιῶν.

Ἡ θέσις ὅμως τοῦ λαοῦ, τῶν φαγάδων, ἦτο ἀπελπιστική. Ἀκτήμονες ὅπως ἥσαν ἀπέξων καλλιεργοῦντες τὰ τσιφλίκια τῶν Τούρκων, ὡς καὶ τὰ τῶν ἴδικῶν των Μεγαλοκτηματιῶν καὶ τὰ Μοναστηριακά. Εἰς τὴν κατάστασιν αὐτὴν τοῦ ἀκτήμονος κολλήγουν ὁ φαγιᾶς ἦτο ἡραγκασμένος νὰ ἀντιμετωπίζῃ: φορολογίαν βαρυτάτην, προσθέτους εἰσφορὰς ὑπὸ διάφορα προσχήματα, θεομητίας, διατροφὴν περαστικῶν στρατευμάτων καὶ τὰς συναφεῖς διαρπαγὰς καὶ λεηλασίας των κ.ἄ. Ἡτο φυσικὸν ὑπὸ τὰς συνθήκας αὐτὰς νὰ σημειοῦται μέγα ποσοστὸν διαρροῆς τοῦ πληθυσμοῦ ἀπὸ τὴν κόλασιν αὐτήν πρὸς πᾶσαν κατεύθυνσιν, ὅπου μποροῦσε ὁ καθεὶς διὰ νὰ σωθῇ. Ἡ μείωσις ὅμως αὐτὴ τοῦ πληθυσμοῦ καθίστα τὴν θέσιν τῶν ἀπομενόντων ἀκόμη δεινοτέραν, διότι τὸ συνολικὸν ποσὸν τοῦ φόρου παρέμενεν ἀμετάβλητον. Ἐπομένως ὁ φόρος τῶν διαφευγόντων ἔπιπτεν ἐπὶ τῶν ὄμων τῶν παραμερόντων.

Ἐν τοιαύτῃ πραγμάτων καταστάσει οὐδόλως ἀπορον, ὅτι ἀπὸ τὸν λαὸν ἐξεπήδησε μία νέα κατάστασις, λίαν γρώμιος εἰς τὴν γενεάν μας ως «Ἐθνικὴ Ἀντίστασις». Οἱ μὴ δυνάμενοι νὰ ἀνθέξουν τὸν ζυγὸν τῆς δουλείας μὲ δῆμην τὴν συμπαρομαρτοῦσαν ἐξαθλίωσιν, δυνάμενοι δημος «νὰ βγοῦν στὸ κλαοῦ», ἔγιναν καὶ ἐφτες, ἐν ὅνομα ποὺ ἀρχικῶς τοὺς ἐδόμη πρὸς ὄνειδος, ἀλλὰ ποὺ αὐτοὶ τὸ κατέστησαν ἔνδοξον τίτλον τιμῆς, εἰς τρόπον ὥστε ἔκποτε νὰ στιγματίζωνται μὲν οἱ κλέπται, νὰ ἐγκωμιά-

ζωνται ὅμως οἱ Κλέφτες τῶν βουνῶν τῆς Ἑλλάδος. Ἡ Ἐθνικὴ αὐτὴ Ἀντίστασις τῆς δουλωθείσης πατρίδος κυρίως εἰπεῖν ἥρχισεν εὐθὺς ἀπὸ τῆς ἐπομένης τῆς πτώσεως τῆς θρυλικῆς Πόλεως. Οἱ μεμονωμένοι κατ' ἀρχὰς Κλέφτες—τὰ ζωηρότερα στοιχεῖα τοῦ φαγιαδισμοῦ—κατὰ μικρὸν πληθύνονται, γίνονται ὅμαδες, ἀνάμεσα ἀπὸ τὰς ὄποιας αὐτομάτως ἀναπηδοῦν οἱ Κλεφτοκαπεταναῖοι, ἄλλοι περισσότερον καὶ ἄλλοι διλγώτερον τραγοί, ἡ στρατιωτικὴ ἡγεσία τοῦ τόπου, μὲ τὸν ἰδιότυπον στρατόν της, τὴν κλεφτονυμιά.

Οἱ Κλέφτες ἦσαν «τὸ καμάρι τοῦ χειμαζομένου λαοῦ, ἡ παρηγοριά του καὶ ἐλπίδα του», διότι τὸν ἐπροστάτευν ἀπὸ ὁποθενδήποτε προερχομένας αὐθαιρεσίας. Καὶ δ λαὸς τοὺς ἐλάτρευεν.

Ὦς ἀντίρροπον δέος διεμορφώθη ἡ τάξις τῶν Ἀρματολῶν, ποὺ δὲν ἦσαν παρὰ Κλέφτες δεχθέντες ὑπὸ λίαν εὐνοϊκοὺς δροὺς νὰ προστατεύονται δῆθεν τοὺς πληθυσμοὺς ἀπὸ τὰς ὑπερβασίας τῶν Κλεφτῶν. Εἰς τὴν πραγματικότητα Κλέφτες καὶ Ἀρματολοὶ ἦσαν ἐξ ἵσου πατριῶται, καὶ συχνὰ ἐνηλλάσσοντο εἰς τοὺς ρόλους των.

Μετὰ τὴν ἐξέγερσιν ὅμως τοῦ 1770 (μετὰ τὰ περίφημα δηλ. Ὁρλωφικὰ) ἡ κατάστασις ἐχειροτέρευε, διότι λόγῳ τῶν συνεχῶν μικροεπαναστάσεων οἱ Ἀρματολοὶ δὲν ἥδυναντο (ἄλλ' οὔτε καὶ ἥθελον) νὰ ἀναχαιτίζουν τὸ συνεχῶς ὀγκούμενον κῦμα ἐθνικῆς ἀντιστάσεως, καὶ ἐχρησιμοποιήθησαν πρὸς τοῦτο μισθοφόροι Ἀλβανοί. Ἀπὸ τότε δὲ Μοριᾶς ἐπωνομάσθη «κατακαημένος». Ἐπὶ 9 ἔτη τὸν ἐρήματαν, κι' ὅταν πιὰ ἐκεῖ δὲν ἔμεινε τίποτε ὅρμιον διὰ νὰ τὸ ἀποτελείώσοντ, ἐπέρασαν εἰς τὴν Στερεάν, καὶ ἥρχισαν καὶ ἐκεῖ τὰ ἴδια.

Ἐγέμισαν τὰ Βουνά ἀπὸ Κλέφτες καὶ Ἀρματολούς, καὶ οἱ μὴ δυνάμενοι νὰ ἀνθέξουν τὰς κακονοχίας (γέροντες καὶ γυναικόπαιδα) ἐξήτησαν νὰ ἐξαφανισθοῦν πρὸς πᾶσαν κατεύθυνσιν (Νησιά, Ἐπτάνησα). Κύριος οἶδε, πόσοι ἐγλύτωσαν ἀπὸ τὴν Ἀλβανικὴν θηριωδίαν. Εἰς τὴν Πελοπόννησον εἰς 100.000 ὑπελογίζοντο οἱ ἐξοντωθέντες, ἐκατοντάδες χιλιάδων δένδρων κατεκόπησαν ἢ ἐπυρηνολήθησαν, καὶ τὰ 3/4 τῶν ζώων ἀπωλέσθησαν. Ἀνάλογοι ζημίαι καὶ εἰς τὴν Στερεάν,

Ἄλλ' ὅταν οἱ μισθοφόροι Ἀλβανοὶ δὲν ἥμποροῦσαν νὰ χορτάσουν ἀπὸ τοὺς ἀφανισμένους ραγιάδες καὶ ἐπέπεσαν σὰν ποράκια εἰς τὰ μεγάλα τσιφλίκια, ἀκόμη καὶ τῶν Τούρκων, οἱ τελευταῖοι ἀπεφάσισαν νὰ ἔξοντάσουν τοὺς Ἀλβανοὺς καὶ ἐξήτησαν τὴν βοήθειαν τῶν Κλεφτοκαπεταναίων. Καὶ ἡ ἔξοντασις τῶν Ἀλβανῶν ἐπετεύχθη. Ἄλλα ἡ κατάστασις τῶν ραγιάδων ἐξηκολούθησε νὰ εἶναι ἀπελπιστική. Οἱ ἀπομείναντες ἐπρεπε νὰ πληρώσουν καὶ τοὺς φόρους τῶν ἔξοντων θέρητων, διότι εἰς τὰ «κιτάπια» τοῦ Διβανίου τὰ πονδύλια τῶν φόρων ἐκάστης περιοχῆς δὲν μετεβάλλοντο. Ὁ δρόμος πρὸς τὸ βουνὸ τοὺς ἦτο πλέον γνώριμος. Ἐκεῖ δὲν ὑπεχρεοῦντο νὰ πληρώνουν φόρους (ἴσως μάλιστα καὶ νὰ εἰσέπραττον), ἀλλὰ τὸ σπουδαιότερον ἦτο ὅτι ἐκεῖ ἀνέπνεον ἀέρα ἐλευθερίας.

