

Τὰ ἀρχαικὰ δοτρακα συνοδεύονται καὶ ὑπὸ θραυσμάτων εἰδωλίων πηλίνων σιγχρόνων τον. Τὸ β' τῆς εἰκόνος⁷ θραῦσμα ἀνήκει εἰς λαμὸν πλαστικοῦ ἀγγείου πιθανὸν Σαμιακῆς μήτρας (*Maximovna Les vases plastiques dans l'antiquité* σ. 128 κἄξ. πίν. XVI, 64-66. πρβ. Εθν. Μουσείου ἀριθ. 2090, 5397, 5669, 6012).

Τοῦ τρίτου κάτω τμήματος εἰδωλίους καθημένης, διατηροῦντος ἀκόμη καὶ ἵχνη κνανοῦ χρώματος, ὁ πηλὸς είναι ἐντόπιος, χονδρός, ἔρυθρος, περιέχει μαρμαρογύανο, ἐνῷ τῶν δύο προηγουμένων κιτρινωπός, καθαρός. Ὁ τύπος τοῦ τρίτου είναι δύοις πρὸς τὸν ἔκ τοῦ σπηλαίου Ἡρακλείτας κατοτέρῳ εἰκ. 7

Ἐκ τῶν νεωτέρων δοτράκων ἰδιαιτέρας σημασίας είναι πολλὰ μεγαρικῶν σκύφων καὶ τμῆμα πηλίνης μήτρας δύοιν τοῖς ἄγγειον (εἰκ. 8). Εἰς ὅν ἀκόμη μίαν φοράν ἀποδεικνύεται διτὶ τὰ ἀγγεῖα ἐκεῖνα πανταχοῦ τῆς Ἑλλάδος κατεσκευάζοντο.

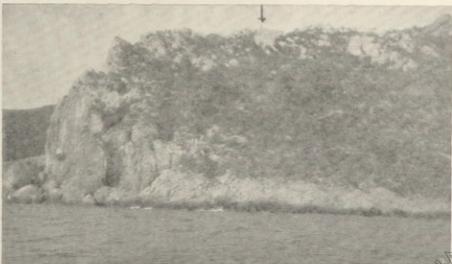
B. Ἀνασκαφὴ τοῦ παρὰ τὴν Ἡρακλείταν (Καβάλας) ἀντρού τῶν Νυμφῶν. Νοτιοδυτικῆς τῆς Καβάλας καὶ εἰς ἀπόστασιν ἐξ περίου ναυτικῶν μιλίων ἀπὸ τοῦ λιμένος τῆς πετραί τοῦ τῶν πρὸς τὴν θάλασσαν κρατερέδων τοῦ Συμβόλου δροῦ τοῦ γραφοῦ Ν. Ἡρακλείτας. Μεταξὺ τοῦ χωρίου τούτου καὶ τοῦ μεγάλου λεπροῦ τοῦ Βλεπερέων (Ν. Περάμου) παρεντίθεται δύγκως διατάξεως καταλήγων εἰς ἀπότομον ἀκτάς καὶ σχηματίζων δύο ἀκρωτήρια (ΑΕ 1936 εἰκ. 53. Collart Philippson εἰκ. I καὶ XIV).

Ἐπὶ τοῦ πρὸς τὴν ἐκεῖ ἐπάρχονταν ἡγημόνιον νησίδᾳ ἀκρωτηρίον, εἰς ὃψος 150 μ. ἀπὸ τῆς ἐπιφανείας τῆς θαλάσσης ενθίσκεται μέγα σπήλαιον τοῦ δύοις τὸν ἔσοδος είναι ἀπὸ τοῦ πλοίου δρατή (εἰκ. 1). Ἡ τοποθεσία καλεῖται ὑπὸ τῶν ποικίλων Ἀετοπλαγιῶν, δύος δὲ ὁ δρεινὸς δύγκως είναι ἀσβετολιθικῆς συστάσεως καὶ καλύπτεται ὑπὸ πυκνῶν πρίνων καὶ ἀλλων θαυμωδῶν. Ἡ ἀνάβασις εἰς αὐτὰ ἀπὸ τῆς θαλάσσης είναι ἡ ἐνδεχομένη κατὰ τὴν ἀρχαιότητα ἄνθετος, σήμερον δύως αὐτῇ καίτοι είναι ἡ συντομωτέρα είναι δυσκολωτάτη διότι δὲν ὑπάρχει ἀτραπός, ἀλλὰ καὶ διότι ἡ ἀστή μόνον διὰ λέμβου είναι προσιόν. Ἀνέρχεται τις σήμερον εἰς τὸ σπήλαιον ἀκολουθῶν μίαν ἀτραπὸν διὰ μέσου ἐλαιώνος τινος καὶ ἐκ τῶν νοτιοδυτικῶν τον. Ἡ πέραν τοῦ ἐλαιώνος καὶ ἀφιβῶς ἐκ τῶν κορυφῶν τῆς Ἀετοπλαγιᾶς διαδρομὴ είναι ἀρκούντως δύσκολος. Ἀπέχει ἡ ἔσοδος τοῦ σπηλαίου ἀπὸ τῆς Ν. Ἡρακλείτας διὰ τῆς ὧς ἀνὸς ἀτραποῦ μίαν ὥραν σχεδὸν πεζῇ. Ἡ εἰσόδος τοῦ σπηλαίου είναι ἐπτραμένη πρὸς τὰ ΒΑ. Ὁ ολικὸν μῆκος τοῦ σπηλαίου κατὰ τὴν τομὴν ΤΤ' (εἰκ. 2) είναι 40 μέτρα, μέγιστον δὲ πλάτος 24 μ.

Ἀποτελεῖται ἐπὶ τοῦ προθύλακον Α, τοῦ δύοισι τὸ δύμαλὸν προφανῶς ἀρχικὸν δάπεδον οὐδὲλων φράντευτα καταπεσόντων μεγάλων ὅγκολίθων ἐκ τῆς ὁροφῆς τοῦ σπηλαίου καὶ ἔξακολουθούντων εἰσέτι κατὰ τὸν χειμῶνα νά κατα-

Πρωτεύει τοῦ
Ἀρχαιολογικοῦ
Υπερτερίου
Ἄθηνα 1938

πίλουν. Ούτω εἰς τὸ σημεῖον τοῦτο τὸ ἕνφος τῆς δοφῆς του φθάνει τὰ 25 μ. Διὰ τοῦ μοναδικοῦ κατοφεροῦ διαδόμου Δ 1 κατεργόμεθα ἐκ τοῦ προθύλαιμον Α εἰς τὸν τριγωνικὸν θάλαμον Β τὸν περιοστέρων ἐνδιαφέροντα δρακωλογικῶς. Ή δοφῆ τε εἰς τὸ σημεῖον τῆς εἰσόδου εἰς τὸν θάλαμον Β κατέρχεται ποσθτὸν πρὸς τὴν ἀντίθετην ἀνψυκτικὴν πλευράν τοῦ σπηλαίου, ώστε μόλις μεταξὺ αὐτῶν νά δρίνεται ἀνοιγμά ήνους ἐνὸς μέτρος δώς φωταγωγῆς (εἰκ. 3). Δι' αὐτοῦ φωτίζεται κάποιος περιοστέρων δὲ θάλαμος Β μόνον τὴν πρωστὴν, δόπετε δὲ ανατέλλων ήλιος ἀντανακλᾷ ἐπὶ τῆς



