ΕΘΙΜΑ; ΗΘΗ

<u>Πολυγαμία Θρακῶν</u>

Ἐκ τῶν Ηρακλείδου. περί Πολιτειῶν Κζ. Σελ.215 Εκδ.Κοραῆ.

Γαμεῖ ἕκαστος τρεῖς καί τέσσαρας, εἰσί δέ οἱ καί τριάκοντα καί ὡς θεραπαίναις χρῶνται. Καί ἐκ περιόδου σύνεισιν αὐταῖς, καί λούει καί διακονεῖ. Καί πλεῖσται μετά τήν χρῆσιν χαμαί κοιμῶνται. Κἄν δυσχεραίνη τις, οἱ γονεῖς ἀποδόντες ὅ ἔλαβον, ἀπεκοιμίσαντο τήν θυγατέρα/ τιμήν γάρ λαμβάνοντες συνάπτουσιν αὐτάς. Καί ἀποθανόντος τοῦ ἀνδρός, ὥσπερ τἄλλα, οὕτω καί τάς γυναῖκας κληρονομοῦσο.

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

Πολυγαμία Θρακῶν

'Εκ τῶν Ηρακλείδου. περί Πολιτειῶ[ν] Κζ. Σελ.215 Εκδ.Κοραῆ.

Γαμεῖ ἕκαστος τρεῖς καί τέσσαρας, εἰσέ δέ οἱ καί τριάκοντα καί ὡς θεραπαίναις χρῶνται. Καί ἐκ περιόδου σύνεισιν αὐταῖς, καί λούει καί διακονεῖ. Καί πλεῖσται μετά τήν χρῆσιν χαμαί κοιμῶνται. Κἄν δυσχεραίνη τις, οἱ γονεῖς ἀποδόντες ὅ ἔλαβον, ἀπεκομίσαντο τήν θυγατέρα/ τιμήν γάρ λαμβάνοντες συνάπτουσιν αὐτάς. Καί ἀποθανόντος τοῦ ἀνδρός, ὥσπερ τἄλλα, οὕτω καί τάς γυναῖκας κληρονομοῦσι.

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

Πολυγαμία Θρακῶν

'Εκ τῶν Ηρακλείδου. περί Πολιτειῶν Κζ. Σελ.215 Εκδ.Κοραῆ.

Γαμεῖ ἕκαστος τρεῖς καί τέσσαρας, εἰσί δέ οἱ καί τριάκοντα καί ὡς θεραπαίναις χρῶνται. Καί ἐκ περιόδου σύνεισιν αὐταῖς, καί λούει καί διακονεῖ. Καί πλεῖσται μετά τήν χρῆσιν χαμαί κοιμῶνται. Κἄν δυσχεραίνη τις, οἱ γονεῖς ἀποδόντες ὅ ἔλαβον, ἀπεκοιμίσαντο τήν θυγατέρα· τιμήν γάρ λαμβάνοντες συνάπτουσιν αὐτάς. Καί ἀποθανόντος τοῦ ἀνδρός, ὥσπερ τἆλλα, οὕτω καί τάς γυναῖκας κληρονομοῦσι.

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

Πολυγαμία Θρακῶν

Ἡρακλείτου περί Πολιτειῶν Σελ.358 Ἐκδ.Κοραῆ

Εἰσί δε οἱ καί τριάκοντα) Διό καί Μένανδρος (παρά Στράβ.Ζ,σελ.297) παράγει Θρᾷκά τινα λέγοντα περί τῶν οἰκοι γάμων,

Γαμεῖ γάρ ἡμῶν οὐδέ εἷς,εἰ μή δέκ᾽ἤ
Ἕνδεκα γυναῖκας,δώδεκά τε πλείους τινάς·
Ἄν,τέτταρας δ᾽ἤ πέντε γεγαμηκως,τύχῃ,
Καταστρέφῃ τις,ἀνυμέναιος,ἄθλιος,
Ἄνυμφος οὗτος ἐπικαλεῖτ᾽ἐν τοῖς ἐκεῖ.

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

Πολυγαμία Θρακῶν

Ἡρακλείτου περί Πολιτειῶν Σελ.358 Ἐκδ.Κοραῆ

Εἰσί δε οἱ καί τριάκοντα) Διό καί Μένανδρος (παρά Στράβ.Ζ,σελ.297) παράγει Θρᾷκά τινα λέγοντα περί τῶν οἴκοι γάμων,

Γαμεῖ γάρ ἡμῶν οὐδέ εἷς,εἰ μή δέκ᾽ἤ
Ἕνδεκα γυναῖκας,δώδεκά τε πλείους τινάς·
Ἄν,τέτταρας δ᾽ἤ πέντε γεγαμηκως,τύχη,
Καταστρέφη τις,ἀνυμέναιος,ἄθλιος,
Ἄνυμφος οὗτος ἐπικαλεῖτ᾽ἐν τοῖς ἐκεῖ.

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