Ὑπολογίζεται, ὅτι περὶ τὸ 1800 οἱ Κλεφτοκαπεταναῖοι ἀγήροχοντο εἰς 5-7 χιλιάδας. Ἔτοιμος δηλ. στρατὸς (καὶ τί στρατός!) εἰς τὰς παραμονὰς τῆς Ἐπαναστάσεως, δυνάμενος νὰ πλαισιώσῃ καὶ νὰ στελεχώσῃ στρατὸν δεκάδων χιλιάδων εἰς τὴν κατάλληλον στιγμήν. Καὶ ὅμως ἐπέπρωτο κατὰ τὴν ἔναρξιν τῆς Ἐπαναστάσεως νὰ μὴ ὑπάρχουν οὕτε 5-7 δεκάδες. Εἶχον δῆλοι ἔξοντασις ἡ ἐκπατρισμῆ.

Δὲν ἥρκει δὲ ἐκπατρισμὸς τῆς πνευματικῆς ἥγεσίας ποὺ εἶχε μὲν ἀρχίση καὶ πρὸ τῆς ἀλώσεως, ἀλλ' ἐγενικεύμη σχεδὸν μετὰ τὴν ἀλωσιν· μία λίαν δυσάρεστος δὶ αὐτοὺς καὶ διὰ τὸ γένος πραγματικότης, ἀλλὰ ποὺ εἶχεν ἐπὶ τέλους καὶ τὸ καλὸν ἀποτέλεσμα τοῦ φωτισμοῦ τῆς Δύσεως. Ἡδη ἔξοντάνεται ἡ ἐκπατρίζεται καὶ ἡ στρατιωτικὴ ἥγεσία.

Διότι τὸ 1802 ἡ Τούρκια ἀποφασίζει τὴν ἔξοντασιν τῶν Κλεφτῶν, ἐπειδὴ ὑποπτεύεται ὄχι μόνον τὴν Ρωσίαν ἀλλὰ καὶ τὴν Γαλλίαν ώς ὑποκινούσας ἔξεγερσιν ἐν Ἑλλάδi, καὶ διατάσσει γενικὸν ἀφοπλισμὸν τῶν ὑποδούλων πληθυσμῶν. Τὸ μέτρον ἀπέβλεπεν εἰς τὸν ἀφανισμὸν τῶν Κλεφτοκαπεταναίων καὶ τῶν Ἀρματολῶν (ἢ Κάπων, ὅπως ὠνομάζοντο συνηθέστερον ἐν Πελοποννήσῳ). Καὶ τὸν ἀφανισμὸν αὐτὸν τὸν ἐπέτυχεν ἐντὸς 3-4 ἡετῶν. Εἰς τὰ 1806 δὲν ὑπῆρχεν ἵχνος υλεφτονοιᾶς. Εἶχον δολοφονηθῆ ἡ φονευθῆ εἰς συγκρούσεις δῆλοι σχεδὸν πλὴν ἐκείνων ποὺ κατώρθωσαν νὰ διαφύγουν εἰς τὴν Ἐπτάνησον.

Ἡ ἐξιστόρησις τῶν λεπτομερειῶν τοῦ ἀφανισμοῦ αὐτοῦ εἶναι πολὺ ὁδυτηρὸν καὶ ἀσυμβίβαστος πρὸς τὴν ἔορταστικὴν ἀτμόσφαιραν τῆς ἡμέρας αὐτῆς. Καὶ δὶ αὐτὸ τὴν παραλείπω.

Συγχρὰ οἱ Τοῦρκοι ἐσκότωνται ἀθώους Χριστιανούς, τοὺς ἔκοβαν τὰ κεφάλια καὶ τὰ παρονσίαζον εἰς τὰς Τουρκικὰς ἀρχὰς ὡς κεφάλια κλεφτοαρματολῶν, διὰ τὰ πάροντα τὴν κατὰ κεφαλὴν ἀμοιβὴν σύμφωνα μὲ τὰς προκηρύξεις. Οἱ φαγιάδες πλέον ἐπείσθησαν, ὅτι μόνη των σωτηρίᾳ ἦτο τὰ ἔξαφανισθοῦν ἀπὸ προσώπου Γῆς οἱ κλεφτοαρματολοί. Καὶ οἱ τελευταῖοι πάλιν αὐτοὶ ἐπείσθησαν, ὅτι ἦτο ἀδύνατον τὰ μείνοντα εἰς τὸν τόπον τους μὲ τὴν ἀτμόσφαιραν αὐτὴν ποὺ εἶχε δημιουργηθῆ. Ἐλυποῦντο τὸν λαὸν ποὺ ἥφαντίζετο ἐξ αἰτίας των, καὶ ἔβλεπον ὅτι ἦτο ἀδύνατον τὰ ζήσοντα ὑπὸ τοιαύτας συνθήκας. Τώρα πλέον ἐπείσθησαν, ὅτι εἶχε δίκαιον ὁ Κολοκοτρώνης ποὺ ἀπὸ πολὺν καιρὸν ἐπέμενε τὰ περάσοντα εἰς τὴν Ζάκυνθον. Καὶ κατενεμήθησαν εἰς διλιγαρύθμους ὁμάδας διὰ τὰ διαφύγοντα εὐκολώτερον. Ὁμως ἐλάχιστοι τὸ κατώρθωσαν μὲ τὸν Κολοκοτρώνην, ποὺ ἀπὸ τὰ 32 πρωτοξάδερφά του μόνον 6 ἐπέρασαν εἰς Ζάκυνθον. Τότε ἐλέχθη διὰ πρώτην φορᾶν ἡ φράσις «Κολοκοτρωναίκες ἀμαρτίες» ποὺ τόσον συχρὰ ἐπαναλαμβάνομεν ὅλοι μας.

Οὕτω συνετελέσθη τὸ ἔθνικὸν αὐτὸ ἔγκλημα. Τὸ ἄνθος τοῦ μονίμου αὐτοῦ ἐπαναστατικὸν στρατοῦ ἐδολοφονήθη κατὰ τὰς συμπλοκὰς ἢ ὑπέκυψεν εἰς τὰς κακουχίας. Τὰ ὑπολείμματα μὲ τὸν Κολοκοτρώνην κατετάχθησαν εἰς τὰ ἄτακτα σώματα τῆς Ἐπανάστασης, ὅπου ἦσαν περιζήτητοι, καὶ ὅπου ἐτελειοποιήθησαν ἀπὸ ἀπόψεως στρατιωτικῆς ἀγωγῆς καὶ πολεμικῆς τέχνης.

Ἐντυχῶς τὰ σώματα ἐκεῖνα διελόθησαν κάποιε, καὶ ἀπὸ τοῦ 1818 οἱ Κλεφτοκαπεταναῖοι ἥρχισαν τὰ γυρίζοντα εἰς τὰ λημέρια των, ἀλλὰ ὑπὸ ἐντελῶς ἀλλας συνθήκας τώρα. Τώρα ἐπνεεν ἐπαναστατικὸς ἄνεμος. Ὁ λαὸς ἐπανεῦρε τοὺς προστάτας των Κλεφτοκαπεταναίους καὶ τέον ρεῦμα πλαισιώσεώς των μὲ δυναμικὰ στοιχεῖα παρετηρήθη. Ψυχικῶς ὁ λαὸς διετέλει ἐν πολεμικῷ συναγερμῷ καὶ ὅλος ὁ Μοριᾶς ἦτο πολέμου ἐργαστήριον⁷.