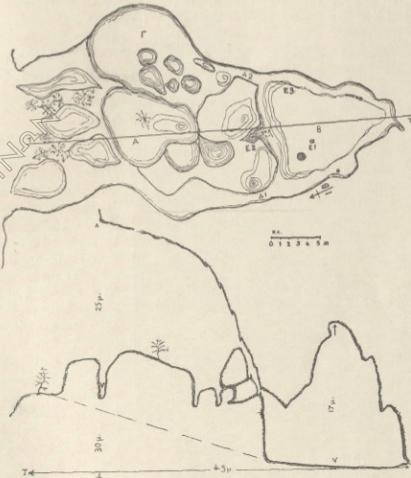
Εἰκ. 1. Η 'Αετοπλαγιά' ἀπό θαλάσσης. Εἰς τὸ σημεῖον τοῦ βέλους ἡ εἰσόδος τοῦ σπηλαίου.

κυρίας σιλοδίου τοῦ σπηλαίου, ἀργότερον διατάλως ἀνευ φωτὸς δημιύται τις νὰ βαδίσῃ ἐντὸς αὐτοῦ. Μέγις σιαλακτίης εἰς τὸ σημεῖον Δ 1 τῆς εἰσόδου 2 δίκαιν κινος τεργητοῦ συγρρετεῖ καὶ ξελαύνει τὴν φανομενικὴν ἀπειλήνων στέγην. Έκ τοῦ θαλάμου Β καὶ διὰ τοῦ διαδόμου Δ 2 εἰσερχόμεθα εἰς τὸν τρίτον θάλαμον Γ, μερικῶς καλυπτόμενον διὰ στέγης καὶ φωτιζόμενον σχεδὸν δύον καὶ δὲ προθύλαιμος Α (εἰκ. 4). Έκ τοῦ θαλάμου Γ μόνον ἀναρριχώμενος δύναται τις νά ξελθῃ εἰς τὸν προθύλαιμον Α, ἄλλως δρεῖται νά επιστρέψῃ διὰ τὸ Δ 2 διαδόμου.

Η στέγη καὶ τὰ τοιχόματα τοῦ σπηλαίου καὶ δῆ τοῦ θαλάμου Β καλύπτονται ὑπὸ γραφικῶν καὶ φαντασμαγορικῶν σιαλακτιῶν¹, τὸ δὲ δάπεδον

¹ Λατρείαν τῶν σιαλακτιῶν ἐν Κρήτῃ ὑπεστήριξεν δ. Ν. Πλάτων ΑΕ 1930 σ. 160.

ὑπὸ πολλῶν σταλαγμιτῶν σχηματιζομένων καὶ σήμερον ἀκόμη διότι οἱ μαστοειδεῖς σιαλακτίται ξεκαλούνθουν νά στάζουν (εἰκ. 5).



Εἰκ. 2. Κάτωφς καὶ τομὴ τοῦ ἀντροῦ τῆς Ήφακλείστας.
Ο θάλαμος Β μὲ τὸ ημέρως, τὴν ἐπιβλητικὴν τρουπλωτὴν στέγην του, τοὺς σιαλακτίτας καὶ σταλαγμίτας, τὰ σημῆν τῶν ἐκεὶ ἐμφαλευσούσον περιστε-

¹ Πρ. Πανονίαν ΙΧ, 34, 4... • η δὲ ἔτερα Πέτρα γυναικὸς μαστοῖς εἰσιν εἰκασμένα, καὶ διοιν γάλακτις ένδωρ ἀτὰ αὐτῶν ἀνεισιν, Χ, 32, 7. • ἀπὸ τοῦ δρόφου στάζει... σιαλαγμῶν λγῆ.

φῶν καὶ γυναικίδων ἡτοῖ εἶλογον νά ἔξαψῃ τὴν φαντασίαν τῶν ἀρχαίων. Μόνον ἔξωτικά πνεύματα καὶ μυστικαὶ δυνάμεις ἡτοῖ δυνατὸν νά λατρευθῶσιν ἐκεῖ.

Ἐπεισέκθην τὸ σπήλαιον τὸ πρώτον, ὅδηγόμενος ὑπὸ τοῦ χωρικοῦ ποιμένος Χρυσοπούλου Φραγκοπούλου κατὰ τὸν Ιονίνον, τὸ δὲντος δὲ ἀρχαιολογικῶν ἔνδιαφέροντον δικαιοιολογεῖ τὴν μετά κόπου γνομένην ἀνασκαφὴν τοῦ. Τὸ δάπεδον τοῦ θαλάμου Β ἐκαλύπτετο ὑπὸ ἐπιγόσεως σρεδὸν 0·50 μ., πλήρως τέφρας, διστὸν ζώων καὶ πανοδικῶν θαλασσίων ὀστέρων. "Οστρακαὶ διαφρόνων ἐποχὴν τῆς ἀρχαιότητος καὶ κατὰ κανόνην πιθῶν ἔχουται μένεινταν ἐπλήρουσιν τὴν ἐπίγειαν. Ή ανασκαφὴ ἡτοῖ δυσκολοτάτη γενομένη διὰ λαμπτήρων πετρελαίου. Τὸ διαβεστόνχον ὑδροῦ τῶν σταλαγμάτων πηγανύμενον ἐσχημάτεος παρνάσσους λίθινος ἐπιπάγων καλύπτοντας τὴν ἐπάνων καὶ δυσκόλων διὰ σιδηρῶν μογλῶν ἀσύμην ἀποσπομένον. Εἰς τὴν ἀδυνατίαν ταύτην τῆς



Εἰκ. 3. Ο φωταγωγός τοῦ θαλάμου Β τοῦ ἄντρου τῆς Ηρακλείτας.

μετακινήσεως καὶ διαλύσεως ἀλλον τῶν ἐπιπάγων διφεύλεται τὸ γεγονός διη τὸλλαγματα ἀνέραια εὐρήματα ἥλθον εἰς φάση, χωρὶς τὰ τεμαχισμένα νά είναι βεβαίως ὀλιγότερα διδακτικά.

α'. Οστρακαὶ Νεολαῖτικά. Τὰ ἀρχαιότερα ἐν τῷ σπηλαίῳ εβρήματα είναι δοτρακαὶ κονδροτελῶν γεφυροτήκων προϊστορικῶν ἀγγείων ἀσφαλδῶς νεολιθικῶν χρόνων. Ο πήλος είναι μελανός, πλήρως τριμάτων μαρμάρου, ἀμμού καὶ μαρμαρύγου. Τὰ τοιχώματα τοῦ χονδροῦ. Ή ἔξωτερη τῶν

ἐπιφάνεια είναι κάπτως λειτεσμένη δι- δοτείνον στιλβωτήρος, διστὸς νά φαινονται ἐν εἰδεί μικρῶν αιλλακώσεων τὰ ἐστιλβωμένα οὐχὶ ἔντιας σημεῖα τῆς ἐπιφανείας τον. Κατειδούσαντει μεταξὺ τῶν «plain καὶ Burnished Ware» τῆς Ολύνθου. Τονά ξενιάντων φέρονται καὶ βαθύτερα αιλλακώματα διὰ τοῦ ίδιου τρόπου γενόμενα (G. E. Mylonas Excav. Olynthus I σ. 22, 31).

