

Γεωργικών και των χαλύβδινων Κυβερνήτων, τον στοργικόν πατέρα όλων των Ελλήνων, τον Ι. Μεταξά. Ο αποθεωτικός έορτασμός ο οποίος συνεκλήθησαν όλους τους κατοίκους της Θρακικής περιοχής, είναι πλέον δεδουλευμένος, δε δομένου ότι τυγχάνουν γνωστά τα αίσθηματά της εύγνωμοσύνης και λατρίας του λαού αυτού προς τόν έν Θράκη σκαπανεύ της πρόδου και εσημερίας των, τους διακεκριμένους εκπροσώπους του νέου Κράτους, τόν Υπουργόν Γενικών Διοικήτων κ. Π. Κάρβαν και τόν λαμπρόν διοικητικόν επιτελή, Γεν. Γραμ. της Διοικήσεως κ. Ε. Καλαντζήν.

ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΟ ΠΑΤΗΡ

Η Εκκλησία της Ελλάδος εστερήθη προχθές ένός έκ των πλέον διακεκριμένων τέκνων της, ένός πραγματικού σεμνού και υπερχεχου μερφώσεως, Γεράρχου, τού Σεβασμιωτάτου Μαριωνέας και Θεόδωρου Ανθίμου. Ο μεταστάς υπήρξε μια εξεχούσα εκκλησιαστική φυσιογνομία και ή φωνή του δασκός, έθνική και κοινωνική, ανέδειξαν αυτόν μεταξύ των κορυφαίων πνευματικών ποιμένων τού Έθνους. Η απώλεια τούτου Γεράρχου φαίνεται πως εσταναπληρωτέον μετ' ου τού Ελληνικού κληρικού και δικαίου το χριστιανικόν και περίφρεια μετά βραδυαίς πένθους και ελπίδας έκ παρομοιωθήσθαι την έκφοράν τού θρησκευτικού πνευματικού πατρός.

ΤΟ ΣΥΝΕΔΡΙΟΝ

Τό συγκληθέν έν Αθήναις Πανελλήνιον Γεωργικόν συνέδριον απέτελεσε σταθμόν εις την εξέλιξιν των γεωργικών πραγμάτων της χώρας και ούδεις πρέπει να αμφιβάλη ότι θα προαγάγη σημαντικώς προς την λύσιν του ελαττώματος γεωργικά ζητήματα. Ο Αγροτικός κόσμος χάρις εις τό στοργικόν ενδιαφέρον της Έθνικής Κυβερνήσεως απολαμβάνει ήδη των αγαθών μιας τεραστίως ευεργετικής προσπάθειας, ή οποία ούδέποτε άλλοτε είχε σημειωθή εις την αγροτικήν ζωήν της Ελλάδος. Άλλωστε το γεγονός ότι οι γεωργικοί αντιπρόσωποι έπ' ευκαιρία τού έορτασμού της επέτειου της 4ης Αυγούστου, εξέδηλωσαν κατά τόν πλέον πανηγυρικόν τρόπον τα αισθήματα της εύγνωμοσύνης των προς την Κυβέρνησιν, είναι αρκετά ένδεικτικά των επικρατησάντων σκέψεων και συμπερασμάτων έπ' αγαθού της γεωργικής τάξεως.

Η ΝΕΟΛΑΙΑ

Τά Θρακικά νειάτα τό έδειξαν για μία άόκητο φορά την πρωτεύουσα τού Ελληνικού Κράτους έπ' ευκαιρία τού μεγαλειώδους έορτασμού της Ιστορικής επέτειου. Τόσον οι άνερες και άνερες Θρακίαι έπευλες πορεύθησαν με τας γραφικάς των ένδυμασίους τους χερσές της ένδεξας αυτής Ελληνικής γυνίκας εις τό Αθηναϊκόν στάδιον, έσεναικίει φαλαγγίται της Εθνικής Νεολαίας με τό έρπενυτο παράστημα τους, απέσπασαν όλον τόν θαυμασμόν και τά χειροκροτήματα των χιλιάδων τού λαού και των έπισήμων. Εύγε τους. Στα χρώσα νειάτα της Θρακίας έξίζει κάθε έπαινος από όλους μας.