Καὶ ὑφίσταντο ὅλαι αἱ προϋποθέσεις διὰ τὴν ἐπιτυχίαν τῆς Ἐπαναστάσεως ἐντὸς μικροῦ διαστήματος καὶ μὲ τὰς διλιγωτέρας δυνατὰς ἀπω-

λείας. "Οταν ἥρχισεν ἡ Ἐπανάστασις, ἡ ὑπόδουλος Ἑλλὰς ὑπερεῖχε τοῦ κατακτητοῦ καθ' ὅλα, διότι ἡ Τονοκία δὲν διέθετεν ἐπαρκεῖς δυνάμεις τὴν ἀποχὴν ἔκεινην εἰς τὴν Ἑλλάδα, διὰ τὰ τὰς χρησιμοποιήσῃ κατὰ τῶν ἐπαναστατῶν. Ὁ δὲ Ἑλληνισμὸς δὲν ἦτο ἀπαράσκενος διὰ τὸν ἀγῶνα. Κατὰ τὴν ἔναρξιν τῆς ἐπαναστάσεως ἡ Τονοκία ἦτο ἀπησκολημένη μὲ τὴν ἀποστασίαν τοῦ Ἀλῆ Πασᾶ τῶν Ἰωαννίνων, ἐναντίον τοῦ ὁποίου εἶχεν ἀποστέλλη ὅλας τὰς διαθεσίμους στρατιωτικὰς δυνάμεις τῆς περιοχῆς αὐτῆς. Οἱ ἔγκατεσπαρμένοι εἰς τὸν Μοριᾶν καὶ τὴν Στερεάν Ἑλλάδα Τονοκικοὶ πληθυνσιοὶ καὶ ἀπόλεμοι ἦσαν καὶ ἀριθμητικῶς κατώτεροι τῶν συμπαγῶν ἐλληνικῶν πληθυνσιμῶν. Περὶ τακτικοῦ τονοκικοῦ στρατοῦ δὲν δύναται νὰ γίνεται λόγος, διότι ἡ ἀχανῆς εἰς ἔκτασιν Τονοκία ἦτο ἀνοργάνωτος καὶ δὲν διέθετε τακτικόν, ὀργανωμένον, στρατόν, πλὴν τῶν ἀπειθάρχων Γενιτσάρων. Οἱ στρατολογούμενοι ἀπὸ τοὺς διαφόρους Τούρκους τοπάρχας κατὰ τόπους ἦσαν μπονιούκια, ἀτακτα ἀσκέρια μὲ ἐπικεφαλῆς ἀμορφώτους στρατιωτικῶς Μπέηδες ἢ Πασάδες. "Ωστε μόνον ἀπὸ Βορρᾶ ἦτο δυνατὸν νὰ μεταφέρουν στρατεύματα ἐναντίον τῶν ἐπαναστατῶν, δεδομένου ὅτι οὐδέποτε οἱ Τούρκοι εἶχον πλήρη τὴν κυριαρχίαν τῆς θαλάσσης. Ἡ θέσις των ἐπομένως ἦτο λίαν μειονεκτική ἐν συγκρίσει πρὸς τὴν τῶν Ἑλλήνων εἰς τὴν ἀρχὴν τῆς Ἐπαναστάσεως.

Διότι κατὰ ξηράν μὲν οἱ Ἑλληνες, παρ' ὅλον τὸν ἔξαφανισμὸν τῆς κλεφτονομιᾶς περὶ τὸ 1806, διέθετον καὶ τώρα ἐμπειροπολέμους στρατιωτικοὺς πυρῷνας Κλεφτοαρματολῶν ὑπὸ τὴν ἀρχηγίαν Καπεταναίων μὲ ἔμφυτον στρατηγικὴν ἰδιοφυΐαν, ποὺ θὰ τὴν ἐζήλευναν καὶ μεγάλοι ἐξ ἐπαγγέλματος στρατιωτικοί. Γύρω ἀπὸ ἀρχηγοὺς τῆς περιωπῆς ἐνὸς Κολοκοτρώνη καὶ ἐνὸς Καραϊσκάκη θὰ ἐσημειοῦτο γενικὴ ἐπιστράτευσις τῶν φαγιάδων, ἐὰν δὲν ἐμεσολάβουν αἱ διγόνοιαι καὶ τὰ μίση. Καὶ ἡ ἐπανάστασις θὰ ἐπεκράτει ἀπὸ ἄκρου εἰς ἄκρον τοῦ Μοριᾶ καὶ τῆς Ρούμελης ἐντὸς διαστήματος 1-2 ἔτῶν.

Κατὰ θάλασσαν δὲ ἡ δούλη Ἑλλὰς εὑρέθη ἀκόμη περισσότερον παρεσκευασμένη ἀπὸ ὅσον κατὰ ξηράν. Πλοῖα καὶ πλοίαρχοι καὶ πληρώματα ὑπῆρχον, ἐμπορικὸν δηλ. ναυτικὸν ὑπῆρχε, καὶ μάλιστα ἥκμαζεν ὑπὸ τὴν

προστασίαν τῆς ρωσικῆς σημαίας οἰκονομικῶς, ἡραγκασμένον δὲ *νὰ διεξάγῃ* συνεχεῖς ἀγῶνας ἐναρτίον τῶν Ἀλγερίων πειρατῶν εἶχε μετατραπῇ αὐτομάτως εἰς πολεμικὸν ναυτικόν. Οἱ Τοῦρκοι διέθετον βέβαια διπλάσια εἰς ἀριθμὸν πολεμικὰ πλοῖα μεγάλου ἐκτοπίσματος μὲν ὑπερδιπλάσιον ἀριθμὸν πυροβόλων, ἀλλὰ ὑστέροντι εἰς ἴκανοτήτην κυβερνητῶν καὶ πληρωμάτων, καὶ δι' αὐτὸν πάντοτε ἥττῶντο εἰς ναυμαχίας ἐν παρατάξεως καὶ κατέφευγον εἰς τὰ Στενὰ τῶν Δαρδανελλίων ἢ *νὰ τὴν προστασίαν τῶν φρουρίων*. Οὐδέποτε ἐκνοιάρχησαν τοῦ Αἴγαίου, παρὰ μόνον ὅσάκις οἱ ἐμφύλιοι μεταξὺ τῶν Ἐλλήνων σπαραγμοὶ ἐκράτουν τὸν Ἐλληνικὸν στόλον ἐν ἀδρανείᾳ, δεμένον εἰς τὰ δραματήριά του ἐλλείψει ἐφοδίων. Εἰς μίαν τοιαύτην καταραμένην στιγμὴν εὗρεν εὐκαιρίαν ὁ Ἰμβραήμ καὶ ἀπεβιβάσθη εἰς τὸν Μοριᾶν καὶ τὸν ἡρήμωσεν. Ἀλλοιώτικα οὕτε *νὰ πλησιάσουν εἰς τὰ παράλια τῆς Πελοποννήσου δὲν θὰ ἔτολμων τὰ πλοῖά του*.