Τὰ περισσότερα τῶν δοτράκων τούτων ἐνέρθησαν ἐν τῇ ἐπιγένεται τοῦ ἐπεισόδου μέρους τοῦ θαλάμου Γ, ὀλιγότερα δὲ ἐν τῷ θαλάμῳ Β. Εἳναι φανταστικῶν ὡς μη διάρρηγνται ἀχρικῶς τοὺς καλύπτοντας τὸν χώρον Α ὀγκωλίθους, τὸ τιμῆσα τοῦτο τοῦ σπηλαίου είναι τὸ καταλληλότερον διὰ κατεπικά τῆς ἐποχῆς ἐκείνης, καὶ ἵστως εἰς τὸ γεγονός διτὸν τὰ ἔγχη τοῦ οἰκισμοῦ τῆς ἐποχῆς ἐκείνης ἐπέφρασαν ὑπὸ τοὺς καταπεύσαντας διγκάλιθους, διφεύλετα δι μικρὸς σχετικῶς ἀριθμοῦς τῶν νεολιθικῶν δοτράκων. "Ἐν τῷ σκοτεινῷ καὶ ηγρῷ θαλάμῳ Β μόνον ἐν νήστῃ ἀνάρχη ἡτοῖ δυνατόν νά καταφύγουν οἱ κάτοικοι τῆς ἐποχῆς ἐκείνης.

β'. Ἀγγεία καὶ δοτράκα ιστορικῶν χρόνων. Εἴλαστα διέφρασα ἀγγεία καὶ πάτμολλα δοτράκα γραυτῶν καὶ ἀγράφων ἀγγείων, εἰσερχόντας κατὰ τὴν ἀνασκαφὴν τοῦ σπηλαίου, χρονιμούσουν ὡς χρονολογικά δρια τῆς ἐν αὐτῷ λατρείας τῶν ιστορικῶν χρόνων.

Πολλὰ ξενιάντων είναι γονδρᾶ καὶ κοινῆς χρήσεως, ἀλλα δὲ πάλιν καὶ εἰς πολὺ νεωτέρους χρόνους τῶν ἀσφαλδῶς ἐλληνιστικῶν γραπτῶν δυνατὸν νά κατέχωνται. Αντιείστος τὰ ἀρχαιότερα ἀνέρχονται εἰς τὸν ἔκπον π. X. αἰώνα. Κατωτέρω διδούμεν μερικαὶ πληροφορίαι ἐξεζηγηματικαὶ περὶ τῶν ἐνταῦθα διμοσιευμένων ἐν τῶν εὐρήματον.

Εἰκ. 6 ἀνα. "Οστρακαὶ Κορινθιακῶν μικροσκοπικῶν κοτυλῶν (miniature) πλὴν τοῦ πρώτου, τὸ διπλὸν ἀνάκτορον εἰς ἀρθρόβαλλον καὶ τοῦ τελευταίου εἰς μεγαλύτερα κοτύλην (Payne Nektos. σ. 331, Late Corinthian II).

¹ Ο καθηγητής κ. Γ. Ε. Μυλωνᾶς κατά τὴν ἐν Μακεδονίᾳ συνεργασίαν ἡμῶν εἰς τὴν ἑβραϊκὴν νά ίδη εινὰ τῶν δοτράκων τούτων καὶ νά ἐπιβεβαιώσῃ τὴν χρονολόγησιν των ὡς νεολιθικῶν. Τὸν καθηγητήν κ. Μυλωνᾶν καὶ ἐνταῦθα θεμήσι διὰ τας καθηγησεις του ελέχουσιν.

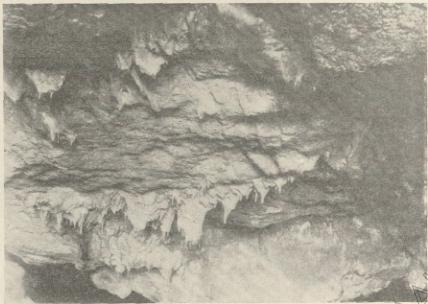


Εἰκ. 4. Ο σταλακτίτης εἰς τὸ σημεῖον Δ' τῆς εἰδόνος 2.

α' Είναι άπικόν, διασφέζον τό πράσινον μέρος παρουσίασες ζήσιν και πιερού μετ' έγχρωτάν γραμμών και πιεύμενον λόδον χρώματος. β' Στεγάνη ένθυρομόδιον πατεΐδος, γ' Όστρεινον μελαμπώνος σκύφος Δ. π. Αιόνος φέρον χαράγματα περὶ τὴν οὖλην τῆς λαρῆς Α[Ν]ΕΟΗΚΕΝ [Δ]ΙΗΜΗΤΡ[ΟΣ] ή [Α]ΙΓΑΙΗΤΡ[ΟΣ] δύοτε πρέπει νά δεχθῶνται καὶ Δήμητρος ἐν τῷ σπηλαῖον λατρείαν.

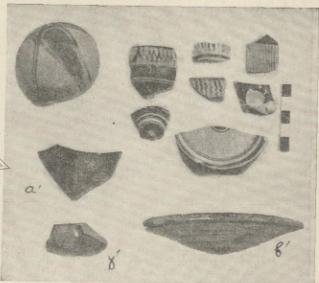
Εἰκ. 7. Άνω 3 Κορινθιακά ἄγαλμα, τὸ τέταρτον μίμητος 'Αττικὴ Κορινθιακὴ κοτύλαις καὶ πέμπτον μικρὸν 'Αττικὸν δ' ἀνθεμίων κατὰ τὸν μελανόμορφὸν τρόπον κομισμένον ληκόθιον ἀνευ πυθμένου.

Κάτω. Εἰδόσιον καθημένης δάρκαικον τόπον μὲ καθημένας τάς χειρας ἐπὶ τῶν

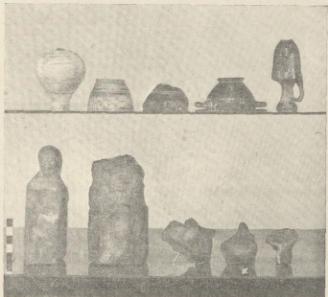


Εἰκ. 5. Σειρά αρχαιοτήτων από την θεραπεία της Ηρακλείτσας.