Η Κομοτηνή παρουσιάζει έν δώδεκα πανηγυρικήν όψιν. Αχτό τού ένός άκρον μέχρι τού άλλου παντού ένκυμάτιζεν ή κυανόλευκος. Δημόσια, δημοτικά και ιδιωτικά καταστήματα και τό σύνολο σχεδόν των οικιών ήσαν σημειοστέλιστα. Είς πολ

τα τού κοι.ού. Έκ δέ των Προσκόπων όμιλήσεν έλίγων άλλ. έξαιρετικά πατριωτικών λόγων, ό αρχηγός των κ. Ορ φανουδάκης. Ακολουθώσ η μουσική τού Δήμου περιερχομένη εις την πόλιν έπαινεί τις διάφορα έμβλήματα. Έν συνεχεία εις τόν κινηματογράφον «Αττίκόν» έδόθη δωρεάν διά τό κοινόν κινή

Ο ΛΟΓΟΣ ΤΟΥ Κ. ΔΗΜΑΡΧΟΥ

Αξιότιμε κ. Αναπληρωτά τού Γενικού Διοικητού, αξιότιμε κ. Μέγαρχε, πανοσιμωγίωτατε, άγαπητοί συμπατριώται,

Συμπληρούνται σήμεραν δύο έτη από της Ιστορικής εκείνης ημέρας τή 4ης Αυγούστου 1936,

και οι ένινόντες να καταιστροφή από τά κόμματα της όλοκρατικής άναρχίας και της ανατροπτικής έπιβουλής, κατέλασε ένα άθλιον παρελθόν και συγκεντρώσας εις χείρας του όλας της κρατικής έξουσίας ήρξατο της μεγάλης προσπάθειας: διά την αναγέννησιν της Ελληνικής Πιτρίδος.

Δύο έτη παρήλθον από της ημέρας εκείνης και τό έργον πού έπετελέσθη εις τό διάστημα αυτό υπήρξε τόσον τερασσίον και έσχατον τόσον βιβαίαν άπήχησιν εις την ψυχήν τού Ελληνικού λαού, όττα τό έθνος όλόκληρον να έορτάζει με ένθουσιασμόν άκράτητον την έπέτειον της 4ης Αυγούστου ως μίαν από τας λαμπροτάτας έθνικές εορτές.

Αλλά διά να άντιληφθώμεν την σημασίαν και τό μέγεθος της έπελδούσης μεταβολής πρέπει να ριφθώμεν ένα γόγον βλέμμα προς τό έγγυς παρελθόν, διά να ίδώμεν τί ήτο ή προαναγγουσιαν ή έλλος και τί εΐναι σήμεραν.

Πρό τού Αυγούστου τού 1936 την τύχην της Ελλάδος έσφύθαιζον διάφορα κόμματα, μόνον σκοπόν έχοντα την διάπαντός μεσον, θεία και άθμυτιν, κατάληψιν της έξουσίας. Έλειπε από τίς πολιτικούς άν' ος, ή άνωτέρα εκείνη πνοή πού πρέπει να διακρίνη όσους θ. λου να διετυνούν τύχας λαών και μάλιστα λαών,

σιν μαρσαμού, ό γεωργός, ό έργάτης έμαστίζετο από την άνεγειαν και την δυστυχίαν, ή έθνική ένότης έκινδύνευσεν από τά πολιτικά πάθη τά όποία ύπεδούλινον τά κόμματα και τό χειρότερον έχάσαμεν όλην την πίστιν πού πρέπει να έχη ό πολίτης εις τόν τόπον του και τά πεποιθήματα του. Έν τώ μεταξύ ό έχθρός της πολιτισμένης ανθρωπότητος, ό κομμουνισμός, κατορθώσας να έπενκτειν η τούς πλοκάμους του παντός άνέμενε την εϋθετον στιγμήν διά να μεταβάλη την Ελλάδα εις έρείπιον.

Την άνέμενε αλλά δέν ήλθε. Μία μορφή ύψόθη αίφνης, ή πλωσε στιβαράν χείρα και άνεχαίτισε τόν έπερχόμενον όλεθρον. Μίαν νύκτα έκοότησαν τά τύμπανα της νέας έννεργασίας. Σιδηρά θέλησις καθήλωσε τά υίοθαρη όργανα των έξών προπαγανδών και μεγαλόπνοους κραυγή έξάλεσε τόν λαόν εις νέους άγώνας, εις τούς άγώνας διά την σωτηρίαν και την αναγέννησιν. Η μορφή, ή σιδηρά χείρ, ή μεγαλόπνοος κραυγή τού Εθνικού

(ΣΥΝΕΧΕΙΑ εις την 4ην σελίδα)



Οι χαριτωμένες Θρακιστοπόλεις πού με την ώραίαν τους εμφάνισιν και τους γραφικούς χορούς των απέσπασαν όλον τόν θαυμασμόν των έπισήμων και των κοινού έξ' Αθηναϊκόν Στάδιον.