Διατί ὅμως ἡ ἐπανάστασις δὲν ἐπεκράτησεν ἀμέσως ἀπὸ τὸ πρῶτον ἔτος, ἀλλὰ διήρκεσεν 7 ὅλα ἔτη μὲν δραματικὰς φάσεις, μὲν ποταμοὺς αἰμάτων καὶ δακρύων, μὲν ἀπεριγράπτους καταστροφάς, μὲν Δράμαλην, μὲν Ἰμβραήμ, μὲν ἐπανειλημμένους κινδύνους *νὰ σβήσῃ*, μὲν κίνδυνον *νὰ γενικευθῇ τὸ προσκύνημα*; *Διατί* *νὰ μᾶς σώσουν οἱ ξέροι εἰς τὸ Ναναζήνον*, *ἐνῷ* *ἥτο δυνατόν—καὶ ἔπειπε—νὰ ἔχωμεν ἀπελευθερωθῆ μόνοι μας καὶ ἀπὸ τὸν πρῶτον χρόνον*;

Τὰ τρομερὰ αὐτὰ διατί καὶ αἱ εἰς αὐτὰ ἀπαντήσεις ἀποτελοῦν τὰ διδάγματα διὰ τὸ τότε, διὰ τὸ σήμερον καὶ διὰ τὸ αὔριον. Τὰ τότε παθήματα δὲν ἔγιναν δυστυχῶς τότε μαθήματα. *Ἐάν ἔγίνοντο, θὰ προελαμβάνοντο πολλὰ ἀπὸ τὰ παθήματα τῆς ἐπαετίας, καὶ μάλιστα τὰ μεγαλύτερα, τὰ τῶν τελευταίων 3 - 4 ἔτῶν.*

Τὸ κυριώτερον αἵτιον τῆς μὴ ἐπικρατήσεως τῆς Ἐπαναστάσεως ἀπὸ τῶν πρώτων ἔτῶν εἶναι τὸ μῆσος, τὸ ὅποιον ἥσθάνοντο οἱ κατὰ τόπους πολιτικοὶ παράγοντες (οἱ Πρόκριτοι) ἐναρτίον τῶν Στρατιωτικῶν (τῶν Κλεφτοκαπεταναίων). Οἱ Πολιτικοὶ εἶχον συνηθίση *νὰ εἶναι οἱ κληρονομικοὶ ἄρχοντες τοῦ τόπου των καὶ δὲν ἔβλεπον μὲν εὐχαρίστησιν τὴν λατρείαν μὲ τὴν ὅποιαν ὁ λαὸς περιέβαλλε τοὺς Κλεφτοκαπεταναίους.* *Ἔτοι* *φυσικὸν νὰ τοὺς αἰσθά-*

νωρται ὡς διεκδικητὰς τῶν προγομίων των, ὡς ἐπικινδύνους ἀντιπάλουνς. Αἱ πρῶται ἐπιτυχίαι τῶν Στρατιωτικῶν (ἰδίᾳ τοῦ Κολοκοτρώνη) εὐθὺς μετὰ τὴν ἔκρηξιν τῆς Ἐπαναστάσεως τοὺς ἀνησύχησαν σφόδρα. Οἱ Στρατιωτικοὶ ἀντιθέτως ἔτρεφον σεβασμὸν πρὸς τὰ πρόσωπα τῶν Ἀρχόντων, εἰς τὰς ἀρχὰς τούλαχιστον, καὶ ἥσαν διατεθειμένοι νὰ προσφέρουν τὰς ὑπηρεσίας των ὑπὸ τὴν σκέπην τρόπον τινὰ τῶν Ἀρχόντων, ὡς ἀξιωματικοὶ των. Καὶ τὸ παθεστώς αὐτὸ τὸ ἥρείχοντο ἀρχικῶς καὶ οἱ Ἀρχοντες. Ὅταν ὅμως εἶδον, διτὶ ἡ αἴγλη τῶν Στρατιωτικῶν τοὺς ἐπεσκίαζε, καὶ διτὶ ψιλῷ ὀνόματι ἥσαν Ἀρχοντες, ἐνῷ οἱ Στρατιωτικοὶ ἀπέβαινον ὁσημέραι παντοδύναμοι, ἀπεκήρυξαν τὴν συνεργασίαν μὲ τοὺς Στρατιωτικούς, καὶ ἀπεφάσισαν νὰ γίνονται Πολέμαρχοι οἱ ἕδιοι διὰ νὰ δρέψουν πολεμικὰς δάφνας. Ἡρχισαν λοιπὸν νὰ στρατολογοῦνται καὶ αὐτοὶ ἐκ παραλλήλουν, ἐκμεταλλευμένοι δὲ τὸ κῦρός των καὶ τὰ ἄφθονα χρηματικὰ μέσα, ὡς καὶ τὴν εὔνοιαν τῶν κυβερνάντων Πολιτικῶν, κατώρθωνται νὰ τορπιλίζουν τὴν στρατολογίαν τῶν Στρατιωτικῶν. Κατώρθωνται ἀκόμη νὰ ἀνατίθενται εἰς αὐτοὺς αἱ πολεμικὰ ἐπιχειρήσεις τῶν ἐπαρχιῶν των καὶ ὅχι εἰς τοὺς Στρατιωτικούς. Καὶ ἦτο φυσικὸν νὰ ἀποτυγχάνουν παθὸ ἀνίδεοι. Ἄλλ᾽ ἐν τῷ μεταξὺ αἱ εὐκαιρίαι τοῦ πρώτου αἰφνιδιασμοῦ παρήρχοντο, καὶ οἱ Τοῦρκοι συνήρχοντο ἀπὸ τὴν πρώτην ἔκπληξιν, καὶ ἡ Ἐπανάστασις παρετείνετο.

Μετὰ τὰς πρώτας των ἀποτυχίας οἱ Ἀρχοντες δὲν διεξεδίκουν μὲν στραταρχικὰ δικαιώματα, ἐπέμενον ὅμως νὰ στρατολογοῦν ὑπὸ διάφορα προσχήματα διὰ νὰ ἐλαττώνονται τὰς δυνάμεις τῶν Στρατιωτικῶν, ἀστε καὶ οἱ Στρατιωτικοὶ νὰ μὴ ἔχουν τὴν δύναμιν νὰ δρέπονται πολεμικὰς δάφνας καὶ αὐτοὶ νὰ διατηροῦν τὸ κῦρός των καὶ τὴν ἀσφάλειάν των.

Οὕτω ὅχι μόνον αἱ πρῶται εὐκαιρίαι παρῆλθον ἀνεπιστρεπτί, ἀλλὰ καὶ ἡ συνέχισις τοῦ Ἀγῶνος ἐδυσχεραίνετο, διότι ἐν τῷ μεταξὺ οἱ Τοῦρκοι ὀργάνωσαν τὰς ἐκστρατείας Χουρσίτ, Κιουνταχῆ, Δράμαλη, Ἰμβραήμ.

Τῆς παρατάσεως αὐτῆς τὰ δεινὰ ὑπῆρξαν πολλά.

Καὶ τὰ μὲν ἄλλα τὰ παραλείπων ὡς τοῖς πᾶσι γνωστά. Θὰ κάμω ὅμως λόγον δι' ἐν τῶν πλέον ἐπικινδύνων καὶ εἶναι τοῦτο ἡ ἀπὸ τοῦ Ἀπριλίου τοῦ 1826 ἐμφάνισις καὶ ἐντὸς ὀλίγων μηνῶν τρομακτικὴ ἐπέκτασις τοῦ

«προσκυνήματος», πληγῆς τρομερᾶς, τὴν ὅποιαν ἐθεράπευσεν ὁ Γέρος τοῦ Μοριᾶ, καταμόναχος, χωρὶς καμπίαν συμπαράστασιν τῶν Κοτσαμπάσηδων, οὐδὲ κἄν τῆς Κυβερνήσεως. Τί ἦτο τὸ προσκύνημα;

Μετὰ τὴν πτῶσιν τοῦ Μεσολογγίου, τὸν θάρατον τοῦ Καραϊσκάκη καὶ ἄλλας ἀτυχίας καὶ ἀποτυχίας, ὁ Κιουταχῆς εἰς τὴν Ρούμελην καὶ ἐν συνεχείᾳ ὁ Ἰμβραῆμ εἰς τὴν Πελοπόννησον ἐξεμεταλλεύθησαν τὴν ἀποθάρρυσιν τῶν ἐπαναστατησάντων θέσαντες εἰς ἐνέργειαν σατανικὸν πράγματι σχέδιον. Χρησιμοποιοῦντες ὡς μεσάζοντας ἐλληνομαθεῖς Ἀρβανίτες ἀρχηγοὺς ἔπεισαν κατ' ἀρχὰς ὀλίγονς μικροκαπεταναίους καὶ «Καπεταναίους τῶν Ἀρχόντων» ἥτις προσκυνήσουν, δηλ. νὰ δηλώσουν ὑποταγὴν εἰς τὸν Σουλτάνον καὶ εἰς ἀντάλλαγμα νὰ ἐφοδιάζωνται μὲ ἓνα συγχωροχάρτι («ράϊ μπονγιούρτι»), διὰ τοῦ ὅποίου ἥσαν ἐξησφαλισμένοι ἀπὸ κάθε καταπίεσιν ὅποθενδήποτε προερχομένην. Ή σκέψις τῶν Τούρκων ἦτο εὐφυεστάτη. Λιότι, ἐὰν τὸ προσκύνημα ἐγενικεύετο, ἡ ἐπανάστασις ἔσβηνεν αὐτομάτως. Ἄλλα καὶ αὐτὸς ἀν δὲν ἐπραγματοποιεῖτο, πάλιν τὸ Διβάριον θὰ εἶχεν εἰς τὴν διάθεσίν τον σωρείαν «δηλώσεων ὑποταγῆς», τὰς ὅποιας θὰ ἐπεδείκνυνεν εἰς τὸν Πρέσβεις τῶν Λυγάμεων διὰ νὰ τοὺς ἀποστομώνῃ, διάκονος ἐντολῇ τῶν Κυβερνήσεών των προέβαινον εἰς «παραστάσεις» παρὰ τῇ Ὅψηλῇ Πύλῃ διὰ τὴν ἐρήμωσιν τῆς ἐπαναστατημένης χώρας καὶ τὸν ἀφανισμὸν τῶν κατοίκων τῆς.