γονάτων. Πηλός έρυθρόφασος περιέχον μαρμαρηγάνη, ἔπιτοπο. Ύψος 0,15 μ. περιγράμματα ὑπερσημένα. Δεύτερον ἀνάφαλον περιούσιον ἔξελιγμένον τοῦ πρώτου και πλαστικότερον. Ξέτος τῆς κεραΐς ἔλλειπον και αἱ κατ' ἀγράνα κεκομένει γέρεος. Κάθηται ἐπὶ θόραν, τοῦ δύοτον δηλούντον οἱ ποδοῖς ποδες· ἐπὶ τοῦ στήθους καταπίκτει ἡ κόρη εἰς βιοτρέφειν. Περὶ τὴν δοφήν και κάτωθεν τῶν ἀλεπουδοῦν χειρῶν δηλούνται αἱ ὅζεις ἀποδήμες τοῦ πέλουν. Τὸ σύνολον ἀποδίδει ἐν γενικαῖς τρομακταῖς ἔγγαις τῆς γλυπτικῆς τῶν δάρκαικων χρόνων. Υψος αὐτοῦ 0,12 μ. πηλός έρυθρός περιεχον μαρμαρηγάνην. Τοίτον τεράμων στήθους κόρης καθημένης ὁσάντος και φερούσης τὴν ἀμφιτρέπαν ἐπὶ τοῦ στήθους. Τέταρτον μέρος κεφαλῆς κόρης ἀμφοτέρων ὁ τηλός εἶναι ἐντόπιος. Πέμπτον μέρος προσώπου γυναικείον. Πηλός έρυθροκάτινος. Οφθαλμοί, δερούσεις και ἵχνη κόμμης γεγονμένα διὰ μελανῶν ἐξηρημένων γραμμῶν.



Εἰκ. 6. Κορινθιακά και Αττικά στρατακά ἐκ τοῦ ἀντρου τῆς Ηρακλείτσας.

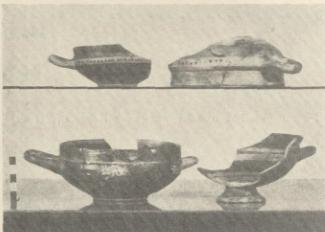


Εἰκ. 7. Κορινθιακά, Αττικά ἄγαλμα και ειδώλια ἐκ τοῦ ἀντρου τῆς Ηρακλείτσας.

Εἰκ. 8. "Ανω δύο κύλικες ἐξ ἔντοπου πηλοῦ μετό βάσεως σφραγίδων. Η πρώτη κορυφεῖται ἐστοτερικῶς καὶ ἔξτοτερικῶς ὅτι ἐρυθρόστην βεντικίον. Εἶπι τῆς μεταξὸν τῶν λαβῶν ἀράφου δύοντας φέρει παρέμας ἐρυθρός στηγαμός. Διαμετρός 0,19 μ. Υψ. 0,03 μ. Ομοιότατος ἄλλα διὰ κοπανῶν μετάλλων βεντικίον γεγραμμένον μέγιστος κύλικος εἰκονίζεμον ἀνεστραμμένον διάμετρος 0,125 μ.

Κάπιο ἀριστερά. Ἀλεπαὶ σχέδιον καταλόγεια κύλικες μετά σφραγίδης βάσεως καὶ αὐτηρᾶς καθέναν τεττέλων, κορυφεῖται ἐστοτερικῶς καὶ ἔξτοτερικῶς δὲ ἵναντον κατατοῦντο πρὸς τὸ ἐρυθρόν βεντικίον. Διάμ. 0,125 μ. Ὕψ. 0,06 μ. Πηλὸς δύμοις ποὺς τῶν προηγουμένων.

Κάπιο δεξιά. Μέγιστος κύλικος ἐπὶ βάσεως κοδινοσχήμην ἐξτοτερικῶς καλύπτεται ὑπὸ δύνασιν ἐρυθρόστην χρόνιμας πλὴν τῆς μεταξὸν τῶν λαβῶν ζώνης καὶ τῆς ἀποκλι-



Εἰκ. 8. Κύλικες τοῦ Καβάλας π. Χ. αἰώνος ἐκ τοῦ ἀντιροῦ τῆς Ήμαχλείτους.

τούσσης στεφάνης. Ἐστοτερικῶς ζῶνται ὅμοιότητοι καὶ περὶ τὸ πέντεν διατεταμένος κύλικος. Πηλὸς ὁ αὐτὸς διάμ. 0,12 μ. Ὕψ. 0,075 μ. Ομοιότητα πρὸς τὰ ἀδένα ἀγέται σηματεύουσαν προσφέρεις ἐπὶ τοῦ Ιεροῦ τῆς Καβάλας ἐν τῇ ΑΕ 1938 πρ. τελέκι Καλαμίτας ΠΑΕ 1938 σ. 85 εἰκ. 8. Δυναμέσθα πιθανόν ἐπὶ τῶν ἀνασκαφῶν τῆς Ολύνθου, τῶν ἐρημάτων τῆς Καβάλας καὶ τῶν ἔνας Θάσου ὀληποιεύοντα εἰσέπι νόματα συμπεράνομον διὰ εἰναὶ ἐντόπια Μακεδονικά προϊόντα κατά τὰ ὑποδειγμάτα τῶν δόλιασκομένων Ιωνικῶν κυλίκων. Η ἡλικία τῶν ἀγέτων τούτων είναι τὸ πολὺ τὸ τέλος τοῦ 5^{ου} π. Χ. αἰώνος.

Εἰκ. 9. Τρία μεγάλα μέρη σπικών μετά γεωμετρικῆς διαστορίας, ἐξ ἀναλλαγῆς καθεδρῶν γραμμῶν καὶ συγκεντρικῶν κύλικῶν πλήρες, σπληγός φέρουν μαρμαρεγίαν, ἐστοτερικῶς ἐρυθρόν ἐνταῦθα βεντικίον καὶ ἔξτοτερικῶς τὸν περιγνωμένα διάσωσιν ἐπὶ τῆς δημολῆς ἐπιφανίας τῶν τοιούτων πο. Περι. Καλαμίτας ΠΑΕ 1935, σ. 34 εἰκ. 8, 1936, σ. 75 εἰκ. 8. Ομοιότητας ἀγγέων ἐξ ἀνασκαφῶν Ἀρχοποτάμου ΠΑΕ 1938, σ. 104. Μουσικής ἐξ Ὀλύνθου καὶ Θασοῦ πολλὰ. 7^{ου} π. Χ. αἰώνος.



Δύο διστραγα δώματα ὅπουτεμένουν ἀμφορέων φέροντας καράριματα. Ο πηλὸς ἀμφοτέρων περιέχει μαρμαρεγίαν, τόπος τραπεζάτων Δ'. π. Χ. αἰώνος, Ὕψ. 0,010-0,015 μ. Ἐπὶ τοῦ πρώτου πρὸς τὰ ἀριστερὰ τῆς εἰσόδου ἀντανικόσκορεν

[ΕΡΙΚΙ] πιθανὸν ἐπὶ Κύμωνος;

[ΔΟΣΣΕΙΣ ΣΠΑΤΑ] [Σφραγίδες Σασαγίους];

Πιθανὸν νὰ ἔχουν τὸ δύναμι Θρακικῆς φυλῆς τοποθετούμενής ἐντεῦθεν τοῦ Νεστού. (Collart Philippes σ. 196 εἰδ. πιν. XXVIII RE τόμ. VIA σ. 407 (Len). Εἴπι τοῦ δευτέρου διστράκου διστυγχός ἀκόμη ὀλιγάρχεια γράμματα σφίζονται μεταξὸν τῶν



Εἰκ. 9. Οστρακα σκύφων καὶ ὀπουτεμένων ἀμφορέων ἐκ τοῦ ἀντιροῦ τῆς Ήμαχλείτους.