λά σημεία είχαν άνηρτηθή εις κόνες της Α. Μ. τού Βασιλέως και τού Εθνικού Κυβερνήτου Ι. Μεταξά. Είς τά κεντρικά σημεία της πόλεως είχαν σπηθή μεγαλοπρεπείς άνθίδες με φωτεινάς έπιγραφές αι όποιαι άνέγραφον «Ζήτω ό Βασιλεύς, Ζήτω ό Εθνικός Κυβερνήτης, Ζήτω ή 4η Αυγούστου». Τοιαύται έπιγραφαι μικραί και μεγάλαι με εικόνας τού Βασιλέως και τού κ. Πρωθυπουργού είχαν τοποθετηθή παντού. Ο όλος έορταστικός διάκοσμος της πόλεως προσέδιδε ιδιαίτεράν αίγλην εις τόν λαϊκόν πανηγυρισμόν της Ιστορικής επέτειου.

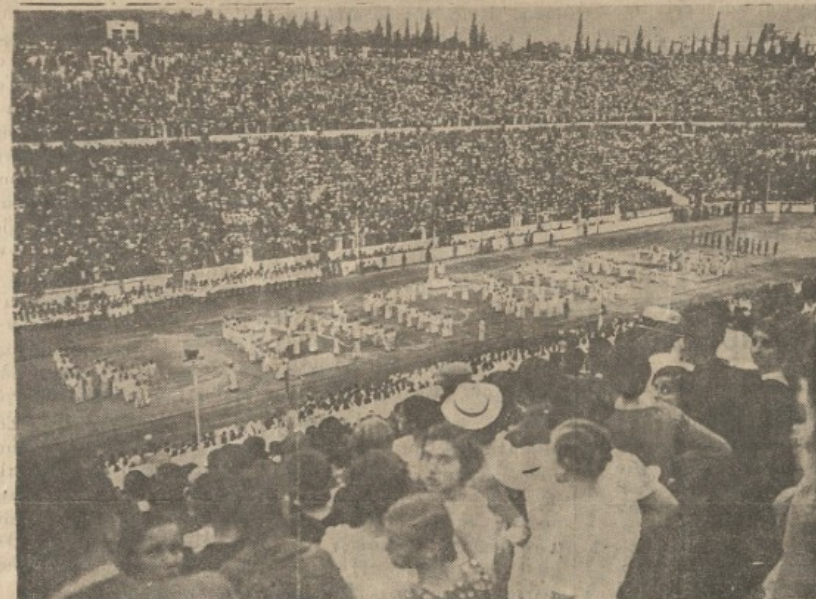
Την έσπέραν της 3ης Αυγούστου ή πόλις παρουσίαζεν έξόχως φαντασμαγορικόν θέαμα. Ο λαϊκός συναγεμιάς ήρχισεν έννοήματα. Οι δόμοι κατεκλύζοντο από χιλιάδες λαού ό όποιος έσπειρε προς τόν Δημοτικόν κήπον ένθα από μεγαφώνου έγέγοντο όμιλαιο περί της Εθνικής Οργανώσεως Νεολαίας και των Προσκόπων εις τάς όποιας παρέστη ό άναπληρωτής τού Υπουργού κ. Ε. Καλαντζής, αι άρχαι της πόλεως και χιλιάδες κόσμον. Έκ

ματογραφική παράσταση κατά την όπιν προεβλήθη ή μεγαλειώδης ταινία των ανθρακικών έορτών και άγώνων σημειώσασα εξαιρετικήν έπιτυχίαν τόσον άπό άπόψεως ήρωον παραουσίασας όσον και σπορτικής κόσμου.

Τη έπόμενην 4ην Αυγούστου άφ' Αθηνών άφίπνισθη με την σημειοστέλιστον έορταστικήν της όψιν. Αμα τη άνατολή τού ήλίου οι μουσικαι τού δήμου και της Φρονιόδας ήλθον την πόλιν παινίζουσαι τό έθνικόν.