Ἄπο τὸ ἄλλο μέρος ὅσοι ἐπῆραν τὸ ράϊ μπονγιούρτι τοῦ προσκυνήματος ἐπάνω εἰς τὴν ἀπόγνωσίν των καὶ τὴν ἀπελπισίαν των, τὸ ἔκαμαν ἔργον των νὰ προσηλυτίζουν καὶ ἄλλους εἰς τὸ προσκύνημα, διὰ νὰ μὴ εἴναι αὐτοὶ μόνοι ἐθνικῶς μειωμένοι. Καθὼς δὲ ὅλα αὐτὰ ἐγίνοντο μὲ κάποιαν μυστικότητα, οὐδεὶς ἦτο βέβαιος περὶ τοῦ ἄλλου (φίλον, συγγενοῦς, συγχωριανοῦ τον), ἀν εἴναι ἀπὸ τοὺς προσκυνημένους ἢ ὅχι, καὶ κατὰ μικρὸν ἐδημιουργήθη μία κατάστασις καχυποψίας, ἀνησυχίας, ἀγωνίας. Ἡρχισεν ἡ μεταξύ των ἀλληλοκατασκοπεία καὶ ἡ ἐκμετάλλευσις τῆς ὅλης αὐτῆς σκοτεινῆς καταστάσεως διὰ τὴν ἴκανοποίησιν προσωπικῶν παθῶν. Ὅσοι δὲν ἤθελον νὰ προσκυνήσουν κατέφευγον εἰς τὰ ὅρη. Ἄλλοι ποὺ δὲν ἤμποροῦσαν νὰ πάμονταν αὐτὸς ἐσκέφθησαν ποηηρότερα : «Ἄς προσκυνήσωμεν φαινομενικὰ

διὰ τὰ ἀποφύγωμεν τὰς καταστροφὰς ὡς ποὺ τὰ ἴδοῦμε τί θὰ ἀπογίνη». Ποῦ ἦτο δυνατὸν τὰ διδηγήσῃ τὸ μόλυσμα αὐτὸ τοῦ προσκυνήματος, πᾶς τις τὸ φαντάζεται.

Απὸ τὴν γάγγραιν αὐτὴν ἐθεράπευσε τὸ Γέρος διὰ τολμηροτάτης ἐγχειρητικῆς ἐπειβάσεως ὁ Κολοκοτρώνης, ὁ ὄποιος, ὅπως γράφει ὁ Ἰδιος, εἶχε φοβηθῆ τὸν κίνδυνον τοῦ προσκυνήματος περισσότερον ἀπὸ δλοντος τοὺς ἄλλους κινδύνους (Δράμαλη, Ἰμβραήμ ωλπ.). Μόνος, ἀβοήθητος ἀπὸ Κυβέρνησιν καὶ Προεστούς, καὶ μὲ τὸ σύνθημα «τσεκούρι καὶ φωτιὰ στοὺς προσκυνημένους» ἔσωσε τὸ Γέρος ἀπὸ τὴν μορφὴν αὐτὴν τῆς παρόλοντος. Οἱ δόλιγοι ἀμετανόητοι ἐπιμωρήθησαν σκληρῶς πρὸς παραδειγματισμὸν τῶν ἄλλων. Οἱ ἀμφιῷρέποντες καὶ οἱ ἀγωνιῶντες συνεσπειρώθησαν γύρω τον ὡς ravanayoi περὶ σωσίβιον. Καὶ ἡ γάγγραιν ἀπεσοβήθη.

Εἶναι ἡ μεγαλυτέρα ἀπὸ δλας τὰς ὑπηρεσίας ποὺ προσέφερεν ὁ Γέρος τοῦ Μοριᾶ, καὶ τὴν προσέφερεν εἰς τὴν πλέον ἐπικίνδυνον φάσιν τῆς Ἐπαραστάσεως.

Πῶς τὰ μημονεύση τις ἐνταῦθα, ὅτι εἰς τὰς ἐπανειλημμένας δραματικὰς ἀναφοράς του πρὸς τὴν Κυβέρνησιν, τὰ τὸν ἐνισχύσουν μὲ τρόφιμα καὶ πολεμεφόδια διὰ τοὺς ἄνδρας του, δὲν τοῦ ἐδόθη, ὅχι ἐνίσχυσις, ἀλλ’ οὕτε κανὸν ἀπάντησις. Καὶ τοὺς ἔγραφε μεταξὺ ἄλλων: «τὸν ἐπισιτισμὸν τῶν στρατιωτῶν, ἔστω, τὸν ἔξασφαλίζω ἀρπάζων τὸ ψωμὸν τοῦ φτωχοῦ ἀπὸ τὸ στόμα του· μὰ μπαρούτι ἀπὸ ποῦ τὰ πάρω;» Οὕτε ἀπάντησις κανὸν!

Καὶ δύως τὸν ἴδιον καιρὸν οἱ τότε κυβερνῶντες ἔστελλον καὶ τρόφιμα καὶ χρήματα καὶ πολεμεφόδια εἰς τοὺς εὐπατρίδας τῶν ἐπαρχιῶν, οἱ ὄποιοι μετήρχοντο πᾶν μέσον διὰ τὰς κατασκοφαντήσουν τὸν Κολοκοτρώνην καὶ τὰ ματαιώσουν τὰς ἐπιτυχίας του. Εἰς ἐπανειλημμένας μάλιστα πρὸς τὴν Κυβέρνησιν ἀναφοράς των ἰσχυρίζοντο, ὅτι αὐτοὶ ἦσαν εἰς θέσιν «τὰ πείσουν τοὺς προσκυνημένους τὰ γυρίσουν στὴν Ἐπανάστασιν, γιατὶ ἦσαν ἀνθρώποι δικοὶ των». Καὶ ὅτι ὁ Κολοκοτρώνης μὲ τὰς καταστροφὰς καὶ τὰς βιαιοπραγίας «θὰ ἀποτονοκίσῃ τὸν κόσμον». Καὶ ὅτι θὰ ἔποεπε τὰ ἀπομακρυνθῆ ὁ Κολοκοτρώνης ἀπὸ «τὰ οἰκόπεδά των», δηλ. ἀπὸ τὰς ἐπαρχίας των. Κατώρθωσαν τέλος μὲ ὅλα αὐτὰ τὰ συγκροτηθῆ ἐπιτροπή, ἡ ὄποια τὰ

δικάση τὸν Κολοκοτρώνην διὰ τὸ ἔγκλημά του αὐτό, νὰ σώσῃ δηλ. τὸ Γένος ἀνεν αὐτῶν!!

‘Ο Γέρος, ἀπογοητευμένος ἀπὸ τοὺς «Ἐλληνάδες» του, ἀναζητεῖ στήριγμα εἰς ξένον, τὸν Ἀρχιστράτηγον Τζώρτζ, δστις ἀηδιασμένος καὶ αὐτὸς ἀπὸ τὴν νοοτροπίαν τῶν κυβερνώντων γράφει εἰς μίαν ἐκ τῶν πρὸς Κολοκοτρώνην ἐπιστολῶν τον μεταξὺ ἄλλων : «.... Αὐτὴ δὲν εἶναι Κυβέρνησις, εἶναι μία κοινὴ φατοία ἀξία τῆς κοινῆς περιφρονήσεως.... Πόσα δὲν ἔχω ὑποφέρει ἀπὸ αὐτοὺς καὶ ως Ἀρχιστράτηγος καὶ ως ἄνθρωπος.... ».

