

ΚΕΝΤΡΟΝ ΕΚΔΟΣΕΩΣ ΕΡΓΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ ΣΥΓΓΡΑΦΕΩΝ

Συνοπτική έκθεση τῶν πεπραγμένων τοῦ ἔτους 1995

Κατὰ τὸ ἔτος πού λήγει τυπώθηκαν τὰ ἐξῆς ἔργα στὶς σειρὲς δημοσιευμάτων τοῦ Κέντρου: 1) Κωνσταντίνου Μανασσῆ, **Σύνοψις χρονικὴ** μετὰ τὴν ἐπιμέλεια Ο. Λαμφίδη στὴ σειρὰ *Corpus Fontium Historiae Byzantinae / Series Atheniensis* 2) Μάξιμου Πλανούδη, **Αὐγουστίνου De Trinitate** μετὰ τὴν ἐπιμέλεια Μ. Παπαθωμόπουλου - Ι. Ο. Τσαβαρῆ - G. Rigotti στὴ σειρὰ «Βιβλιοθήκη Α. Μανούση» 3) R. Pfeiffer, **Ἱστορία τῆς Κλασσικῆς Φιλολογίας ἀπὸ τὸ 1300 μέχρι τὸ 1850** (ἀνατύπωση) στὴ σειρὰ βοηθητικῶν ἔργων.

Εἶναι ἔτοιμα νὰ τυπωθοῦν τὰ ἐξῆς ἔργα: α) Ἀρριανοῦ, **Ἀλεξάνδρου Ἀνάβασις**, τ. Β' μετὰ τὴν ἐπιμέλεια Θ. Χ. Σαδικάκη στὴ σειρὰ «Βιβλιοθήκη Ἑλλήνων Συγγραφέων» β) Λουκιανοῦ, **Δις κατηγορούμενος** μετὰ τὴν ἐπιμέλεια Ε. Ἡλιάδου στὴ σειρὰ «Βιβλιοθήκη Ἑλλήνων Συγγραφέων» γ) Πλωτίνου **Ἐννεὰς δευτέρα** μετὰ τὴν ἐπιμέλεια Π. Καλλιγᾶ στὴ σειρὰ «Βιβλιοθήκη Α. Μανούση».

Τὸ προσωπικὸ τοῦ Κέντρου: Ὁ κ. **Γιῶργος Βασιλάρος**.

1. Συνέχισε τὴ συγκέντρωση καὶ ἐπεξεργασία βιβλιογραφικοῦ ὕλικου γιὰ τὴν δλοκλήρωση τῶν ἐρμηνευτικῶν σχολίων τῶν στίχων τοῦ Α' Βιβλίου τῶν **ΑΡΓΟΝΑΥΤΙΚΩΝ** τοῦ Ἀπολλωνίου Ροδίου, τὴ σχολιασμένη ἔκδοση καὶ μετάφραση τοῦ ὁποίου ἔχει ἀναλάβει στὰ πλαίσια τῆς «Βιβλιοθήκης Ἑλλήνων Συγγραφέων» τοῦ Κ.Ε.Ε.Ε.Σ.

2. Ὁλοκλήρωσε τὶς ἐξῆς ἐργασίες πού βρίσκονται ὑπὸ δημοσίευση:

α. «Παράλληλα μοτίβα τῆς ἀλληγορίας τοῦ Πρόδικου τοῦ Κεῖου γιὰ τὴν ἐκλογή τοῦ Ἡρακλῆ στὸ δίστρατο», ὑπὸ δημοσίευση στὰ *Πρακτικὰ τοῦ Διεθοῦς Συμποσίου Κέα - Κύθνος: Ἱστορικὲς καὶ ἀρχαιολογικὲς ἔρευνες* ("Ἐκδοση τοῦ ΚΕΡΑ τοῦ Ἑθνικοῦ Ἰδρύματος Ἑρευνῶν).

β. «Τὴν κατὰ σαυτὸν ἔλα: Καλλιμάχου Ἐπιγρ. 1 Pf.=54 G.-P.=A.P. 7.89»: ὑπὸ δημοσίευση στὰ *Πρακτικὰ τοῦ Α' Πανελληνίου καὶ Διεθοῦς Συμποσίου Ἀρχαίας Ἑλληνικῆς Φιλολογίας*, πού ὀργάνωσε ἡ Ἑλληνικὴ Ἀνθρωπιστικὴ Ἑταιρεία.

3. Συμμετεῖχε μετὰ τὴν ἀνακοίνωση «Ἐνανδιαβάζοντας τὸν Ξενοφῶντα» στὴν 1η Ἡμερίδα Ἐκπαιδευτικοῦ Προβληματισμοῦ: «Ἡ διδασκαλία τῆς Ἀρχαίας Ἑλληνικῆς Γλώσσας καὶ Γραμματείας στὸ Γυμνάσιο», Νέα Ἐκπαιδευτήρια Γ. Μαυλιάρα, Ἀθήνα 1995, σελ. 23-28.