Την 10.30 π. μ. εις τόν κήπον τού ήρώον των πελόντων έψάλη δοξολογία χοροστατούντος τού τοποτηρητού της Γραφ. Μητροπόλεως κ. Παναρέτου έπ' η επέτειώ της 4ης Αυγούστου εις την όποιαν πλην τού άναπληρωτού τού ύπουργού κ. Ε. Καλαντζή παρέστησαν άπαντες αι στρατιωτικαι και πολιτικαι άρχαι.

Έγθεν και ένθεν της όδου Π. Ταλδάρη είχαν παραταχθή τμήματα στρατού και περίε τού κήπου τού ήρώον τά προεδρεία των διαφόρων οργανώσεων της πόλεως μετά των σημαίων και



Γενική άποψις τού Σταδίου των Αθηνών κατά τόν πανηγυρισμόν της Βας Επέτειου της 4ης Αυγούστου, καθ' ήν στιγμήν αι χορευτικαι όμάδες έξ όλων των περιφερειών της Ελλάδος έτελούν ώραίους τοπικούς χορούς με τας γραφικάς των έθνικών ένδυμασίας.

τας Έβρου—Ροδόπης.

Πληροφορία παρά τῷ πρόκτορι Κομοτηνῆς Ἰωάν. Γ. Ἀθανασιάδῃ ἀριθ. τηλ. 2—34.

Βασιλεῖον τῆς Ἑλλάδος
Δῆμος Κομοτηναίων

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Ὁ

Δήμαρχος Κομοτηναίων

Διακηρύττει ὅτι,

Τὴν 13ην Αὐγούστου 1938 ἡμέραν Σάββατον καὶ ὥραν 11—12 π. μ. διενεργεῖται ἐν τοῖς Γραφείοις τοῦ Δήμου ἐν Κομοτηνῇ μυστική μειοδοτικὴ δημοπρασία κατασκευῆς γεφύρας ἐκ μπετόν ἀρμέ.

Προϋπολογισμὸς δραχμῶν 496000.

Ἐγγύησις δραχ. 20000 εἰς Γραμματίον μετρητῶν. Δεκτοὶ ἐγγολόβοι πώσης: τὰς ἑξῶς δι' ἔργα ὁδοποιίας.

Λεπτομερὲς διακήρυξις εὐοικεῖται εἰς τὰ γραφεῖα τῶν Δήμων Δράμας, Καβάλλας Ἀλεξ.πόλεως καὶ Ξάνθης.

Ἡ μελέτη εἶναι κατατεθειμένη εἰς τὰ γραφεῖα τοῦ Δήμου Κομοτηναίων εἰς τὴν διάθεσιν τῶν ἐνδιαφερομένων τὰς ἐργασίμους ὥρας.

Ἐν Κομοτηνῇ τῇ 1ῃ Αὐγούστου 1938.

Ὁ

Δήμαρχος

Δ. Ε. ΜΠΛΕΤΣΑΣ

ΕΙΔΟΠΟΙΗΣΙΣ

Η ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΜΑΙΑ Δ^Ε
ΜΑΡΙΚΑ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ

ἐγκαταστάθῃσα εἰς τὴν πόλιν μας δέχεται καθ' ἑλὴν τὴν ἡμέραν εἰς τὴν Κλινικὴν τοῦ ἱατροῦ κ. Κερμερῆ καὶ ἐν τῇ οἰκίᾳ τῆς ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Προξένου Ἀσκητοῦ ἀριθ. 1 ὀπισθεν τῆς Ἀρμενικῆς Λέσχης.

Ὁ Συμβολαιογράφος καὶ κάτοικος Κομοτηνῆς Παναγιώτης Κυριακόπουλος, ἐδρεύων ἐν Κομοτηνῇ