★

Αὐτὰ ἐν δλίγοις εἶναι τὰ ἐκ τῶν παθημάτων τοῦ ἐπταετοῦ Ἀγῶνος αὐτομάτως συναγόμενα μαθήματα ἢ διδάγματα. Ὁ ύπερτροφικὸς τοπικιστικὸς ἔγωισμὸς τῶν κατὰ τόπους Εὐπατριδῶν ἐπεσώρευσε τὰ τόσα παθήματα καὶ τὰ ἐξ αὐτῶν συναγόμενα διδάγματα ἀναπτηδοῦν ἀφ' ἔαντῶν.

Τὴν πραγματικὴν στρατιωτικὴν ἡγεσίαν τοῦ Ἀγῶνος τὴν ταυτίζομεν πρὸς τὸν Λαόν, διότι ἐξ αὐτοῦ προῆλθεν, εἰς αὐτὸν περιωρίσθη, καὶ αὐτὸν ἐπροστάτευεν. Εὐπατρίδαι — πραγματικοὶ στρατιωτικοὶ ἥγεται — εἶναι ἐξαιρέσεις. Οἱ ἄλλοι εἶναι οἱ αὐτοχειροτόνητοι «Ἀρχηγοὶ καὶ Ἀρχιστράτηγοι», οἱ χάρτινοι, οἱ οὐδέποτε ἐπιτυχῶς πολεμήσαντες, οἱ ἐπιδιώκοντες νὰ ἀποσπάσονται ἀπὸ τὸν Κλεφτοκαπεταναίον τὸ μονοπάλιον τῶν πολεμικῶν δαφνῶν.

Οἱ Κλεφτοαρματολοὶ — ἡ Κλεφτουριὰ — ἥσαν παιδιὰ τοῦ λαοῦ. Ὁλοι ἀνεξιαρέτως. Καὶ ἡ ἐξήγησις τοῦ φαινομένου τούτου εἶναι τόσον εὐνόητος, ὥστε νὰ μὴ αἰσθάνεται κανεὶς τὴν ἀνάγκην νὰ ἀφιερώσῃ δὲν αὐτὴν καὶ μίαν ἔστω φράσιν.

“Εκτοτε ἡ ἴστορία — mutatis mutandis — ἐπαναλαμβάνεται ἡ αὐτὴ. Μὲ τὰ ἵδια αἴτια, μὲ τὰ ἵδια ἀποτελέσματα. Τὰ ἐζήσαμεν, δυστυχῶς, ἀλλὰ δὲν εἶναι νοητὸν εἰς ἓνα πανηγυρικὸν νὰ ἀναξέωνται πληγαί. Ἡ νομοθεσία μάλιστα τῶν ἀρχαίων Ἀθηνῶν — ἔργον τῆς Ἐκκλησίας τοῦ Δήμου σφυρηλατηθὲν ἐπὶ τοῦ βράχου τῆς Πηνυκός — προέβλεπε κυρώσεις ἐπιβαλλομένας ἐπὶ τοῦ ἀναξέοντος τοιαύτας πληγάς. Καὶ ἡ μετὶς ἐδουλώθημεν. Πολλοὶ Ἰμπραήμηδες ἡρήμωσαν τὴν χώραν. Πολλοὶ καὶ οἱ σύγχρονοι Κλεφτοαρματο-

λοί. Καὶ εὐάριθμοι οἱ σύγχρονοι «προσκυνημένοι» ὑπὸ οἰανδήποτε μορφῆν. Καὶ λάθη ἐγένοντο πολλά. Ἀλλ' οὕτε ὁ χρόνος οὕτε ὁ τόπος ἐπιφέρειν κρίσεις ἐπὶ τοῦ ἀμέσου παρελθόντος καὶ τοῦ παρόντος.

Ολίγας ὅμως ὑποθήκας διὰ τὴν ἡγεσίαν τοῦ μέλλοντος δικαιοῦται ὁ δυιλῶν νὰ προσθέσῃ (ώς τὸ κύκνειον ἄσμά του) ἐν συνεχείᾳ τῆς ὑπερτεσσαρακονταετοῦς προσπαθείας του, τῆς ἀποβλεψάσης πάντοτε εἰς τὴν διάπλασιν ἡγετικῶν χαρακτήρων κατὰ κύριον λόγον.

Ἡ ἡγεσία ἐνὸς τόπου — ἡ πάσης φύσεως ἡγεσία: πολιτική, πνευματική, οἰκονομική, ποιωνική, καὶ γενικῶς οἰασδήποτε ἀποχρώσεως — ἔχει μεγάλας εὐθύνας ἔναντι τῆς χώρας της. Ἐννοῶ δὲ τὴν ἡγεσίαν ἐν τῇ εὐρυτάτῃ ἐννοίᾳ, οὐ μόνον τὴν ἐνεργείᾳ ἡγεσίαν ἀλλὰ καὶ τὴν ‘δυνάμει’. Εἰς τὴν δευτέραν κατατάσσω, καὶ θεωρῶ ἐπομένως ἡγέτας, ἀπαξάπαντας τοὺς σπουδαστὰς τῶν ἀνωτέρων καὶ ἀνωτάτων Σχολῶν, θεωρητικῶν καὶ θετικῶν. Καὶ εἶναι οἱ ἡγέται ὑπεύθυνοι διὰ τὸν Λαόν, ὅπως ἡ κεφαλὴ τοῦ ἀνθρωπίνου σώματος εἶναι ὑπεύθυνος διὰ τὸ ὑπόλιοπον σῶμα καὶ τὸν πόδας. Ἡ ἡγεσία εἶναι ἡ κεφαλὴ (ἡ ἔδρα τῆς διανοήσεως καὶ τῶν κυριωτέρων αἰσθήσεων) Ὁ Λαός εἶναι οἱ πόδες καὶ ὁ κορμός. Καὶ ὅπως δὲν σώζεται ἡ κεφαλὴ, ὅταν ὁ κορμὸς καὶ τὰ κάτω ἄκρα καταρρεύσουν, οὕτω καὶ ἡ ἡγεσία ἐνὸς τόπου συγκαταπίπτει μετὰ τοῦ λαοῦ τοῦ τόπου. Αἱ τύχαι ἐπομένως ἡγεσίας καὶ λαοῦ εἶναι ἀλληλένδετοι καὶ συμβαδίζονται.

Ἐπομένως οἱ ἡγέται καὶ χάριν τοῦ ἑαυτοῦ των ἀκόμη πρέπει νὰ ἐνδιαφέρωνται διὰ τὴν εὐημερίαν τοῦ λαοῦ. Καὶ μόνον μαρία καὶ τύφλωσις εἶναι δυνατὸν νὰ ὑπαγορεύσουν ἀντίθετον διαγωγήν.

Ἐὰν τὰ τόσα καὶ τόσα παθήματα δὲν γίνωνται μαθήματα, τότε δὲν ἀπομένει παρὰ νὰ ἀγαφωνήσωμεν τὸ «μωραίνει Κύριος δὸν βούλεται ἀπολέσαι».

Σήμερον τὰ πράγματα εἶναι ἀπέιρως δυσκολώτερα ἀπὸ πᾶσαν ἄλλην ἐποχήν. Τὸ δένδρον τῆς Ἐλευθερίας δὲν κινδυνεύει μόνον νὰ ἐκριζωθῇ ἀπὸ τὰς ἔξωθεν ἐπιπιπόνσας ἐπάνω τον σφοδρὰς ἀνεμοθυέλλας, ἀλλὰ κινδυνεύει καὶ ἀπὸ ἐσωτερικὴν διάβρωσιν, νὰ σαρακοφαγωθῇ δηλ. ἀπὸ τὰ σκονλήκια ποὺ κυκλοφοροῦν μέσα ἀπὸ τὸν φλοιὸν καὶ ἀφανῆ κατατρώγουν τοὺς

ιστούς του, δόποτε σωριάζεται εἰς τὴν πρώτην ἵσχυρὰν πτοὴν ἀνέμου.

