



1. 'Ο πρώτος ό όποιος έσύριζε διά κέρατος. 2. 'Ο κουδουνάς. 3. 'Ο Γάϊτατζης. 4. Παιδί πού κρατεί καλάθι στό κεφάλι πού περιέχει τά νυφικά. 5. 6. Οι άρχηγοί τής πομπής. 7. 'Ο γαμβρός κρατών κομβολόγι από καρούλια. 8. 'Η νύφη. 9. Παράγαμβρος. 10. Τά προικιά τής νύφης. 11. 'Ο ξεοκονιστής. 12. 'Ο Ιατρός. 13. 'Ο Πάν. 14. Τραγέλαφος.

'Η κάτω σειρά. Σεϊμένιδες.

Βολιπιδουδου (24)
 "Θεοκλής" Αθ. 7. 11.
 1940 ~ 387, 388

σιγοπερπατούσε, κορδωμένη και τεντωμένη, άκουμβώντας στο μπράτσο του παράγαμβρού της, ό όποιος κρατούσε στημένη λεμονόκουπα και της έδιδε να μυρίση, διά να μη λιποθυμήση από την ντροπή της.



Γαΐδατζης.

Τήν όλη πομπή έκκλιναν τά προικιά της νύφης, φορτωμένα στο γαΐδαρο, ράκη, ξεζιγαρισμένα μαξιλάρια, τά όποια ένας κοντός με τη γλίτζα τά ξεσκόνιζε συνεχώς «πίσου μασκαράδες! σκόνετε τά προικιά της νύφης π' έχσε τό βλέμμα τς να τά κεντίσ' !!!»

*Η πομπή ξεκινούσε από την πλατεία του χωριού, έκαμνε τόν γύρο και έφθανε πάλι στο ίδιο μέρος. Σε κάθε σταθμό έβγαζαν λόγο και προφήτευαν τά μέλλοντα και παρίστανον διάφορα κωμικά και χυδαία. Αλλοίμονον αν κανείς παρεκτρέπετο, άνδρας ή γυναίκα είχαν στιχουργήσει και τό σχετικό τραγούδι, ότι έπρεπε να πιάση τά βουνά, να φύγη από τά μάτια των συνανθρώπων, αν δέ γυναίκα, να κρυφθής στο σπίτι χρόνια όλόκληρα. Τά τραγούδια των ήσαν χυδαία, συντεταγμένα με τέχνη από τόν άρχηγόν Πουσκεφτή Μαλακού και τόν Θ. Μάθι 1). *Ήσαν τόσο κωμικοί, πού μπορούσε να ακάση κανείς από τά γέλια. Κατά την διαδρομή προσεκάλουν τά πλήθη να παρευρεθούν στην τελετή της πλατείας. Τό τί έγινετο εκεί δέν περιγράφεται. Τέλος ό άρχηγός περιτριγυρισμένος από όλους τούς μετεμφισμένους, άνέβαινε στο τραπέζι, προφήτευε τόν καιρόν, την έσοδεία, και έδιωχνε τά κακά πνεύματα.

2) Σεΐμένιδες

Οί Σεΐμένιδες ήταν ως είδος εϋζωνικά ντυμένοι. Μέρες πιο μπροστά από την Δευτέρα της Τυρινής, προμηθεύονταν από τά νοικοκυρόσπιτα τά απαιτούμενα διά την ένδυμασίαν τους. Αύτή άπετελειτο από λευκό πτυχωτό φουστάνι, μισοφούστανο και μισοφόρια (τσεγιζού) προίκας, καμιζόλες άσπρες με κάτασπρα μανίκια και

1) *Αστείοι γελωτοποιοί άποθανόντες περί τά 1906—8 εις ηλικίαν 55—60 έτών. Τό Πουσκεφτής ίσως να εΐνε παραφθορά του έπισκέπτης.

132
1/31

ΔΙΟΝΥΣΙΑΚΑΙ
ΒΑΚΧΙΚΑΙ
ΤΕΛΕΤΑΙ



1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14

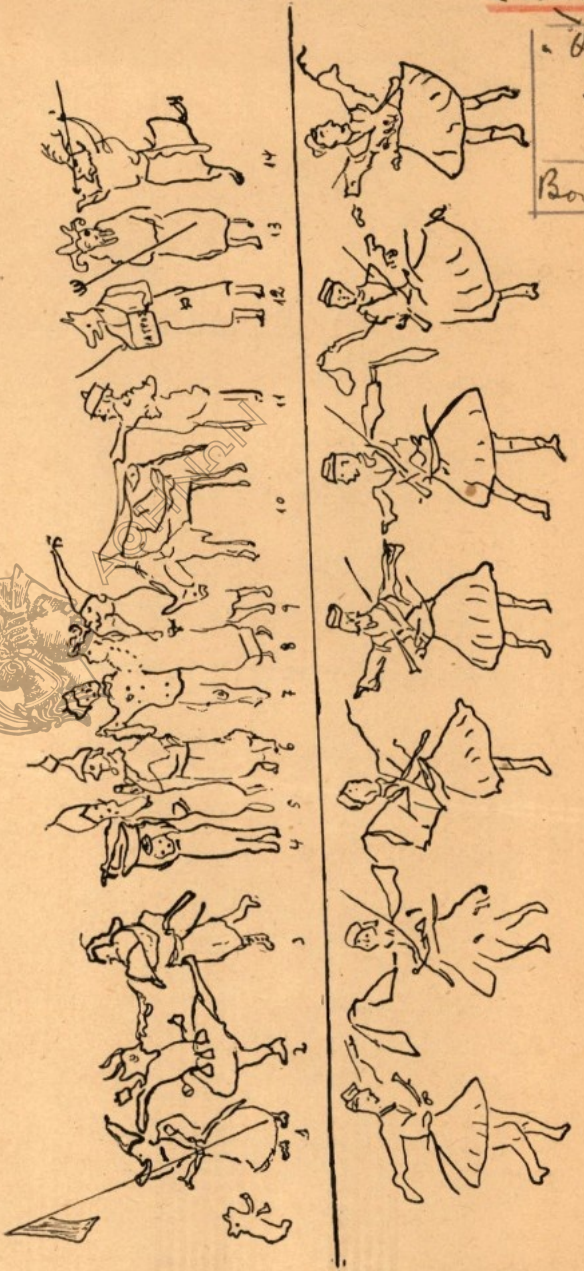
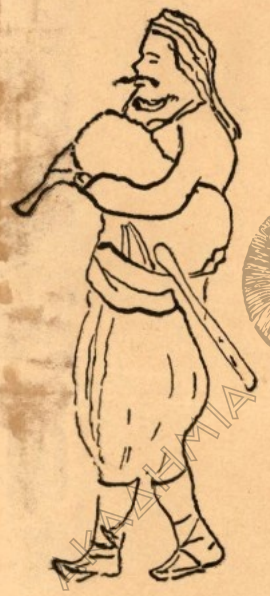


ΕΘΥΜΟΤΥΠΙΑ ΣΑΜΜΑΚΟΒΙΤΩΝ

Βουτσοπουλου
Α. Α. Α. Α. Α. Α. Α.
7. Ε. Π. Α.
1940
N

Занавес

в театре
7.11.40
1940
Борис Годунов



Занавес

85 x 58