δύοισον μόνον ὁ σύνδεσμος καὶ ἀναγνοῦτεσσα. Υψ. τῶν γραμμάτων 0,020 μ. Χαραγμάτα ὑπάρχουν καὶ εἰς πολλὰ ἄλλα διστράκα, ωρίων μελανίστεται ἡ ἐρυθρός πυθμένας ἄγγειον ἀλλὰ δὲν νοίματος. Λ. χ. ἐπὶ πυθμένος κύλικος ΚΛΕ. ἐπὶ πυθμένος πελίκας (;) ΗΙΙ. ἐπὶ πυθμένος σκύφου ΑΥΤ. Ἐπὶ δύο πυθμένοις κανθάροις Η καὶ ἐπὶ ἄλλου Δ'. ἐπὶ χελίους σκύφου Ω' ἐπὶ πυθμένος πινακίδος. Ἐπὶ χελίους πρόδον ἀράφων πΠΑ' ἐπὶ τουρογάματον σκύφον μελανίστεται ΙΜΦΑΙ/ πιθανὸν ΝΙΜΦΑΙ[?].

Εἰκ. 10. Οστρακα μελανούμενων μικροχρυσοφύλακῶν ἀττικῶν κυλίκων τοῦ τελού τοῦ έπου π. Χ. αἰώνος (Kleinmeisterschalen). JHS (52) 1932 σ. 189 + Ὅμοια handscups. Διὰ τὸ τρίτον κατὰ οικιών πρ. JHS (52) 1932 σ. 63 εἰκ. 6 ὁροφ. 79 πιν. ΙΙ 21, 24. 6540-530 π. Χ. ιτε;. Τεμαχίων διφταλομοφόρων κύλικος (Augenschale), καὶ

¹ Υπὸ τοῦ Ιτε τὰ ἀγγεῖα τῶντα γρανολογοῦνται κάπτες ἀρχαιότερον, ἐνῷ καὶ μέρη τῶν ἀρχῶν τοῦ Ε'. π. Χ. αἰώνος κατέχονται.

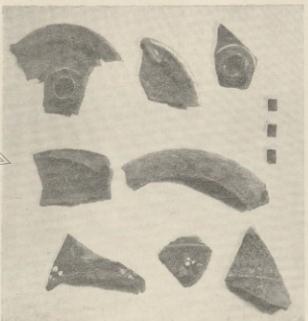
μελανόμέριφου σκύφου, δύο έρυθρομορφά δστρακα ή τάν όποιων το ίδιο σήμερα παραστατικού καθηματίς γυναικός και φερόντος διδυμα πλούσιας πινακίδας το ίδιο αλλού τάχιστα άραια θρησκευτικά. Δυο τεμάχια πομπάτων Τανγκάν μετ' έναλλαξ έπιθετων λευκών και λιβαδίων χρυσώπιτων. Πηρός, φανός Μέταν χρώμα ωρίμου ήλαιος· Άργοι ζρόνι.

Εἰκ. 11. Άνω και μεσον. Θρασύστατα λέγνων τύπου Καλαμίτσας (ΠΑΕ 1935 σ. 37 εἰκ. 8) έκπτωτα π. Χ. αιώνων, χρηματοποιηθέντα ή πρός φωτογραφίαν τοῦ σπηλαίου κατά τός έκπτωτος τελούμενας θορύβους ή διατεθέντων ταῖς Νύμφαις. Λέγνοι ειρέθησαν εἰς πολλά σπηλαία· Νυμφάδα ΡΕ Ξ ἀ. 1567 Alschin. 30. Κάτω. Τρία έκ τῶν έλλινστικῶν δστράκων τοῦ σπηλαίου καρμούμενα δύο λευκῶν έπιθετων φύλλων και καρπῶν κισσού.



Εἰκ. 10. Διάφορα δστρακα ἐκ τοῦ ἄντρου τῆς Ἡρακλείσας.

γ'. 'Επιγραφαὶ καὶ ἄλλα ἐκ λίθου ενθήματα. 1) Μάρμαριν ενεπιγραφοφ τερριτόκεντρον βάθμον ειρέθησε ἐπὶ τῆς ἐπιπέδου τοῦ θαλάμου Β εἰς τὸ σημεῖον Ε 1 τῆς εἰδόνος 2 καὶ ἀρεβεῖν ἐπὶ σπηλαῖφ δύοις δυοκόλως μεταφέρεται ἔκτιθεν (εἰκ. 12). Διαστάσεις $0,62 \times 0,45 \times 0,22$ μ. 'Επι τῆς ἀνα ἔπιφανειας τοῦ φρέοις τόρμων σχήματος ἀνανιστότοι τραπέζιου δύο τὴν ἐνσφήνωσιν τῆς πλάνην τοῦ ἔλετοντος μηρομηνῶν ἀγάλματος. Διαστάσις τοῦ τόρμου $0,35 \times 0,40$ μ. βάθος $0,05$ μ. 'Η μάνιοντα τοῦ βάθρου, ἡ πρόσοντος καὶ αἱ δύο στεναὶ πλευραὶ εἰναι ἐπιστραμμέναι, ἡ διστιβία καὶ κάτω στίναι ἀδραί. 'Εσειο ἄρα πρός τινα ἀγανήν ή φωτοχήν κόχην τοῦ σπηλαίου. Αἱ διάφοροι ἔδραι τοῦ βάθρου καὶ κιρήτος τῆς ἐνεπιγραφῶν προσύγειών των εἶναι ἀποκερυμμέναν. 'Επι τῆς προσόψιτος πεντάσιοχος ἀναθ-

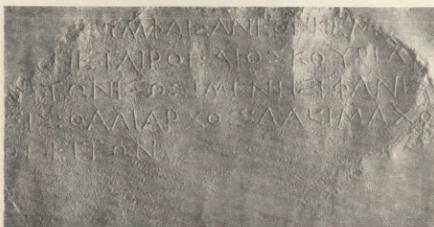


Εἰκ. 11. Θρασύστατα λέγνων καὶ Ἑλληνιστικά δστρακα ἐκ τοῦ ἄντρου τῆς Ἡρακλείσας.



Εἰκ. 12. Τὸ ἐνεπιγραφὸν βάθρον τοῦ ἄντρου τῶν Νυμφῶν τῆς Ἡρακλείσας.

ματινή έπιγραφη. «Υψος γραμμάτων 0,015 μ. 0,020 μ. Διάστημον 0,015 μ., διαγραμμάτων 0,010 μ. Τριπλαῖ ή διπλαῖ καθέτος τοποθετημένα στιγματικοῦς ζητεῖσαν τὰ κόρια οὐδέποτε τῶν ἀναθετῶν. Τύπος γραμμάτων καλῶν ρρόνων η θεὶς θέσης (εἰδ. 13), τέλος Δ' π. Χ. αἰώνος πρβ. ἐπιγραφὴν Καβάλας ΑΕ 1936 σ. 34 εἰδ. 50.



Εἰδ. 13. Τὸ ἔκτυπον τῆς ἐπιγραφῆς τοῦ βάθους εἰκ. 12.