Οἱ ἀνθρώποι τοῦ λαοῦ σήμερον εὔκολα γίνονται σάρακες τοῦ δένδρου τοῦ Ἐδρους, ὅταν οἱ ἡγέται του δὲν εἶναι ὑποδείγματα ἀνθρώπου καὶ κυπτάζουν ἀσυγκίνητοι τὴν λαϊκὴν δυστυχίαν. Καὶ ἐπαγαλαμβάνομεν, διὰ τὴν ἡγέτας θεωροῦμεν ὃχι μόνον τοὺς πολιτικοὺς ἡγέτας, ἀλλὰ πάντας τοὺς εὑρισκομένους ἐπὶ κεφαλῆς δὲν τῶν ἐκδηλώσεων τῆς ζωῆς τοῦ Ἐδρους. "Ολοι αὐτοὶ δὲν ἀρχεῖ νὰ εἶναι πράγματι ἄφογοι, ἀλλὰ καὶ νὰ φαίνονται ἄφογοι (ὅπως ή σύζυγος τοῦ Καίσαρος).

Πρέπει ἔξι ἀπαλῶν ὀρύχων νὰ διαπλάσσονται ὑποδείγματα ἀνθρώπων, ὃχι μὲ δικαιώματα μόνον, ἀλλὰ καὶ μὲ καθήκοντα, τὴν ἐκτέλεσιν τῶν δροίων πρέπει αὐτοὶ πρῶτοι νὰ διδάσκουν διὰ τοῦ παραδείγματός των. Εἶναι κολοσσαία καὶ ἀπροσμέτρητος ἡ εὐθύνη τῆς Ἐθνικῆς Παιδείας ἔγαρτι τοῦ Ἐδρους.

"Οταν ἔκαστος ἔξι ἡμῖν τῶν παντοειδῶν ἡγετῶν καταστρώσῃ ἓνα πίνακα τῶν καθηκόντων τοῦ ἀνθρώπου πρὸς τὸν Θεόν, πρὸς τὴν Πατρίδα, πρὸς τὸν συνάνθρωπόν του, πρὸς τὸν ἑαυτόν του, καὶ κάμη ἓνα αὐτοέλεγχον, μίαν αὐτοκριτικήν, ποῦ θὰ καταλήξῃ ἀρά γε; εἰς αἰσιοδοξίαν ἡ εἰς ἀπαισιοδοξίαν;

Εἰς τὸν σημερινὸν πανηγυρικὸν δὲν θὰ δώσωμεν ἀπάντησιν. Δὲν πρέπει νὰ δώσωμεν. Τὸ τῆς λαϊκῆς ἀλλως τε θυμοσοφίας «οἱ παρόντες ἔξαιροῦνται» τροποποιεῖται κατ' ἐπέκτασιν εἰς τὸ «ἡ παροῦσα γενεὰ ἔξαιρεῖται». Δὲν πρόκειται ἀλλως τε περὶ ἡμῶν, ἀλλὰ περὶ τῶν ἡγετῶν τοῦ μέλλοντος, τοὺς δρόιους ὅμως πρέπει ἡμεῖς νὰ παρασκευάσωμεν.

Τοῦτο δὲν σημαίνει, διὰ τὸ οἱ σημερινοὶ ἡγέται τῆς ὅλης ζωῆς τῆς χώρας δὲν εἶναι εἰς τὸ ὑψος των. Ἀλλὰ σημαίνει, διὰ τὸ οὐχὶ «κατὰ τύχην» καὶ οὐχὶ «κατὰ λόγον». Καὶ αὐτὸ μᾶς ἀνησυχεῖ. Πρέπει νὰ ἔξασφαλίσωμεν τὸ μέλλον τῆς Πατρίδος μας. Καὶ θὰ τὸ ἔξασφαλίσωμεν μόνον ἐὰν ἔξασφαλίσωμεν καλοὺς ἡγέτας. Εἶναι ὁρθοτάτη ἡ λαϊκὴ παροιμία «τὸ ψάρι βρωμάει ἀπὸ τὸ κεφάλι». Αὐτὸ ἵσχει καὶ διὰ τὴν πλέον περιωρισμένην δημοσίαν ἡ καὶ ἴδιωτην ὑπηρεσίαν. Πρέπει νὰ ἔξασφαλισθῇ τὸ συνήθως λεγόμενον «οἱ κατάλληλοι ἀνθρώποι εἰς τὴν κατάλληλον θέσιν» καὶ νὰ πανηγύρισμεν τὸ ἀντίθετον.

Δέν εἶναι ροητὸν νὰ ἔχωμεν φροντίσῃ διὰ τὰ τεκμήρια τῆς διανοητικῆς καταστάσεως καὶ ἔξελλεως ὅλων τῶν ἐλληνοπαίδων καὶ νὰ μὴ ἔχωμεν στοιχεῖα τῆς ποιότητος τοῦ ἥθους των, τῆς ψυχῆς των. Διὰ πάντα Ἐλληνα διασώζονται οἱ βαθμοὶ τῆς προόδου του ἀπὸ τοῦ δημοτικοῦ σχολείου μέχρι τῆς ἡμέρας τοῦ τέρματος τῶν σπουδῶν του, ἐνῷ διὰ τὸν ψυχικόν του κόσμον ἀρχούμεθα εἰς τὸ συμβατικὸν ἐκεῖνο «διαγωγὴ κοσμιωτάτη». Ζυγίζομεν καὶ καταμετροῦμεν σχολαστικῶς τὸν «παπαγαλισμόν», καὶ διὰ τὸ ἥθος εἴμεθα ἐλαστικώτατοι, εἴμεθα ἀδιάφοροι.

Τηροῦμεν φύλλα ποιότητος τῶν Στρατιωτικῶν π.χ., τῶν Ἐκπαιδευτικῶν, τῶν Δικαστικῶν κ.ἄ. ὑπαλλήλων χωρὶς νὰ ἔχῃ ληφθῆ καμμία πρόνοια περὶ τοῦ ἄν τισαν οἱ ἐνδεδειγμένοι διὰ τὴν ἀποστολὴν αὐτήν.

Θὰ πρέπῃ πᾶς γονεὺς ποὺ προορίζει τὸν βλαστόν του δὲ ἡγετικὸν ρόλον—έπομένως ὅλοι οἱ Ἐλληνες γονεῖς, διότι ὅλοι ἔχουν τὴν φιλοδοξίαν αὐτήν—νὰ γνωρίζουν, δι τὸ πρώτης ἡμέρας τῆς εἰς τὸ σχολεῖον ἀποστολῆς του τίθενται ὑπὸ παρατήρησιν, τόσον ὁ μαθητὴς ὅσον καὶ οἱ γονεῖς. Ὅτι κάποια ἀνωτάτη Κρατικὴ Ἀρχὴ εἶναι ἐπιφορτισμένη μὲ τὴν τήρησιν καὶ τὴν ἀξιοποίησιν τῶν φύλλων αὐτῶν ποιότητος.

