

J. P. Waltzing.  
(prof. de l'Univ. de Liège):  
Étude Historique sur les  
Corporations Professionnelles  
chez les Romains  
Louvain 1899  
t. III. 2. 75-76

Perinthus, plus tard Heraclaea (Ezekli)  
C., III, p. 134

Νέοι ἄδραστοι? Arch. Ep. Mitt., XIX, p. 67.

Ἡ συναρχὴ τῶν κορυβίων. ibid. p. 67; ἀρχιουδέκχοι, διοικηταί.

Ἡ τέχνη τῶν λιθοργῶν. A. Dumont. n. 65

Ἡ τέχνη ἢ τῶν σαυνοφόρων τῶν ἀπὸ τῶν ἰδίων. Ibid. n. 66.

A. Dumont. Inscr. et Mon. figurés de la Thrace. 1876. (Archives des Miss. Scient. 3<sup>e</sup> série, t. III) n. 65. p. 33-34. Colonne de marbre.

Ἀδριανὸν Ἐδύχου Σουφοῦ Περινθίου καὶ κοινὰ ἀπὸ τῶν κατὰ βα-  
ταῖν οὐδ' αὖ ἐπισημοῦ σοφῶ ἐναυτῶν τὰ σὺμβίω γὰρ Ἀδριανὸν Ζωρῆν  
καὶ τοὺς λιθοῦ γὰρ. Εἰ δὲ τῶν τοιοῦτων ἔργων κατὰ πόλιν  
ἴδου τῶν Πόδων Ἰουλίαν Φιλίππων τῶν τεχνῶν τῶν λιθοργῶν Ἰουλίαν  
Φίλ. Χαίρει παραδίτα.

Sur une stèle cylindrique en marbre. Publiée par E. Arpétz qui  
suppléait l'inscription au III<sup>e</sup> s. après J. C. sur une copie d'Euty-  
ches et sur un dessin de son collègue.

(cf. Egger "Ann. dell'ist. arch. 1863-4)  
v. in Kempf. Ed. Philologus Supplement I. fasc. 5 (1863-4) p. 263, n. 2. Arpétz.

A. Dumont. n. 66. p. 34. Base de marbre.

Ἡ τέχνη ἢ τῶν σαυνοφόρων τῶν ἀπὸ τῶν ἰδίων, τὸ ἀγῶνα οὐδ' αὖ  
βυζῶ καὶ κοινὰ ἀπὸ τῶν ἰδίων. Ἐδύχου.

Φιλοσοφικὸν ἔδρανον I. fasc. V (Arpétz)  
Mordtmann (Athen. Mitt VI. 125) corrigé en τῶν ἀπὸ τῶν ἰδίων, porte  
faux ayant leur local ou stationnant près de l'édifice où est censé  
l'étalon des mesures de capacité pour l'huile (κοτύνη ἰδίων) 7/2  
in. or.

E. Kalinka (Arch. Ep. Mitt. XIX 1896 p. 67). Autel de marbre trouvé entre  
Radosto et Ezeqli, à la ferme Köprüdsche.

..... [ὁ] διοικητῶν καὶ [αἰ] [Μάρ]κος Πουπίου [ὁ]σ[κω]ν[?] ἰνὸς κω... 05  
τὸ βυζ[?] τῶν οὐδέκχων [χ]τῶ τῶν κορυβίων [?] π[?] ἀρχιουδέκχων  
Γ[?] διοικητῶν [ὁ] ἰδίων δὲ [ε]τῶν ἀπονάτιον [?] καὶ [αἰ] τὸ  
τόπο [ν] παρουνίαν [ν].  
".... administrateurs (du collège?) et Marcus Pompeius [Cofficis...],  
ont élevé cet hôtel et l'ont donné à la corporation des coiffeurs, sous  
la présidence de Caius Julius Valens, et ils ont arrangé l'empla-  
cement. 11

(ἀνοδοῦσθαι)

E. Kalinka. l. t. Au même endroit. Autel.

Διὶ Λοφείτῳ Ε[υ?]δίου Φιλλύδο[υ], ἱερεὺς, υἱοῦ Χυφ... εἰς δῶρον  
à Zeus Lopheitès, Eudion, fils de Philydor, prêtre, a donné cet  
autel aux ...

Kalinka conjecture qu'il s'agit d'un collège de vierges αὐγαῖοι(?).

(1) 1.45 ναὶ ἐν ταῖς ἀρχαῖς Κυβερνήσειον

καὶ ἱερὸν οὐκ ἐστὶν τῷ [υ]σανογῶν τῷ ἀπὸ] καὶ ἱερῶν.

Les [σάνοφοροι ἀπὸ] τῶν ἱερῶν sont les saccarii, des portefaix qui  
avaient leur siège près de l'édifice où l'on conservait l'étalon  
des mesures de capacité, dont le principe était le μεζυράριον (39 1/2 litres)

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