[Ν]ΥΜΦΑΣ ΑΝΕΘΗΚΕΙ[...] ὁ δεῖνα]
[καὶ οἱ] ΕΤΑΙΡΟΙ: ΔΙΟΣΚΟΡΙΔΕΣ]
[Ξ]ΤΡΙΑΤΩΝ: ΣΩΣΙΜΗΝΣ: φΑΝΙ[...]
[Ξ]ΩΣΙΣ: ΘΑΛΙΑΡΧΟΣ: ΑΛΚΙΜΑΧΟΣ [...]
[Η]ΓΡΟΓΕΙΤΩΝ

Διοσκοριδης: IG XII 8, 263, 12, 355, 27.

Στρατός: IG XII 8, 299, 20, 314, 1.

Σωσιμένης: Fick. Die griechischen Personennamen σ. 260.

Φάνις: IG XII 7, 429, 10, 424, 9, 451. Fick ξ. ἄ. σ. 273.

Σῶσης: IG VIII 425 β. Hoffmann. Die Makedonien ihre Sprache... σ. 303. Fick

ξ. ἄ. σ. 260.

Θαλίαρχος: IG XII 9, 787. Fick ξ. ἄ. σ. 139.

Ἀλκιμάχος: IG XII 8, 287, 17, 291, 15, 298, 20, 354, 32. Fick ξ. ἄ. σ. 53.

Ἡροεγίτων: Fick ξ. ἄ. σ. 84.

Πιασμάνον ἡ ἐπιγραφὴ φθορὰ τοῦ λίθου νὰ ἐστέργησεν ἥματα τοῦ συνίθιστον τοπικοῦ ἐπιθέτου τῶν ἐν τῷ απηλαίῳ λαρυγνομένων Νυμφῶν, δὲν ἀποκλείεται ὅμως καὶ νὰ μὴ ὑπῆρχε τοιούτον τε (πρ. Πανσανίαν V, 15, 6 «θωμὸς Νυμφῶν, ἃς Ἀκμῆνάς καλοῦσσιν» V, 5, 11 «ἐν τῷ Σαμιακῷ σπήλαιον καλούμενον Ἀνγηρίδων Νυμφῶν» IX, 3, 9 «Νυμφῶν

Γ. Μπακαλάκη: Ανασκαφὴ ἐν Καβάλᾳ καὶ τοῖς περίξ

93

ἀντρὸν Κιθαιρονίδων» X 32, 7, «Κωφυκίων εἶναι ιερὸν Νυμφῶν καὶ Πανὸς» I, 31, 4, «θωμὸς Ἰσμηνίδων Νυμφῶν» VI, 22, 7, «Ιανίδες Νυμφῶν» IX, 34, 4 «Λειβηθύδων Νυμφῶν» I, 40, 1 «Σαμθιδῶν Νυμφῶν». Στράβωνa IX, 410 X, 471 «τῶν Λειβηθύδων Νυμφῶν ἀντρῶν» X, 472-475 «Νύμφαι Καβειδᾶς τριτεῖς», πρβ. Δήκων «Νύμφαι Πυρροκαδῶν» BCH 1929 σ. 173. Μίνοις Δέλος V 114 ξ. Κασταλίδες Θεόρ. 7, 148. Πηγαϊδῆς Μυθ. Lex. III, 1726. Δικταῖαι. Καλλίμ. Ήμ. I, 47. Ιδαῖα Εἴδ. 1324. Πονσαν. X, 127. Πηγαῖδες Ἀπολ. Ρόδ. I, 550 εἰδ. PW, RE Bd. XVII σ. 1527 καβ. (Herter). 'Ἐν Μακεδονίᾳ αἱ Νύμφαι καλοῦνται Θύμωδες' (Bāge de Macedoniaum sacris σ. 121).

Περὶ τῶν ἐπιθέτων τῶν Νυμφῶν ὡς καὶ τῆς λατρείας τῶν ἐν Θώρᾳ βλ. G. Cazarow PW RE Λ. Thrake (Religion). Herter ξ. ἄ. 1544 καὶ M. Αποτοιλίδην Θρακῶν V σ. δδ. Νύμφαι Ἀγγαλεῖαι, Βουρδηπανίαι, Νύμφαι Αἴμου, Νύμφαι Κυρταὶ ἡ θέντει Βιονίδαι Νύμφαι καὶ Οἰσγρίδες Επιτύρ. Βίονος 17, 18, σχετίζονται μετά τὴν περιφρέσεις Καβάλᾳ.

Ἡ δοκιμή Νύμφαις γαραπτορίζει τὸν προσομοῖμ καὶ τὸν ἄλλον ἐν τῷ απλαίῳ εὑρημάτων ὃς ἀναθημάτων εἰς τὰς Νύμφας προσθέτει δὲ εἰς τὰ Ἐλλαδ. γνωστά μέχρι σημερινὰ νυμφαῖα δάπτα καὶ τὸ παρὰ τὴν Η. Ηρακλείτων (Κορύνων ἀντρὸν Ν. Παπαδόπουλος Αρχ. Δελτ. VI, 1920-1 σ. 149. Βάρη ΑΓΑ VIII 1903 σ. 263 ξ. Πανὸς ΑΕ 1900 σ. 38, 1910 σ. 32 (Σταύ). Ρωμαϊκός ΑΕ 1905 σ. 161 ξ. 1906, 89. Ορλάνδος, Πιτού Κορινθίας Αρχ. Antzeiger 1934, 194. Οστοῖς καὶ Φαραόλων ΑΕ 1919, 48, καὶ RE ξ. ἄ. Abschian. 32 Klütstätten. Τὸν νεον Βορειότερον τῶν ἐν Ελλαδ. απλαίων έχει θιασιέαν ομηριανής ὡς εἴδουσιν γεγονόφικῆς τὴν σημερινήν ἀντοπολυμ. Μακεδονίαν, τὴν κατ' ἀρχαῖς Θύραιν καὶ μάλιστα ὑπὸ τὸ πλούτον εἰς μεθύσιον Παγανῶν δρός. Εἶναι δὲ γνωστὸν ἐκ τοῦ Στράβωνος IX 410, καὶ X, 471 ὅτι καὶ τὸν Ἐλλακονίδων Νυμφῶν καὶ τῶν Λειβηθύδων ή λατρεία ἡτο Θρακικῆς καταγογῆς (ἐντεῦθεν Ἐλλακόν ἔστιν τότε τὸν Μούσαν ιερὸν καὶ ἡ Τάπου κρήνη καὶ τὸ τῶν Λειβηθύδων Νυμφῶν ἀντρὸν ξενὸν τὸν τεκμηρίοντος ἀν τις Θράκαις εἶναι τοὺς τῶν Ἐλλακόν ταῖς Μούσαις καθιερώσαντας, οἵ καὶ τὴν Πιερίδα καὶ τὸ Λειβηθύδων καὶ τὴν Πάιμαλα ταῖς μάταις θεᾶς ἀνέδειξαν «τὸν τε Ἐλλακόν καθιερώσαν ταῖς Μούσαις Θράκες οἵ την Βουτιάν ἐποικισάντες, οἴτε καὶ τὸ Λειβηθύδων Νυμφῶν ἀντρῶν καθιερώσαν, Πιερίδα γάρ καὶ Οὐλμότος καὶ Πάιμαλα καὶ Λειβηθύδων τὸ πιλάτην ἡ Θράκαια κροία καὶ δημη, νῦν δὲ ξηρού Μακεδονίας, πρβ. Πιερούνιαν IX, 29, 2). Καὶ τὸν Μακεδονίαν Θυρωίδων Νυμφῶν ἡ καταγωγὴ εἶναι Θρακική, ἀντολέγη τε εἰς τὸ δεύτερον συντετρού τὸ Θρακικὸν ἐπιθέτον τὸν Διός Σθελεούσιδων, Σθελεούσιδων (Bāge ξ. ἄ. 121. Seire Rev. ἔτ. gr. XXVI, 248. Μπακαλάκης Θρακικά VI σ. 313. O. Hoffmann ξ. ἄ. σ. 97 σημ. 132 ἀλλος ἀλλος ἐπυμολιγης, ἀλλά σχετίζει πάλιν τοιτο πρός την Θρακικήν λατρείαν τοῦ Διουνόσου).