Δηλοποιῶ ὅτι

Ἐπισπύσει τοῦ ἐν Κομοτηνῇ Ὑποκαταστήματος τῆς Ἑθνικῆς Τραπεζῆς τῆς Ἑλλάδος, δικαιογμένου λαμβάνειν παρὰ τοῦ Μοῦᾶ Χουσεῖν ὀγλοῦ Χουσεῖν πρώην κατωλοῦ Κομοτηνῆς καὶ ἡτὶς Κωνσταντινουπόλεως τῆς Τουρκίας, δυνάμει τῆς ἀριθ. 170 (1937) ἀποφάσεως τοῦ Πρωτοδικείου Ροδόπης δραχμὰς τεσσαράκοντα ἑξὶ χιλιάδας τριακισίας ἑξήκοντα μίαν (46361) διὰ περὶ λαίων, τόκους μέχρι τῆς ἐπιταγῆς καὶ ἐξοδῶν καὶ τῶν τόκους πρὸς δαίω τοῖς ἑκατόν (80) εἰκοσίω ἀπὸ τῆς ἐπιταγῆς (14 Ἰουλίου 1937) μέχρι ἐξοφλήσεως, θέει ἐκτεθῆ εἰς ἀναγκαστικὸν πλειστηριασμὸν ἐνώπιόν μου ἢ τοῦ νομίμου ἀναπληρωτοῦ μου τὴν δεκάτην τετάρτην (14ην) Αὐγούστου χιλία ἐνεακόσια τριάκοντα ὀκτώ (1938) ἡμέραν Κυριακὴν ἀπὸ τῆς δεκάτης μέχρι τῆς δωδεκάτης ὥρας τῆς μεσημβρίας ἐν Κομοτηνῇ καὶ ἐξῆθι ἢ ἐντὸς τοῦ ἐπὶ τῆς Πλατείας Βασιλέως Κωνσταντίνου Καφενεῖου «Ἐμπορικόν» τὸ κάτωθι ἀκίνητον κτήμα τοῦ εἰρημένου ὀφειλέτου κεκείμενον ἐντὸς τοῦ χωρίου Ὑφαντῶν ἥτοι μία ἑτασις τεσσάρων καὶ ἡμίσεως (4,12) περὶου στρεμμάτων μετὰ μιάς ἐν αὐτῇ ἱσογείου οἰκίας ἐξ ἐνὸς δωματίου καὶ ἐνὸς ἀχυρῶνος, συνρρευσμένη γύρωθεν με ἀγρούς Ἑμετῆς Χανούμ, Ἀνέστη Κοσιτζῆ, Γεωργίου Μομιτζίδου, ἀδελφῶν Διληνίου, Ἀμὲτ Ὁργαϊόγλου καὶ με δρόμον, ἐκτιμηθεῖσα δὲ ὑπὸ τῶν ἐκτιμητῶν ἀνὲλ δραχμῶν δώδεκα χιλιάδων (12.000) ἐν συνόλῳ. Ἡ πρώτη προσφορά ὡρίσθι εἰς δραχμὰς ὀκτώ χιλιάδας (8000) ἐν συνόλῳ. Ἡ κατακύρωσις γενήσεται εἰς τὸν τὰ

ἑξῆς ἡμέρας τὸ κοινοῦν, καὶ ῥίε, μὰ ἐπειδὴ χτυποῦσατε τόση ὥρα, ἔλεγα πὼς τὸ κάνατε γιὰ χάρι.

Ἀνεπαρκές

Ἄν ὑπαίθρῳ καφενεῖῳ: Πελάτης:— Πα δὲ, νὰ σοῦ πῶ τί ἀφίνετε αὐτὸν μὲ τὴν φουσάρμωνα καὶ μὰς ζαλιζεῖ:

Ὁυπρέτης:— Εἶναι στραβός. Πελάτης:— Μὰ εμεῖς δὲν εἰμεθα καφοί!

— Μὰ χριστιανέ, στοαβός εἶσαι! Δὲν βλέπεις πὼς εἶνε ἄνθρωπος μπροστὰ σοῦ;

— Ἰσα ἴσα, μάλιστα, σὲ βλέπω διπλό!

— Αἶ καὶ λοιπόν;

—...Καὶ ἤθελα νὰ περάσω ἀνάμεσα στοὺς δύο σας!

— Σκέπτομαι νὰ πανιρευθῶ δταν γίνω 30 ἐτών.

— Καὶ ἐάν δὲν σοῦ κάμη κανεὶς πρότασιν:

— Τότε θὰ μείνω στὰ 60 ἕως δτου μοῦ κάμη κάποιος πρότασιν.

— Ἀνθ', χτές τὸ βράδυ καθόσουν μιά ὥρα στὴν πέτρα καὶ μιλοῦσες μὲ τὸν ἀστυφύλακα.