“Οταν τοῦτο καθιερωθῇ καὶ συνειδητοποιηθῇ ὑπὸ πάντων, τότε (διὰ νὰ περιορισθῶ εἰς ἐν μόνον παράδειγμα, ἀναφερόμενον εἰς τὰς στρατιωτικὰς πρὸς τὴν Πατρίδα ὑποχρεώσεις) οὐδεὶς πατήρ θὰ φροντίσῃ, καὶ οὐδεὶς στρατεύσιμος νίὸς θὰ δεχθῇ, νὰ καταβληθοῦν φροντίδες διὰ νὰ εὑρεθῇ τρόπος ἀποφυγῆς τῆς στρατεύσεως διὰ διαφόρων ἐλιγμῶν, ἔστω καὶ νομοτύπων, καθ’ ἣν στιγμὴν οἱ νέοι τῶν λαϊκῶν τάξεων στρατεύονται ἀρεξαιρέτως. Ο λαὸς εἶναι πολὺ εὐθυκτος εἰς τὸ κεφάλαιον αὐτὸν τῆς φροδοδιαφυγῆς τοῦ αἷματος ἐν καιρῷ πολέμου. Τὸ παιδὶ τοῦ λαοῦ, ὁ συγχρὰ μόνος προστάτης πατρικῆς καὶ ἀτομικῆς οἰκογενείας, στρατεύεται καὶ χύνει τὸ αἷμά του, καὶ ἡ δὲν γνωίζει καθόλου ἡ γνωίζει ἀνάπτηρος, σακάτης. Καὶ τὸ παιδὶ τῆς ἡγέτιδος τάξεως τὸν ἴδιον καιρὸν κατασπαταλᾷ τὸ πατρικὸν χρῆμα εἰς τὸ ἔξωτερον ὑπὸ διάφορα προσχήματα. Καὶ δταν γνωίσῃ (καὶ συνήθως γνωίζει μετὰ τὸν πόλεμον), ἔξαγοράζει τὰς στρατιωτικάς του ὑποχρεώσεις. Ο ἔνας δίνει τὸ αἷμά του, ὁ ἄλλος τὸ χρῆμά του. Καὶ δμως θεωροῦνται καὶ οἱ δύο

έχοντες ἵσα δικαιώματα ἐπὶ μιᾶς θέσεως ἢ ἀξιώματος, τὸ δικαιόν θάζητον ἐνδεχομένως ἀμφότεροι. Λιότι ἡ διαγωγὴ τοῦ δευτέρου δὲν στυματίζεται.

“Ολα αὐτὰ θὰ ἀποφεύγωνται, ὅταν ὁ ἀποβλέπων εἰς ἡγετικὰ ἐπίπεδα θὰ γνωρίζῃ, ὅτι τὸ φύλλον στρατολογικοῦ μητρώου εἶναι ἐνδεχόμενον νὰ τοῦ φράξῃ τὸν δρόμον τῶν φιλοδοξιῶν του.

Καὶ εἶναι βεβαίως πολλὰ τὰ «κακῶς κείμενα», ἀλλὰ δὲν εἶναι θέμα πανηγυρικοῦ ἢ ἐπισήμανσίς των καὶ ἡ ὑπόδειξις τῶν μέσων τῆς μετατροπῆς των εἰς «καλῶς κείμενα»!

*

Παρὰ ταῦτα δὲν πρέπει νὰ εἴμεθα μεμψίμοιροι οὕτε ἀπαισιόδοξοι. Τὰ βήματά μας πρὸς τὴν πρόοδον εἶναι σταθερά, χωρὶς νὰ εἶναι βραδέα. Τοῦτοντίον εἶναι ἀλματικά. Ἐν μέσῳ παγκοσμίων συμφορῶν καὶ τῆς ἐκ τούτων προκληθείσης συγχύσεως ἐπρατήσαμεν τὴν μόνην ὁρθὴν πορείαν, τὴν μόνην ἡθικῶς ἐπιβεβλημένην, ἀδιαφορήσαντες διὰ τὰ ἔρείπια. Ἐδείξαμεν εἰς δλον τὸν κόσμον, ὅτι εἴμεθα μικροὶ τὸ δέμας ἀλλὰ μεγάλοι τὴν ψυχήν. Καὶ ἐπεβλήθημεν εἰς τὴν παγκόσμιον συνείδησιν. Ἐχθροὶ καὶ φίλοι μᾶς ἐθαύμασαν, μᾶς ἐφθόνησαν, ἀλλ’ οὐδεὶς μᾶς περιεφρόνησεν. Μᾶς ἡδίκησαν, ἀλλ’ οὐδένα ἡδικήσαμεν. Ἐχομεν ἥσυχον τὴν συνείδησιν καὶ ἀπροσμέτρητον τὴν αὐτοπεποίθησιν.

Οταν οἱ ἄλλοι λαοὶ ἐσυνθηκολόγησαν μὲ τοὺς ἐχθρούς των καὶ ἐπεδόθησαν εἰς τὴν ἐπούλωσιν τῶν πληγῶν των καὶ τὴν ἀνασυγκρότησίν των, ἡμεῖς ἐσυνεχίσαμεν τὸν πόλεμον ἐναπτίον τῶν ἐσωτερικῶν ἐχθρῶν. Καὶ ἐξήλθομεν ἐκ τοῦ συμμοριτοπολέμου ψυχικὰ καὶ σωματικὰ ράκη, βουτηγμένοι εἰς τὰ δάκρυα καὶ εἰς τὸ αἷμα. Καὶ μέσα σὲ λίγα χρόνια ἀνεγεννήθημεν δπως ὁ φοίνιξ ἀπὸ τὴν τέφραν του.

Καὶ ὅταν ἀντικρύζωμεν τὰ συντελεσθέντα ἔργα καὶ ἀναλογιζόμεθα τὰ συντελεσθησόμενα, ἡ ἐθνική μας ὑπερηφάνεια καὶ ἡ αὐτοπεποίθησις ὑψοῦνται μέχρις οὐρανοῦ.

Ζωηρὸς τόρος δημιουργίας καὶ ἀναδημιουργίας φαίνεται διέπων ὅλας τὰς ἐκδηλώσεις τῆς ζωῆς.

Παρακολουθεῖ καὶ ἡ Ἑλλὰς, ὅσον τῆς τὸ ἐπιτρέπονταν αἱ ἀσθενεῖς της δυνάμεις, τὴν καμπήν τῆς παγκοσμίου ζωῆς, τὴν ἀρξαμένην εἰς τὰς ἀρχὰς τοῦ δευτέρου ήμισεος τοῦ αἰῶνός μας. Ἡ προβλεπομένη ἀλλαγὴ εἶναι ἀσύλληπτος καὶ προκαλεῖ δέος. Ὁ ἀνθρωπος τείνει νὰ καταστῇ παντοδύναμος, ὅπως ὁ Θεός. Ἀλλ' ἀκριβῶς ἐν τῇ παντοδυναμίᾳ του αὐτῇ ἔγκειται ὁ κίνδυνος τῆς πανωλευθρίας του.

Ο κόσμος ἔχει ὑποστῆ τὸν ἥλιγγον τῆς δυνάμεως τῆς ὕλης καὶ παραμελεῖ τὴν καλλιέργειαν τῆς ψυχῆς. Εὐτυχῶς ἡμεῖς οἱ Ἑλληνες ἀποτελοῦμεν ἐν τῷ σημείῳ τούτῳ ἔξαιρεσιν. Καλλιεργοῦμεν παραλλήλως πνεῦμα καὶ ψυχήν. Καὶ εἶναι ἡ ψυχὴ ἡ μόνη δύναμις ποὺ ἡμπορεῖ νὰ ἀποσοβήσῃ τὴν ὀλεθρίαν χρῆσιν τῶν κατακήσεων τοῦ πνεύματος. Εὰν ἡ ψυχὴ νεκρωθῇ, τὸ πᾶν ἀπώλετο.

Ἐχομεν πεποίθησιν, ὅτι ἡ Ἑλλὰς δὲν θὰ παρασυρθῇ εἰς τὸν ἀνοικτίζομον δρόμον τῆς ὕλης, ἀλλὰ θὰ συγκρατηθῇ εἰς τὰ πλαίσια τοῦ Ἑλληνοχριστιανικοῦ πνεύματος καὶ τῆς Ἑλληνοχριστιανικῆς ψυχῆς.

Ἀλλ' ὁμολογοῦμεν, ὅτι αἱσθανόμεθα τὴν ἀράγκην μᾶς συνεχοῦς προσευχῆς τῆς Ἀνθρωπότητος πρὸς τὸν Θεόν. Διότι μόνον τὸ θεῖον ἔχει τὴν δύναμιν νὰ φωτίσῃ τὴν ἀνθρωπότητα καὶ νὰ τὴν σώσῃ ἀπὸ τὴν αὐτοκαταστροφήν.

Πάντως, ὅτι καὶ ἀν συμβῆ, ἡ Ἑλλάς, ποὺ ἐδίδαξε τὸν κόσμον πῶς πρέπει νὰ ζῇ, θὰ τὸν διδάξῃ διὰ μίαν ἀκόμη φορὰν καὶ τὸ πῶς πρέπει νὰ πεθαίνῃ.