Ή πληθώρα τῶν ἐκ τῆς Βουλγαροής Θράκης εύρημάτων και ιερῶν τῶν Νυμφῶν τῶν τελευταίων, ώς ἐπὶ τὸ πλειστον, χρόνων τῆς ἀρχαιότητος, ή ἐν τῇ ἀνέγεννή της Ελληνικῇ Θράκῃ μικρά ποσότης ἀναλόγων ή μᾶλλον πρότον σέργημάτων¹ ἐν συνδιαμμένῳ πρόσει τὰς ώς ἀντί πλησιοφορίας τοῦ Στρατιώνος πειθώνοι πραγματικῶς περὶ τῆς ἀρχαῖς καθαρᾶς Θράκης πρωτογόνου λατρείας τῶν πηγῶν καὶ τῶν δρόσων² τὴν δύσιον ἡ κατάστιν Ελληνική θρησκευτική λεπτοτήτη ξενώνωσε εἰς χαρέσσας γλυκάτας κόρας τοῦ ἐν Λούβιφρο ἀναφέροντο τοῦ πρωτανίου τῆς Θάσου.

Ἐπατρεύοντο ἐν τῷ σπηλαίῳ Ν. Ηρακλείστρας αἱ Νύμφαι τημόνευαν διὰ θυσιῶν καὶ συνεπιάσιων Ιεσού, ὃς κατοτέρῳ θά φαντ. Μαρτυρεῖται τοῦτο ἐν τῷ πλήθυνον τῆς τέρρας τῶν κεκαμένων δυτῶν καὶ τῶν θυλασσῶν ὅστρεων. Δὲν ἀποκείται οἱ ἑκάτη μεταβάνοντες νά ἔπλεον καὶ εἰς τινὰ θρησκευτικὴν τὸν σταλαγμῶν καὶ τῶν θύλων δύναμιν. (Πρβ. Στράβων VIII 376... τῶν Τοινιάδων Νυμφῶν λερόν τῶν πεπιστεγμένων θεραπεύειν νόσους τοῖς θύλαις). Πανασίν VII, 22, 7 «λουσμένος δὲ ἐν τῇ σηρῇ τοῦ λεροῦ τῶν Τοινιάδων Νυμφῶν καράτου τέ ἔστι καὶ ἀλγητὸν παντοῖον λίμαν» Β, 5, 11 «οπλίσιον ἐν τῷ Σωμακοῖ καλονόμενον τῶν Ανιγρίδων Νυμφῶν», δε δ' ἀν ἔχον ἄσφοδον ἡ λεύκη ἀπὸ δεξιῆλμη, πρῶτα μὲν ταῖς Νύμφαις εὐθαδιμαὶ καθέστηκεν αὐτῷ καὶ ὑπερέσθιστον δυσανδίτηνα, μετὰ δὲ ἀπομοχεῖ τὰ νοοῦντα τοῦ σώματος διανηζόμενος διὰ ποταμῶν δύνεις μὲν ἐκεῖνοι κατέλιπον ἐν τῷ θύλαι τοῦ ἀντοῦ δὲ δύνης τε ἀνεισι καὶ μόρχωρες. Bl. RE ἔ.δ. α. 1551 Abschn. 25 (Herten).

[καὶ οἱ ἔταῖροι.] «Ἐκ τῷ προτασσομένου τοῦ καταλόγου τῶν κυρίων δυνομάτων τῶν συνανθεσίσαντον τὸ βάθος καὶ τὸ ἄγαλμα προστιγμούσιον «οἱ ἔταῖροι» ἀγόμενα εἰς τὸ συμπέρασμα διτὶ πρόσκαιται περὶ συλλατεσμῶν, συντρόφων τῶν Νυμφῶν C. Poland Geschichte des griechischen Vereinswesens σ. 7 ὑποτημ. καὶ αἱ 574, B 449-450 «οἱ ἔταῖροι καὶ Σαρθρισταὶ θεοῦ προνοίαι Σαββατιστῶν συνηγμένοι» σ. 536 Nachtr. zu S 52. *[εἰς συνήθεις φύλοι καὶ ἔταῖροι]* Ziebarth, Das griechische Vereinswesen σ. 172.

2) Θραύσμα λαΐνης ἐνεπιγράφον στήλης ενερθεῖν κατά τὴν σκαρφήν τῆς ἐπιγράφεως τῆς κόργης-σημαῆς τοῦ βράχου Ε2 εἰκ. 6, ἀσθετόλιθος. «Υψος συζύμενον 0,17 μ. πλάτος 0,20 μ. πάχος 0,07 μ.. Ή ἐνεπίγραφος ἐπιμάνεια καὶ αἱ δύο πλάγαι στεναὶ πλενοὶ εἶναι ξενόγραμναι, ἡ διποιθία δρόμ.

¹ Περὶ τῆς λατρείας τῶν Νυμφῶν ἐπὶ τῶν Βιστόνον Θραγῶν μὲλον. Bloch Myth. Lex. III 509, καὶ Επιτάρ. Βιονός (Μόσχων) 18 RE δ. ἀ. σ. 1546.

² Ή ποδ. Θεοργ. 180 (Τάτο) γενικά δὲ σύρει μικρὰ θεάν γειρίστας ένταῦθα Νυμφέων, αἱ ναιώντων ἀν σύρει μησονεταν. 187 Νύμφαι Μελίαις καλέσσονται ἐπ' ἀπείρονα γαῖαν καθ' ὥμονταν τῶν δένδρων, οἷς μοθικῶς ξέπαινον ἔκεινα (Εὐτάθιστος). Πρβ. «Ησιόδον μάνται ἐπὶ Καρδούλου Σίττη (Ζεωγόθειος βιβλιοθήκη Γ') σ. 91 σημ. 187.

Σφέζονται δὲ στίχοι τῆς ἐπιγραφῆς. Τὸ ἐλλείπον μέρος δὲν πρέπει νὰ τὸ φαντασθῶμεν καὶ πολὺ μέγα. «Υψος γραμμάτων 0,010-0,014 μ. διάστιγον 0,05 μ. διαγραμμάτων 0,010 μ. Στοιχήδον. Τύπος γραμμάτων Δ'. π. X. αιώνος (εἰκ. 14).