— Μὰ τί θέλετε, κυρία, νὰ κάθουμε μ' ἄν ὥρα μὲ τὸν ἀστυφύλακα καὶ νὰ μὴ τοῦ λέω τί ποτε;

— Ὅταν ἔλειπα στὴν ἐξοχὴ ἔβγαίνε ὁ κύριος ἔξω τὰ βράδια:

— Ὅχι, κυρία, ὁ κύριος ἔμενε κάθε βράδυ μαζί μου.

πλειονα προσφέροντα ὑποχρεούμενον ὅπως καταβέβαιον ἐκπλητιστησάμα τοῖς κτηντοῖς: ἢς τὸ δημόσιον ἡμεῖς οὖν, ἄλλως ἐνεργηθῇσιν εἰς βάρος τοῦ ἀναπεσόντος ἡμεῶς. Τὸ τελέγγυον τῶν πλειοδότην εἶναι τὸ ἀπολύτου καὶ σεῶς μου. Ἡ κηρύξεα καὶ τὰ δικαίωματα τοῦ Συμβολαιογράφου βεβαιώνονται τὸν τελευταῖον πλειοδότην.

Ἐγένετο ἡ παρούσα ἐν Κομοτηνῇ σήμερον τὴν τρικοστήν (3ην) τοῦ μηνός Ἰουλίου τοῦ χηλοσίου ἐνεακοσιοστοῦ τριακοστοῦ ὀγδόου (1938) ἔτους, ἡμέραν Σάββαν, ἐν τῷ Συμβολαιογραφείῳ μου, κεκείμενον ἐν τῇ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Χαριτάου Τρικοστήν ἀριθ. 75 ἰδιοκτησία τοῦ Τεκέ Μεδρεσεσί. Κατεβλήθησαν τέλη καὶ δικαίωματα δραχμαὶ ἑκατὸν πέντε.

Ὁ

Συμβολαιογράφος (τ. σ.) Π. Κυριακόπουλος

ΚΑΛΙΤΡΟΠΙΑ

ΕΙΣ ΤΟ ΕΠΟΜΕΝΟΝ

ΦΥΛΛΟΝ

Ἰκτενεῖς περιγραφὰς τοῦ μεγαλοπρεποῦς ἑορτασμοῦ τῆς 2ας ἑπετειοῦ τῆς 4ης Αὐγούστου εἰς τὰς Κοινότητας τοῦ Νομοῦ μας.

Κινημ. θέατρον ΡΕΞ

Θιάσος:

«ΝΕΑ ΣΚΗΝΗ»

Δι' ἡγετῆ—Σηροδότης:

Μ. ΚΟΥΝΕΛΑΚΗΣ

Μόνον πέντε ἐλκε

καὶ παρτοῖσας

Πανηγυρικὴ ἑναεῖς

Παρασκευῇ 12 Αὐ-

γούστου ὥρα 10 1/2

μ.μ. Ἀκριβὸς

Μετὰ δ' ἀμ. τοῦ ἑσπέρου

τῆς Παρασκευῆς 13

τῆς 11ης τοῦ Αὐγούστου

ΜΟΣΑΤΕΣΟΥ

ΤΙΤΑΝΙΚ ΒΙΑΣ

Καὶ πρὸς 3 πρᾶξεις

Παρασκευῇ: Διὰ

τῆς 11ης ὥρα 20

μ.μ. 10

μ.μ. 5

Ἐσπέρου: Δρ. 85

Σάββατον, Κυριακὴν

Δευτέραν, Τρίτην, με-

γίλει λοιπὰ ἄπονον

μαζαὶ ὥρῃ 7 1/2

μ.μ. ἀκριβὸς μὲ γινι

κὴν εἰσόδον δραχ. 10

Βασιλεῖον τῆς Ἑλλάδος
Γενικὴ Διοίκησις Ὁράνης
Κοινότης Σάλλης
Ἀριθ. πρωτ. 724

ΠΕΡΙΛΗΨΙΣ ΔΙΑΚΗΡΥΞΕΩΣ

Δοθεῖται: μείζονος προσφοράς ἐπαναλαμβάνεται ἡ δημοπρασία διὰ τὴν ἐνοικίωσιν τοῦ φόρου προτίοντων γῆς τοῦ ἱερέοντος οἰκονομίου τοῦ χωρίου Ἰλνκονοῦ τὴν 11ην Αὐγούστου. ἔ. ἔ. ἡμέραν Πέμπτην καὶ ὥραν 11—12 π. μ. συμφώνως τῶν ὁρῶν καὶ ὑποχρεώσεων τῆς ἐπὶ ἀριθ. 545 ἔ. ἔ. διασαφηνιστικῆς διακηρύξεως.