4. Μετέφρασε τὸ ἐπιστημονικὸ βιβλίο τοῦ Καθηγ. Herbert Hunger, *Schreiben und Lesen in Byzanz*, München 1989 γιὰ λογαριασμὸ τοῦ ἐκδοτικοῦ οἴκου «Ἰνστιτούτο τοῦ Βιβλίου - Α. Μ. Καρδαμίτσα». Ἡ μετάφραση κυκλοφορεῖ.

5. Σύμμετεῖχε στὶς συλλογικὲς διαδικασίες-ἐργασίες τοῦ Κ.Ε.Ε.Ε.Σ. (ἐλεγχος μεταφράσεων, παραγγελίες ἐπιστημονικῶν περιοδικῶν κ.ἄ.).

Ὁ κ. Ἀθανάσιος Στεφανῆς

1. Συνέχισε τὴν ἐργασία γιὰ τὴν ἐκδοση τῆς τραγωδίας *Ρῆσος* μὲ τὴν ὁλοκλήρωση τῆς μετάφρασης καὶ τὴν ἐπεξεργασία τῶν ἐρμηνευτικῶν σχολίων.

2. Δημοσίευσε ἄρθρο ἀπὸ ὀμιλία σὲ ἐπιστημονικὸ συνέδριο μὲ τὸν τίτλο: «Ἡ ἐπίσκεψη τοῦ θεοῦ Διονύσου στὴν Ἀττική», *Πρακτικὰ ΣΤ' Ἐπιστημονικῆς Συνάντησης Ν.Α. Ἀττικῆς*, Μακρόπουλο.

3. Συμμετεῖχε στὶς συλλογικὲς δραστηριότητες τοῦ Κ.Ε.Ε.Ε.Σ. μὲ εὐθύνη γιὰ τὶς παραγγελίες καὶ προμήθειες τῶν ἐπιστημονικῶν βιβλίων τοῦ Κέντρου.

4. Μετέφρασε τὰ ἐξῆς ἐπιστημονικὰ βιβλία: Françoise, BONARDEL, *Ἑρμηνεία*, ἀπὸ τὴ σειρά «Que sais-je?», Καρδαμίτσα 1995 καὶ René RISTELUEBER, *Ἱστορία τῶν Βαλκανικῶν λαῶν* (σὲ συνεργασία μὲ τὴν Α. Μεθενίτη), Παπαδήμας 1995.

5. Προετοίμασε τὸ δακτυλότυπο τοῦ βιβλίου του *Le messenger dans la tragédie grecque* γιὰ τὴ δημοσίευσή του στὴ Σειρὰ Ε (Διάφορα Δημοσιεύματα) τῆς Ἀκαδημίας Ἀθηνῶν [ἀπόφαση συνεδρίας Συγκλήτου 26-9-1995].

Ὁ κ. Κωνσταντῖνος Οἰκονομάκος

1. Συνέχισε καὶ σχεδὸν ὁλοκλήρωσε τὴν κριτικὴ ἐκδοση καὶ τὴ μετάφραση τῶν *Ἀλεξίφαρμάκων* τοῦ Νίκανδρου τοῦ Κολοφώνιου.

2. Συγκέντρωσε ὕλικὸ γιὰ τὸν σχολιασμὸ τοῦ κειμένου (realia):

3. Δημοσίευσε ἄρθρο στὸ περιοδικὸ *ΕΛΛΗΝΙΚΑ* μὲ τίτλο: «Τὰ Ἀλεξίφάρμακα τοῦ Νίκανδρου τοῦ Κολοφώνιου καὶ ἡ παράφραση τοῦ Εὐτέκνιου».

4. Ἀπέστειλε ἄρθρο γιὰ δημοσίευση στὸ περιοδικὸ *Revue des Etudes Grecques* μὲ τίτλο: «Nic. Alex. 338: ἐμβροχθεῖσα, non ἐμβροχθεῖσα».

5. Συμμετεῖχε στὶς τρέχουσες ἐργασίες τοῦ Κ.Ε.Ε.Ε.Σ.

Ἡ βιβλιοθήκη τοῦ Κέντρου ἐμπλουτίσθηκε μὲ 300 νέους τόμους δημοσιευμάτων (βιβλίων καὶ περιοδικῶν). Ἡ διαδικασία γιὰ τὴν ἀπαραίτητη ἀναδιοργάνωσή της ἔχει ἀρχίσει.

Μὲ τιμὴ

Ἀλέξανδρος Κεσίσογλου