Eik. 14. Τὸ ἐπιχειροτονοῦ τῆς ἐπιγραφῆς 2.

(vacat)

ΑΠΑΓΑΛ[ΟΣ]

ΣΥΝΙΩΤΑΙ

ΕΥΣΑΜ[Ε]ΝΟΙ

ΠΕΛΑΝ[Ω]Ι

ΜΝΗΜΕΩΝ

ΕΘΗΚΑΝ

Φαίνεται διτὶ τοῦ ἐπιθέτου συμπόται προντάσσετο σειρὰ κυρίων δυνομάτων ἐκ τῶν δύσιον μόνον τὸ «Απανύ[ος]» ἐσώθη. Παρ' Ἡσυχίῳ κείται τὸ ἐπιθέτον ἀπανλός=ἀπόκοιτος. Τὸ κ. δημόνος «Απανύ[ος]» τὸ πρότον ἀπαντὶ ἐνταῦθα. θρβ. δημος ταῖς: «Αποικίας Αἴτωλος» Fick ἔ. ἀ. σ. 63. καὶ «Ἀποδήμιος». Τὸ ἐπίθετον συμπόται¹ ἐπιβεβιάστηκε τὴν ὑπόθεσιν διτὶ ἐγένοντο ἐν τῷ σπηλαίῳ

¹ Εἰς Θραγικὴν ἐπιγραφὴν (Ziegbarth ἔ.δ. σ. 50, 143, 14) ἀναφέρονται «συμπόταισατο θεοῦ Ασπάληηπού».

κοιναὶ θυσίαι καὶ συνεπιάσεις, σηματιζομένην καὶ ἐκ τοῦ μεγάλου ἀριθμοῦ τῶν δόσων, διστρέφων καὶ διστράχων ὁξυποθύμενων ἀμφορέων, ἐπὶ τῶν λαβῶν, τῶν δοιων ἀναγνώσκονται τὰ ἔχει τοις σφραγίσμασι: [ΘΑΣΙΩΝ ΑΡΙΣΤΙΓΝΟΣ] ὁπόταλο δύο καπιτά εἰς τὸ μένον, διαστάσεις ὥσπερ 0,032×0,025 μ. Ἐπιγλαψῆς ἀπτακοῦ ἀνάγλυφος μῆρος σφραγίσματος 0,045 μ. Τὸ πλάτος τοῦ δὲν ἀπετυπώθη ὄπιστήρως. ΘΑΣΙΩΝ II ἀμφανδιπλαδης φαρέτρα καὶ τόχον ἀνάγλυφα διαστάσεις σφραγίσματος 0,040×0,022 μ. Ἐπι μάτι ἄλλης λαβῆς λαβῆς θυάρχης μελάνη τανία στιλετόν βεντούνος, πρβ. Μ. E. Lambirino, Les vases archaïques d'Histria σ. 119 εἰς 85, δύο δὲ ἄλλον τὰ σφραγίσματα δὲν ἀναγνώσκονται ὡς μὴ ἀποτυπωθέντα κατέλη.

Ἄπο τὴν ἀπογειν ταύτην ἴονας αἱ Νύμφαι νὰ σχετίζωνται καὶ μὲ τὴν Διονυσιακὰ λατρείαν (πρβ. Ἀθήναν Ε' 28). R.R. Ἑ. ἀ. 1556-1557-1568 δύα τριλίνεα διπλαρφής Σωματούν SGDI 3233· αἱ 1573 δύα τὴν λατρείαν τῶν Νυμφῶν καὶ Λιονίσουν.

Πελάνων ἐδάξαμεν. Πέλανος ἡτο μηγά τι ἔξ αλένου, μέλιτος καὶ ἐλαῖον προσφέρουμεν τοὺς θεούς, ἀμέρτα ἕγρον ὥστε νῦνταν νὰ χνθῇ (Τίμαιος σοφιστοῦ λεξίνην Πλάτονικον ἔδ. Ρυθμηκὴν ἢ Αλογάν. ΧΟ. 92 Εὐριπ. αποστ. 904), καθιμένον ἐπὶ τοῦ βωμοῦ (Ἐνρ. Ἰων 707. Πανασιάς Η 2, 3). Σούνδας πέλανον, πέμπατα ἐκ παιτάλης, τοτέστον ἀλένου λεπτοποιονταί τοις θυσίαις, καρποὶ μέλιτοι δεδεμένοι. Διονύσιος δηλαδὲ «καθεὶς ἀπαντᾷ τινες».

Πέλανος ἔλέγεται καὶ δὲ τῷ μάτιν διδύμουν, μισθὸς δρόλος κατὰ Σωτῆδαν. Ἐὰν κέτει ἐν τῇ ἐπιγραφῇ ἡ λέξις ὅντὸν τὴν τελευταίαν τανίνη σημαδιάν τότε πρέπει νὰ δεχθήσουν ὅτι ἔμαυτον εἰς τὸ στηλάριον (πρβ. Πανασιάν XI 3, 9 Κοδανονίδου Νυμφῶν ἀντίον, σφραγίδιον μὲν δύοντασθενον πανεινόθα δε τὰς Νύμφας ἡ δράχμαν αὐτότι ἔχει λόγος, διητος προσφοράς μέλιτος, κακενῶν, καρπῶν, ἀνθέων πλτ. ταῖς Νύμφαις βλ.). R.R. Ἑ. ἀ. 1556, δύια μαντεία καὶ νιμφολήγια σ. 1552 Abschln. 26 (Hertel) περὶ τῆς σημαδιάς τῆς λέξεως πελάνου ἐξ ἐπιγραφῶν βλ. Herwerden Lex. Graecum Suppl. λ. πέλανος. Πλείσιαν ἐν ΑΕ 1910, 12 οημ. 2 (Γ'. Οβονόμος).

3) Τιμῆμα περιφρείας μαρμάρινης στρογγυλῆς τραπέζης ἡ περιφραντήριον. Διάμετρος ± 0,50 μ. Πάρος κατά τὴν πεμφέρουν 0,05 μ. Ἐπιφάνεια λεία πανταχόδην. Εξοτεροκόχος τανίνη ἔγραμματος, διστερινῶς ἐλαφρῶς κοιλι ἐπιφάνεια. Επι τῆς στεράνης διῆρχε διπλαρφή τῆς δοιάς δοντικῆς μόνον τάντο γράμματα ἐσώθησαν τάνον καλῶν χρόνων. Υγιος γραμμάτων 0,020 μ. ΙΝΤΩΣΙ.

4) Τεμάχιον μικροῦ βάθουν ἀγάλματον ἐκ δύο συναντηρόντων θραυσμάτων τὰ τεμάχια ενθέσθαντας εἰς δύο διάφορα ἀπέντοντα ἀλλήλων σημεῖα τοῦ σπιλαίου. Ἀσβεστόλιθος. Μήκος 0,27 μ. Ὅψος 0,7 μ. Ὅπηγρον ἄφα ἐν