Ἐν Σάλλῃ τῇ 5ῃ Αὐγούστου 1938

Ὁ Πρόεδρος τῆς Κοινότητος: Μουσταφὰ ὀγλοῦ Ἐμὶν

τὴν 11ην Αὐγούστου τὸν μετασπένον διὰ τὴν ἀπολύτρωσιν τοῦ ὑποδοχῆς ἔθνους, ἀλλὰ καὶ τὴν ἀνύψωσιν τῆς Ἐκκλησίας καὶ προαγωγὴν τῆς πολιτείας.

Ὁ Μαρωνείας Ἀνθύμας ὑπερῆξεν ἐξαιρετικὰ ἀγαπητὸς μεταξὺ τοῦ ποιμνίου του, ἀπετέλει δὲ ἕνα ἐκ τῶν ἀδελφάντων πρώτων μεγέθους τοῦ διαδύματος τῆς μητρὸς Ἐκκλησίας.

Ἡ δράσις του ὑπερῆξεν ἱστορικὴ, ἡ δὲ συμβολὴ του εἰς τὰ ἐκκλησιαστικὰ πράγματα τόσον τοῦ κλίματος τοῦ Οἰκουμενικοῦ Ὁρόνου, ὅσον καὶ τῆς αὐτοκεφαλίου Ἑλληνικῆς Ἐκκλησίας ὑπερῆξεν μεγίστη.

Νεώτατος ἐφόρσε τὴν ἐπισκοπικὴν Μητρον, ἐτιμήθη δὲ τόσον παρὰ τοῦ Πατριάρχου Ἰωαννίμ, ὅσον καὶ παρὰ τῶν διαδόχων του μὲ ὅλας ἐξαιρετικὰς ἀποστολάς.

Τὸ 1921 ἀπεστάλη Πατριαρχικὸς Ἐξαρχος πρὸς συμφιλίωσιν τῆς ὑπὸ φθοροποιῶν ἐρίδων χειραζομένης Ἐκκλησίας Ἱεροσολύμων, κατορθώσας νὰ φέρῃ εἰς αἰσίον πέρας τὴν ἀποστολὴν του καὶ νὰ προσθέσῃ λαμπρὰν σελίδα εἰς τὴν Ἐκκλησιαστικὴν ἱστορίαν τῶν Πατριαρχείων Ἱεροσολύμων καὶ Οἰκουμένης.

Πρώτος εἰσηγήθη τὴν διόρθωσιν τοῦ Ἰουλιανοῦ ἡμερολογίου, ἡ δὲ περισπούδαστος μελέτη του ἐθαυμάσθη ὑπὸ τῶν Πατριαρχικῶν κύκλων καὶ λογίων τῆς Κωνσταντινῆς. Κατ' οὐσίαν δὲ τυγχάνει ὁ ἐφευρέτης τῆς σπουδαιότητος διορθώσεως τοῦ ἐν χρήσει ἡμερολογίου, τὴν ὁποίαν πρὸς κατὰ πληξιν ὅλον τοῦ διανοουμένου κόσμου πολὺ χρόνον κατόπιν ἐδημοσίευσεν καὶ ὁ μέγας ἀστρονόμος.

Περὶ τὴν ἀστρολογίαν ἡσυχία ἔλατρετικὰ ἐξέδωκε δὲ τρεῖς μελέτας, αἱ ὁποῖαι ἀποτελοῦν σπουδαιότατὴν βίβλιν εἰς τὴν ἡμερολογιακὴν διόρθωσιν.

Πρὸ τριετίας ἀποσταλεῖς εἰς Ἅγιον Ὅρος ἐπέτυχεν τὸ μνημόνευμα τοῦ Πατριάρχου καὶ τὴν ἐπάνοδον τοῦ ἁγίου Ὁρους εἰς τὴν κανονικὴν ὁδόν.

Τελευταίως εἰς τὴν μεγάλην Ἐκκλησιαστικὴν διαρροῦσιν τῆς Ἐκκλησίας τῆς Ἑλλάδος περὶ τοῦ κατωτέρου κλήρου καὶ τῆς ἱερωσύνης τοῦ αὐτονόμου ὁργανισμοῦ τῆς ρευστοποιήσεως τῆς Μοναρχιακῆς περιουσίας ὁρθώσας τὸ ἥθικόν του ἀνάστημα πρὸ τοῦ ὅγκου τῶν ἀντιθέτων ἀντιλήψεων, ὅτι ὑπερῆξεν ὁ κυριώτερος συνεργὰς τῶν ἀριοκλῶν ὑπουργῶν καὶ προσέλαβε σήσεις Ἐκκλησίας καὶ Πολιτείας.

Ὁ Πανελλήνιος Τύπος ἡσυχία μετὰ τὸν Ἅγιον Μαρωνεί

τὴν 11ην Αὐγούστου τὸν μετασπένον διὰ τὴν ἀπολύτρωσιν τοῦ ὑποδοχῆς ἔθνους, ἀλλὰ καὶ τὴν ἀνύψωσιν τῆς Ἐκκλησίας καὶ προαγωγὴν τῆς πολιτείας.

ΨΗΦΙΣΜΑ

Ἐν Κομοτηνῇ σήμερον τὴν 4ην Αὐγούστου καὶ ὥραν 4ην μ.μ. συνεβόθη ἡ Δ.Ε. τοῦ Τ.Ε. Προνοίας Κομοτηνῆς εἰς ἑκακτον συνεδρίαν ὑπὸ τὴν προεδρίαν τοῦ ἀντιπροέδρου κ. Μιχαὴλ Κάλῃ καὶ τῷ θύρῳ κ. ἀγγέλου τοῦ ἀλφειοῦ θανατοῦ τοῦ Πρωτοδότης Σαβασιμασίτου Μητροπολίτου Μαρωνείας καὶ Θάσου Ἀνθίμου.

Ἀποφασίσαι:

α) Νὰ ἐκφράσῃ τὰ θερμὰ συλλυπητήρια τῆς εἰς τὴν οἰκογένειαν τοῦ μετεσπένοντος:

β) Τὴν ψήφισαν πίστωσης δύο χιλιάδων δραχμῶν ὑπὲρ τῶν παιδικῶν ἐξοχῶν τοῦ Πατριωτικοῦ Ἰδρυματός Κομοτηνῆς, ἀντὶ τῆς καταθέσεως συμφώνου καὶ

3) Τὴν δημοσιεύσιν τῆς παρούσης εἰς τὰς σοικὰς, ἐφημερίδας Κομοτηνῆς.

Ὁ Πρόεδρος

Μ. Κάλῃς

Τὰ Μέλη

Α. Σκουτέρης

Α. Κεφαλῆς

Βασιλεῖον τῆς Ἑλλάδος
Γενικὴ Διοίκησις Ὁράνης
Κοινότης Μοιράνων
Ἀριθ. πρωτ. 797

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Ὁ

Πρόεδρος τῆς Κοινότητος Μοιράνων

Διακηρύττει ὅτι,

Ἐκτίθεται ἡ διὰ ἀλειοδοτικῆς δημοπρασίας ἐνοικίας τῆς Ὁραίνης Κοινοικτικῆς β. σκῆς δι' ἑν ἔτος ἀπὸ 1ης 8)βρίου 1938 μέχρι 30 Σεπτεμβρίου 1939.

Ὁ Ἐνοικιαστὴ δύναται νὰ εἰσαγάγῃ ἐντὸς τῆς β. σκῆς 3000 αἰγας.

Ἡ δημοπρασία θέλει ἐνεργηθῇ ἐν Μοιράνοις καὶ ἐν τῷ Κοινοτικῷ Καταστήματι τὴν 17ην Αὐγούστου ἡμέραν Τετάρτην καὶ ὥραν 10—12.

Πρώτῃ προσφορά δραχμὰς 35 000.

Διαιτῶμα συμμετοχῆς εἰς τὴν δημοπρασίαν δραχ. 2000. Οἱ σχετικαὶ δρῶι εὐλόσκονται εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Κοινότητος: δύναται δὲ οἱ βουλεύμενοι νὰ λαμβάνωσι γράσαν προσερχόμενοι εἰς αὐτὰ καθ' ἑκάστην.

Ἐν Μοιράνοις τῇ 6 Αὐγούστου 1938.

Ὁ

Πρόεδρος τῆς Κοινότητος Χ" Μαρτὶ Καλλῆ